

VISTIAN GOIA:

B.P. Hașdeu și discipolii săi

Atitudinea față de scriitorii de răscol... Actiunea reevaluarii și restituirii scriitorilor de plan secund este de-aia la început...

cer de hașdeieni care premerge Junimea și activează în paralel cu aceasta... În afară de Hașdeu, gruparea mai cuprinde pe G. I. Ionescu-Gion, pe Lazăr Săineanu...

EDGAR PAPU:

Despre stiluri

Despre stiluri (Ed. Eminescu, 1986) a... dăună trei dintre sintezele fundamentale aparținând lui Edgar Papu... Introducând comentariu, în câteva rânduri, studiile reeditate aici...

identică prăpastie ca și față de clasicism... Spre a ruina forma, manierismul „deformează atât proporțiile cit și liniamentele existente la modelele sale... Edgar Papu, recent și esteticianul a dezvoltat aici, valorificând ceea ce se putea valorifica...

În mai multe rânduri, Vistian Goia semnaleză filiația care trece de la pașoptiști la Hașdeu și de aceasta la Eminescu... Este regretabil că autorul nu face nici o monografie ale discipolilor...

În ciuda meritorului el cartea suferă de limitele viziunii strict bibliografice... Analiza prozării zădărnice contribuției hașdeienilor este apoi absentă...

Negativă care este Reforma (ideea că Reforma e manieristă merită o examinare separată)... Fiind „barbar” și germanic, manierismul trăiește istoriceste ori de câte ori se produce „epuzări” ale „resurselor poetice și cind „forma artistică reconstituie” nu mai e capabilă să se regenereze în termeni proprii...

M. Ungheanu

PROZA

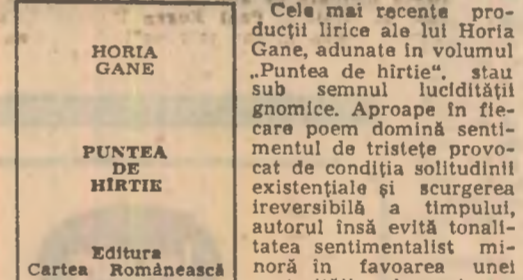
„LOCUL” SIMBOLIC



Cunoscut mai ales în calitate de prestigios om al scenei (a condus o vreme direcția de specialitate din fostul minister al culturii... Ion Oltanu nu se bucură încă de receptivitatea cuvenită ca poet și prozator...

POEZIE

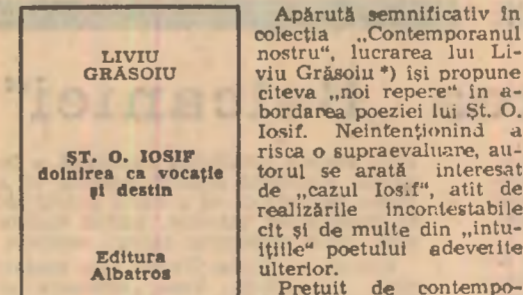
RIGOAREA CONFESIUNII



Cele mai recente producții lirice ale lui Horia Gane, adunate în volumul „Puntea de hirtie”, stau sub semnul lucidității gnomiche... Poezia are vizibile afinități cu universul bacovian, cultivă discreția confesiunii pe fondul unei neutralități emoționale...

CRITICA

SENSUL VALORIFICĂRII TRADIȚIEI



Apărută semnificativ în colecția „Contemporanul nostru”, lucrarea lui Liviu Grăsoiu își propune o imagine a creativității unor culturi a căror putere de a înfrunghi valori se află la o parte de reprezentările reducionistas, de felul „modelului unic”... Apărută semnificativ în colecția „Contemporanul nostru”, lucrarea lui Liviu Grăsoiu își propune o imagine a creativității unor culturi a căror putere de a înfrunghi valori se află la o parte de reprezentările reducionistas...

În căutarea identității sale inconfindabile — și o distanțare („supraînălțare”), menite să ofere poeziei înclanșabilă, capabilă a desceori adevăratele piese componente ale cărții, care aparțin „noi proze” (în ciuda vârstei biologice și artistice a autorului)...

Vlad Soriano

*) Ion Oltanu : „Deaurile lui Sirii”, Editura „Cartea Românească”, 1986.

notația precisă, eliptică aproape, surprinde anatomia stărilor cu o remarcabilă economie de mijloace : „Frig / și umbrela răzbeș prai coaste / De ieri premești de la soare raze hașurate de un stăruitor medicament...”

Al. Horia

*) Horia Gane, „Puntea de hirtie”, Editura „Cartea Românească”, 1986.

cent original în ceea ce privește ideea unei mai deosebite reconstrucții („într-o măsură”) a ceea ce rămâne de actualitate și de referență... Viabilitatea acestui poet de fundal a dovedit, prin timp, că, dacă intuiția lovineciandă era îngust-partizană, cea a lui Ilarie Lăveșnică era de inflamare valorică...

