Proletari din toate țările, uniți-vă!

# scînteia tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXVII, SERIA II. nr. 6956 | 6 PAGINI — 30 BANI | MARȚI 28 SEPTEMBRIE 1971

## BRIGADIERI

**PROFESIA TA**

**• UNDE MERGEM SĂ ÎNVĂȚĂM după absolvirea școlii generale ?**

• „Viața bate la ușă"

PAG. 5

# PRIMIRI LA TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU

## • Delegația Partidului Comunist din Belgia

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, a primit luni delegația Partidului Comunist din Belgia, care face o vizită în țara noastră, la invitația Comitetului Central al Partidului Comunist Român.

Delegația este formată din tovarășii Robert Dussart și Jan Debrouwere, membri ai Biroului Politic al P.C.B., Andre Dekimpe, Gerard Calsijn, Marie Guisse, Rene Lonnoy, membri ai C.C. al P.C.B., și Antoine Laurent, șeful Secției Relațiilor Internaționale a C.C. al P.C.B.

La primire au participat tovarășii Paul Niculescu - Mizil, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R., Miron Constantinescu, membru supleant al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., Stana Drăgoi și Alexandru Ionescu, membri ai C.C. al P.C.R., Iosif Szasz, șef de secție la C.C. al P.C.R., Ștefan Andrei, prim-adjunct de șef de secție la C.C. al P.C.R., Nicolae Matei, secretar al Comitetului Municipal București al P.C.R.

Cu acest prilej, partea română a reafirmat simpatia și solidaritatea internaționalistă a comuniștilor, oamenilor muncii români, cu munca și activitatea P.C.B. consacrată apărării intereselor fundamentale ale clasei muncitoare, ale maselor largi populare, unirii forțelor democratice și progresiste belgiene. Ea a urat comuniștilor belgieni succese în lupta lor consacrată cauzei democrației, socialismului, păcii și colaborării internaționale.

Reprezentanții P.C.B. au constatat și apreciat dezvoltarea impresionantă a economiei, democrației și a forței ideologice a Partidului Comunist Român în activitatea sa de edificare a socialismului.

În cadrul convorbirilor, s-au relevat cu satisfacție relațiile de prietenie și colaborare tovărășească statornicite între Partidul Comunist Român și Partidul Comunist din Belgia și s-a exprimat deopotrivă dorința ca aceste legături să se dezvolte pe mai departe, în interesul comun al celor două partide și popoare, al mișcării comuniste și muncitorești internaționale, al cauzei generale a socialismului.

Totodată, au fost evidențiate bunele raporturi de colaborare ce se dezvoltă pe planuri multiple între România și Belgia, dorința P.C.R. și P.C.B. de a acționa și în viitor pentru extinderea relațiilor politice, economice, tehnico-științifice și culturale româno-belgiene, în spiritul prieteniei dintre cele două țări, înțelegerii și colaborării între popoarele Europei și din întreaga lume.

Ambele partide au subliniat importanța deosebită a statornicirii pe continentul european a unui sistem de securitate, reliefînd necesitatea trecerii la măsuri practice, imediate, în vederea pregătirii Conferinței general-europene, cu participarea tuturor statelor interesate. În legătură cu aceasta, s-a evidențiat importanța mobilizării opiniei publice, a celor mai largi forțe sociale interesate în instaurarea unui climat de pace și securitate, de cooperare europeană.

P.C.R. și P.C.B. au subliniat hotărîrea lor de a dezvolta raporturi de prietenie și colaborare cu toate țările socialiste, cu toate partidele comuniste, de a-și aduce întreaga contribuție la întărirea unității și coeziunii mișcării comuniste și muncitorești internaționale, pe baza principiilor marxism-leninismului și internaționalismului proletar, ale solidarității și ajutorului reciproc, respectării autonomiei fiecărui partid — definite și de Consfătuirea internațională a partidelor comuniste și muncitorești din 1969.

Reafirmîndu-și solidaritatea militantă și sprijinul activ cu lupta eroică a popoarelor din Indochina, cele două partide cer ca S.U.A. să pună capăt agresiunii, să-și retragă trupele din Vietnam și din întreaga peninsulă indochineză; popoarele vietnamez, laoțian și cambodgian să fie lăsate să-și hotărască ele însele soarta, fără nici un amestec din afară.

Cele două partide și-au exprimat solidaritatea cu lupta popoarelor pentru eliberare și independență națională și s-au pronunțat pentru întărirea unității tuturor forțelor revoluționare, antiimperialiste, democratice și populare, în lupta împotriva imperialismului, pentru cauza libertății și independenței naționale, pentru progres social, democrație și pace.

## • Delegația Partidului Comunist din Guadelupa

Tovarășul Nicolae Ceaușescu secretar general al Partidului Comunist Român, a primit luni delegația Partidului Comunist din Guadelupa, formată din tovarășii Gerty Archimede, Charles Emmanuel Edwige, membri ai Biroului Politic, și Georges Donvez, membru al C.C. al P.C din Guadelupa.

Au participat tovarășii Paul Niculescu-Mizil, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R., Mihai Gere, membru supleant al Comitetului Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., Lina Ciobanu, membru al C.C. al P.C.R., Constantin Vasiliu, adjunct de șef de secție la C.C. al P.C.R.

Cu acest prilej, s-a subliniat evoluția pozitivă a relațiilor de prietenie frățească, solidaritate și colaborare dintre P.C.R. și P.C. din Guadelupa, exprimîndu-se năzuința comună de a le extinde în continuare, în interesul celor două partide și popoare, al unității mișcării comuniste și muncitorești internaționale.

În cursul vizitei, părțile s-au informat reciproc, au făcut un schimb de experiență asupra unui cerc de probleme care privesc activitatea și preocupările actuale ale celor două partide. Totodată, s-a efectuat un schimb de vederi în legătură cu unele aspecte de interes reciproc ale situației internaționale actuale.

Reprezentanții celor două partide au relevat însemnătatea întăririi solidarității tuturor forțelor revoluționare, democratice și progresiste, antiimperialiste, în lupta împotriva politicii imperialismului de dominație economică și politică, de forță și dictat, împotriva colonialismului și neocolonialismului, a discriminărilor rasiale, pentru progres social, democrație și pace.

Ambele partide au reafirmat solidaritatea lor internaționalistă cu lupta mișcărilor de eliberare națională, a tinerelor state recent eliberate, pentru cucerirea și consolidarea independenței naționale, pentru emanciparea lor economică și socială, pentru un viitor mai bun. P.C.R. și P.C.G. se pronunță cu hotărîre pentru respectarea dreptului inalienabil al fiecărui popor de a-și hotărî singur soarta, calea dezvoltării sale, fără ingerințe din exterior.

Cele două partide sprijină pe deplin lupta eroică a popoarelor din Indochina pentru libertatea patriei și cer ca S.U.A. să pună capăt agresiunii, să-și retragă trupele din Vietnam și din întreaga peninsulă indochineză; popoarele vietnamez, laoțian și cambodgian să fie lăsate să-și hotărască ele însele soarta, fără nici un amestec din afară.

Partidul Comunist Român și Partidul Comunist din Guadelupa și-au exprimat hotărîrea de a milita și în viitor pentru dezvoltarea legăturilor de prietenie și colaborare cu toate țările socialiste, cu toate partidele comuniste și muncitorești, pe baza principiilor marxism-leninismului și internaționalismului proletar, autonomiei, egalității în drepturi și respectului reciproc.

Vizita în Republica Socialistă România a delegației P.C. din Guadelupa a constituit un prilej de întărire a raporturilor tovărășești dintre cele două partide, o contribuție la cauza unității partidelor comuniste și muncitorești, forțelor antiimperialiste.

## • Ambasadorul Republicii Argentina

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, a primit luni, 27 septembrie a.c., pe ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al Republicii Argentina, Rogelio R. Tristany, în legătură cu plecarea sa definitivă din țara noastră.

Cu acest prilej a avut loc o convorbire care s-a desfășurat într-o atmosferă cordială.

# PE ȘANTIERELE TOAMNEI

După orele dăruite activității voluntar-patriotice sub arșița verii, după odihna binemeritată a vacanței, acum, o dată cu primul sunet de clopoțel, salopetele albastre de brigadier și-au făcut din nou apariția, ca în întreaga țară, pe șantierele Sibiului. Obiectivele stabilite sînt numeroase. De-a lungul șoselei i-am urmărit la lucru pe aproape o sută de elevi, efectuînd lucrări de întreținere și amenajare a spațiilor verzi (foto 1).

O prezență-surpriză în incinta Patinoarului tineretului: deși pînă la deschiderea anului universitar au mai rămas cîteva zile, studenții tinerei facultăți de istorie și filozofie din Sibiu s-au prezentat la lucru (foto nr. 2). La Patinoarul tineretului, lucrare de proporții ce se desfășoară sub patronajul organizației municipale Sibiu a U.T.C., am surprins în plin efort pe brigadieri, săpînd acolo unde nu peste multă vreme pe luciul gheții se vor imprima volutele patinelor. Astăzi, aici muncesc elevii liceului „Octavian Goga" (foto nr. 3). Elevii de la Liceul „Gheorghe Lazăr", peste 150 la număr, au venit la „Panificație", pentru a pune umărul la înfrumusețarea orașului. În timp ce, la aceeași oră, elevii de la liceele nr. 1 și nr. 2, de la școala Ministerului Industriei Ușoare și-au dat întîlnire la punctele de lucru „Hipodrom", „Dumbrava", „Record", „Sub-Arini", pe șoseaua spre Alba Iulia.

O prezență numeroasă, prefigurînd cifrele bogate ale bilanțului.

**Foto-anchetă de PAVEL TÎNJALA**

## Pregătiri pentru deschiderea noului an universitar la I.A.T.C.

# Perfecționarea profesională, civică, etică a viitorului artist

Interviu cu prof. univ. GEORGE DEM LOGHIN, *rector al I.A.T.C.*

**— Anul universitar 1971—1972 începe în plină dezbatere a recentelor documente de partid în cadrul cărora problemele legate de activitatea teoretică și practică a tineretului dețin un rol deosebit de însemnat. În acest context general, ce obiective concrete aveți în vedere privind pregătirile legate de deschiderea noului an universitar la I.A.T.C. ?**

— Programul elaborat de partid și inițiat de tovarășul secretar general Nicolae Ceaușescu în domeniul activității ideologice vizează în primul rînd înflorirea personalității umane la nivelul sarcinilor pe care și le propune societatea noastră socialistă multilateral dezvoltată. Pe noi, educatorii, ne privește acest program din cel puțin două puncte de vedere. În primul rînd, comun tuturor sistemelor de pregătire a viitorilor specialiști, este considerentul că noi **formăm cadre care trebuie să-și dovedească capacitatea lor profesională în viitoarele 4-5 decenii** și trebuie să prognozăm cu multă atenție caracteristicile și evoluția societății în această perspectivă. Un alt considerent

**Interviu realizat de MONICA SĂVULESCU**

*(Continuare în pag. a IV-a)*

*Detaliu arhitectonic. (Blocul-turn din cartierul Simeria, orașul Sf. Gheorghe)*

# ZIARISTICA MILITANTĂ

de AUREL BARANGA

Istoric, strateg, taumaturg și profet, poetul antic a fost înainte de orice — și termenul să nu jignească nici un orgoliu — un **gazetar** pasionat al vremii sale. **„Iliada", „Odiseea", „Eneida"** sau **„Retragerea celor zece mii"** sînt reportaje ilustre, atît de dense și de încărcate de fiorul patetic al unei actualități neistovite, încît își demonstrează, peste veacuri, perenitatea.

**Scriitorul Renașterii**, poet, diplomat, om de știință, sau om de arme, a fost un cronicar pătimaș al contemporaneității sale, grefier smerit al unui timp căruia i-a descifrat servitutile și grandorile, într-un racord imediat cu exigențele clipei, de o asemenea devoțiune în serviciul prezentului, încît a realizat visul etern al artistului de totdeauna: transgresarea peste veacuri a unui mesaj trăit în mod egal și din perspectiva unei contemporaneități provizorii, și din perspectiva unei eternități neamenințate.

Epoca modernă a impus efigia ilustră a unor scriitori — **Hugo, Goethe** sau **Tolstoi**, — a căror vastă operă este o împletire savantă de publicistică pătimașă cu o literatură augustă, girate, amîndouă, de aceeași participare afectivă și la zvîrcolirile unui prezent în permanentă transformare, și ale unui viitor presimțit, anunțat și celebrat.

Departe de a constitui zona lor de modestie sau de abdicare, publicistica a fost pentru acești scriitori actul de participare deliberată la viața cetății, de consecințe incalculabile pentru destinul lor scriitoricesc.

Publicistica s-a arătat a fi cea mai desăvîrșită metodă pentru ascuțirea uneltelor, și un nesecat izvor de inspirație pentru opera lor literară, derivată din plămada, doar aparent amorfă, a faptului cotidian, comentat cu pasiune.

Literatura românească a reținut în firidele sale de glorie, prezența unor scriitori — Alecsandri, Eminescu sau Caragiale — publiciști eminenți, a căror operă ziaristică, se ridică, prin nobletea ideilor și incandescența luptelor purtate pentru validarea acestora, la înălțimea operei lor literare nepieritoare. Și mă întreb dacă un ochi critic subtil face vreo deosebire de valoare între pamfletul **„907 din priămăvară pînă-n toamnă"** și cea mai strălucită pagină din **„O scrisoare pierdută"** sau **„Năpasta"**.

Marii noștri scriitori ce-au scris, îndeobște, între cele două războaie mondiale — **Arghezi, Sadoveanu, Galaction, Camil Petrescu sau N. D. Cocea** — au ridicat publicistica, activă și zilnică, pînă la epoletul celei mai desăvîrșite arte, nu numai prin caratul absolut al articolului publicat, dar și prin conștiința profesională care-l dicta. Semnatarul acestor nevrednice rînduri, l-a cunoscut pe **Tudor Arghezi** în anul în care, publicîndu-și nepieritoarele sale **„Cuvinte potrivite"**, poetul păstra pe plăcuța de la ușa apartamentului său, următoarea inscripție: **„I.N. Theodorescu — jurnalist"**.

*(Continuare în pag. a IV-a)*

**MOMENTE DECISIVE ÎN BĂTĂLIA RECOLTEI**

# ZECE MII DE ELEVI. FOARTE BINE! DAR UNDE SÎNT CEILALȚI TINERI DIN SAT?

**RAIDUL NOSTRU** în județul Olt

Recoltînd pînă în prezent aproape jumătate din suprafața de porumb cultivată, județul Olt ocupă pe harta realizărilor actualei campanii un loc de frunte. Urmare a unui ritm deosebit de intens, acest stadiu conferă garanția că într-o perioadă de cel mult încă două săptămîni, aici va fi strînsă întreaga recoltă a celor 99 924 hectare cultivate în acest an cu porumb a căror producție se anunță a fi cu mult peste sarcinile planificate. Hotărîți să nu piardă nici o oră bună de lucru, cooperatorii, mecanizatorii, specialiștii, toți lucrătorii ogoarelor județului cărora li s-au alăturat la muncă permanent aproape 10 000 de elevi depun în continuare eforturi susținute. Îndreptîndu-și atenția în primul rînd spre terenurile ce urmează să fie însămînțate cu grîu ei au reușit să elibereze întreaga suprafață — în jur de 35 000 hectare — rezervate viitoarei culturi. Acest lucru permite, așa cum se apreciază la Direcția generală agricolă a județului ca însămînțările să se efectueze în perioada și în condiții optime. De altfel pînă la această dată s-au și însămînțat peste 5 000 hectare iar teren pregătit există pe alte 55 000 hectare.

Ritmul susținut și participarea masivă a oamenilor la lucru sînt explicabile în toate unitățile prin forma nouă de retribuție, în acord global, adoptată în acest an. Prezenți pe parcelele luate în primăvară în primire, fără a mai fi nevoie de mobilizări susținute ca în anii anteriori, membrii cooperatori sînt primii interesați în recoltarea cît mai grabnică și fără pierderi a întregului rod. Singurul lucru căruia factorii organizatorici îi

**N. COȘOVEANU**

*(Continuare în pag. a III-a)*

Deschiderea lucrărilor celei de-a 4-a Conferințe internaționale asupra pneumoconiozelor

**Salutul adresat de președintele Consiliului de Miniștri, Ion Gheorghe Maurer**

Pag. 2

# Cinci navetiști pe drumul cîștigului fără muncă

— Vă mai trebuie biletul ?

După ce se uită o clipă la adolescentul care în așteptarea răspunsului se muta de pe un picior pe altul, I. M. puse jos geamantanul doldora și se apucă să caute biletul cu care călătorise de la Timișoara la Constanța.

— Acesta e ! Dar ce faci cu el ? îl întrebă pe tînărul din fața lui.

— Îl decontez ! Și aproape smulgîndu-i biletul din mînă, adolescentul cu blujeans și cămașă fistichie se pierdu în mulțimea care populează la orice oră din zi și din noapte peroanele gării constănțene.

Cîteva minute mai tîrziu, în garnitura care duce spre Capitală pe cei care au fost oaspeți ai litoralului, îl întîlnim din nou pe tînărul în căutare de bilete. Nu e singur, îl însoțesc doi cam de aceeași vîrstă, pe care dacă i-am fi urmărit pe peronul gării constănțene i-am fi văzut în postura de eroi ai unor scene aproape identice. Iată-i, prinși într-o conversație animată.

— Tu, de cîte ai făcut rost, Floreo ?

Cel întrebat îndoaie un deget de la mînă, fluturîndu-le pe celelalte patru în fața tovarășilor de călătorie.

— Dar tu, Costică ?

— Trei.

— Și eu tot trei, anunță cunoștința noastră mai veche. Dați-le încoace !

Trenul n-apucă bine să se oprească la unul dintre peroanele Gării de Nord, cînd cei trei sînt deja jos, îndreptîndu-se grăbiți spre biroul de informații.

— Vreți să-mi puneți și mie viza de întrerupere ?, întrebă cel care depozitase biletele achiziționate. Funcționara se uită la bilete și aplică ștampila pe cîteva dintre ele, care poartă ca stație de plecare cîte un oraș din Ardeal. Posesorii lor au dreptul la o întrerupere de 48 de ore în Capitală.

A sosit timpul să aflăm și numele cunoștințelor noastre. **Stelian Feraru**, șeful, autorul ingenioasei manevre cu biletele asu-

**SOFIA SCORȚARU**

*(Continuare în pag. a IV-a)*

# PE AGENDA ZILEI

**Tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România a primit din partea tovarășului LEONID BREJNEV, următoarea telegramă de la bordul avionului :**

Survolînd teritoriul Republicii Socialiste România, vă transmitem Dv. un salut prietenesc și urări de succes Partidului Comunist Român și poporului român în construirea societății socialiste.

Fie ca prietenia și colaborarea multilaterală sovieto-română să se dezvolte în interesul popoarelor țărilor noastre, în interesul cauzei păcii și socialismului.

---

**Tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, a primit din partea tovarășului TODOR JIVKOV, prim-secretar al Comitetului Central al Partidului Comunist Bulgar, președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Bulgaria, următoarea telegramă :**

În numele Comitetului Central al Partidului Comunist Bulgar, al Consiliului de Stat al Republicii Populare Bulgaria și personal în numele meu, exprim Comitetului Central al Partidului Comunist Român, Consiliului de Stat al Republicii Socialste România și dumneavoastră personal sincere mulțumiri pentru felicitările adresate cu prilejul celei de-a XXV-a aniversări a proclamării Republicii Populare Bulgaria.

Sînt convins că relațiile de prietenie frățească și de colaborare dintre cele două țări ale noastre se vor dezvolta tot mai mult în interesele popoarelor bulgar și român, al unității și coeziunii comunității socialiste și mișcării comuniste internaționale, în interesul păcii în întreaga lume.

Doresc poporului frate român noi succese în construirea socialismului.

## Primire la tovarășul Ion Gheorghe Maurer

Președintele Consiliului de Miniștri, Ion Gheorghe Maurer, a primit luni la amiază pe dr. Hans Voss, ambasadorul Republicii Democrate Germane la București, la cererea acestuia.

Convorbirea s-a desfășurat într-o atmosferă cordială, tovărășească.

## Ședința Consiliului Culturii și Educației Socialiste

În sala de marmură a Casei Scînteii a avut loc luni prima ședință a Consiliului Culturii și Educației Socialiste.

