



CRISTIAN TEODORESCU: «Tainele inimei»

Voluntul de povestiri Maestrul de lumina, debutul editorial al lui Cristian Teodorescu...

roman și nu de celalalt, avind posibilitatea să constituie o imagine cuprinzătoare a biografiei personajelor...

plări culturale, minate de ferventism și convenționalitate, sint, de fapt, ipoteze ale aceluiași așteptării a unui eveniment exterior...

POEZIE

SĂGETAREA CERBULUI

ION IANCU LEFTER

Născut la 29 septembrie 1910, în satul Cură-Albești (Vaslui), Ion Iancu Letfer...

PROZA

ÎN DEFINIREA LITERARĂ

După șapte volume de versuri și două romane (Întoarcerea chipurilor, 1980; Singuri și terciți, 1984)...

CRITICĂ

doză atitudinii, estetice și ziaristice, se disting esențial. Deosebit este - după opinia argumentată a lui V. Botez - atitudinea ziaristică și de atitudine științifică...

MOZAICUL COTIDIANULUI

Justificând în bună măsură aprecierile elogioase prin care D. Ghise o prefațea...

Geniul hasdeienilor

În neamul Hasdeu, Iulia a reprezentat a patra generație succesivă de oameni de literă...

alcătuirea unor editii din clasicii francezi - culegeri destinate elevilor de liceu.

Patriei mele

Ţara mea este cea o gură de râi pe pământ Acolo-i colţisorul drag de altădată

CRINA BOȘAN

Ţara mea este cea o gură de râi pe pământ Acolo-i colţisorul drag de altădată

IULIA HASDEU România

Protège-moi, toujours, ô Liberté chérie! O mère des vertus, mère de la patrie!

Patriei mele

Ţara mea este cea o gură de râi pe pământ Acolo-i colţisorul drag de altădată

Istorie și spirit

românești, Ioan Alexandru o privește ca un adevărat altar, iar istoria sa ca pe o jertfă neîntreruptă...

CRINA BOȘAN

Ţara mea este cea o gură de râi pe pământ Acolo-i colţisorul drag de altădată

24 SEPTEMBRIE 1988

Mihai Niculescu









Valul care-a plins pe glezna ta... (V)

1. În timp ce dormea sub melancolicul soare de septembrie, iedera l-a încolăcit în jurul gleznelor...

2. Glezna balerinei înfocată din virtul degetului mare înfipit ca un cui poeziei în poezia și continua subțire și nesfrișită până dincolo de cortina pleoapelor mele.

a venit iar toamna, mai devreme și mai capricioasă decât de obicei. Un alt semn al ei, în afara căderii frunzelor, aparțind crizantemelor, tuberozelor...

ANA ALEXANDRESCU, Turnu Măgurele, Teleorman: Cele trei scrisori trimise într-un singur plic ne-au amuzat, imagina de v. despre o reducere și despre redactorii ei, care ar avea puterea și curajul să scrie...

MARIA PETRASA, Huedin: "Vieți paralele" este un text hibrid, cu diferite "filozofii" asupra vieții, în genul: "Viața - cită complexitate poate să cuprindă sensul acestui cuvânt, este, de fapt, un întreg univers..."

LIVIANA IORDAN, S.A.I. (adică sectorul agricol Ilfov): N-am înțeles decât că simțel sensibil, îndrăgostită și dezamăgită, Tempora et omnia sunt ephemeră...

B.N. RĂCHITĂȘANU, Bressov: Multumim pentru urările de sănătate multă, succese literare și împlinirea tuturor visurilor. Acestea sînduri bune, sincere și pentru ceilalți colegi care...

CONSTANȚA VAICĂR, Craiova: Între altele "tevatari", cum ne scrieli, suportați și "tevatari" scriștii, cu gîndul că va fi, cîndva, bine...

Adecvarea la realitate

Urmare din pag. 1
ferind o literatură fără mită. Epoca prezintă se cere înțelegerea în amplitudine a dialecticului, prozatorului actual fiind obligat să pozeze, poate mai mult ca altădată, puterea de sinteză pentru a surprinde o realitate extrem de complexă...



ION SÎNCĂ, "Peisaj"

nă) dă relief specific romanului nostru de actualitate, autorii declarîndu-ne explicit preocuparea pentru dezbaterea epică: "Literatura nu se justifică în clipa în care încează să se intereseze de om - spunea Sorin Tîlpu - ea trebuie să aibă o misiune, să vorbească pe același limbaj cu omul, să-l înțeleagă și să-l ajute..."

Studentii

Ce clipe unice sînt acestea ale profesorului în fața unui nou universitar, pe banca asta de lemn să-l știți înțelegerea ochilor tăi încredințată pentru...

Cum au fost veștii grecești o aflăm de la Sofocle și Pindar, cum au vădit strămoșii noștri romani mai ales de la Vergiliu și de la, suflului Bizanțului prin marea lor monografia...

DEBUT

valeriu grigorie

Însetat
Viața mă ține de mină la răscrucă lupturilor mă ogăit de secunde...

valeriu grigorie

șopotele se lovesc cu zgomot de trupul meu mîrnat, alături de oameni cu inima bătînd să zguduie temeliele lumii...

O sinteză de istorie literară

Urmare din pag. 1
trîna "sincronizării", proprie secolului al XIX-lea liberalizat. Mai probabil este că autorul a vrut să spună că, în Evul Mediu, românii nu exprimă o cultură a izolării și nu se află la o parte de o lume europeană...

catalogul ei de "idei social-politice și filosofice" fiind plauzibil și chiar dacă ar fi putut fi îmbunătățit sub raport cantitativ opțiunea pentru "specificitate" nu poate suferi corecții...

POETII ȘI CENACLURI

ioan mangu

Mama
Cînd seara unora mă adîncesc în trupul vechi al casei de țară, în mine se deschide o poartă: Copilăria, ca o zi de vară...

Pupila nouă-ntr-un rărușchi. Rămîn pe țărîmuri singur astăzi Să-mi simt stejarul prin gunchi.

Atingere

Ating cu mina fructul zilei în pipă zarea într-o nucă Eu pe la margini caut coaja, Copilul simburii mînînd...

Bătaia unei alte inimi

Din partea căruia vechi hateri Căscătrîngii imi bate-n piept, Simt virful unei alte inimi...

m-a ajutat să rezist. În fond, poate că aceasta este esența. În primele zile ale lunii mai 1988, mă aflam în Paris, însoțind cu oamniul meu pregătirea și localizarea pentru filmul Cateia Lactea...

"TOAMNĂ ROMĂNEASCĂ" - BOTOȘANI '88
În perioada 22 septembrie-1 octombrie, la Botoșani și în alte localități din județ, în organizarea Comitetului de cultură și educație socialistă, se desfășoară un ciclu de activități politico-educative și culturale-artistice...