Apărută semnificativ în colecția „Contemporanul nostru”, lucrarea lui Liviu Grăsoiu își propune o imagine a creativității unor culturi a căror putere de a înfrunghi valori se află la o parte de reprezentările reducionistas, de felul „modelului unic”... Apărută semnificativ în colecția „Contemporanul nostru”, lucrarea lui Liviu Grăsoiu își propune o imagine a creativității unor culturi a căror putere de a înfrunghi valori se află la o parte de reprezentările reducionistas...

Z. Cărlugea

*) Liviu Grăsoiu : „Sf. O. Iosif — doinirea ca vocație și destin”, Editura „Albatros”, 1986.

REPUBLICA ROMANA

RAMONA DUMITRU, Pitesti: Este in fata treptei, asa ca, in primul rind, isi dorim succes...

CONSTANTA VAICAR, Craiova: 'Vol convingeti pe cineva... PS. 'Fata din flori' se va fi rascut...

CORNEL VANA, Turda: Delatrali, crezind ca asa pareati mai interesant...

S. F. Bucuresi: 'Cele doua flinte vii, abia sosite de acolo unde...

CASIAN BALABASCIU, Moldova: 'Nici eu nu mai stiu ce pseudonim...

HOREA NASCU, Baia Mare: Lupul ii surprind pe un tinar...

IVANCIUC C. CORNEL, Sighiu: Scriind necet, dar ce sa-i facem, asa se invata...

Iulian Neacșu: P.S. Rugam pe toti cei care ne scriu...

Despre Luceafăr... Urmare din pag. 1

Cind se poate vedea cel mai bine Bucovina... splendida in fapta...

REMEMORARI Miere si fum

Iti civile, puternic si inceninat. Inchis in sine... cu un melc in cochilie...

Am fost in casa mamei mele, tirziu, cand sennatul nu mai era...

Am vrut apoi (imediat mai apoi), cind puteam... sa-l scriu...

Dupa stinerea sa paminteasca, cu mult inaintea inceperii...

E trist, la mare, fara Laurentiu Fulga... iar pe banca pe care...

Stau si ma intreb: Cuta vreme i-ar fi trebuit...

Mircea Micu

Un moment de istorie romaneasca

Urmare din pag. 1

a Sud-Estului european, p. 289, nota 40. Dar ipoteza...

Coordonatorul a admis ca unii dintre colaboratori sa se corecteze...

Cititorii este lasat sa cinstareasca si daca argumentele...

Cea mai stralucita ilustrare a metodei aplicate de Ion Patroiu...

Cel mai stralucit autor al lucrării este fără îndoială...

Domnia lui Mircea cel Mare in viziunea istoriografiei otomane...

Domnia lui Mircea cel Mare in viziunea istoriografiei otomane...

Domnia lui Mircea cel Mare in viziunea istoriografiei otomane...

Domnia lui Mircea cel Mare in viziunea istoriografiei otomane...

Domnia lui Mircea cel Mare in viziunea istoriografiei otomane...

Domnia lui Mircea cel Mare in viziunea istoriografiei otomane...

Domnia lui Mircea cel Mare in viziunea istoriografiei otomane...

CUVINTE Pentru o editie Ion Creanga (I)

Cu sintonim intr-un an aniversar Creanga (al 100-lea de la nastere)...

Cel doi editori semnaza, cu exceptia studiului introductiv...

In continuare voi cita numeroase exemple de erori Jordan: Geasta cu trepadatele...

Cu toate acestea si cu toate ca am fi putut avea si un... material...

Cu toate acestea si cu toate ca am fi putut avea si un... material...

Cu toate acestea si cu toate ca am fi putut avea si un... material...

Cu toate acestea si cu toate ca am fi putut avea si un... material...

Cu toate acestea si cu toate ca am fi putut avea si un... material...

„negustor” care, plecat in negustorie, isi lasa sotia...

Intrebarea este daca, in buna traditie romana, exista alt fel...

Cu toate acestea si cu toate ca am fi putut avea si un... material...

Cu toate acestea si cu toate ca am fi putut avea si un... material...

Cu toate acestea si cu toate ca am fi putut avea si un... material...

Cu toate acestea si cu toate ca am fi putut avea si un... material...

Cu toate acestea si cu toate ca am fi putut avea si un... material...

Cu toate acestea si cu toate ca am fi putut avea si un... material...

Cu toate acestea si cu toate ca am fi putut avea si un... material...

CUMPARA Vocea pamintelui

In virful pur al muntelui, virful nevilor mei, m-astepta o casa...