Pe ordinea de zi a ședinței au figurat probleme de imediată actualitate ale vieții cultural-artistice din țara noastră : definitivarea repertoriului teatrelor dramatice și instituțiilor muzicale de concerte și spectacole pentru stagiunea 1971—1972, planul traducerilor din literatura universală, care urmează să apară pînă la sfîrșitul anului 1971 și planul importului de filme artistice pe perioada septembrie-decembrie 1971.

În cadrul dezbaterilor au luat cuvintul tovarășii Ilie Rădulescu, secretar al Comitetului municipal de partid București, Roman Morar, secretar al Comitetului județean de partid Cluj, Ion Smedescu, secretar general al CENTROCOOP, Nicolae Gavrilescu, vicepreședinte al C.C. al Uniunii Generale a Sindicatelor, Mihnea Gheorghiu, prim-vicepreședinte al Institutului român pentru relațiile culturale cu străinătatea, Dina Cocea, vicepreședinte al Asociației oamenilor de artă din instituțiile teatrale și muzicale, Radu Beligan, directorul Teatrului Național „I.L. Caragiale", Mircea Drăgan, secretar general al Asociației cineaștilor, Ion Dumitrescu, președintele Uniunii Compozitorilor, Valeriu Râpeanu, vicepreședinte al Comitetului de Stat al Radioteleviziunii Române, Virgiliu Radulian, președintele Consiliului Național al Organizației Pionierilor, Iuliu Moldovan, președintele Comitetului de Cultură și Educație Socialistă al județului Mureș, Mircea Popescu, directorul Institutului dé istoria artei al Academiei de Științe Sociale și Politice, G. Dem. Loghin, rectorul Institutului de artă teatrală și cinematografică „I.L. Caragiale". Nedelcu Oprea, directorul Bibliotecii municipale din Galați. Consiliul a analizat programele prezentate în lumina sarcinilor ce reies din programul adoptat de conducerea partidului pentru intensificarea activității ideologice și cultural-educative din țara noastră.

Aprobînd repertoriile instituțiilor teatrale și muzicale, planul de traduceri din literatura universală și cel privind importul de filme, supuse dezbaterii, Consiliul a subliniat totodată sarcinile deosebit de importante ce revin instituțiilor culturale și artistice din țara noastră, astfel ca întreaga lor activitate să aducă o contribuție de seamă la opera de educare a omului nou, devotat cauzei socialismului și comunismului, la formarea conștiinței revoluționare a celor ce muncesc, la lărgirea orizontului lor cultural. Participanții la dezbateri au făcut numeroase observații și propuneri pentru îmbunătățirea în continuare a muncii în aceste domenii, angajîndu-se totodată să acționeze pentru transpunerea în viață a indicațiilor cuprinse în expunerile secretarului general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, în recentele documente de partid cu privire la ridicarea nivelului educativ al vieții noastre cultural-artistice.

În încheierea ședinței, a luat cuvîntul tovarășul Dumitru Popescu, membru al Comitetului Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului Culturii și Educației Socialiste.

(Agerpres)

---

Începînd de luni, Bucureștiul găzduiește Conferința internațională consacrată poluării accidentale a apelor interioare, manifestare organizată de Biroul Regional pentru Europa al Organizației Mondiale a Sănătății.

Conferința a fost salutată de dr. Dan Enăchescu, ministrul sănătății, care a prezidat ședința inaugurală.

---

Luni dimineața, au început la București, lucrările celei de-a 14-a sesiuni a Comisiei internaționale a plopului, din cadrul Organizației Națiunilor Unite pentru Alimentație și Agricultură (F.A.O.).

În numele guvernului român, participanții la sesiune au fost salutați de Angelo Miculescu, ministru secretar de stat la Ministerul Agriculturii, Industriei Alimentare, Silviculturii și Apelor.

---

Luni au început la Iași lucrările celui de-al treilea Simpozion internațional cu tema „Aprecierea economică a terenurilor agricole", organizat de Institutul de cercetări pentru economia agrară din București. La Simpozion participă reprezentanți ai institutelor de specialitate din Bulgaria, Cehoslovacia, R.D. Germană, Iugoslavia, Mongolia, Polonia, Ungaria, U.R.S.S. și din țara noastră.

---

Luni dimineața au început în Capitală lucrările celui de-al II-lea Simpozion național de acizi nucleici, organizat de Institutul de virusologie „Ștefan S. Nicolau" al Academiei de Științe Medicale în colaborare cu Comisia de biochimie a Academiei Republicii Socialiste România.

## Deschiderea lucrărilor celei de-a 4-a Conferințe internaționale asupra pneumoconiozelor

# Salutul adresat de președintele Consiliului de Miniștri, Ion Gheorghe Maurer

**Stimați oaspeți,**

**Întrunirea la București a celei de-a IV-a Conferințe internaționale asupra pneumoconiozelor îmi oferă plăcutul prilej de a transmite tuturor participanților un cordial salut din partea Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România.**

**Organizată sub auspiciile unui important for al Organizației Națiunilor Unite — Organizația Internațională a Muncii —, Conferința este o expresie a preocupărilor tot mai intense pe plan mondial pentru promovarea intereselor majore ale omului, pentru apărarea sănătății lui, primejduită de unele „efecte secundare" ale civilizației moderne.**

**Este știut că pe lingă imensele avantaje și servicii aduse omului, vertiginoasa dezvoltare tehnico-economică din zilele noastre are și unele consecințe nedorite, între care se înscrie, ca una dintre cele mai grave, poluarea mediului ambiant. Subestimată vreme îndelungată, din cauza necunoașterii sau nesesizării, în adevăratele proporții, a efectelor ei, poluarea a ajuns în prezent la un grad de nocivitate care o impune atenției generale, stirnind legitimă îngrijorare. Ritmul pe care-l cunoaște a determinat numeroși oameni de știință să tragă semnalul de alarmă asupra perspectivelor ce s-ar crea societății omenești în cazul în care nu s-ar trece rapid la măsuri eficiente de combatere a acestui „rău al secolului".**

**Prin însăși natura sa, ca fenomen ale cărui urmări sînt resimțite de toate popoarele, și în a cărui combatere toate sînt interesate în cel mai înalt grad, poluarea face posibilă și solicită acțiunea lor comună într-un domeniu de importanță vitală, deschide cimp larg pentru o strînsă cooperare între toate statele, indiferent de mărimea, gradul de dezvoltare sau orînduirea lor social-politică. De altfel, dificultatea și complexitatea deosebită a problemelor pe care le ridică prevenirea și combaterea poluării fac ca soluționarea lor nici să nu fie posibilă altminteri decit la scară planetară, prin eforturile unite ale întregii omeniri.**

**Pe primul plan al atenției statelor se impun în acest sens implicațiile de ordin social-politic, ele oferind, prin importanța și amplitudinea lor, terenul organizării unei vaste și rodnice cooperări internaționale. Se ridică, în același timp, numeroase aspecte de ordin științific și tehnic, care reclamă colaborarea oamenilor de știință și experților din cele mai diferite specialități. Contribuția acestora este cu atît mai solicitată, cu cît multe din aceste aspecte au fost încă prea puțin sau deloc investigate și nu și-au găsit încă soluționarea.**

**În ce privește combaterea bolilor profesionale, între care și pneumoconiozele, au fost obținute, incontestabil, o serie de rezultate, dar sînt încă multe probleme care își așteaptă clarificarea. A IV-a Conferință internațională asupra pneumoconiozelor, prin numărul mare al participanților, reprezentînd 44 de țări, ca și prin problematica pe care și-a propus s-o abordeze, va da, desigur, un nou impuls cercetărilor științifice în acest domeniu, va stimula întreaga activitate de prevenire, prin măsuri tehnice, a producerii pulberilor industriale și de descoperire a mijloacelor medicale apte să combată eficient maladiile profesionale din această grupă.**

**Pentru statul român, ocrotirea sănătății oamenilor constituie un obiectiv major, permanent urmărit în cadrul procesului multilateral de dezvoltare și înflorire a națiunii. Preocupările pe acest tărîm se materializează și în programul prioritar privind prevenirea poluării mediului ambiant, la a cărui realizare concură o serie de ministere, institute de cercetări științifice și de învățămînt superior. Este deci pe deplin firească receptivitatea noastră față de acțiunile de tipul conferinței asupra pneumoconiozelor, pe care sintem onorați s-o găzduim.**

**Vă rog să-mi permiteți, stimați oaspeți, să vă adresez bun venit în România și să urez conferinței dv. deplin succes în atingerea țelurilor umanitare pe care le urmărește.**

* * *

Luni dimineața, în Sala mare a Palatului au început lucrările celei de-a IV-a Conferințe internaționale asupra pneumoconiozelor, manifestare științifică ce se desfășoară sub înaltul patronaj al președintelui Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, Ion Gheorghe Maurer.

Organizată de Biroul Internațional al Muncii în colaborare cu Ministerul Muncii, reuniunea de la București este consacrată apărării sănătății oamenilor muncii împotriva bolilor generate de acțiunea pulberilor fine, de diferite substanțe asupra plăminilor.

La lucrările Conferinței participă peste 700 de specialiști — medici, ingineri, biologi etc. — din 44 de țări ale lumii.

În prezidiu au luat loc Ion Gheorghe Maurer, președintele Consiliului de Miniștri, Virgil Trofin, președintele Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor din România, Petre Lupu, ministrul muncii, președintele Conferinței, Dumitru Popa, primarul general al Capitalei, Bujor Almășan, Nicolae Agachi, Dan Enăchescu, Octavian Groza, miniștri, Gheorghe Cioară, președintele Consiliului Național pentru Știință și Tehnologie, acad. Aurel Moga, președintele Academiei de Științe Medicale, Vasile Gliga, adjunct al ministrului afacerilor externe, reprezentanți ai unor organisme internaționale, precum și personalități ale științei din țară și de peste hotare.

Rostind cuvîntul de deschidere, Petre Lupu a salutat în numele participanților prezența președintelui Consiliului de Miniștri, Ion Gheorghe Maurer, a personalităților științifice care iau parte la lucrări.

A luat apoi cuvîntul prof. dr. Luigi Parmeggiani, reprezentantul directorului general al Biroului Internațional al Muncii. După ce a exprimat mulțumiri președintelui Consiliului de Miniștri, pentru participarea sa la ședința inaugurală a Conferinței, vorbitorul a făcut o trecere în revistă a preocupărilor Organizației Internaționale a Muncii în domeniul protecției sănătății muncitorilor.

Organizarea acestei Conferințe la București, grija cu care ea a fost pregătită de autoritățile române este o mărturie grăitoare a importanței pe care guvernul român o atribuie luptei contra uneia din cele mai grave maladii profesionale de care suferă omenirea încă dinainte de nașterea industriei moderne. Ea reprezintă o mărturie a preocupării de a proteja și a promova sănătatea și bunăstarea tuturor oamenilor muncii.

În numele Consiliului popular al Municipiului București, Dimitru Popa, a adresat un călduros salut participanților, și urări de succes lucrărilor Conferinței.

Luînd cuvîntul, Virgil Trofin a relevat eforturile depuse de statul nostru în vederea profilaxiei și lichidării îmbolnăvirilor profesionale, activitatea desfășurată de sindicate, pentru apărarea sănătății celor ce muncesc, și în special în domeniul protecției muncii. Prin activitatea lor, sindicatele favorizează dezvoltarea unui climat de înaltă exigență pentru respectarea riguroasă a normelor de protecție a muncii. Eficiența eforturilor financiare ale statului, a activității organelor și organismelor specializate și a sindicatelor depinde și de determinarea precisă, riguros științifică, a cauzelor îmbolnăvirilor profesionale, inclusiv a celor care constituie obiectul Conferinței dumneavoastră.

A luat apoi cuvîntul Leo Kaprio, reprezentantul Organizației Mondiale a Sănătății (O.M.S.)

Conferința a fost salutată apoi de Pierre Moutan, reprezentantul Asociației Internaționale pentru Securitate Socială.

Primit cu aplauze, a luat cuvîntul președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, Ion Gheorghe Maurer, care a adresat participanților la Conferință un cuvînt de salut. Cuvîntarea a fost urmărită cu un deosebit interes și subliniată cu vii aplauze de asistență.

După încheierea ședinței inaugurale președintele Consiliului de Miniștri, precum și membri ai guvernului, prezenți la lucrări, s-au întreținut cordial cu reprezentanții organizațiilor internaționale, cu oameni de știință de peste hotare.

(Agerpres)

## FESTIVAL

### SARMIS 1971 ACORD FINAL

Întîlnirile tineretului cu oamenii de știință și cultură, intelectuali, cadre de partid și de stat au constituit punctul de atracție al festivalului Sarmis. Vineri la Deva a avut loc o nouă acțiune de acest gen, intitulată „Colocviul generațiilor" la care au participat dr. docent Octavian Floca și profesorul emerit Cornel Stoica. La Romos și Cristur, scriitorii Fodor Sandor, Mico Erwin, Hans și Irene Mokka au continuat seria de întîlniri cu oameni ai muncii de naționalitate maghiară și germană.

Evenimentul cultural al zilei de sîmbătă s-a petrecut la Brad : în noua sală a orașului a avut loc solemnitatea dezvelirii statuii lui Avram Iancu, aparținînd sculptorului Naum Corcescu.

Un ciclu de manifestări au avut ca obiect creația artistică din ținutul Pădurenilor, alcătuit din 40 de sate răspîndite pe creste de dealuri și izolate de restul județului prin centura de păduri, care păstrează neasemuite comori folclorice. Localnicii s-au convins de acest lucru vizionînd expoziția de artă pădurenească — cioplituri în lemn, cusături, ceramică — deschisă la Deva sau asistînd la o masă rotundă în cadrul căreia cercetători de la Casa centrală a creației populare, Muzeul Satului, Muzeul Etnografic din Orăștie etc. au relevat personalitatea și conținutul bogatului tezaur folcloric al acestei zone. Din agenda zilei mai consemnăm recitalul folcloric susținut de actorul Tudor Gheorghe de la Teatrul național din Craiova, precum și întîlnirea unor umoriști — membri ai cenaclului „Tudor Mușatescu" din București — cu oameni ai muncii din municipiul Hunedoara.

Cu manifestările zilei de duminică s-a încheiat săptămîna cultural-artistică Sarmis. Piața din centrul municipiului Deva a fost împodobită cu ghirlande, cu stegulețe multicolore ca în zilele de sărbătoare; o dată cu lăsatul serii artiștii amatori din toate colțurile județului, au participat la o sugestivă paradă a portului popular. Ei s-au îndreptat spre sala „Arta", unde au prezentat spectacolul folcloric intitulat „Ca la noi la Pădureni", la care și-au dat concursul formațiile căminelor culturale din Muncelu Mare, Lăpugiu de Sus, Bătrîna, Alun, Dăbica, Ghelar și altele.

N-a trecut decit o oră și centrul orașului a devenit iarăși o mare de oameni. De data aceasta, dinspre bătrîna cetate se apropie încolonați, purtînd torțe, mii de tineri mascați și costumați. Respectîndu-se obiceiul, Festivalul Sarmis s-a încheiat cu un carnaval al tineretului, care a avut loc în piața din centrul orașului, sub privirile a mii și mii de localnici.

AL. BĂLGRĂDEAN

## SEMNAL

### UN STADION — ȘANTIER ARHEOLOGIC

Cercetări recente, efectuate în raza satului Izvorul din județul Ilfov, au dat la iveală rămășițele unui străvechi stadion. Locuitorii satului susțin că, de fapt, construcția lui nu datează decit de acum zece ani (e.n.), însă după aspectul pe care îl are și, mai ales, după argumentele aduse de specialiști în arheologie, existența sa este apreciată la cel puțin... zece secole. Dovezile cele mai autorizate vin să ofere un suport științific ipotezelor. Mai intii, tribunele așezate de o parte și de alta a terenului au devenit, datorită acțiunii timpului, simple mormane de cărămizi înjumătățite, semănînd cu zidurile unei mînăstiri. O singură tribună, construită, din beton — se pare pentru oficialitățile vremii — a rămas în picioare intactă, singura mărturie a unor vremuri cind în sat se mai făcea și sport. Martori oculari afirmă că între tribune se aflau chiar și vestiare și cabine pentru jucători. Acum, pe locul acela, gol ca în palmă, nu crește decît iarba. Din cele două porți ale stadionului a mai rămas una. Din plasa de sîrmă care înconjura terenul de joc n-au mai rămas decît... stîlpii. Și așa mai departe. Se vede treaba că strămoșii noștri nu erau prea grijulii cu avutul obștesc. În orice caz, e limpede că un asemenea grad de distrugere nu putea fi atins în numai zece ani, ci era într-adevăr nevoie de secole pentru a se ajunge aici.

În prezent, săpăturile continuă într-un ritm susținut. Se speră ca, printre alte urme importante, să se dea și de cele ale factorilor răspunzători pentru transformarea vechiului stadion în șantier arheologic.

D. M.

## 24 H.

**● ● ● DRUM ÎNFUNDAT.** La 20 de ani, Ioan Varga, din comuna Udvar, avea o meserie și un serviciu care îi asigurau posibilitatea unui cîștig bun și a unei vieți demne. Cu toate acestea, tînărul șofer al I.C.I.L. Timișoara a pornit pe un drum care, inevitabil, l-a dus acolo unde sfîrșesc totdeauna raidurile de noapte prin locuințe străine. Profitînd de întuneric, pe la ora 1,30 el a spart ușa unei locuințe din str. Bărăganului 17 și a furat haine, un radio și un picup. Cercetările operative ale miliției l-au descoperit însă în scurt timp.

**● ● ● AVENTURI... DAR MAI PUȚIN GALANTE.** Om aparent serios, în vîrstă de 42 de ani, N. G. din Timișoara, str. Mătăsarilor 33, avînd ceva bani la îndemînă s-a gîndit să petreacă puțin. A intrat la restaurantul „Cina" și s-a așezat la masă cu doi tineri care păreau descurcăreți. La un pahar de băutură prieteniile se leagă repede și N. G. le-a împărtășit noilor săi amici intenția de a găsi niște... amice, ca petrecerea să fie mai veselă. La propunerea lor N. G. i-a urmat spre ștrandul termal. Numai că, profitînd de faptul că strada era pustie, „prietenii" l-au doborît cu lovituri de pumn, l-au jefuit de 2 700 lei, un inel și de ceas, lăsîndu-l în drum. Abia după patru ore N. G. a izbutit să-și revină și să anunțe miliția. În cîteva ore însă cei doi tîlhari au fost identificați și arestați. Ei sînt I. Borcilă (22 ani), lăcătuș la Uzinele mecanice Timișoara și Gh. Mihinescu (21 ani), fără ocupație.

**● ● ● DACĂ NU CURGE PICĂ.** Șofer la C.L.F. Caracal Maria Răfăilă (28 ani) efectua transporturi de legume și fructe în diverse zone ale țării. Prilej pentru el de a ciupi cite ceva din marfa ce-i era încredințată, organizînd o negustorie pe cont propriu. Astfel, a fost surprins la Mediaș vînzînd în piață 41 de lădițe cu roșii, pe care a încasat cca. 2 000 lei. Pentru a ascunde deturnarea mărfii el falsificase actele de expediție. Nici lui Petrea Giugudeanu, contabil la terasa „Parc" din Rîmnicu Sărat, nu-i tihnea munca cinstită. Profitînd de postul său a introdus în vînzare 32 litri de coniac și a obligat-o pe barmană să vîndă băuturi diluate. Cei în cauză nu numai că nu au cîștigat nimic pînă la urmă dar, pe lîngă daune, vor suporta și pedeapsa legală, stabilită de tribunal.

## VERNISAJ

### CIOPLITURI ÎN PIATRĂ DE RÎU

La Mediaș a avut loc vernisajul a două interesante expoziții. Pictorul Maioran Pavel este prezent, pentru a doua oară în acest an, cu picturi în ulei. Cele 83 de pînze expuse au ca element de inspirație trecutul istoric al vechilor cetăți Mediaș și Sighișoara.

A doua expoziție, intitulată „Cioplituri în pietre de rîu", relevă sensibilitatea artistului popular Emil Mureșan. Factura populară a sculpturilor sale dezvăluie un spirit îndrăgostit de folclor. Lucrările „Hora" și „Pandurul" se detașează atît prin subiect cit și prin originalitatea execuției.

