

Scinteia tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXVII, SERIA II. nr. 6948 | 6 PAGINI — 30 BANI | SIMBĂȚĂ 18 SEPTEMBRIE 1971

VIZITA TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU în județul Caraș-Severin



„Noi vă primim cu dragostea, respectul și caldura care se cuvin celui mai iubit fiu al poporului“

DECRET PRIVIND CONFERIRIA ORDINULUI „STEAUA REPUBLICII SOCIALISTE ROMÂNIA” CLASA I COMBINATULUI SIDERURGIC REȘIȚA

Apreciind contribuția deosebită adusă la industrializarea țării și participarea activă a colectivului Combinatului Siderurgic Reșița, la opera de construire a socialismului în patria noastră, cu prilejul aniversării a două secole de activitate neîntreruptă a industriei reșitene, Consiliul de Stat al Republicii Socialiste România d e c r e t e a z ă :

Se conferă Ordinul „Steaua Republicii Socialiste România” clasa I Combinatului Siderurgic Reșița.

DECRET PRIVIND CONFERIRIA ORDINULUI „STEAUA REPUBLICII SOCIALISTE ROMÂNIA” CLASA I UZINEI DE CONSTRUCȚII DE MAȘINI REȘIȚA

Apreciind contribuția deosebită adusă la industrializarea țării și participarea activă a colectivului Uzinei de Construcții de Mașini Reșița, la opera de construire a socialismului în patria noastră, cu prilejul aniversării a două secole de activitate neîntreruptă a industriei reșitene, Consiliul de Stat al Republicii Socialiste România d e c r e t e a z ă :

Se conferă Ordinul „Steaua Republicii Socialiste România” clasa I Uzinei de Construcții de Mașini Reșița.

DECRET PRIVIND CONFERIRIA TITLULUI DE „EROU AL MUNCII SOCIALISTE”

Cu prilejul aniversării a două secole de activitate neîntreruptă a industriei reșitene, Consiliul de Stat al Republicii Socialiste România d e c r e t e a z ă :

DECRET PRIVIND CONFERIRIA TITLULUI DE „EROU AL MUNCII SOCIALISTE”

Cu prilejul aniversării a două secole de activitate neîntreruptă a industriei reșitene, Consiliul de Stat al Republicii Socialiste România d e c r e t e a z ă :

Pentru merite deosebite în întreaga activitate desfășurată în anii construcției socialiste a țării și pentru contribuția personală adusă la dezvoltarea Combinatului Siderurgic și Uzinei de Construcții de Mașini din municipiul Reșița și la realizarea an de an a sarcinilor de plan, la diversificarea și îmbunătățirea calității produselor, se conferă titlul de „Erou al Muncii Socialiste” și medalia de aur „Secera și Ciocanul”, tovarășilor :

Nicolae Mihai I. Birju, strungar la Secția motoare Diesel a Uzinei de Construcții de Mașini; Ioan Mircea I. Popa, director general al Grupului de uzine; Constantin C. Savu, director general al Centralei Siderurgice; Petru Gh. Sfereocia, maitru principal la Secția furnale a Combinatului Siderurgic.

Președintele Consiliului de Stat NICOLAE CEAUȘESCU

In cursul zilei de vineri, 17 septembrie, Reșița — orașul care sărbătorește două veacuri de creație industrială, de glorioasă tradiție muncitorească — a avut cinstea de a-l avea oaspete pe tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU, secretarul general al partidului, președintele Consiliului de Stat.

Tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU a fost însoțit în vizita sa de tovarășii ION GHEORGHE MAURER, MANEA MĂNESCU, ILIE VERDET, MAXIM BERGHIANU. Au fost, de asemenea, prezenți pentru a participa la sărbătoarea reșitenilor tovarășii MIHAI DALEA, MIHAI TELESCU, IOACHIM MOGA, TRAIAN DUDAȘ.

