















Drepturile omului in cadrul noii ordini internationale

istoria dreptului international arata... Dreptul intern, expresie a acestei stări de lucruri, reclamandu-se din conceptiile lunatate...

consecra drepturile si libertatile fundamentale ale omului... Dreptul la viata, dreptul la libertate si la securitatea persoanei...



Desen de Raluca Grigoreca

itate juridica, dreptul la proprietate, dreptul la intrunire si asociere pasnica... Numai simpla enumerare este suficienta...

multe state s-au gasit si inca se mai gasesc in stare de subordonare... Constatarea unei noi ordini internationale...

Constanin Petrescu... Claude Albert Colliard - 'Pays en voie de developpement et transformation de l'ordre international'...

REVISTA STRAINA... ANGLIA, INCEPUT DIN ANUL 1918, despre Tarzan...

Idem, ibidem, doc. A/C/R/S/R 1999 din 22 oct. 1973...

Meteorical Mario Vargas Llosa

există, metaforic vorbind, o hartă stejară a romanului hispano-american actual... Meteorical Mario Vargas Llosa...



romanului cu matusa a fost umorul, dar 'nu un umor gros, cu trasaturi de biceps'...

Un poet ar caracteriza creatia narativa a lui Vargas Llosa printr-o surprinzatoare alternanta...

Abstracție facind de două culegeri de povestiri... După 1970 se produce în activitatea scriitorului o abandonare a ambizilor de totalitari...

Paul Alexandru Georgescu

UN POET - O LUME

Francé Prešeren (1800-1849)

Francé Prešeren este cel mai mare poet al Sloveniei... Opera de supremă referință a lui Francé Prešeren este poemul 'Botuzul de pe Savitva'.

Din 'Sonetele nefericirii'

- 1 Satul meu, mirifică grădina. Casa pălăniească, liniștită pace, Setea tulmătoasă de lumină... 2 Un viscol a trinită stearjă la pământ. Dar iată primăvara n-a zăbovit deloc...

- E ca o floare de albă lumtăre. Care abia mai pâlpele sub soare. Pînă cînd moartea nu-i aduce vînt... Căluș e timpul, casa pușcări. Tristețea, deznădejdea - ibovnice bătrîne...

SPORT

Împletind arbori de lobodă

O rice meci de fotbal frumos privit seara, printre genele grele de vis, mă strămătă (s-ar putea să mă repeți) în ambele abțibuzuri prerațelate... În Mexic, unde-ar fi trebuit să fim, pentru că aveam loc (cred că va deborda veacul peste gura milenului și de Lucescu tot nu vom scăpa...

de federație ca și Halagian de la Pitești, în urmă cu citiva vreme, cînd cel mai cotonogor fundaș din România, Al. Nicolae, l-a făcut zob pe Hagi? Pun rămasgac în cînd cămarile lui goale de lumină verii vor sosit... Meciul cu Norvegia, disputat miercuri și eșigat de noi pe merit, însă fără pic de strălucire...

Fănuș Neagu

Balcanice

AZEM SKRELI

Misă

Crească-așadar iarba mea deasupra capului meu... Crească-așadar iarba mea deasupra capului meu...

SANDE STOICEVSKI

Pod

Deget Cu care un mal îl tulbură Pe celălalt Apăsîndu-l cu dușmănie în vîntre.

Nuis

Cu care fărîmurile se depărtează Unul de celălalt, Stringînd cu încapăținare Nodul, Închizînd ochii În fața realității.

Doar uneor

Din el poți fura Ceva din mîrcasa de seară.

NAPOLEON LAPATIOTIS

Nocturnă

Doar o lună verde și mare Luminează a nopții cîmpie

Un glas se aude printre puhoale Apoi se înecă în valuri

Departă se-aude semnalul din urmă Al vaporului care nu știu unde se duce

Și numai un plîns enorm În adîncul minții mi se asterne

În românește de Dumitru M. Ion

Luceafărul

Revistă editată de UNIUNEA SCRITORILOR din REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA

Redactor șef: Nicolae Dan Frunțelată, Mihai Ungheanu (redactor șef adjunct), A. I. Zăinescu (secretar responsabil de redacție)

REDACTIA: București, Piața Ștefan cel Mare nr. 1, tel. 17 32 09

ADMINISTRAȚIA: Calea Victoriei nr. 115, tel. 50 74 95

Tiparul executat la: COMBINATUL POLIGRAFIC CASA ȘTEFAN CEL MARE