JEAN IONESCU
*subredacția județeană*

# PENTRU TIMPUL DV. LIBER

## cinema

**MARȚI, 28 SEPTEMBRIE 1971**

**CARMEN :** rulează la Victoria (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 20,45). **TABLA VISELOR :** rulează la Lumina (orele 9—16 în continuare; 18,15; 20,30). **ARICII SE NASC FĂRĂ ȚEPI :** rulează la Doina (orele 11,30; 13,45). **ROMEO ȘI JULIETA :** rulează la Doina (orele 16; 19,30). **FRAȚII :** rulează la Buzești (orele 15,30; 18; 20,15), Moșilor (orele 15,30; 17,45; 20). **AEROPORTUL :** rulează la Scala (orele 10; 13,30; 17; 20,30), Capitol (orele 9; 11,30; 14,15; 17; 20), Luceafărul (orele 9; 12,30; 16; 20). **AȘTEPTAREA :** rulează la Giulești (orele 15,30; 17,45; 20), Munca (orele 16; 18; 20). **CELE ȘAPTE LOGODNICE ALE CAPORALULUI ZBRUEV :** rulează la Dacia (orele 8,30—20,30 în continuare). **MARELE PREMIU :** rulează la Patria (orele 9,30; 13; 16,30; 20). **START LA MOȘTENIRE :** rulează la Favorit (orele 9,15; 11,30; 13,45; 16; 18,15; 20,30), Festival (orele 9; 11; 13; 15; 17; 19; 21), Ferovìar (orele 8,45; 11,15; 13,30; 16; 18,30; 20,45). **DUPĂ VULPE :** rulează la București (orele 9; 11,15; 13,30; 16,30; 18,45; 21). Excelsior (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30), Modern (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30). **CROMWELL :** rulează la Central (orele 10; 13,30; 16,45; 20), Melodia (orele 9; 12,30; 16; 19,30), Gloria (orele 9; 12,30; 16; 19,30). **PARADA CIRCULUI :** rulează la Timpuri Noi (orele 9,30; 11,45; 13; 14,45; 16,30; **PROGRAM DE FILME DOCUMENTARE** — orele 18,30; 20,15), Miorița (orele 9; 11,15; 13,30; 15,45, 18,45; 20,30). **ASEDIUL :** rulează la Arta (orele 15,30; 18, 20,30). **TICK, TICK TICK :** rulează la Grivița (orele 9; 11,15; 13,30; 16; 18,15; 20,30), Floreasca (orele 15,30; 18; 20,30). **BOXERUL :** rulează la Drumul Sării (orele 15,30; 17,45; 20). **ARTICOLUL 420 :** rulează la Bucegi (orele 9,30; 16; 19,15), Volga (orele 9; 12,15, 15,45; 19,45), Aurora (orele 9; 12,30; 16; 19,30), Flamura (orele 9; 12,30; 16; 19,30). **BRIGADA DIVERSE ÎN ALERTĂ :** rulează la Viitorul (orele 15,30; 18; 20,15), Popular (orele 15,30; 18; 20,15). **HELLO DOLLY :** rulează la Tomis (orele 9,30; 12,30; 16; 19,30). **EU SÎNT JEROM :** rulează la Unirea (orele 15,30; 18; 20,15). **OMUL ORCHESTRA :** rulează la Înfrățirea (orele 15,30; 17,45; 20). **FLOAREA SOARELUI :** rulează la Lira (orele 15,30; 18; 20,15), Cosmos (orele 15,30; 18; 20,15). **ÎNCREDEREA :** rulează la Vitan (orele 15,30; 18; 20,15) **SIMON BOLIVAR :** rulează la Cringași (orele 15,30; 18; 20,15). **DIRECȚIA BERLIN :** rulează la Flacăra (orele 15,30; 18; 20,15). **UN LOC PENTRU ÎNDRĂGOSTIȚI :** rulează la Pacea (orele 15,45; 18, 20). **CÎNTĂREȚUL BUCLUCAȘ :** rulează la Rahova (orele 15,30; 18; 20,15). **GREȘEALA FATALĂ :** rulează la Progresul (orele 15,30; 18; 20,15). **RISCUL :** rulează la Laromet (orele 15,30; 17,30; 19,30). **O FLOARE ȘI DOI GRADINARI :** rulează la Ferentari (orele 16; 15,30; 19).

## teatre

**MARȚI, 28 SEPTEMBRIE 1971**

Opera Română : **ECATERINA TEODOROIU** — oră 19,30; Teatrul de Operetă : **SUZANA** — ora 19,30; Teatrul Național „I. L. Caragiale" (Sala Comedia) : **CUI I-E FRICĂ DE VIRGINIA WOOLF ?** — ora 20; Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra" (la Teatrul Mic) : **LEONCE ȘI LENA** — ora 20; Teatrul „C. Tănase" (Sala Savoy) : **SONATUL LUNII** — ora 19,30; Teatrul „Ion Creangă" : **CINCI SĂPTĂMÎNI ÎN BALCON** — ora 9,30; Teatrul „Țăndărică" (Calea Victoriei) **ILEANA SÎNZIANA** — ora 17.

## tv

Anast. tineret cules 27,9

**MARȚI, 28 SEPTEMBRIE 1971**

**PROGRAMUL I**

● 18,00 Emisiune literară: „Tradiție și actualitate" — societățile culturale sătești. Reportaj-anchetă ● 18,15 „Brățara de aur" — emisiune-concurs pe meserii realizată de Redacția TV. pentru tineret în colaborare cu C.C. al U.T.C. (semifinala) ● 19,20 1001 de seri ● 19,30 Telejurnalul de seară ● 20,00 Reflector ● 20,15 Momente din istoria teatrului : „Richard al III-lea" de William Shakespeare ● 22,40 Cincisprezece minute cu Amalia Rodriguez ● 22,55 Oameni și fapte ● 23,10 Telejurnalul de noapte

**PROGRAMUL II**

● 20,15 Tineri interpreți. Recitalul pianistei Lavinia Tomulescu Coman ● 20,35 Desene animate ● 20,45 Universitaria. Avanpremieră la noul an universitar ● 21,00 Blocnotes de Eugen Mandric ● 21,15 Buletin de știri ● 21,20 Șlagăre și interpreți de pretutindeni ● 21,55 Cărți și idei „Imposibila întoarcere" de Marin Preda. Participă Al. Piru și Ov. S. Crohmălniceanu ● 22.25 Film serial „Oameni în luptă" (II).

# SPORT

● **Campionatele europene de volei** au fost reluate luni la Milano (masculin) și Reggio Emilia (feminin), cu desfășurarea primelor jocuri ale turneelor finale. În meciul inaugural, echipa masculină a U.R.S.S. a învins cu 3—0 (15—8, 15—8, 15—4), echipa Ungariei. A urmat apoi întîlnirea dintre selecționatele României și Poloniei. Jucind mai bine ca în meciurile preliminarii și încurajați frenetic de turiștii români aflați în vizită aici, **voleibaliștii țării noastre au repurtat o meritată victorie cu scorul de 3—2** (9—15, 15—3, 9—15, 15—8, 15—7). S-au remarcat, îndeosebi în ultimul set decisiv Dumănoiu, Codoi, Udișteanu și Oros.

Astăzi, de la ora 20.30 echipa României întîlnește selecționata U.R.S.S.

★

În turneul pentru stabilirea clasamentului feminin de la locurile 7—12 echipa României a învins ieri la Bologna cu 3—0 (15—6, 15—3, 15—0) echipa Olandei.

## Steaua a rămas... steaua handbalului nostru

**GALAȚI (prin telefon).** Timp de trei zile noua și moderna sală a sporturilor din Galați a găzduit ultimul turneu din cadrul turului întîi al campionatului masculin de handbal divizia A. În etapa de ieri capul de afiș al întrecerilor a fost reprezentat de mult așteptatul derby care a opus cele două senatoare ale handbalului nostru masculin — **Steaua și Dinamo** București. În prezența a peste 2 000 de spectatori, partida a început într-un ritm infernal, impus de elevii antrenorului Oțelea. Echipa campioană a intrat deci pe teren mai mult decit decisă să încheie cît mai repede socotelile cu eterna ei adversară, practic folosind o circulație debordantă la zona adversă și apărîndu-se ermetic cu aceiași coloși (Gruia, Birtolom, Kicsid, Coasă și Stockl) care acoperă efectiv poarta lui Orban. Dar dinamoviștii nu s-au lăsat impresionați prea mult de garnitura teribilă pe care o aveau în față și au început să-și practice jocul obișnuit, cu Samungi — exploatîndu-și la maximum reflexele și vederea periferică, interceptînd ululitor de firesc mingi cu destinație precisă — cu Dan Marin, adevărat săritor la... înălțime, aruncînd peste zidul campionilor și cu Moldovan șerpuind mereu printre liniile de 6 și 9 metri ale semicercului advers. Și de data aceasta însă campionii au știut să-și onoreze titlul, să-și fructifice valoarea liniei de 9 metri reușind în fine, după ultimele două „egaluri" în confruntarea directă cu Dinamo, o victorie totală. Scorul realizat : 11—10 (6—4), constituie deopotrivă meritul lui Gruia, al lui Birtolom și Kicsid, care l-au secondat cu brio pe jucătorul nr. 1 al lumii, al lui Coasă și Stocki, al lui Gațu. Este meritul întregii echipe.

HORIA ALEXANDRESCU

## Trofeul „Jadran" la polo

### România-U.R.S.S. : 5-5

Competiția internațională de polo pe apă dotată cu „Trofeul Jadran" a continuat în localitatea iugoslavă Hvar cu meciurile etapei a 3-a. Partida centrală s-a disputat între reprezentativele U.R.S.S. și României. Evoluînd remarcabil, poloiștii români au reușit să termine la egalitate : 5-5 (1-1, 1-1, 1-1, 2-2) cu puternica formație sovietică, cotată drept una din cele mai bune echipe din lume. Selecționata României a condus de două ori (1-0 și 2-1 prin punctele realizate de Lazăr), dar a fost egalată de fiecare dată. În ultimele minute ale meciului, scorul a fost favorabil jucătorilor sovietici cu 5-4. Golul egalizator a fost marcat de Szabo. Celelalte două puncte ale formației române au fost marcate de Culineac și Zamfirescu.

Într-un alt joc, selecționata Ungariei a învins cu scorul de 8-6 (2-0, 3-2, 2-1, 1-3) echipa R.F .a Germaniei.

În clasament conduce Iugoslavia cu 6 puncte, urmată de U.R.S.S. — 5 puncte, Ungaria — 4 puncte (16-11), România — 4 puncte (11-10), S.U.A. — 3 puncte, Italia — 2 puncte, Olanda — 0 puncte (6-13) și R.F. a Germaniei — 0 puncte (8-19).

---

● **Campionatele mondiale de haltere** au luat sfîrșit la Lima o dată cu desfășurarea întrecerilor de la cat. supergrea. Titlul a revenit marelui favorit, sportivul sovietic Vasili Alekseev, care a totalizat 635.500 kg (230 plus 170 plus 235.500 kg). Celebrul halterofil a stabilit un nou record mondial la stilul împins cu 230 kg. De asemenea, el a corectat recordul lumii la aruncat cu 235.500 kg.

**Clasamentul pe națiuni :** 1. U.R.S.S. — 28 medalii (16 aur — 8 argint — 4 bronz); 2. Polonia — 13 medalii (7 aur — 3 argint — 3 bronz); 3. Japonia — 13 medalii (4 aur — 6 argint — 3 bronz); 4. R.D. Germană — 4 medalii (2 aur — 2 argint); 5. Ungaria — 6 medalii (1 aur — 4 argint — 1 bronz); 6. S.U.A. — 7 medalii (1 aur — 3 argint — 4 bronz) etc.

● **În meci tur** disputat la La Valletta în cadrul „Cupei campionilor europeni" la fotbal, echipa malteză Sliema Wanderers a învins cu scorul de 4 -0 (1—0) formația islandeză Akranes.

● **Peste 10 000 de spectatori** au urmărit la Düsseldorf întîlnirea internațională amicală de hochei pe gheață dintre reprezentativele U.R.S.S. și R.F. a Germaniei. Hocheiștii sovietici au obținut victoria cu scorul de 9—4 (4—0, 3—2, 2—2).

# JUVENTIȘTII

*Dacă cititorul, bunul cititor, mă va ierta pentru intermitența cu care public „Juventiștii", mă va ierta — sper — și pentru că astăzi voi stărui mai mult asupra evoluției cadeților de ieri care în toamna aceasta au primit botezul jocului din „A". Vă amintiți, probabil, cum în urmă cu vreo lună de zile anunțam de aici instituirea* Cupei „JUVENTISTUL" pentru cel mai bun fotbalist tînăr promovat în prima echipă. *Respectîndu-mi cu religiozitate promisiunea, am alcătuit un tabel cu numele cocoșilor intrați în aceste cinci etape în marile arene (pînă acum sînt 15 promovați), am scris în dreptul fiecăruia nota acordată de ziarul „Sportul" și nota acordată de revista „Fotbal", etapă de etapă, am tras linia, am adunat și... mi-a apărut în față primul clasament al Cupei noastre. Teoretic vorbind, potrivit manierei de socotire a punctajului, un jucător poate cumula în fiecare etapă 20 de puncte (primind nota 10 și în „Sportul" și în „Fotbal"). Sînt de jucat 30 de etape, băiatul nostru ar putea atinge maximum 600 de puncte într-un campionat. Teoretic ! Practic, însă, e imposibil să iei 10 pe toată linia. Și atunci, va cîștiga cel care la finele campionatului va întruni cel mai mare punctaj.*

*Acum, după cinci etape, clasamentul nostru este condus de* Lică *(pe care-l socotim promovat acum, pentru că în urmă cu 2—3 ani doar „a mirosit" puțin „A"-ul, și pentru că încă n-a împlinit 22 de ani) și de fostul internațional de juniori* Bölöni *— de la A.S.A. Tg. Mureș. Ambii au adunat cîte 78 de puncte. Îi urmează portarul ieșean Costaș, cu 70 de puncte, craioveanul Pîrvu (care deși anul trecut n-a jucat la tineret, ci într-o echipă de „B", intră în clasament fiindcă are 22 de ani) cu 69 de puncte, piteșteanul Dobrescu (68 de puncte). În rest, clasamentul mai cuprinde, în ordine, pe următorii tineri sub 23 de ani promovați în „A" : Söllosi (A.S.A.), Bălosu (Farul), Aelenei (Steaua), Petre Gheorghe (C.F.R. Cluj), Petre Nicolae (Crișul) Cozarec și Dobre (Petrolul), Greierosu (Poli. Iași), Dobrău (Dinamo) și Furnică (Steagul roșu). Desigur, regretăm că nu toate cluburile noastre fruntașe apar în acest clasament cu tineri talentați trimiși în arenă, dar campionatul abia a început. Sîntem răbdători și credem că, pînă la urmă, Rapid, U.T.A., S.C. Bacău și Jiul ne vor atrage atenția cu nume care să însemne ceva în echipele respective și în fotbalul nostru. Deocamdată, anunțînd că a început cursa contra-punctaj, ne întrebăm cine va prelua conducerea după etapa viitoare : Lică ? Bölöni ? Costaș ? Sînt posibile și surprize, din moment ce o absență dintr-un meci nu adaugă nici măcar un punct la zestrea respectivului jucător.*

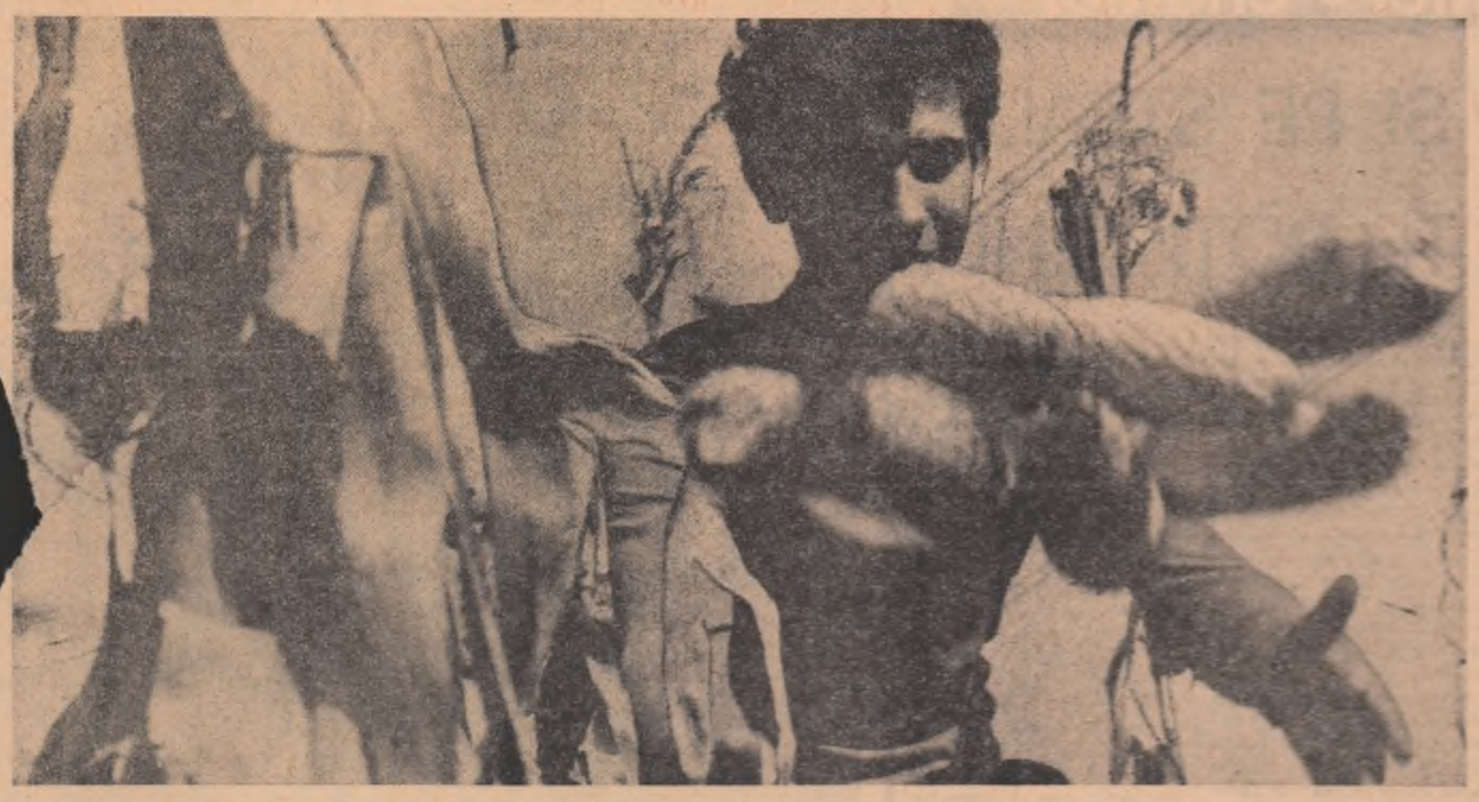
## LICĂ ? BÖLÖNI ? COSTAȘ ?