Prezența conducătorilor de partid și de stat, a secretarului general al partidului, întâmpinat pretutindeni cu un puternic entuziasm muncitoresc, constituie încă o expresie a prețurii pe care o acordă clasei muncitoare partidul, a preocupării statornice pentru traducerea în viață a obiectivelor stabilite de Congresul al X-lea, pentru afirmarea viguroasă a Industriei noastre socialiste.



O necesitate subliniată de dezbaterile recentelor documente de partid

Locuitorii Turnu Severinului, care au trăit bucuria de a-l avea în mijlocul lor pe tovarășul Nicolae Ceaușescu, pe tovarășii conducători de partid și de stat, în cadrul vizitei de lucru pe care conducătorul partidului și statului nostru a făcut-o în județul Turnu Severin, au spus că și în ziua de azi, când întreaga populație a țării este îndrăgășită de el, ei simțeau că sunt în prezența lui. Că și în ziua de azi, când întreaga populație a țării este îndrăgășită de el, ei simțeau că sunt în prezența lui. Că și în ziua de azi, când întreaga populație a țării este îndrăgășită de el, ei simțeau că sunt în prezența lui.

Unii dintre ei au spus că și în ziua de azi, când întreaga populație a țării este îndrăgășită de el, ei simțeau că sunt în prezența lui. Că și în ziua de azi, când întreaga populație a țării este îndrăgășită de el, ei simțeau că sunt în prezența lui. Că și în ziua de azi, când întreaga populație a țării este îndrăgășită de el, ei simțeau că sunt în prezența lui.

CREȘTEREA COMBATIVITĂȚII FIECĂRUI UTECIST

Abia încheiate adunările generale consacrate analizei activității organizațiilor U.T.C. prin prisma documentelor de partid privind îmbunătățirea muncii politico-ideologice și primele rezultate încep deja să se contureze. Infuzia de spirit militant, revoluționar, analiza lucidă a largilor posibilități de care organizațiile dispun pentru înlăturarea deficiențelor existente au determinat adoptarea unor măsuri concrete, menite să aducă corecturi în toate compartimentele de activitate. Un accent deosebit a fost pus pe necesitatea întăririi vieții de organizație, pe acordarea unei atenții sporite pregătirii și desfășurării adunărilor generale ca factor propice și eficient pentru educația comunistă a tinerilor.

consolidarea acestui punct cîștigat în practica muncii de fiecare zi am încercat să stabilim cu prilejul unei discuții cu citiva tineri de la Uzina de reparații auto din Tg. Mureș. „Consider adunarea generală consacrată dezbaterilor documentelor de partid — remarcă utecistul HOȚA ALEXANDRU din secția I mecanică — drept un eveniment deosebit în viața organizației noastre. În cadrul ei am avut posibilitatea exprimării plonare a aderenței noastre la măsurile propuse de secretarul general al partidului, a hotărârii de a face totuși pentru a transpune în practică acest vast program. În același timp, adunarea generală de care vorbesc s-a deosebit de toate celelalte prin interesul pe care l-au suscitat

AL. DOBRE (Continuare în pag. a V-a)

„NOI, CON-STRUC-TORII“

Porțile de fier nu vor mai fi, în curînd, pentru noi zădărnici, o „documentare pe teren”. Vom mai pleca la Dunăre să descriem peisajul, să măsurăm barajul și forța electrică a centralei, vom mai pleca, cei care am cunoscut rădăcirea de șapte ani a pămîntului și a apei, explozia aceea de forță uriașă care nu suportă comparații, ca să tăcem, plini de a-mintirile noastre, de zguduiri sufletești pe care le-am trăit acolo. Să tăcem, în cea mai adecvată și profundă tăcere a respectului pe care-l datorăm eroilor reportajelor noastre, efortului lor, esențial și definitiv numit MUNCA, puterii lor, esențial și definitiv numită PATRIOTISM.

