

Biblioteca Centrală Regională Hunedoara

● În acest număr ● În paginile ● În acest număr ● În paginile ● În acest număr ● În paginile ● În acest număr ● În paginile ● În acest număr ● În paginile ● În acest număr ● În paginile

**ANCHETA**  
„SCINTEII TINERETULUI”

# ZIUA BUNĂ SE CUNOAȘTE DE... LUNI DIMINEAȚĂ CE AI LUAT DIN CE ȚI-A DAT ȘCOALA ?

Proletari din toate țările, uniți-vă !



ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXIII, SERIA II.  
NR. 5529  
6 PAGINI — 25 BANI  
MARȚI  
28 FEBRUARIE 1967



La G.A.S. Zagna din precajma Brăilei se produc legume ca în totul verit  
Foto: AGERPRES

În Editura politică  
a apărut :  
**NICOLAE  
CEAUȘESCU**  
*Cuvîntare la  
Consfătuirea  
privind activi-  
tatea în dome-  
niul comerțu-  
lui exterior*  
— 23 februarie  
1967 —

**„Vom  
adăuga  
comunei  
un spor  
de fru-  
musețe”**



În sala de proiecte a Institutului de arhitectură „Ion Mincu”  
Foto: O. PLECAN

Cei peste 2000 de harnici gospodari ai comunei Finișeloaș au muncit mult pentru a-i da în anii din urmă un spor de bogăție și frumusețe. Intâlnirea care a avut loc recent între toa-răgul Mirela Miron, candidată în circumscripția electorală nr. 19 și alegătorii săi, a fost un prilej în plus de trecere în revistă a realizărilor de până acum, dar și a ceea ce alegătorii, în frunte cu candidatul lor, își propun să facă într-un viitor nu prea îndepărtat.

— Avem comună frumoasă spunea alegătorilor tovarășul Mirela Miron. Am realizat multe cu sprijinul locuitorilor ei. Priorități clădirea școlii generale de 8 ani, cu 8 săli de clasă, în care copiii au condiții optime de studiu. S-a construit apoi un dispensar nou, un cămin cultural. Avem magazine, bibliotecă. În 1966, datorită sprijinului primit din partea cetățenilor, am construită a peste 2.500 mp trotuare din beton, la plantarea de pomi fructiferi și altele s-a obținut o economie la bugetul comunei de 125.000 lei.

Am ascultat cu atenție discuția alegătorilor, sfatul lor cu candidatul F.D.P., căruia îi vor acorda votul în alegerile de la 5 martie. Fiecare din ei era animat de dorința de a obține realizări. În sat, spunea Gheorghe Crișu, avem lumină electrică, dar ea nu e extinsă peste tot. Au mai rămas câteva uliți neelectrificate, pentru care invităm candidatul nostru să se preocupe, (candidatul în

IORDACHE BODEA  
(Continuare în pag. a V-a)

## SĂ DISCUTĂM DESPRE TINEREȚE, EDUCAȚIE, RĂSPUNDERI

### V-AȚI GÎNDIT VREODATĂ CĂ, ASEMENEA OMULUI, SCRISORILE REPREZINTĂ, FIECARE UN CARACTER ?

Toate obiectele din jurul nostru au o viață a lor proprie, ne vorbesc despre ea, despre a lor și a noastră. V-ați gândit vreodată că și scrisorile, indiferent de mărimea formatului, estetica plicurilor sau a timbrului, de calitatea hârtiei, de culoare sau de scris, de orice trăsătură care le diferențiază, poartă ca și omul o identitate, au un suflet al lor, un caracter care este al celor care le scriu ? Două scrisori, găsite într-un sertar, având identi-

tăți diferite vorbeau (amintindu-și-vă... „Istoria unui galben și a unei parale”) cu apărindere și sinceritate amărâ despre întâmplările similare ale celor care le-au scris.

— Cum ai ajuns aici ?  
— Am fost expedită să cer un sfat tovarășilor de la redacție.  
— Ce coincidență ! Și eu tot pentru un sfat am venit. Autocara mea nu știe ce să mai facă pentru ca să nu mai fie terorizată în fel și chip fără motto de părinți ei.