*Revenind la campionatul juventist propriu-zis, înainte de comentarea ultimei etape vreau să spun cîteva cuvinte despre incidentul petrecut la Constanța cu două săptămîni în urmă. Ați mai citit, probabil : în timpul partidei de tineret Farul — Steagul roșu (în care gazdele au condus cu 1—0 și, apoi, cu 2—0), mai mulți huligani au molestat pe înfocații dar pașnicii suporteri veniți de la Brașov. A fost urît, a fost grav — și tocmai de aceea mi se pare prea blîndă sancționarea terenului constănțean cu... avertisment. Dacă altădată am suspendat un teren fiindcă cineva a aruncat cu o sticlă, nu văd de ce am fi acum îngăduitori numai pentru că faptul s-a petrecut nu în timpul meciului mare ci în timpul meciului de tineret ! Poate că miliția municipiului Constanța va fi mai drastică decît federația și nu va ierta huliganii pe care i-a reținut atunci !*

*Etapa a V-a a prefigurat, într-un fel, meciurile respective de „A" : patru victorii în deplasare (U. Cluj, 4—2 la Brașov ; Rapid, 1—0 la Sibiu ; Farul, 3—1 la Bacău ! ! ; Petrolul, 2—1 la Iași), o egalitate și doar trei victorii acasă. În clasamentul juventist, Dinamo și Universitatea Cluj (cîte 10 puncte fiecare) își continuă dialogul lor „la nivel înalt", în timp ce cadeții de la C.F.R. Cluj sînt solidari cu frații lor mai mari : tot un punct și tot ultimul loc !*

*Atît la această reluare a „Juventiștilor". Acum punem punct. Pînă marțea viitoare !*

G. MITROI



# „VOM CONTRIBUI LA REALIZAREA INTEGRALĂ A PROGRAMULUI NAȚIONAL DE IRIGAȚII"

**Inițiativa tinerilor constănțeni, de a contribui prin efortul lor entuziast la îndeplinirea exemplară a prevederilor pentru anul 1971 din cadrul Programului național de irigații, desecări și combaterea eroziunii solului, a găsit un larg ecou în rîndul ateciștilor din întreaga țară. Pe adresa Comitetului Central al U.T.C. au sosit, în ultimele zile, scrisori din partea Comitetelor județene ale U.T.C. prin care fac cunoscute obiectivele stabilite, ca răspuns la chemare, prin a căror înfăptuire vor contribui la impulsionarea ritmului de lucru pe șantierele sistemelor de irigații, desecări și combaterea eroziunii. Grupăm astăzi o parte dintre acestea :**

## ILFOV

Ca urmare a volumului mare de muncă solicitat de materializarea planului de desecări, Comitetul județean Ilfov al U.T.C. se angajează să adopte astfel de măsuri care să determine accelerarea ritmului de lucru pe cele trei șantiere județene ale tineretului. De asemenea, vor fi organizate încă alte opt șantiere județene ale tineretului. Se vor realiza 50 000 mc. pămînt dislocat, ceea ce reprezintă volumul de lucrări necesar pentru amenajarea unei suprafețe de 3 040 hectare.

● Paralel cu această acțiune, 16 375 de tineri constituiți în brigăzi de muncă patriotică, vor sprijini timp de 15 zile cooperativele agricole, pentru realizarea sarcinilor de campanie. Tineretul urmează să recolteze porumbul de pe 6 500 hectare. Vor fi concentrate toate forțele la eliberatul terenului, în vederea efectuării de desecări în zona Afumați-Ștefănești, Fierbinți, Călugăreni, Joița-Săbăreni.

● Ne propunem să organizăm în anul 1972 un șantier național la sistemul de irigații Valea Moștiștei, la care să lucreze 1 500 tineri, precum și două șantiere județene la orezăria Dridu și sistemul Ilfoveț, unde să muncească 1 200 tineri.

● Vom crea cinci brigăzi de cîte 15—20 de tineri din C.A.P. și S.M.A. care să patroneze întreținerea sistemului de irigații din localitățile : Mînăstirea, Movilița, Gîrbovi, Axintele și Frăsinet.

● Dînd viață hotărîrilor de partid ca organizațiile U.T.C. să-și aducă aportul la crearea de condiții optime în școli și licee pentru pregătirea profesională a elevilor, ne vom preocupa de crearea acestor condiții în raport cu cerințele și specificul județului. Astfel, cele 32 S.M.A. vor patrona tot atîtea școli generale, 3 sisteme de irigații — Valea Argovei, Movilița și Gîrbovi — vor patrona școlile generale din localitățile respective, ajutîndu-le în amenajarea laboratoarelor cu utilaje folosite la irigații, respectiv motopompe, aspersoare și alte instalații propuse la casare.

● Organizațiile U.T.C. vor recomanda 150 de tineri care să se califice în meseriile de motopompiști și energeticieni, precum și în alte meserii impuse de exploatarea sistemelor de irigații.

## BIHOR

În perioada 1971—75 județul Bihor are ca plan amenajarea pentru irigații a 13 100 hectare, îndiguiri și desecări pe 3 018 hectare, iar combaterea eroziunii solului pe alte 5 094 hectare. Din sarcina pe acest an mai sînt de executat amenajări pentru irigații pe 900 hectare, îndiguiri și desecări pe 700 hectare și lucrări de combaterea eroziunii solului pe 910 hectare. Pentru a asigura îndeplinirea exemplară a acestor sarcini, **tineretul din județul Bihor se angajează ca prin acțiuni patriotice să execute cel puțin 30 000 m.c. săpături. Vor fi deschise trei șantiere locale de îmbunătățiri funciare la care vor fi mobilizați peste 1 500 tineri ce se vor adăuga celor din depresiunea Beiușului — la care sînt mobilizați peste 700 de tineri pe timp de o lună de zile. De asemenea, vor fi organizate tabere de muncă voluntar-patriotică la Lugaj-Alșed, unde, cei 300 tineri mobilizați de către organizațiile U.T.C. vor asigura construirea a 12 canale ce presupun săpături în volum de 10 000 m.c. la Vadul Crișului unde vor lucra 250 de elevi din raza sistemului și vor amenaja pentru irigații 350 hectare în comuna Chiosid unde se va amenaja o fermă legumicolă model, lucrare la care vor participa peste 200 de tineri cooperatori, elevi și lucrători din instituții, pentru amenajarea unui sistem de irigații prin brazde.**

## TIMIȘ

Ca răspuns la obiectivele cuprinse în chemare, comitetul județean Timiș al U.T.C., analizînd posibilitățile și necesitățile existente în județul nostru, a stabilit următoarele :

● În perioada septembrie—octombrie, 20 000 de elevi și studenți, organizați în brigăzi de muncă patriotică și 15 000 de tineri salariați vor lucra în 121 unități agricole, contribuind la recoltatul, transportul și depozitatul porumbului, florii-soarelui, stringerea și valorificarea fructelor și legumelor, precum și la scoaterea de sub excesul de umiditate a unei suprafețe mai mari cu 1 000 de hectare decît prevedea angajamentul inițial. În acest scop, în localitatea Biled se va deschide un șantier local cuprinzînd 300 de tineri care vor lucra la sistemul de desecări „Vinga-Biled-Berecsău".

● Vor fi recomandați întreprinderii de construcții 70 de tineri care să lucreze ca buldozeriști, screperiști și mecanici de întreținere.

● Organizațiile U.T.C. din localitățile Masloc, Pișchia, Uivar, Dudeștii Vechi, Cărpiniș, Lenauheim, Ceacova, Sînnicolaul Mare, Jimbolia, Periam și altele, vor lua spre întreținere întreaga suprafață de canale existente pe o lungime de 100 km.

## BOTOȘANI

Luînd cunoștință de inițiativa și chemarea adresată tineretului din întreaga țară de către organizația județeană Constanța a U.T.C., Comitetul județean Botoșani al U.T.C. se angajează :

● 40 000 de tineri din județ vor fi mobilizați la executarea recoltatului pe o suprafață de 1 500 hectare cultivate cu porumb, 200 hectare cu cartofi și 150 hectare cu sfeclă furajeră. Vom elibera suprafața de 3 000 hectare teren — în principal în zona Prutului unde se realizează sistemul de irigații. În felul acesta vom contribui la deschiderea frontului de lucru pentru constructorii sistemului.

● Pentru combaterea efectelor negative ale eroziunii vom executa lucrări de consolidare a solului pe suprafața de 100 hectare în zona Trușești-Albești.

## TULCEA

Tineretul din județul Tulcea răspunde chemării lansate de Comitetul județean Constanța al U.T.C. privind îndeplinirea integrală a programului național de irigații și își stabilește următoarele obiective :

● Pentru urgentarea executării lucrărilor la Sistemul de irigații Dunavăț-Beibugeac, pe cele 2 700 hectare ce urmează a intra în funcțiune la sfîrșitul acestui an, vom mobiliza 400 tineri din localitățile Dunavăț, Murghiol, Sarinasuf, Iazurile, Valea Nucarilor și Arighiol pentru recoltarea porumbului și florii soarelui de pe o suprafață de 900 hectare precum și la eliberarea întregii suprafețe, ceea ce va crea posibilitatea executării lucrărilor de săpare a canalelor și montarea conductei pe arterele secundare.

● În cadrul C.A.P. Mahmudia, unde se execută lucrări de îndiguire, pe suprafața de 300 hectare în perioada 1—30 octombrie vor fi mobilizați 200 de tineri din localitățile Mahmudia, Beștepe, Nufărul, Molcoci, exploatarea minieră Mahmudia.

● În vederea exploatării rationale a sistemului de irigații Dunavăț-Beibugeac, vor fi recomandați 70 de tineri spre a se pregăti în meseriile de mecanici hidroameliorator, lăcătuși mecanici, mecanici energeticieni și terasieri. În afară de aceștia, vor fi instruite prin cursuri de scurtă durată 65 cadre ce vor deservi utilajele din sistemele de irigații locale pe o suprafață de 7 000 hectare.

## IALOMIȚA

Chemarea Comitetului județean Constanța al U.T.C. a trezit un viu interes și în rîndul tineretului ialomițean care și-a stabilit obiectivele muncii patriotice.

● Recoltarea porumbului de pe o suprafață de 10 000 hectare, mobilizînd tinerii salariați, cadre didactice, elevi care activează în mediul sătesc precum și a 10 000 tineri de la orașe urmărind eliberarea cu prioritate a suprafețelor cu culturi de pe traseul canalelor de irigații.

● Efectuarea a 30 000 ore muncă patriotică în vederea efectuării unor lucrări de escavări, confecționat dale, transportul materialelor.

● După terminarea campaniei de toamnă vom mobiliza 250 tineri mecanizatori din S.M.A. și I.A.S. la executarea lucrărilor în cadrul sistemului de irigații Călărași-Gălățui și a noului șantier din sistemul Dor Mărunt-Lehliu.

● Recomandarea a 200 tineri cooperatori pentru calificarea în meseriile impuse de sistemul de irigații.

● În fiecare organizație U.T.C. din cooperativele agricole vom constitui echipe de întreținere și exploatare a sistemelor de irigații formate din tineri.

● Vom sprijini 4 școli generale pentru amenajarea de laboratoare dotîndu-le cu utilaje și dispozitive de irigații.

● Vom planta 10 000 puieți de dud pe traseul canalelor de irigații și al drumurilor de exploatare.

## SATU MARE

Comitetul județean Satu Mare al U.T.C., luînd cunoștință de inițiativa privind acțiunile de muncă voluntar-patriotică organizate în județul Constanța în domeniul îmbunătățirilor funciare, răspunde cu următoarele obiective :

● Antrenarea întregului tineret din agricultură, din liceele teoretice, școli profesionale și școli generale din județ la acțiunile de recoltări. Acțiunile de muncă patriotică sînt orientate cu precădere în zonele unde se execută lucrări de desecări pentru asigurarea frontului de lucru.

● Organizațiile U.T.C. din C.A.P. și școlile de pe raza comunelor Păulești, Culcin, Vediș, Moftini, Livada, Dorolț și Valea Vinului vor organiza acțiuni pentru întreținerea canalelor din cadrul sistemului de irigații.

● În scopul extinderii suprafețelor irigate, în C.A.P. Moftinul Mic organizația U.T.G. va sprijini lucrările ce se vor executa la canalele de subtraversare a șoselei dintre Domănești și Moftinul Mic.

● În cadrul șantierelor de desecări ale T.C.I. Satu Mare și Doba un obiectiv principal al organizațiilor U.T.C. este reducerea staționărilor accidentale, executîndu-se în plus 100 000 de metri cubi pămînt escavat pînă la data de 15 octombrie 1971.

● În C.A.P. Vediș Potău și Cărășău, unde se simte lipsa de motopompiști și mecanizatori de întreținere pentru sistemele de irigații, organizațiile U.T.C. vor recomanda numărul de tineri necesari pentru a fi calificați în această meserie.

● În scopul prevenirii inundațiilor din zona rîurilor Tur și Talna, Comitetul județean al U.T.C. va organiza un șantier local al tineretului în cadrul căruia se vor executa lucrări de defrișări pe o suprafață de 7 hectare. La această lucrare vor fi antrenați tineri din comunele Turlung, Gheța Mică, Gheța Mare, Orașul Nou și Călinești

**SEMNIFICATIVĂ DEFINIRE A EROISMULUI TÎNĂR:**

# ZIUA ȘI NOAPTEA, ÎN BĂTĂLIA RECOLTEI !

### În județul Harghita :

## 25 000 tineri se întrec la recoltatul cartofilor

*După vremea ploioasă și rece care a caracterizat perioada de la mijlocul lunii septembrie în județul Harghita, spre sfîrșitul săptămînii trecute zilele s-au înseninat, făcînd posibilă astfel declanșarea campaniei de recoltare a cartofilor care ocupă în această zonă peste 10 000 de hectare. La sfîrșitul săptămînii aproape un sfert din suprafața destinată acestei culturi a fost recoltată, în cea mai mare parte pe parcelele care urmează să fie însămînțate cu grîu și secară.*

*Duminică dimineața orașul de reședință al județului, Miercurea Ciuc, și satele ne-au primit învăluite în ceață.*

*— În zona noastră — m-a asigurat Tiberiu Vargyas, activist la comitetul județean U.T.C. — ceața de dimineață este o prevestire de bun augur pentru lucrătorii ogoarelor.*

*Spusele lui s-au adeverit după cîteva ore cînd, picla retrăgîndu-se către crestele munților, la vedere a rămas cîmpul fremătînd aidoma unei autentice zile de lucru. Peste 16 000 de oameni — cooperatori, muncitori, funcționari de la diferite instituții, elevi — s-au aliniat în frontul de recoltare a pîinii harghitene, cartoful, îngemănîndu-și eforturile pentru a pune cît mai curînd la adăpost recolta care se arată a fi deosebit de bogată. (Pe unele tarlale, ea depășește 25—30 000 kg. la hectar).*

*— În domeniul acesta — ne informează Ana Georgescu, președinta consiliului tineret sătesc Harghita — organizația noastră s-a angajat să recolteze 5 000 hectare. Împreună cu elevii vor participa la munca patriotică circa 25 000 de tineri. Revine deci în medie fiecărui tînăr sarcina recoltării a 0,20 hectare.*

*Trecem prin satele înșirate de-a lungul șoselei care se desfășoară în direcția Miercurea Ciuc — Toplița. Poposim în locurile unde tinerii lucrează alături de cooperatori. La C.A.P. Dănești sînt prezenți în tarlale 200 de elevi ai școlii generale și 100 de la liceul din localitate ; la Joseni s-au alăturat părinților și fraților mai mari peste 700 de elevi ai școlii generale; cei aproape 800 membri ai organizației de tineret de la liceul din Gheorghieni au fost repartizați după cum urmează : 200 la C.A.P. Suseni, 100 la recoltatul cartofilor iar 350 la recoltatul inului în cadrul C.A.P. Valea Strîmbă, 80 la C.A.P. din oraș și 50 la I.A.S Lăzarea, la culegerea cartofilor. Tot aici, 200 elevi recoltează zilnic — după cum ne informează Andrei Boroș, secretarul comitetului comunal U.T.C. — în medie cîte 5 hectare de cartofi; la Remetea ritmul mediu de recoltare a fost în primele 4 zile de muncă patriotică de 7 hectare pe zi.*

*Fiecare organizație știe ce are de făcut. Cei aproape 400 tineri de la Liceul și școala generală Ditrău s-au angajat să recolteze 80 hectare, din cele 330 semănate cu cartofi ale C.A.P. În tarlaua de la Piriul Alb întîlnim alături de alți colegi pe elevii Lucaci Margareta, Laszlo Bojko, Imre Csibi, Eva Gal, Margareta Gidro, Iolanda Silagy, Elisabeta Mezei — componente ale echipei diviziionare de handbal, care în fiecare dimineață între orele 7—8 participă la antrenament apoi se alătură celorlalți.*

*— Sîntem obișnuiți cu munca — relevă Csabo Kolö, secretara comitetului U.T.C. pe școală. De fapt, ceea ce fac eu acum este o continuare a muncii începută împreună cu alți 50 de colegi care, constituiți în brigadă de muncă patriotică, au recoltat 3,3 hectare cartofi înainte de începerea școlii.*

*Hărnicia lor este stimulată și de faptul că sumele pe care le va obține școala de la C.A.P. pentru munca prestată de ei vor fi folosite în scopul dotării atelierelor școală în care își vor desfășura, începînd cu anul acesta, instruirea practică productivă.*

**MIRCEA BORDA**

### Rezultatele puteau fi și mai bune

**Duminică în județul Arad a fost recoltată 29 la sută din suprafața însămînțată cu porumb și 30 la sută la floarea-soarelui. La Direcția județeană agricolă se aprecia că, în cîteva zile, recoltatul va fi încheiat pe toate cele 71 907 hectare, un optimism care merită, într-adevăr, cuvinte de laudă. Și totuși... în aceeași duminică la care s-au referit datele operative, pe tot cuprinsul județului n-au participat la acțiunile de muncă patriotică în agricultură decît 1 085 elevi și 214 tineri salariați. În mai multe comune în care ne-am deplasat ne-am putut convinge că rezultatele obținute au fost afectate de lipsa de participare a tinerilor la muncă și de neantrenarea lor de către organizațiile U.T.C. Cooperativa agricolă din Șiria, de pildă, a recoltat 150 hectare de porumb din cele 500 planificate. La Mișca, o localitate învecinată, situația se repetă cu alte cifre : 80 hectare din 215, la Pîncota doar 95 hectare din 300 — și așa mai departe. După cum se vede, pretutindeni prezența tinerilor și puterea lor de muncă ar fi fost bine venite. Ei însă s-au cam lăsat așteptați.**

**I. DANCEA**

*Elevii din Crecedia Mare participă la recoltatul strugurilor din cîmp cooperativei agricole*

*Fotografiile : GH. CUCU*

# ZECE MII DE ELEVI — FOARTE BINE !

*(Urmare din pag. I)*

rezervă timpul lor este, acum, asigurarea mijloacelor de transport. Și, acolo unde preluarea producției din cîmp este bine organizată, unde mijloacele de transport auto și atelajele sînt bine dirijate, viteza de recoltare este neașteptat de mare. Dovedesc acest lucru o serie întreagă de unități cum ar fi cele din Ianca, Deveselu, Brebeni, Dobrosloveni care, alături de alte zece au și terminat recoltatul ; în două, trei zile acestora urmînd să li se adauge altele printre care și cooperativa agricolă din Bucinișu. Recurgînd la confecționarea unor platforme prinse de tirantul tractorului și susținute pe roți de la combinele care nu se folosesc în această campanie, mecanizatorii de la Bucinișu transportau ieri porumbul de pe ultimele hectare din cele 500 cîte a avut în cultură cooperativa. „Dacă nu am fi recurs la această măsură — ne declara tovarășul Marin Diaconu, președintele cooperativei, — am fi prelungit culesul porumbului cu cel puțin zece zile. Așa însă acum ne putem ocupa mai bine de semănat, de însilozatul furajelor, de recoltatul tutunului și al legumelor din grădină, lucrări la fel de urgente în aceste zile". Lucrări care însă din păcate în alte unități se văd nejustificat amînate și aceasta tocmai din cauză că recoltatul porumbului, care ține oamenii în capătul tarlalelor, nu e susținut de mijloacele de transport. La cooperativa agricolă din Grădinile, de pildă, unde pînă în prezent nu s-a terminat nici recoltatul florii soarelui, iar la porumb abia s-a intrat, inginerul Ion Dulamă nu ne putea explica în niciun fel de ce din 7 autocamioane nu lucrau decît patru, iar la Rotunda asistam cum doi șoferi duceau discuții interminabile la sediul cooperativei pentru a afla locul unde să meargă ca să încarce porumbul. Trimiși de dimineață în două puncte de lucru ei nu găsiseră acolo pe nimeni pentru că oamenii lucrau în alte tarlale și nu știau dacă în ziua aceea vor putea face sau nu măcar două transporturi. Sute de tone de porumb recoltate dar netransportate stau în cîmp și la cooperativa agricolă din Studina și odată cu porumbul stau degeaba așteptînd și cooperatorii. „O parte din mașinile noastre — ne spunea inginerul Aurel Buzatu — sînt imobilizate de către I.L.F. deși transportul legumelor conform contractelor nu noi trebuie să-l asigurăm. Am acceptat totuși să le transportăm cu mașinile noastre, iată însă că I.L.F. le ține la descărcare cîte o jumătate de zi."