INSEMNAȚII

televiziune, ultimele mișcări ale hidrocentralei, astăzi, cînd sînt șapte ani de cînd s-a înfipt în Dunăre un barajou. Și nu mîine, ci acum, să recunoaștem, tu-bînd locul acela de țară a mea, că acolo, lingă oamenii pe care i-am cunoscut și i-am iubit, am înțeles să scriu pentru ei. Și acum, cînd totul este atît de total înscris în istorie, regret că nu toate cuvintele mele au fost pentru ei, că ochii mei n-au cuprins toate zîmbetele lor de izbîndă, toate încordarea lor, că n-am putut să string toate mințile care meritau să fie strînse...

Montorii lui „nea Dumitrescu” strîngeau, într-o seară, pe peluclă, plasa de sîrmă peste care au trecut milioane de vagonete cu balast pentru betoane. O strîngeau cu același aer concentrat, calm, ignorînd pericolul, iar bătrînul mînistru Dumitrescu în-ținea priviri spre aparatul de filnat, că spre Dunăre, spre băieții lui, aceiași de la început, mai tristînici cu șapte ani, le urmărea mișcările aeriene, ultimele plutiri peste Dunăre și cred, simt că era și în gesturile lor nostalgia aceea umană a unui sfîrșit, chiar dacă acest sfîrșit însemnă una din cele mai mari hidrocentrale din lume...

„Noi, constructorii”, spunea directorul general Mănescu, și cuvintele lui nu-și respectau istoria lor obișnuită, ci se nașteau

GALINA ENIȘTEANU (Continuare în pag. a V-a)

(Continuare în pag. a III-a)

BACOVIA POET SOCIAL

de EMIL MANU

Intr-un interviu dat lui Eugen Jhebeleanu în 1946 (Veac nou, II 42, 21 septembrie 1946, p. 8-9), G. Bacovia — de la nașterea căruia se împlinesc 90 de ani — se declara alături de năzuințele și luptele proletariatului, citind încă din tinerețe „broșurile socialiste” ce se tipăreau atunci și revistele de sîmbăta (România Muncitoare a lui Frimu, Viața socială și Facla, ale lui Cocea). „Unele inspirații, ca bunăoară Serenada muncitorului și altele s-ar putea să se datorească frecvențării acelor reviste”, adăuga poetul. Seisemele sociale nu m-au lăsat niciodată indiferent. Numai cei care n-au voit n-au găsit urma lăsată de aceste seisme în poeziile mele (...). Peisajul industrial al Bacăului, arsurile multe fabrici, a avut, de asemenea, rezonanțe în versurile mele”. Interviul cuprinde, printre altele, și convingerea că în statul burghez poetul e un proletar intelectual.

In aceeași revistă, datată „4 sept. 1946”, se publică și însemnarea autografă referitoare la poezia nouă: „Poezia nouă, în aceste împrejurări de schimbări sociale nu mai poate fi lăsată numai la discuțiunile de cafeana de prin oraș; menirea ei este de a fi cunoscută cit mai mult de toate clasele sociale de cititori, de unde apoi ar putea evolua spre acel viitor promis pe care-l așteptăm”.

Sînt printre puținele însemnări din ultima parte a vieții poetului și printre puținele manifestări publice ale acestui poet care a trăit într-o modestă însingurare la care l-au obligat privațiunile de ordin material de dinainte de Eliberare.

Bacovia este unul din marii poeți români care n-a trecut personal niciodată granițele țării, deși ne-a dat o poezie de nivel continental. În cadrul simbolismului românesc, versurile sale definesc poate cea mai originală contribuție poetică și cea mai evident implicare în social a unei poezii moderne. Intotdeauna cu același ton și în aceeași factură, poetul s-a adresat proletarilor, vorbind încă din 1915 (în poezia „Amurg”) de „greve, sînge, nebuline, foame, plînsul mondial”. Volumul din 1930, intitulat semnificativ Cu voi e în semn de protest social — „Mai bine singularic și uitat / Pierdut să te retragi nepăsător / în țara asta plină de humor...”.

Volumul Scinteia galbene (1926) cuprinde și o declarație manifestă, concepută în stilul poezilor proletari: „Eu sînt un monstru pentru voi / Urzind un dar de vremuri noi, / Și-n lumea voastră abia încep...”. Această Serenadă a munci-

(Continuare în pag. a V-a)