— Cum așa ?  
— Ai să-nțelegi imediat, dar pentru asta trebuie să-ți cunoști povestea.  
Și începu să vorbească cu slova ei de cernă.  
„Pînă la 8 ani Lucia a crescut în un cămin de copii din Rm. Sărat, apoi a fost adoptată și crescută de G. A. și G. P. din Buzău. „Părinții” s-au bucurat că au o fată, le era de mare ajutor în casă. Poate că acesta a fost primul lor gînd, căci în scurt timp treburile gospodăriei erau în mare parte efectuate de fiica lor. Aproape că nici nu-i mai rămînea timp pentru făcutul lecțiilor. Ba, de la o vreme participarea ei la treburile gospodăriei era aproape exclusivă : nu avea voie, sau mai bine zis nu avea timp, nici să se plimbe împreună cu colegile ei, nici să vadă un film, nici chiar să citească o carte. Educația ei se împărțea între școală și familie. Cea pe care o primea la școală era completată acasă cu bătaia, batjocura și morcovurile ușoare ale femeii ce se pretindea a-i fi „mamă”. Așa a crescut pînă la 20 de ani cînd l-a cunoscut pe tânărul M.M. cu care s-a căsătorit. A crescut, în sfîrșit, că și-a căutat viața cu ochii, că va avea o viață cu adevărat liniștită, că ea și stăpînă pe propria ei viață. Iluzii deșarte : „stăpînă”. Trebu-

V. ARACHELIAN  
(Continuare în pag. a V-a)

### CE VĂ SPUNE ACEST CHIP ?



Vi s-a întimplat, desigur, să treceți pe strada și să observați venind spre dumneavoastră un om. Frațtinea de secundă cît durează sesizarea ochiului său vă determină, în anumite situații, să vă puneți o întrebare tot așa de fulgerătoare : cine este ? (nu în sensul că vreți să-l recunoașteți, doar simțiți sigur că nu l-ați mai cunoscut personal niciodată, ci din dorința de a afla ceva despre el, despre aptitudinile, caracterul, personalitatea și renșțele sale).

Un asemenea prilej de justificat curiozitate îl s-a întimplat membrilor brigăzii de reporteri ai ziarului nostru, care, trecînd pe străzile unui oraș de provincie, l-a văzut venînd spre ei pe tînărul din fotografia de față. Nu este, credem, cazul să-l mai descriem. În clipa aceea, fotoreporterul a dat o sugestie — să-l invităm pe cliștorii la o verificare a perspicacității. Așa s-a născut ideea micului concurs cu întrebarea „Ce vă spune acest chip ?”. Cereții fotografii și, apreciînd vîrsta, gesturile, ținuta etc., etc., caracterizau personalitatea tînărului. Ce credeți despre el ? Ce perspective îi vedeți ? Este (sau va fi) muncitor excelent, aviator, actor, profesor etc., etc.

Trimiteți redacției opiniile dv. care vor fi publicate la rubrica noastră, în paralel cu relatarea faptelor sale de muncă și de viață.

## SPORT



Extraordinar ! Utu (pentru a cîta oară) armelor peste bară mînea gutată de I. Ionescu.  
(Citiți) rubrica noastră de sport în pagina 5

### CUM PREDĂM ISTORIA ?

Ar fi greșit înțeles că istoria se predă doar cerebral, doar prin instruire de date și nume de oameni, de implacabile legi care dau sens și semnificație epocilor. Ar fi greșit să se creadă că aceleași instrumente de investigație și de comunicare pot fi folosite și în istorie și în astronomie. Ar fi de două ori greșit. În primul rînd că istoria e umanistică și, în al doilea rînd, că în deosebite de așteptate istoria cultivă elevilor nu numai deprinderea de a se mișca în cîmpul științific cu largi sinteze, dar are și o funcționalitate apăsător e-

### CADRAN

peste Europa sufocată de greii nori ai războiului. Nu întîmplător marii istorici români au fost și mari patrioți, mari bărbați ai neamului. Cînd

cel mai mare istoric pe care l-a dat țara umanității, Nicolae Iorga, reafirma de la catedra cursului său universitar crezul său de slujitor al acestei științe : „Ce curios este să creadă cineva că se poate vorbi de oameni din orice vreme, pînă la un faraon egiptean cucuritor, pînă la un nenorocit mic rege, cucurit de armatele Egiptului, ale Haldell și Babilonului, să se poată vorbi de orice fel de oameni fără emoție ! Căci

V. ARACHELIAN  
(Continuare în pag. a V-a)

V. RĂVESCU  
(Continuare în pag. a V-a)