Ca arie de cuprindere, recoltatul porumbului este lucrarea cea mai amplă. Ea mobilizează desigur și cea mai mare parte a forței de muncă din unități. Și, așa cum arătam participarea membrilor coperatori la recoltat este deosebit de substanțială. Neajunsurile ținînd doar de transport, spre organizarea lui în condiții cît mai bune trebuie să-și îndrepte atenția factorii responsabili. Concomitent însă cu recoltatul porumbului un volum mare de muncă se cere depus acum și în grădinile de legume, la însilozarea furajelor, la eliberarea și pregătirea terenurilor, la semănatul și lucrarea și tratarea seminței de grîu. Aceste lucrări nu se execută în acord global și spre ele trebuie să-și îndrepte în primul rînd atenția tinerii satului dat fiind faptul că cea mai mare parte dintre ei nu sînt cuprinși în această formă de retribuție și deci nu au parcele de teren luate în primire. Este drept, mulți lucrează alături de părinți. În raidul nostru am întîlnit mulți dintre aceștia. Dintre cei care rețin atenția prin hărnicia lor am notat printre alții pe Ștefan Chilianu, Ioan Joița, Paulina Voina de la Studina, pe Elena Călin, Vasilica Dincă, Elena Preoteasa de la Grădinile, pe Alexandru Crînguși, Maria Achim, Alexandru Pîrcălăbescu de la Rotunda. Din păcate însă în satele prin care am trecut sînt foarte mulți și dintre cei care nu-și alătură puterea lor de muncă efortului general pentru terminarea cît mai grabnică a campaniei. Dintr-un calcul făcut la cooperativa agricolă din Studina rezultă că dintre 112 tineri ai organizației U.T.C., la muncă vin aproximativ numai jumătate ; cam aceeași proporție păstrîndu-se și la Grădinile și Rotunda. Că era nevoie de ei nu mai încape nici o îndoială. Pentru a face față la semănatul și tratatul seminței de grîu conducerea cooperativei din Studina a recurs și la plată suplimentară. „Celor care vin să lucreze le dăm peste plata obișnuită la o zi de muncă și un kilogram de grîu — ne spunea președintele cooperativei. Cu toate acestea la apelul nostru au răspuns doar bătrînii." Minima participare a tinerilor la muncă este fără doar și poate și urmarea felului în care organizațiile U.T.C. se preocupă pentru mobilizarea lor. „Ce am fi putut face ?" se întreba la un moment dat Roana Bănuță, secretara organizației U.T.C. de la cooperativa din Rotunda. Dar ce a făcut ? Nimic. Dînsa abia acum descoperă că pe unii dintre membrii organizației pe care-i are în evidență nici nu-i cunoaște, nu știe nici cine sînt părinții lor. Aducînd drept argument al participării tinerilor la campanie, prezența masivă în cîmp a elevilor, secretarii comitetelor comunale U.T.C. consideră că au acoperit lipsa celor care încă lenevesc prin sate, că au făcut tot ce a trebuit, că ei în calitate de coordonatori ai organizațiilor din comună au prea puține atribuții în educarea pentru muncă a ateciștilor din cooperativă. Sigur, nu secretarul comitetului comunal U.T.C. trebuie să facă munca întregului activ dar de aici și pînă a nu ști nici măcar aproximativ pe cîți tineri contează cooperativa agricolă, unitatea economică de bază a satului, este o cale destul de lungă. „Vom veni cu 100—150 de elevi de la școală și vom suplini nevoia de brațe de muncă la recoltatul strugurilor și tutunului", ne spusese Florea Belea, secretarul comitetului comunal U.T.C. de la Bucinișu. E foarte bine că s-au gîndit și la elevi dar în acest fel problema nu se rezolvă decît parțial. Cei spre care trebuie să-și îndrepte în primul rînd atenția organizațiile U.T.C. sînt membrii cooperatori de drept, cei cărora evidențele organizațiilor le consemnează această calitate.

# • CRONICI • CRONICI • CRONICI • CRONICI •

PLASTICĂ

## CÎND LIPSEȘTE ȘTIINȚA DE A ORGANIZA O EXPOZIȚIE*)

Actualul *Salon* are ceva din tristețea unei consignații de tablouri. Lucrări înghesuite, panotate la întîmplare într-un spațiu destul de impropriu pentru o asemenea întreprindere. Lucrări care în ansamblu nu-și propun să spună nimic, care nu au de-a-face cu o — fie ea oricît de timidă — intenție de antologare. Lucrări mediocre, între care strălucesc arar cîteva piese autentice.

Ne facem o datorie din a le numi pe acestea din urmă. De pildă un „Portret" de mici dimensiuni, remarcabil prin picturalitate și subtilitatea analizei psihologice, semnat de *Corneliu Baba*. Un „Peisaj din Spania" de un lirism reținut, auster, de o savantă analiză a formelor și a luminii, datorat lui *Henri Catargi*, sau o „spumoasă" natură statică, consecventă cu propriile-i norme picturale post-impresioniste, realizat de *Ion Musceleanu*. O compoziție de inspirație folclorică în subiect, aparținînd *Margaretei Sterian*, ca și două expresive lucrări, poetice metamorfoze ale regnului vegetal datorate lui *Ion Pacea* și *Ion Gheorghiu*. Fără a impune cineva prin lucrări aparte, deosebite prin noutate, ci numai prin calitatea lor cunoscută deja și diferențiată individual, prin seriozitatea, cu care au înțeles să onoreze salonul, din generația tînără, am putea cita pe *Mihai Bandac, Adina Caloenescu, Romeliu Copilaș, Ion Grigore, Florin Mitroi, Toma Roată, Reinhardt Schuster, Benone Șuvăilă.*

Dar salonul cuprinde peste 150 de lucrări de pictură și circa 40 de sculpturi al căror nivel ni s-a părut, cu două-trei excepții, mult sub cel al picturii. E ciudat, cantitatea lucrărilor mediocre, chiar a celor pe care le-am putea numi cu bunăvoință „curățele", dar la fel de plate ca și primele în fond, copleșește și estompează pe cele de valoare, dînd privitorului la plecare o imagine ternă asupra producției din anul 1971 a artiștilor bucureșteni (deși multe lucrări sînt „vechi" de mai mult de trei-patru ani). Cauzele acestui — nu ne sfiim să-i spunem — eșec ar consta după părerea noastră în : 1. Absența unor nume prestigioase care participau de regulă la toate manifestările colective ; 2. O lipsă de exigență chiar a unor artiști consacrați, din toate generațiile, fără deosebire, față de propria reprezentare în actuala expoziție; 3. Acceptarea unor nume și unor lucrări care, din păcate, numai într-o astfel de manifestare puteau să întîlnească atîta îngăduință ; 4. Lipsa unor criterii ordonatoare, „justificate" din nefericire, prin *ideea autojurizării*, și nu prin *realitatea, așa cum a fost ea înțeleasă de fapt*, a *autojurizării*. Asupra primelor cauze e dificil să acționezi direct, deși dacă ții la prestigiul unui Salon *insiști, te lupți* ca să obții participarea unor artiști prestigioși, tot așa după cum trebuie să fii mai exigent cu participarea altora. S-ar putea acționa chiar asupra selecției propuse de autor, se mai poate deci — dacă discutăm realist, dincolo de intransigența acestuia — *cîntări, alege, propune.* Bineînțeles în sensul de a fi cît mai bine reprezentat fiecare artist.

Asupra celei din urmă cauze, care într-un fel le înglobează pe toate se cuvine a acționa direct. Este limpede că subscriind criteriului de „a expune orice, oricum și oricine numai cu condiția să fie membru U.A.P." nu se va putea structura o expoziție de ținută, o expoziție reprezentativă. Autojurizarea nu înseamnă lipsă de exigență, ci dimpotrivă, o exigență sporită, atît pentru fiecare în parte, cît mai ales pentru forurile organizatoare. Trebuie să înțelegem că o expoziție este o operație delicată și plină de responsabilitate de antologare, că actul expunerii publice, fie că e vorba de o carte, de un tablou sau o piesă muzicală, presupune inevitabil o selecție în numele unor criterii artistice și ideologice clare. Știm cu toții din experiență că nu tot ceea ce încearcă un artist — oricît de dotat — se poate expune, că nu tot ceea ce se „creează" în numele artei își poate găsi un loc pe panoul unei expoziții, știm cu toții cît de ușor se poate compromite un [illegible] sau o creație artistică prin „[illegible]" trunchiate sau prin selecții neadecvate, lăsate mai mult sau mai puțin la voia întîmplării. Împotriva acestui „agreabil", [illegible] „[illegible] popular" în sensul [illegible] al cuvîntului, a lipsei de [illegible] a întregii manifestări ne pronunțăm. Împotriva admiterii unor lucrări cu un aer vetust, [illegible] și [illegible], impregnate de un [illegible] dubios ne pronunțăm deci. A lipsei — ca [illegible] și substanțialitate bineînțeles — a [illegible] de viață, a [illegible] cu multiplele sale semnificații în plan artistic.

Desigur, un privitor poate pleca [illegible] de o singură lucrare, [illegible] poate să-i fi plăcut vreo natură statică din expoziție. Acest fapt nu poate fi amendabil în sine. Dar nu despre asta e vorba, credem noi, dacă nu vrem să ne situăm în contactul cu publicul pe linia „minimei rezistențe". Este firesc să dorim ca *în ansamblu* acesta să aibă posibilitatea de a discerne efortul pe care arta noastră socialistă îl face în a exprima noua condiție a omului, noile și profundele sale comandamente etice în raport cu aceasta. Arta noastră, care exprimă o realitate specifică din perspectiva unor principii ferme, în esență un conținut nou, trebuie să caute și forme noi, originale, pătrunse de patosul și fervoarea existenței noastre. Să-și definească cu alte cuvinte un mod propriu de gîndire plastică și să nu apeleze comod la forme știute, la viziuni „neangajante", calofile și — logic — inconsistente. Dincolo de aspectele la care poate reflecta fiecare artist în parte se cuvine să reflecteze mai ales organizatorii, respectiv Uniunea artiștilor plastici, pentru că nici o antologie — indiferent de proporții sau importanță — nu se poate închega „de la sine". Așa se face că expoziția aceasta nu reflectă posibilitățile pe care artiștii, uneori aceiași artiști, le-au dovedit cu alte prilejuri.

C. R. CONSTANTINESCU

*) *Salonul pictorilor și sculptorilor din București, 1971 — Sălile Ateneului român, str. Franklin nr. 1—3.*

T.V.

## ȘI PE STRADĂ TE POȚI GÎNDI

*Reporterul, stînd în banca eminentului elev din Bistrița-Năsăud, mizează evident pe un răspuns deosebit :*

*— Cîte ore muncești pe zi ?*

*Eminentul elev zîmbește :*

*— Ar trebui să putem spune că muncim 24 de ore din 24...*

*— A fost vorba să discutăm foarte sincer ! îl întrerupe brutal reporterul.*

*— Foarte sincer. Dar și cînd mergi pe stradă te poți gîndi...*

*E drept, în cadrul anchetei despre „Idealul tinereții" secvența aceasta a apărut în reluare. Nu m-am putut însă abține să n-o povestesc aici, prea a fost evidentă și semnificativă surpriza reporterului. Semnificativă chiar pentru ancheta despre „Idealul tinereții", în care a trebuit incitat „din afară" un comentator, de fapt singurul om care a vorbit explicit și la obiect despre tema de pe generic. E totuși întristător să vezi cum unul din cei mai înzestrați reporteri ai televiziunii — și Carmen Dumitrescu se bucură pe merit de o asemenea reputație — întîmpină dificultăți insurmontabile îndată ce interviul sau ancheta depășesc concretul, cazul, întîmplarea, îndată ce are de investigat un univers spiritual, de definit o noțiune, de demonstrat o idee. Materialul filmat n-a depășit nivelul ilustrativ al „Telejurnalului", interviurile au abundat în inabilități („În ce se ascunde un bărbat ?" e întrebată o fată cam băiețoasă) și întrebări în afara subiectului, pînă și rezonerul incitat în ultimul moment a fost filmat cel puțin neglijent, ca să nu zic mai mult.*

*Din păcate, nu observ prima oară dificultatea reporterilor T.V. de a se mișca în lumea ideilor. Sigur că nu-i ușor. Sigur că e nevoie de foarte multă imaginație pentru a filma abstracțiuni, pentru a face vizibile gînduri și convingeri. Dar înaintea efortului de imaginație se cuvine să stea efortul de meditație, delimitarea teoretică a temei și a implicațiilor sale. Năstrușnicia eminentului elev din Bistrița-Năsăud va înceta atunci să mai surprindă pentru că, într-adevăr, „ar trebui să putem spune că muncim 24 de ore din 24"...*

*• Din cele cinci episoade am văzut, ca toată lumea, doar primul. Un geniu tînăr și fanatic abia și-a alcătuit echipa cu care se va arunca în cea mai pasionantă aventură a secolului nostru — aventura cunoașterii, aventura științei. Și totuși, risc încă de la acest prim episod o exclamație entuziastă nu numai pentru că nu m-a plictisit, ci pentru că — în ciuda unei urmăriri absolut inutile, de fapt — acest serial franțuzesc promite să ne țină sîmbătă seara în casă fără pistoale, karate, pumni și celelalte mijloace de întrerupt respirația privitorilor. Pentru că această așa-zisă înfloritură a condeiului — „aventura științei" — merita demult o dezmințire ca înfloritură a condeiului, o răsunătoare izgonire din dicționarul figurilor de stil, o îndreptățită intronare printre adevăratele, majorele aventuri ale lumii noastre. Pentru că, dacă ne gîndim bine, viitorul este al acestei aventuri care pasionează azi milioane de oameni și care — după unii specialiști — ar tinde să acapareze întreaga populație a globului, al acestei aventuri care naște celebrități și eroi de o marcă cu totul aparte.*

*Și nu-mi rămîne decît să sper că celelalte patru episoade nu mă vor dezminți !*

*• Divertismentul — prezent, de la o vreme, în fiecare seară și aproape suveran sîmbăta și duminica — a apelat din nou la alfabet. A fost, incontestabil, mai bine, pentru că fiecare literă își are clasicii și celebritățile ei, chiar să vrei și nu-i poți ocoli. Iar Arghezi (Tudor), Antoniu (Costache), Avercenko (Arkadi), Adamo, Andreescu (Aurelian), Asteire (Fred), Armstrong (Louis) pot colora — chiar și singuri — o oră de emisie. Dar, din păcate, au mai fost și Alții, unii chiar fără A... Și dacă nici alfabetul nu poate ține stacheta la o anume altitudine, în absența lui nu ne putem aștepta decît la străvechii oșeni de la Teatrul „Tănase" și la Cosma Brașoveanu.*

COSTIN BUZDUGAN

*Secvență dintr-un spectacol al Ansamblului folcloric al județului Tulcea*
*Foto : O. PLECAN*

MUZICĂ

## PRIMA SĂPTĂMÎNĂ A NOII STAGIUNI...

*De puține ori am asistat în ultimii ani, în prima săptămînă a stagiunii la manifestări de consistența și semnificația acelora care ne-au fost date la sfîrșitul acestui septembrie.*

*Două evenimente artistice — audiția integrală a oratoriului „Tudor Vladimirescu" de Gh. Dumitrescu și manifestările prilejuite de noua vizită a violonistului sovietic David Oistrah — punctînd momentele de debut ale stagiunii simfonice și respectiv camerale ale Filarmonicii „George Enescu" — au marcat prin ținuta și desfășurarea lor momente de reală împlinire artistică pentru începutul unui „an muzical" de înalte exigențe.*

*David Oistrah ne-a vizitat adeseori în ultimii ani.*

*Din 1945, de la acele neuitate concerte cu colaborarea lui Enescu — fiecare vizită a lui Oistrah a însemnat pentru noi fermecătoare întîlniri cu marea muzică, cu excepționala artă a unui violonist care se găsește în primele rînduri ale marilor interpreți ai contemporaneității. Fenomenala virtuozitate, căldura tonului, desăvîrșita cultură a stilurilor, bogăția mijloacelor de expresie, spontaneitatea cîntului, suplețea frazărilor, clocotitoarea trăire a fiecărei idei sînt virtuți pe care fiecare dintre noi le-a apreciat, în mai mică sau mai mare măsură, în vechile noastre întîlniri. Oistrah a revenit de astădată în București în plenitudinea valorilor, în momentul maximei sale împliniri.*

*Între o suită de concerte la Stockholm și alta în Berlinul occidental, Oistrah a confirmat sub cupola Ateneului Român elementele unei noi etape pe care un critic o definea, pe bună dreptate, a „înțelepciunii artistice".*

*Oistrah a interpretat în compania Filarmonicii dirijate de Mircea Cristescu capodopera lui Beethoven și ne-a oferit un recital cu lucrări de Mozart, Beethoven, Brahms, Bartók, Debussy.*

*Cîntul lui Oistrah este dominat acum de o covîrșitoare căldură dar și de un netulburat echilibru. Fiecare frază, fiecare notă este încărcată de emotivitate, este „spusă" cu încordarea, detașarea, direcționarea, ponderea ce te fac să crezi că este „declarată" fiecăruia dintre auditori în parte. Concertul lui Beethoven a avut pagini celeste, Variațiunile lui Mozart candoare, sonata lui Bartók răvășitoare tensiune, dar tot în paginile lui Brahms am simțit, unica afinitate a interpretului pentru marile construcții muzicale, pentru arta camerală. (Cîtă dreptate avea unul dintre exegeții interpretului cînd scria că Oistrah a devenit un mare maestru al monologului pentru că și-a însușit din tinerețe arta dialogului).*

*Înțelegerea pe care Oistrah a stabilit-o în cadrul recitalului cu Frieda Bauer este maximă ; sînt desigur roadele unei îndelungate practici comune dar în același timp și a unei perfecte comuniuni conceptuale și artistice.*

*Și debutul stagiunii simfonice a depășit perimetrul obișnuit al începutului unui „an muzical". Programînd oratoriul lui Gh. Dumitrescu, Filarmonica bucureșteană și dirijorul Mihai Brediceanu ne-au restituit nu numai un opus îndelung aplaudat în urmă cu două decenii cu prilejul primei sale audiții dar ne-a demonstrat actualitatea, perenitatea sa.*

*Grandioasă frescă muzicală a momentului revoluționar de la 1821, oratoriul istoric „Tudor Vladimirescu" rămîne un document revelator a deosebitelor înclinații ale compozitorului Gh. Dumitrescu pentru genurile vocal-simfonice, ne-a repus în lumină izvoarele suitei sale de lucrări în care și-a propus să surprindă în desenul portativelor cîteva dintre principalele momente ale istoriei luptelor poporului român pentru libertate și independență.*

*Implantat în glia folclorică, folosind vibrante mărturii artistice ale epocii, oratoriul lui Gh. Dumitrescu reconstituie cu majestuozitate și căldură o epocă constituindu-se drept un emoționant și mobilizator document artistic. Pe baza unei îndelungate pregătiri, orchestra și Corul Filarmonicii „George Enescu" ne-au oferit sub conducerea dirijorului Mihai Brediceanu (dincolo de unele mici imperfecțiuni în atac în momentele din final ce solicită un vast aparat interpretativ), o restituire a tuturor izvoarelor lucrării.*

*Am asistat la vaste desfășurări epice capabile să impresioneze prin sugestivitatea și patetismul lor cele mai largi pături de ascultători.*

*O notă specială pentru excelenta echipă de cîntăreți și în mod deosebit pentru debutul oratorial al tînărului Cornel Rusu.*

IOSIF SAVA

## În memoria lui George Enescu

În cadrul manifestărilor prilejuite de a 90-a aniversare a nașterii lui George Enescu, la Teșcani, județul Bacău — locul unde marele compozitor român a trăit timp de aproape patru decenii — a avut loc o festivitate consacrată cinstirii vieții și operei marelui muzician.

Cu această ocazie, noii școli din localitate i-a fost atribuit numele lui George Enescu, ca un omagiu adus înflăcăratului artist-patriot, compozitor al cărui izvor de creație a fost muzica și aspirațiile poporului nostru.

În încheierea festivității, participanții au adresat o telegramă **C.C. al P.C.R., tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU.**

## CINCI NAVETIȘTI

*(Urmare din pag. I)*

pra căreia vă vom lămuri imediat, **Florea Cojocaru** și **Costică Popa** „colaboratorii" lui cei mai apropiați și, în sfîrșit, încă două personaje care nu vor întîrzia să-și facă apariția : **Gheorghe Matei** și **Petre Nica.** Grupul celor cinci, tineri între 18 și 22 de ani, își cîștiga existența grație bunăvoinței unor cetățeni dispuși să le cedeze biletele de călătorie, pe care aceștia, cu ajutorul unei vize de întrerupere, le revindeau, valorificîndu-le astfel pentru a doua oară. Așadar o dată pusă ștampila se înființau la coada formată în fața ghișeului care elibera bilete pentru litoral și profitînd de nerăbdarea unora, de buna credință a altora, le plasau, **contra cost,** bineînțeles, biletele care fuseseră folosite o dată. Aceeași manevră era utilizată și pe direcția Constanța—București. Erau acostați călătorii proaspăt sosiți de pe litoral, cu biletele acestora în buzunar Feraru și încă doi plecau la Constanța cu trenul imediat următor, acolo se milogeau de funcționara de la ghișeu, care le punea viza de întrerupere, și biletele erau revîndute celor grăbiți să ajungă în Capitală.

De ce am insistat atîta asupra mecanismului dubios care punea pe roate afacerea cu biletele de tren ? Pentru că, aparent, **resorturile ilicite care aduceau celor cinci „ingenioși" un venit zilnic de cîteva sute de lei păreau așa de bine puse la punct, încît nimeni n-ar fi putut să le descopere vreodată.** Și totuși... iată-i pe Stelică Feraru, împreună cu ceilalți manevranți de bilete false, în ancheta la Circumscripția de miliție TF din imediata apropiere a Gării Basarab.

Prima constatare a organelor de anchetă este de ordin strict biografic : **nici unul dintre cei implicați în afacerea cu biletele de tren nu este bucureștean,** deși sediul „operativ" a fost stabilit cu mai bine de un an în urmă în Capitală. Stelică este din comuna Timboiești, județul Vrancea, Florea Cojocaru din Călmățuiul de Sus, județul Teleorman, Costică Popa din comuna Baciu, județul Teleorman, Gheorghe Matei din comuna Ovești, județul Argeș, iar Petre Nica din comuna Pogoanele, județul Prahova.

Toți cinci au părăsit cu inima ușoară comuna natală și, slobozi ca păsările cerului, s-au aciuat în București în căutarea unui sistem de cîștig capabil să le asigure hrana zilnică, un loc de dormit, eventual ceva haine. Departe de ei gîndul de a-și găsi un loc de muncă onorabil, de altfel o asemenea alternativă fusese exclusă dintre intențiile care le declanșaseră evadarea de la domiciliu. Au făcut cunoștință, fiecare în alt fel, cu Stelică Feraru, care i-a recrutat urgent pentru „trebușoara" pe care o stabilise minuțios teoretic și pentru care nu aștepta decît niște oameni potriviți ca să o pună în practică. Timp de cîteva luni, cei cinci s-au plimbat de la București la Constanța și înapoi, zilnic sau chiar de două ori pe zi, achiziționînd și revînzînd bilete. Petre Nica, ultimul intrat în „echipa operativă" a lui Feraru avusese vreme de cîteva luni un serviciu : era reparator de navete la IRVA-Vitan 2.

Nici unul dintre ceilalți patru n-a avut vreodată o slujbă și asta pentru că la vîrsta la care alți tineri debutează într-o meserie oarecare sau își tocesc coatele pe băncile unei școli, ei se aflau în căutarea „aventurii" miraculoase, capabile să le asigure existența de azi pe mîine.

Gara de Nord, teritoriu de mare circulație, facilitează prin natura ei oploșirea a tot felul de paraziți, aglomerația zilnică îngreuiază depistarea operativă a celor care bat peroanele în neștire căutînd o soluție de cîștig fără bătaie de cap. Pungășiile sînt cele mai la îndemînă și așa cum ne informa tovarășul colonel **Iosif Pop,** comandantul circumscripției de miliție T.F., majoritatea tinerilor depistați au la activ cîteva furturi din buzunarul cetățenilor, forțarea casetelor de bagaje etc. Dar există și pungășii de genul celei puse la cale de Feraru și acoliții săi. Că și acestea ajung să fie depistate pînă la urmă, nu mai e nevoie s-o spunem. Un lucru asupra căruia este însă necesar să ne oprim este acela al inconștienței — sau chiar al incorectitudinii — cu care funcționarii ghișeelor de informații și chiar călătorii înșiși au facilitat desfășurarea acestei mașinații dubioase.

Să sperăm că escapada celor cinci tineri pe tărîmul periculos al infracționalismului se va sfîrși aici, iar exhibițiile pentru care vor da socoteală sînt suficiente pentru o lecție aspră de conduită, pentru un ultim și serios semnal de avertizare eventualilor amatori.

## ZIARISTICA

*(Urmare din pag. I)*

Reprezentanții de frunte ai literaturii noastre de astăzi au urmat, cu sîrguință și abnegație, tradiția.

Marele poet — și se va vedea într-o zi că ne aflăm în fața unui ilustru liric al lumii — **Geo Bogza** — își înscrie numele în istoria literaturii noastre și prin poemele sale publicate cu zgîrcenie, și prin publicistica lui de o inegalabilă dimensiune. **„Anii împotrivirii"** se așează în raftul de aur al literaturii române, lîngă operele ei capitale. **Paul Anghel, Eugen Barbu, Titus Popovici, Marin Preda, Zaharia Stancu** — pentru ca să nu cităm decît cinci nume de rezonanță recunoscută, își scriu opera literară în cea mai desăvîrșită armonie cu cea publicistică, fără de care prima ar fi poate văduvită de un filon esențial și fertil.

Poetul epocii socialiste se definește nu doar în termenii unei participări obiective la viața colectivității, ci prin necesitatea lui subiectivă, dedusă din obligația fundamentală de a contribui într-un chip nemijlocit, direct, militant, la modelarea conștiințelor umane.

Publicistica e o armă cu tragere sigură. Și atunci cînd proiectilul poartă cu sine, incifrat în principiul exploziv, pasiunea și simțul răspunderii, devine o armă încărcată cu viitor, răscumpărînd în acest mod, toate strădaniile și toate devoțiunile.

Ziaristica militantă e o artă de o rară, inegalabilă, noblețe.

## PERFECȚIONAREA PROFESIONALĂ

*(Urmare din pag. I)*

— mai particular — este că **pregătim cadre pentru un sector de activitate cu maxime influențe în formarea conștiinței civice.** Cel mai important lucru mi se pare, pentru formarea diverselor tipuri de specialiști, pentru perfecționarea lor profesională și civică, descoperirea acelor modalități educative care să asigure **participarea conștientă, militantă, a regizorilor, actorilor și teoreticienilor teatrului, la activitatea instituțiilor teatrale.** Avem nevoie de un artist care în chip conștient, deliberat, să militeze prin opțiunile sale, pentru o artă angajată în slujba idealurilor societății noastre socialiste. **Locul și funcția de mare răspundere pe care le îndeplinește astăzi regizorul în teatru, contribuția activă sporită a actorului la problemele vieții teatrale din perspectiva rolului său în educarea societății, responsabilitatea criticii dramatice** ca element de promovare și punere în circuit a valorilor creatoare — toate acestea ne indică direcțiile în care trebuie să se îndrepte analiza modului cum ne-am îndeplinit îndatoririle noastre pedagogice și căile de perfecționare ale sistemului nostru instructiv-educativ. Valoarea unei creații artistice este determinată — după cum bine știm — de **concepția** creatorului și de **măiestria** cu care el își exprimă gîndurile și sentimentele. Concepția se formează printr-o cultură multilaterală, bine fundamentată din punct de vedere științific. Un astfel de fundament îl constituie filozofia marxist-leninistă, care orientează toate disciplinele teoretice, de creație, și de tehnică a creației, existente în planul de învățămînt.

**— Comparativ cu anii precedenți, ce modificări vor surveni acum în programa învățămîntului teoretic ?**

— În cadrul disciplinelor teoretice o contribuție capitală în formarea concepției viitorului creator o aduc **științele sociale.** Consolidarea predării lor ni se înfățișează ca una dintre preocupările majore, în dorința de a perfecționa învățămîntul nostru teatral. Principalele direcții în care ne îndreptăm atenția sînt : **revederea programelor analitice la disciplinele existente,** în scopul îmbogățirii lor cu tezele menite să contribuie la o analiză profundă a fenomenelor sociale. Aceste fenomene constituie elementul de existență a artei teatrale, artă prin excelență a **caracterelor** umane și a corelării lor în cadrul unor sisteme sociale. În al doilea rînd, disciplinele sociale păstrîndu-și în continuare autonomia în conformitate cu propriul lor obiect de studiu, vor trebui găsite acele elemente, care să individualizeze mai mult respectiva disciplină în funcție de profilul specialistului căruia i se adresează. În al treilea rînd, **ne gîndim să completăm cu noi discipline sociale pregătirea studentului.** Pe lîngă socialism științific, materialism dialectic și istoric, estetică și istoria filozofiei, am propus introducerea unui **curs de probleme de etică a artei și a artistului.** Reflectăm la extinderea în viitor și la alte secții decît cea de regie și teatrologie a cursului de sociologie a teatrului. Celelalte cursuri de istoria și teoria teatrului vor trebui să aprofundeze analiza fenomenului teatral de-a lungul istoriei omenirii, un accent special punîndu-se asupra principalelor manifestări artistice din teatrul contemporan. Întreaga analiză va trebui să aibă drept obiect studiul rădăcinilor filozofice care au generat diversele tendințe ale artei scenice, antinomia dintre ceea ce este progresist în aceste tendințe și ceea ce a constituit elementul de frînă. Aceasta fiind orientarea cursurilor din punct de vedere **metodologic,** va trebui generalizată la toate secțiile și la toți anii **predarea activă** în cadrul căreia **expunerea** alternează cu **dezbaterea,** deziderat complet realizabil dat fiind faptul că dispunem de manuale proprii și de suficiente tratate pentru a renunța la o expunere factologică, care nu mai prezintă interes pentru școala modernă. Vom manifesta, de asemenea, o preocupare mai atentă pentru dezvoltarea legăturilor inter-disciplinare, pentru conexiunea tuturor cursurilor teoretice, de creație și de tehnică a creației, conexiune care printr-o acțiune concentrică și unitară să contribuie, de la documentare pînă la activitatea practică, la formarea personalității viitorului creator.

**— Cum credeți că vor influența aceste modificări de programă analitică pregătirea practică a studenților în cadrul orelor de măiestrie ?**

— În mai multe direcții : un prim rezultat va fi, sper, înarmarea studentului cu o disciplină de gîndire în care opțiunea se va putea produce pe baza unor criterii ferme, criterii care să ofere însă posibilitatea unei analize complexe, apte pentru o aplicare deschisă, suplă, la faptul concret de viață. **O minte limpede, o conștiință deprinsă să analizeze modalitățile de expresie prin convingeri proprii, o individualitate artistică conștientă de legile înnoirii artei și de valoarea experiențelor care au precedat-o, va fi ferită de împrumuturi sterile, de imitarea unor mode, a unor experiențe gratuite, mai îmbătrînite decît ceea ce se desemnează în general cu termenul de „artă clasică".** Nu trebuie să uităm că arta interpretativă se dezvoltă pe fundamentul ideologic oferit de literatura destinată scenei. Rezultă deci că în această direcție avem îndatoriri multiple în ceea ce privește **selecționarea repertoriului de studiu** atît din punct de vedere al mesajului său umanitar și social, cît și în ceea ce privește varietatea mijloacelor de expresie, multitudinea de stiluri, echilibrul între piesa românească și cea aparținînd altor popoare, între dramaturgia clasică, modernă și contemporană.

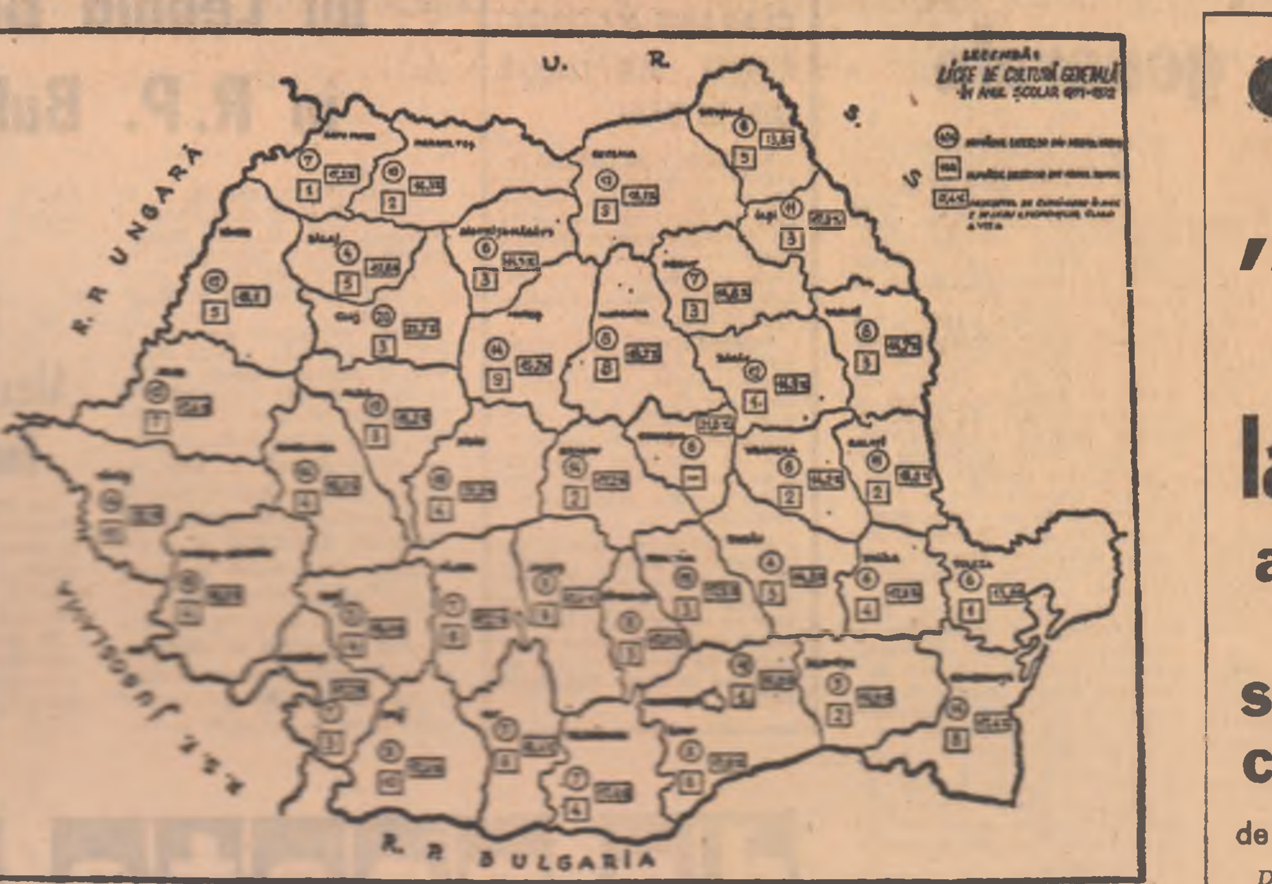
**— Mai precis, ce idei vor ghida configurația acestui repertoriu de studiu ?**

— Cred că școala de teatru, atît în alegerea repertoriului, cît și în alegerea mijloacelor prin care reprezentăm acest repertoriu, trebuie să rămînă credincioasă unor tradiții oarecum academice. Pentru mine aceste tradiții nu reprezintă însă ceva imuabil, ci dimpotrivă, dinamica lor trebuie căutată în îmbunătățirea permanentă cu inovații solide, mai mult, prin constituirea unui climat care să favorizeze neastîmpărul creator, descoperirea de noi și inventive soluții artistice, respingînd cu hotărîre experimentul de dragul experimentului, transplantarea în viața școlii a soluțiilor caduce, șubrede, neconfirmate de practica artistică. O altă direcție prin care încercăm să perfecționăm pregătirea profesională multilaterală a viitorilor slujitori ai scenei o reprezintă familiarizarea lor, mai eficientă decît pînă acum, cu problemele instituției teatrale. După cum se știe, studenții ultimului an fac practică în spectacolele realizate pe scena studioului. Dar nu trebuie să uităm că pe scena acestui studio nu putem reproduce întocmai condițiile unei instituții teatrale profesioniste fie chiar și numai datorită faptului că studenții joacă ei între ei — îndrumați de pedagogi, neîndoielnic, — fără a fi însă puși în situația de a avea ca parteneri artiști profesioniști alături de care să-și desăvîrșească meșteșugul. Iată de ce căutăm, împreună cu directorul Teatrului Național, tovarășul Radu Beligan, soluțiile de colaborare între noi și prima scenă, care să asigure pentru studentul din anul II și III posibilități de practică artistică chiar în timpul anului universitar. Prin modalități destul de complicate — dar rezolvabile sper datorită receptivității tovarășului Radu Beligan — așteptăm, ca acest deziderat se prindă viață. În cadrul aceleiași colaborări, sperăm să asigurăm o mai bună legătură a cadrelor noastre didactice cu prima scenă a țării, atît în domeniul activității de producție artistică cît și în cel al cercetării.

**— Ce măsuri se vor lua în viitoarea stagiune pentru lărgirea legăturilor studioului cu publicul tînăr ?**

— Datorită importanței pe care o are publicul ca factor pedagogic în formarea viitorului profesionist al scenei, ne preocupă în egală măsură atît componența lui în sala de spectacol, cît și diversitatea manifestărilor prin care ne adresăm lui. Dorim să lărgim cercul tinerilor care participă la spectacolele studioului. Dorința noastră se justifică în primul rînd prin comunitatea de generație dintre omul de pe scenă și cel din stal. În acest sens noi vom lărgi mijloacele de atragere mai intensă a tineretului din uzine, din școli și universități, invitîndu-l mai insistent la spectacolele noastre, sau deplasîndu-ne noi adesea, în mijlocul lor. Majoritatea acestor spectacole, la sediu sau în deplasare, vor fi însoțite de discuții. Vom organiza turnee în țară, cu prilejul cărora se vor efectua excursii documentare în locuri semnificative pentru viața contemporană a societății noastre și pentru trecutul ei istoric. În ceea ce privește formele de manifestare în afara spectacolului, vom organiza cicluri de conferințe din istoria teatrului, urmate de exemplificări, recitaluri de poezie, simpozioane pe problemele teoriei artei. Enumerînd cîteva din direcțiile principale de perfecționare a învățămîntului teatral, nu credem însă că am epuizat întregul proces de modernizare al acestuia ; noile experiențe pe care le vom acumula vor deschide calea — sînt convins — unor noi idei, menite să asigure continua dezvoltare a formei de învățămînt pe care o profesăm.

# UNDE MERGEM SĂ ÎNVĂȚĂM după absolvirea școlii generale?




[illegible] considera începutul de la jocurile preșcolare și va adăuga an de an, într-o succesiune firească, toate elementele de natură să se constituie în edificiul solid cu care poate fi asemuit o bună alegere profesională.

**Unde mergem să învățăm?** Întrebarea apare formulată atît de categoric abia în clasa a VIII-a sau a X-a a școlii generale. Pentru că acesta este timpul primei decizii profesionale, concretizat prin alegerea următoarei trepte de învățătură. Și cere un răspuns investit cu proprietatea de a articula activitatea prezentă a adolescentului în jurul unui ideal profesional anume. S-ar putea obiecta că un răspuns complet decurge din toate componentele orientării profesionale — de la depistarea aptitudinilor elevului și pînă la cunoașterea nevoilor economiei naționale — ceea ce e perfect adevărat. Sugestiile noastre se mărginesc numai la o verigă a procesului de orientare și anume la cea destinată informării. Informarea despre și pentru profesii nu este secundară ca însemnătate și nici nu este lipsită de virtuți educative; a ști ce profesii se practică azi, la noi și în lume, a cunoaște tipurile de școli care dau o profesie sau alta, a afla perspectivele unei ramuri economice, ori ale ținutului natal sînt tot atîtea căi de determinare a interesului profesional, dar și premisele integrării sociale de mai tîrziu.

Să privim cu ochii adolescentului de 14 sau 16 ani evantaiul atît de larg deschis al învățămîntului nostru postgeneral, așa cum se prezintă în anul 1971. Teoretic, el are de ales între liceul de cultură generală, liceul de specialitate, școala profesională și ucenicia la locul de muncă. Practic însă, anul 1971 marchează în structura învățămîntului postgeneral o mare diversitate, dictată de evoluția societății noastre, de mobilitatea profesiilor ca răspuns la progresul tehnic și științific contemporan. Să presupunem că adolescentul s-a decis să urmeze liceul și este pregătit să facă față concursului de admitere. Dar liceul, în formula cunoscută pînă acum e o noțiune vagă. Ce fel de liceu? Pentru că avem licee cu profil științific, altele cu program aplicativ, licee cu regim de internat și semiinternat, licee cu predare în șase limbi moderne de mare circulație, licee cu clase speciale (de matematică, fizică, chimie, biologie, informatică, economia turismului), după cum există licee clasice, de artă și cu program de educație fizică. Ca să opteze deci, pentru liceu, adolescentul urmează să-i cunoască noua sa traiectorie și, mai ales, să decidă care dintre ele — din programă și finalitate — corespunde propriilor sale aptitudini și capacități.

În aceeași dificultate de opțiune se găsește și elevul care-și îndreaptă privirile spre liceul de specialitate. Aproape 300 de licee, răspîndite pe toată harta țării, dispunînd de [illegible]

[illegible] ...vea capacitatea să asigure elevilor săi și o calificare profesională? Dar chiar și pînă atunci liceele de cultură generală nu mai pot fi privite în bloc, ca o școală care dă aceeași pregătire absolvenților săi: [illegible] ...vînd diversificarea învățămîntului liceal în anul școlar pe care-l parcurgem:

• 259 de licee au secții reale și umaniste;
• 15 licee funcționează cu program special științific (matematică, fizică, fizică-chimie, biologie-chimie);
[illegible]

*Lecție practică la Școala profesională Electromagnetica din București*

## SUGESTII PENTRU O PRIMĂ ORĂ DE DIRIGENȚIE DESTINATĂ ORIENTĂRII PROFESIONALE

...te dacă îi interesează matematica, sau biologia, sau limba engleză. Dirigintele nu are decît să micșoreze tabloul general la dimensiunile județului sau ale localității. Nu este o operație prea dificilă, întrucît diversificarea învățămîntului liceal n-a atins doar liceele de la „centru": funcționează licee cu profil științific la Arad, Bacău, Tg. Mureș și în alte nouă localități — de bună seamă centre universitare, întrucît concursul facultăților și al corpului didactic universitar este indispensabil. asigurării continutului și desfășurării procesului de învățămînt; liceee cu profil aplicativ (industrial, agricol și de arte aplicate) găsim în 21 de județe, încît la Galați — să spunem — elevii vor învăța mecanică navală, la Ploiești — utilajul petrolier, la Topoloveni — pomicultura, la Cobadin — agricultura, la Deta — artele aplicate, după tradițiile existente în economia județului, după posibilitățile de organizare; cu excepția a două județe, în toate celelalte, unul sau mai multe licee funcționează cu clase speciale, menite să cultive aptitudinile elevilor în diferite domenii științifice; liceele de artă și cele cu program de educație fizică — distribuite la rîndu-le echilibrat pe județe, așteaptă elevii cu talente recunoscute în aceste direcții. În asemenea circumstanțe dirigintele are toate condițiile să răspundă foarte exact la întrebarea care a declanșat ora de dirigenție.

Dar poate că mai convenabil pentru clasă este să se prezinte toate școlile postgenerale din județ, în interdependența lor cu evoluția sa economică și social culturală. Un diriginte, din județul Alba, ca să începem cu prima literă a alfabetului, va avea de prezentat 13 licee de cultură generală — dintre care unul cu profil aplicativ, 10 licee de specialitate — în domeniile construcțiilor de mașini, agricultură, industria lemnului etc. — și 10 școli profesionale care pregătesc muncitori calificați în aproape 40 de meserii. Nici nu are clasa atîția elevi cîte posibilități oferă astăzi județul Alba copiilor săi! Fără cheltuieli inutile, fără să se departeze de familie, absolvenții școlii generale au la dispoziție o rețea complexă de licee și școli profesionale, al căror nomenclator de meserii corespunde nevoilor de cadre calificate ale județului. O hartă realizată de elevi care să prezinte dispunerea geografică a școlilor, cîteva micromonografii ale profesiilor cu rezonanță mai nouă în îndeletnicirile oamenilor de pe aceste meleaguri — alcătuite cu concursul părinților, fotografii și grafice privind dinamica școlilor, cerute de diriginte chiar școlilor respective, pot constitui o bibliografie permanentă a clasei, consultată și îmbogățită după nevoi. Tulburătoarea întrebare „Unde mergem să învățăm?" pusă de cei 30 sau 40 de elevi, poate primi în forma aceasta 30 sau 40 de răspunsuri documentate, ample și, în același timp foarte particulare, pentru că ochiului atent al dirigintelui nu i-au scăpat preferințele elevilor, înclinațiile lor și el a descoperit în rețeaua școlară a județului căile cele mai directe pentru valorificarea lor.

Și totuși, judecînd după anul trecut — cînd circa 196 000 de absolvenți ai școlii generale au devenit elevi la profesional, iar alții circa 86 000 au ales calea uceniciei la locul de muncă — numărul cel mai mare de absolvenți ai școlilor generale visează „brățara de aur" a meseriei. Dirigintele are în această direcție un teren foarte vast de prospectare în vederea recomandării celor mai potrivite meserii precum și a școlilor în care se poate obține calificarea. În pagina de față îi oferim, spre documentare, nomenclatorul meseriilor din rețeaua școlilor profesionale precum și durata de școlarizare. I se poate adăuga rețeaua completă a școlilor sau numai a celor din județ, ori din ramurile care întrunesc numărul cel mai mare de opțiuni în clasa respectivă. Dar i se pot adăuga numeroase alte materiale-monografii profesionale (unele au apărut, altele — după cum sîntem informați de Ministerul Învățămîntului — vor apare în acest an în 10 volume, cuprinzînd date pentru circa 250 de profesii) anuare, pliante editate de școli ori ministerele tutelare. Tot începînd cu acest an, vor apărea îndrumătoare pentru școlile profesionale din fiecare județ; avizați, diriginții urmează să și le procure din timp și să le folosească deplin în informarea elevilor și a familiilor acestora.

Din aceste cîteva sugestii se desprinde concluzia că dirigintele trebuie și poate să-și sporească considerabil sfera de orientare și influențare favorabilă a elevilor săi pentru buna alegere a profesiei. El poate stăpîni acum, mai mult decît în anii trecuți, și instrumentarul minimal necesar unei munci de orientare eficientă. Depinde de el să fie la curent cu cercetările în acest domeniu (amintim că Revista de pedagogie va edita, pe această temă, un supliment trimestrial) să-și adune un bogat material informativ, să-l completeze cu materiile alcătuite de el însuși, în funcție de nevoile specifice ale elevilor cu care lucrează, în funcție de particularitățile și tradițiile de muncă din ținutul unde funcționează ca dascăl.

MARIETA VIDRAȘCU

## NOMENCLATORUL MESERIILOR CARE SE PREGĂTESC PRIN ȘCOLI PROFESIONALE ȘI UCENICIE LA LOCUL DE MUNCĂ*)

• **INDUSTRIA ENERGIEI ELECTRICE ȘI TERMICE.**

Electrician, pentru centrale, stații și rețele electrice (2).

• **INDUSTRIA EXTRACTIVĂ ȘI DE PRELUCRARE A CĂRBUNELUI ȘI MINEREURILOR.**

Electrician de mină (2); Lăcătuș de mină (2); Mecanizator miner (2); Preparator mecanic de cărbune (1½); Preparator mecanic de minereuri (1½).

• **LUCRĂRI GEOLOGICE, FORAJE, INDUSTRIA PENTRU EXTRACȚIA, PRELUCRAREA ȘI TRANSPORTUL ȚIȚEIULUI ȘI GAZELOR.**

Operator mecanic la extracția, transportul și tratarea țițeiului și gazelor (1½); operator mecanic la prelucrarea țițeiului (2); Operator distribuitor produse petroliere (1½); sondor mecanic foraj extracție (2).

• **INDUSTRIA METALURGIEI FEROASE, NEFEROASE ȘI COCSOCHIMICE.**

Constructor de cuptoare industriale (2) furnalist (2); laminator: profile și tablă (2); țevi (2); Oțelar (2); operator mecanic la fabricarea cocsului (2); metalurgist, metale neferoase (2); trefilator-trăgător (1½).

• **INDUSTRIA CONSTRUCȚIILOR DE MAȘINI ȘI A PRELUCRĂRII METALELOR.**

Cazangiu (1½); electrician constructor; mașini electrice; aparate electrice (2); electrician montator de instalații electrice: auto (2); locomotive diesel și electrice (2); vagoane (2); instalații fixe de tracțiune electrică (2); nave (2); electrician de întreținere și reparații: industria chimică și de rafinării: foraj-extracție; industria materialelor de construcții; aparatură medicală (2); emailator (1½); forjor (1½); frezor-rabotor-mortezor (2); lăcătuși pentru construcții metalice; construcții navale (2); lăcătuș mecanic pentru: industria construcțiilor de mașini; cazane și turbine cu abur, turbine hidraulice; foraj-extracție; industria siderurgică; motoare de avion; industria chimică și de rafinării; exploatarea stufului; industria materialelor de construcții; industria lemnului; exploatări forestiere; industria sticlei; industria textilă; tricotaje și confecții; industria încălțămintei; industria tăbăcăriei și cauciucului; industria poligrafică; industria alimentară; mașini și instalații frigotehnice; auto-moto; locomotive; vagoane; utilaj de construcții căi ferate; utilaj rutier; utilaje comerciale (2); lăcătuș mecanic de întreținere și reparații la avioane (2); mecanic motoare cu combustie internă (2); modelier (pentru turnătorie) (2); montator aparatură optică (2); montator aparatură de telecomunicații (2); optician (confecționer de lentile și prisme) (2); rectificator (2); sculer: SDV; matrițer (2); strungar (2); sudor (1½); termist tratamentist (1½); tinichigiu: auto (1½); structurist de aviație (2); tubulator naval (2); turnător formator (1½).

• **INDUSTRIA CHIMICĂ.**

Operator: la fabricarea compușilor sulfului și îngrășămintelor cu fosfor; la fabricarea compușilor azotului și îngrășămintelor cu azot; la fabricarea sodei și produselor clorosodice; la chimizarea metanului; la chimizarea produselor de rafinărie; la fabricarea cauciucului sintetic; la fabricarea fibrelor sintetice; la fabricarea fibrelor artificiale; la fabricarea coloranților și intermediarilor; la fabricarea lacurilor, vopselelor și uleiurilor; la fabricarea medicamentelor și reactivilor; la fabricarea produselor fitofarmaceutice; la chimizarea gazului de cocs (2); operator la fabricarea celulozei și hîrtiei (2); operator la fabricarea produselor explozive (2).

• **INDUSTRIA PRODUSELOR REFRACTARE, ABRAZIVE DIN CĂRBUNE ȘI GRAFIT.**

Operator mecanic la fabricarea produselor refractare (2); operator mecanic la fabricarea și prelucrarea produselor abrazive (1½).

• **INDUSTRIA MATERIALELOR DE CONSTRUCȚII**

• Operator ceramist (ceramică brută) (1); operator cimentist (1½); operator azbociment (1); prelucrător marmură (1).

• **SILVICULTURA ȘI INDUSTRIA DE EXPLOATARE ȘI PRELUCRARE A LEMNULUI.**

Mașinist la fabricarea cherestelei (1½); mașinist la fabricarea placajului, panelului și furnirului (1½); operator la fabricarea P.A.L. (1½); operator la fabricarea P.F.L. (1½); Pădurar (1½); tîmplar; mobilă și articole tehnice; manual universal; mobilă artistică (2).

• **INDUSTRIA STICLEI, PORȚELANULUI ȘI FAIANȚEI.**

Ceramist: ceramică fină, ceramică fină pentru construcții (1½); operator la fabricarea și prelucrarea geamului (1½); sticlar artistic (2); sticlar (1½).

• **INDUSTRIA TEXTILĂ.**

Filator (1½); finisor produse textile (1½); tricoter (1½); țesător (1½).

• **INDUSTRIA CONFECȚIILOR.**

Confecționer îmbrăcăminte din țesături și tricoturi (1½).

• **INDUSTRIA PIELĂRIEI, BLĂNĂRIEI ȘI ÎNCĂLȚĂMINTEI.**

Confecționer încălțăminte, din piele și înlocuitori (1½); prelucrător cauciuc și confecționer articole din cauciuc (1½); tăbăcar (1½).

• **INDUSTRIA ALIMENTARĂ.**

Brutar (1½); cofetar patiser (2); operator la fabricarea amidonului, dextrinei și glucozei (1½); operator la fabricarea malțului și berei (1½); operator la fabricarea spirtului și drojdiei de panificație (1½); operator la fabricarea uleiurilor vegetale (2); operator la fabricarea zahărului (2); preparator conserve (1½); preparator de mezeluri și conserve din carne (1½); preparator de produse făinoase (1½); preparator de produse din lapte (1½); preparator de produse zaharoase (1½); silozar (1½); vinificator și preparator de băuturi alcoolice și răcoritoare (1½).

• **INDUSTRIA POLIGRAFICĂ.**

Legător-cartonagist: legător; cartonagist (2); tipograf culegător: culegere manuală; culegere mecanică la linotip; culegere mecanică la taster; culegere mecanică la monotip (2); tipograf tipăritor; tipar înalt; tipar plan; tipar adînc (2).

• **GOSPODĂRIE COMUNALĂ.**

Operator pentru stații de epurare (2).

• **LUCRĂRI DE CONSTRUCȚII MONTAJ.**

Constructor de cale (1); dulgher-tîmplar-parchetar (2); instalator electrician în construcții (2); operator în industria prefabricatelor din beton (1½); instalator: tehnico-sanitar și gaze; instalații gaze; încălzire centrală; ventilare și condiționare (1½); izolator în construcții (1); zidar betonist (1); zugrav-vopsitor-tapetar (1); zidar-șamotor (1); ipsosar (1); mozaicar-faianțar (1); montator elemente prefabricate în construcții (1); mecanic: utilaje de construcții și terasamente; utilaje pentru construcția drumurilor forestiere; utilaje pentru îmbunătățiri funciare (2).

• **AGRICULTURA.**

Mecanic agricol (2).

• **TRANSPORTURI ȘI TELECOMUNICAȚII.**

Electromecanic pentru rețele de telecomunicații (2); montator instalații de semnalizare, centralizare bloc (2).

• **CIRCULAȚIA MĂRFURILOR.**

Bucătar (2); ospătar (1½); vînzător: produse alimentare; produse și aparate electromecanice; produse metalochimice; produse textile și încălțăminte (1½).

• **ALTE ACTIVITĂȚI.**

Soră medicală (2).

*) *Cifrele dintre paranteze reprezintă durata de școlarizare.*

POȘTA PAGINII

# „Viața bate la ușă" așteaptă iar scrisorile cititorilor

de SEN ALEXANDRU

*Dialogul nostru în cel de al treilea an de existență al rubricii „Viața bate la ușă" reîncepe, dragi prieteni, în condiții deosebite pentru școala noastră. Eforturile școlii în direcția realizării unei pregătiri cît mai profunde și mai temeinice a întregului tineret, a legării strînse a învățămîntului de viață înregistrează în acest an realizări de dimensiuni ample. Indicațiile prețioase ale secretarului general al partidului, tovarășul* Nicolae Ceaușescu, *orientează din ce în ce mai mult învățămîntul pe linia pregătirii tineretului pentru munca creatoare de valori materiale și spirituale. In aceste condiții, discuțiile pe care le purtăm prin intermediul rubricii de față își află și ele noi dimensiuni. Alegerea drumului în viață va fi ajutată în mare măsură prin contactul viu și permanent cu lumea muncii pe care școala, mai mult decît în alți ani, vi-l va prilejui. Fabricile și uzinele, atelierele-școală, îmbinarea învățăturii cu munca productivă vă vor oferi desigur teme de meditație cu consecințe pozitive în făurirea propriului viitor. Confruntarea opțiunilor fiecăruia cu activitatea de muncă în producție, trăirea nemijlocită a realităților care nu peste multă vreme vor fi realitățile vieții noastre, oferă ocazia de a vă cunoaște mai bine posibilitățile și vă ajută să vă faceți o imagine mai limpede, în ceea ce vă privește, a raportului între dorință și posibilități. Scrisorile voastre ne vor aduce, fără îndoială, ecouri ale acestor meditații născute din întîlnirea cu munca și creația.*

*Ca și în ceilalți ani, coloanele noastre vor fi deschise cititorilor al căror drum în viață nu este încă pe deplin hotărît sau care, alegîndu-și drumul, păstrează unele incertitudini în legătură cu posibilitățile lor de a-l urma. Marele număr de scrisori adresate rubricii „Viața bate la ușă" impune, desigur, o selecție ușurată într-o măsură apreciabilă de existența îndrumătoarelor editate prin grija Ministerului Învățămîntului și de informațiile ample pe care săptămînă de săptămînă vi le oferă pagina „Profesia ta". Așadar, dacă doriți să aflați ce școli funcționează într-o anumită specialitate și unde anume funcționează adresați-vă tovarășilor diriginți (sau consilierilor de orientare profesională) care posedă desigur îndrumătoarele respective. De asemenea, citiți cu regularitate pagina „Profesia ta", unde și în acest an vor apare numeroase informații de acest fel.*

*În același sens, ne declinăm orice competență în ceea ce privește problemele de administrație școlară referitoare la: acte, adeverințe, echivalări de studii, transferări de la o școală la alta. Pentru astfel de probleme este mai util să vă adresați secțiilor de învățămînt. Rubrica noastră se adresează îndeosebi acelor tineri care, fiind în pragul unei alegeri, întîmpină dificultăți în orientarea acestei alegeri, acelor cititori cărora le lipsește un plan de viață clar sau care, confruntați cu numeroasele posibilități de realizare ce se oferă astăzi tinerilor din patria noastră, sînt atrași concomitent în mai multe direcții și nu se pot hotărî. Cu alte cuvinte, „Viața bate la ușă" nu-și propune să dea informații, adrese, ci să ajute la rezolvarea unor probleme de viață. În acest scop, solicităm corespondenților noștri scrisori astfel alcătuite încît să ne ajute să-i cunoaștem cît mai temeinic. Un autoportret, sintetizînd trăsăturile psihologice ale corespondentului, înclinațiile sale, ceea ce consideră că i se potrivește sau, dimpotrivă —, nu-i corespunde, expunerea clară a problemei ce-l preocupă sînt necesare pentru obținerea unui răspuns.*

*Așteptăm scrisorile voastre.*

POȘTA PAGINII

*O. N. U.*

# Au început dezbaterile generale

În plenara Adunării Generale a O.N.U. au început luni dimineața dezbaterile generale, care oferă șefilor de delegații prilejul de a expune poziția țărilor lor față de principalele probleme internaționale.

În cuvîntul său, ministrul afacerilor externe al Braziliei, Mario Gibson Barbosa, a subliniat că pacea și securitatea, ca și progresul economic al țărilor în curs de dezvoltare, sînt probleme centrale ale timpurilor noastre. El a respins teoria „păcii nucleare" sau a „echilibrului terorii", ca fiind în flagrantă contradicție cu principiile Cartei O.N.U.: egalitatea în drepturi, respectarea suveranității și independenței statelor, nefolosirea forței în reglementarea disputelor internaționale și îndeplinirea cu bună credință a obligațiilor asumate în virtutea Cartei.

Vorbind despre problemele dezvoltării economice, ministrul brazilian a relevat importanța respectării suveranității tuturor statelor asupra resurselor lor naționale, a dreptului de a-și apăra fără restricții resursele și a le exploata în beneficiul popoarelor lor și în conformitate cu prioritățile stabilite de ele.

Ministrul afacerilor externe al Indiei, Sardar Swaran Singh, a relevat în cuvîntul său că trupele americane trebuie retrase din Vietnam, astfel ca poporul vietnamez să-și poată hotărî singur viitorul, fără nici un amestec din afară. El a arătat că propunerile în 7 puncte ale Guvernului Revoluționar Provizoriu al Republicii Vietnamului de Sud constituie o bază rezonabilă pentru realizarea unui acord.

Ministrul indian s-a pronunțat în favoarea convocării unei conferințe mondiale de dezarmare, la care să participe toate statele, și a subliniat că guvernul său nu se poate declara satisfăcut de rezultatele obținute pînă în prezent în cadrul tratativelor de dezarmare de la Geneva. Vorbitorul a criticat, apoi, recrudescența tendințelor protecționiste și discriminatorii, care „afectează în principal progresul economic al țărilor în curs de dezvoltare".

Șeful delegației indiene a subliniat că una dintre cele mai importante probleme este restabilirea drepturilor legitime ale Republicii Populare Chineze la Națiunile Unite. „În lume, a spus el, există o singură Chină, în O.N.U. există un singur loc pentru China și numai guvernul R.P. Chineze este în drept să-l ocupe. Avem convingerea că prezența R.P. Chineze la lucrările O.N.U. va contribui la sporirea eficienței organizației noastre".

Ministrul de externe al Iranului, Abbas Ali Khalatbari, a subliniat în discursul său necesitatea urgentă a lichidării decalajului dintre nivelurile de dezvoltare a țărilor industrializate și țărilor rămase în urmă. El a avertizat împotriva noilor tendințe protecționiste și a cerut să se ia măsuri pentru lichidarea barierelor discriminatorii din calea exporturilor de materii prime ale țărilor în curs de dezvoltare.

Ministrul iranian a relevat apoi necesitatea urgentă a recunoașterii drepturilor legitime ale R.P. Chineze la Națiunile Unite.

După ce a reafirmat că Orientul Mijlociu să fie transformat într-o zonă denuclearizată, vorbitorul a cerut ca Israelul să-și retragă toate trupele de pe teritoriile arabe ocupate.

Șeful delegației iraniene a pledat, în încheiere, pentru transpunerea în viață a declarațiilor și rezoluțiilor O.N.U. privitoare la decolonizare și lichidarea ultimelor bastioane ale colonialismului din Golful Persic și de pe pămîntul Africii.

## PENTRU SECURITATE ȘI COOPERARE ÎN EUROPA — O DECLARAȚIE A CONFERINȚEI JURIȘTILOR DIN 18 ȚĂRI

**La Berlin s-au încheiat lucrările conferinței juriștilor din 18 țări europene, printre care și România, organizată de Asociația Internațională a Juriștilor Democrați. Conferința a dezbătut aspecte juridice ale securității și cooperării în Europa.**

**Delegația română, alcătuită din prof. dr. Ioan Ceterchi, vicepreședinte al Asociației Juriștilor din țara noastră, și prof. dr. Edwin Glaser, șeful sectorului Drept-internațional al Asociației Juriștilor, a prezentat referatul „Considerații asupra zonelor denuclearizate".**

**În încheierea lucrărilor, conferința a adoptat o declarație cu privire la securitatea și cooperarea în Europa, în care se subliniază că acestea pot fi realizate pe baza principiilor de drept internațional cuprinse în Carta Națiunilor Unite.**

# La încheierea vizitei lui Leonid Brejnev în R.P. Bulgaria

Agenția TASS anunță că în zilele de 26 și 27 septembrie, la invitația C.C. al P.C. Bulgar, Leonid Brejnev, secretar general al C.C. al P.C.U.S., a făcut o vizită de prietenie în R. P. Bulgaria.

Între secretarul general al C.C. al P.C.U.S., Leonid Brejnev, și primul secretar al C.C. al P.C. Bulgar, președintele Consiliului de Stat, Todor Jivkov, au avut loc întîlniri prietenești și discuții. Ei s-au informat reciproc asupra îndeplinirii hotărîrilor Congresului al XXIV-lea al P.C.U.S. și a hotărîrilor Congresului al X-lea al P.C. Bulgar. Părțile au acordat o atenție deosebită consolidării și dezvoltării în continuare a colaborării sovieto-bulgare pe plan politic, economic și cultural și au procedat la un schimb de păreri în probleme actuale ale situației internaționale și ale mișcării comuniste și muncitorești mondiale.

## Convorbiri Alexei Kosighin-Indira Gandhi

La invitația Consiliului de Miniștri al Uniunii Sovietice, la Moscova a sosit luni după-amiază, într-o vizită oficială, primul ministru al Indiei, Indira Gandhi.

În aceeași zi au început convorbirile între șeful guvernului indian și Alexei Kosighin, președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S.

## *PREMIERUL IRANIAN L-A PRIMIT PE CORNEL BURTICĂ*

La 26 septembrie, primul ministru al Iranului, Amir Abbas Hoveida, l-a primit pe ministrul comerțului exterior al Republicii Socialiste România, Cornel Burtică, aflat la Teheran pentru a participa la lucrările Comisiei mixte româno-iraniene. La convorbiri a asistat Alexandru Boabă, ambasadorul României în Iran.

Ministrul român al comerțului exterior a avut, de asemenea, convorbiri cu Manoutcher Eghbal, președintele Societății iraniene de petrol, și Mohamad Sam, ministru de interne, consacrate schimburilor comerciale între cele două țări.

# Preocupări actuale ale tineretului finlandez

***Ne vorbește Juhani Tuomaola, vicepreședintele Uniunii Tineretului de Centru din Finlanda***

**O vizită în redacția noastră a vicepreședintelui Uniunii Tineretului de Centru din Finlanda, JUHANI TUOMAOLA ne-a prilejuit o interesantă incursiune în unele din preocupările actuale ale tineretului finlandez.**

**Convorbirea a debutat cu exprimarea dorinței noastre de a cunoaște și a împărtăși cititorilor unele amănunte despre organizația pe care o reprezintă oaspetele.**

— Uniunea Tineretului de Centru din Finlanda — **ne spune dl. Juhani Tuomaola** — grupează tinerii adepți ai Partidului de Centru. Ea nu acționează, însă, ca o secție a partidului, ci are un statut de organizație autonomă. Membrii săi se recrutează din toate categoriile de tineri, de la orașe și sate. Există, desigur, diferențieri serioase în optica, prioritățile și abordarea diferitelor probleme de către organizațiile de tineret care ființează în Finlanda. Nici una dintre ele, însă, deci nici organizația noastră — nu poate ignora problemele și cerințele sociale și economice de bază, actuale ale tinerei generații din țara noastră — probleme și cerințe care stau, firește, în centrul preocupărilor organizațiilor de tineret.

**— Care sînt problemele la care vă referiți?**

— Mă voi opri la cele mai importante. Este vorba despre marile nemulțumiri din rîndul tinerilor muncitori create de remunerația nedreaptă și nesatisfăcătoare. Practic, tinerilor muncitori li se oferă salarii de trei și, uneori, de patru ori mai mici decît ale vîrstnicilor care îndeplinesc o muncă asemănătoare. Și tot tinerii muncitori suferă cel mai mult cînd este vorba de concedieri. Cea mai mare parte a șomerilor din industrie sînt tineri. La sate tinerii sînt confruntați cu lipsa mereu mai acută a posibilității de a găsi de lucru la ferme și exploatări agricole. Ei sînt nevoiți să accepte cîștiguri reduse. Din marele număr de lucrători agricoli care cîștigă mai puțin decît minimul oficial teoretic cei mai mulți sînt tineri. Studențimea, la rîndul ei, dorește schimbări structurale în universități care să permită un acces mai larg al tinerilor la studiile superioare și condițiuni mai bune de viață și învățătură. Reducerea taxelor mari, care constituie pentru foarte mulți o piedică serioasă, este una din preocupările presante în universități. La universitatea unde studiez eu, la Tampere, de pildă, taxele sînt foarte mari. În anul universitar trecut, studenții au hotărît să recurgă la o armă extremă: au refuzat să plătească taxele dacă nu va fi luată în discutie revendicarea lor de reducere a acestor taxe. După acțiunea întreprinsă, și ca urmare a unor demonstrații și greve, s-a operat o primă reducere a cuantumului taxelor.

Organizația noastră își propune să contribuie la rezolvarea pozitivă a tuturor acestor probleme de ordin social și economic. Ea militează pentru a obține ca guvernul să adopte măsuri care să vină în întîmpinarea doleanțelor justificate ale tineretului.

**— Acest tablou al preocupărilor pe plan intern s-ar cere completat cu unele amănunte despre preocupările și activitatea organizației dv. pe planul relațiilor internaționale...**

— Finlanda militează pentru pace și securitate în Europa și în lume. Organizația noastră își concentrează eforturile și acțiunile pe plan internațional în aceeași direcție. Considerăm ca o îndatorire de mare importanță și actualitate sprijinirea inițiativelor și acțiunilor îndreptate spre convocarea cît mai grabnică a Conferinței general-europene pentru securitate și cooperare. După opinia organizației noastre, tineretul din toate țările Europei poate și trebuie să joace un rol activ în determinarea unor acțiuni și măsuri concrete pe drumul securității și cooperării pe bătrînul și mult frămîntatul nostru continent. În această perspectivă noi acordăm o mare însemnătate realizării unui dialog viu, permanent și constructiv între organizațiile de tineret și între tinerii din țările europene, indiferent de sistemul lor social-politic. Comunicarea directă, dialogul deschis, constituie un instrument eficient pentru promovarea cooperării. Un rol de prim ordin îl joacă, după părerea noastră, contactele bilaterale. Conferințele internaționale care grupează tinerii din multe țări, au, firește, rolul lor. Contactele bilaterale sînt, însă, mai directe și oferă posibilități mai largi de cunoaștere și informare reciprocă. Tocmai în acest sens — paralel cu participarea la inițiativele internaționale — acționează organizația noastră. În acest cadru se înscrie și vizita delegației noastre făcută aici la invitația Comitetului Central al Uniunii Tineretului Comunist.

**— Ce ne puteți spune despre această vizită?**

— Sîntem foarte satisfăcuți de desfășurarea și rezultatele ei. Am așteptat cu viu interes acest contact cu România, cu U.T.C., cu tineretul român. Așteptările noastre au fost mult depășite. Tineretul României este un participant activ și plin de inițiativă la viața social-politică, căruia i s-au creat excelente posibilități de a-și pune în valoare aptitudinile. Am fost impresionat de vizitarea Șantierului național al tineretului din sistemul de irigații Valea Carasu și am găsit acolo o experiență din care avem multe de învățat noi, tinerii finlandezi. Amabilitatea, ospitalitatea tineretului, ca și a întregului popor român, au produs asupra noastră o deosebită impresie. Ceea ce ne-a atras, însă, cel mai mult atenția și admirația în contactele cu tinerii români a fost maturitatea, competența, gradul ridicat de cunoștințe și un înalt spirit de responsabilitate socială.

Sperăm ca legăturile dintre tineretul român și cel finlandez să se amplifice. În ce privește relațiile dintre organizația noastră și Uniunea Tineretului Comunist din România există bune perspective de dezvoltare.

**Interviu realizat de**

**EM. RUCĂR**

# de peste hotare

## ÎNTREVEDERE CORNELIU MĂNESCU-ANDREI GROMÎKO

**Luni la prînz, ministrul afacerilor externe al Republicii Socialiste România, Corneliu Mănescu, șeful delegației române la cea de-a XXVI-a sesiune a Adunării Generale a Organizației Națiunilor Unite, a avut o întrevedere cu Andrei Gromîko, ministrul afacerilor externe al Uniunii Republicilor Sovietice Socialiste, conducătorul delegației sovietice la sesiunea Adunării Generale.**

**În cursul întrevederii, desfășurată într-o atmosferă cordială, de lucru, cei doi miniștri de externe au efectuat un schimb de păreri cu privire la principalele probleme care fac obiectul preocupării delegațiilor la prezenta sesiune a O.N.U.**

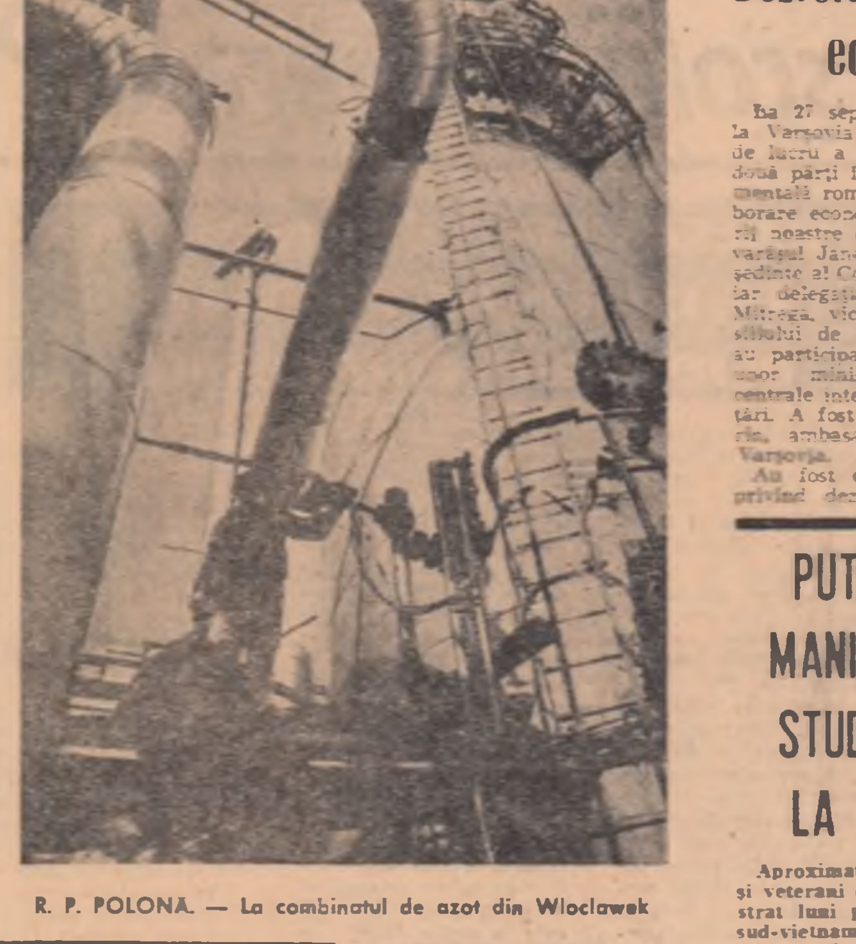
## ÎN FAVOAREA RESTABILIRII DREPTURILOR LEGITIME ALE R.P. CHINEZE LA O. N. U.

Președintele Republicii Chile, Salvador Allende, a declarat că delegația chiliană la actuala sesiune a Adunării Generale a O.N.U. va vota în favoarea proiectului privind „Restabilirea drepturilor legitime ale R. P. Chineze în Națiunile Unite", propus, după cum se știe, de un grup de 19 state, printre care și România. Nu poate fi ignorată, a adăugat președintele chilian, o țară cu 800 milioane de locuitori.

## REPUBLICA TOGO A HOTĂRÎT SA RECUNOASCĂ R.P. CHINEZĂ

**REPUBLICA TOGO a hotărît să recunoască R.P. Chineză, a anunțat recent guvernul acestei țări într-un comunicat dat publicității la Lome — relatează agenția China Nouă. Această hotărîre a fost luată în cadrul unei ședințe comune a Biroului Politic al Uniunii poporului togolez, partid de guvernămînt, și a Consiliului Ministerial, prezidată de generalul Etienne Eyadema, președintele Uniunii și al Republicii Togo.**

Detașamentele Frontului de Eliberare din Mozambic (Frelimo) provoacă trupelor portugheze, staționate în această colonie, pierderi tot mai însemnate, se arată într-un mesaj al conducerii Frelimo adresat forțelor patriotice din Mozambic cu ocazia aniversării a șapte ani de la declanșarea mișcării de eliberare națională.



R. P. POLONĂ. — La combinatul de azot din Wloclawek

## Dezvoltarea colaborării și cooperării economice româno-polone

La 27 septembrie au început la Varșovia lucrările întîlnirii de lucru a președinților celor două părți în Comisia guvernamentală româno-polonă de colaborare economică. Delegația țării noastre este condusă de tovarășul Janos Fazekaș, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, iar delegația poloneză de Jan Mitrega, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri. La lucrări au participat reprezentanți ai unor ministere și alte organe centrale interesate din cele două țări. A fost prezent Mihai Marin, ambasadorul României la Varșovia.

Au fost examinate probleme privind dezvoltarea colaborării și cooperării economice în diferite domenii de interes reciproc, printre care industria carboniferă și cupriferă, metalurgia neferoasă, siderurgia, chimia, construcțiile de mașini și alte ramuri industriale, precum și schimburile de mărfuri între cele două țări pe 1971 și în anii următori.

În după-amiaza aceleiași zile, tovarășul Janos Fazekaș împreună cu Jan Mitrega, a vizitat mina complet automatizată „Jan" din voievodatul Katowice.

## PUTERNICE MANIFESTAȚII STUDENȚEȘTI LA SAIGON

**Aproximativ 2 000 de studenți și veterani de război au demonstrat luni pe străzile orașului sud-vietnamez Qui Nhon, pentru a-și exprima protestul în legătură cu noua farsă electorală pregătită de regimul de la Saigon. Puternice manifestații împotriva administrației Thieu au avut loc, de asemenea, în localitățile Da Nang și Can Tho.**

## Le Duan și Fam Van Dong l-au primit pe șeful delegației economice guvernamentale chineze

**HANOI 27 (Agerpres)** Le Duan, prim-secretar al C.C. al Partidului celor ce Muncesc din Vietnam, și Fam Van Dong, membru al Biroului Politic al C.C. al Partidului celor ce Muncesc din Vietnam, președintele Consiliului de Miniștri, l-au primit pe Li Sien-Nien, membru al Biroului Politic al C.C. al P.C. Chinez, vicepremier al Consiliului de Stat, șeful delegației economice guvernamentale chineze, care se află în vizită la Hanoi.

Cu acest prilej, menționează agenția V.N.A., a avut loc o întrevedere care a decurs într-o atmosferă de prietenie și solidaritate militantă.

*

*Cian Ciun-ciao, membru al Biroului politic al C.C. al P.C. Chinez, și Go Mo-jo, membru al C.C. al P.C. Chinez, vicepreședinte al Comitetului Permanent al Adunării Reprezentanților Populari din întreaga Chină, au avut o întrevedere cu delegația Adunării Naționale a R.D. Vietnam, condusă de Hoang Van Hoan, membru al Biroului Politic al C.C. al Partidului celor ce muncesc din Vietnam, vicepreședinte al Comitetului Permanent al Adunării Naționale, sosită în vizită la Pekin, transmite agenția China Nouă.*

**Poliția argentiniană a arestat 150 de studenți care ocupaseră sediul Școlii naționale de arte frumoase din Buenos Aires, în semn de protest față de refuzul autorităților de a le satisface revendicările.**

## RICHARD NIXON S-A ÎNTÎLNIT CU ÎMPĂRATUL JAPONIEI, HIROHITO

Președintele Statelor Unite, Richard Nixon, s-a întîlnit cu împăratul Japoniei, Hirohito, care, în drum spre Copenhaga, prima etapă a turneului ce-l întreprinde în șase țări vest-europene, a făcut o escală la baza aeriană americană din apropiere de Anchorage, Alaska. La întîlnirea ce a avut loc la reședința comandantului acestei baze, au participat, din partea americană, William Rogers, secretarul Departamentului de stat, R. Morton, ministru de interne și Henry Kissinger, consilier special pentru problemele securității naționale, iar din partea japoneză ministrul de externe, Takeo Fukuda. Au fost discutate, potrivit unui comunicat oficial, „probleme de interes reciproc".

## A 3-A RUNDĂ A CONVORBIRILOR PRELIMINARE CEHOSLOVACO-VEST-GERMANE

Agenția C.T.K. transmite că la 27 septembrie, la Praga a început a treia rundă a convorbirilor preliminare între R.S. Cehoslovacă și R.F. a Germaniei în probleme referitoare la relațiile reciproce.

Delegația cehoslovacă la convorbiri este condusă de Jiri Gotz, adjunct al ministrului afacerilor externe, iar cea a R.F. a Germaniei, de Paul Frank, secretar de stat la Ministerul de Externe al R.F.G.

## ARGENTINA:

# *Alegeri în 1973?*

„Alegeri în martie 1973". Vestea a luat prin surprindere cercurile politice din Argentina nu atît prin noutatea în sine, cît mai ales prin graba cu care a fost anunțată la Casa Rosada — sediul prezidențial din Buenos Aires. Acum, după ce hotărîrea privind scrutinul — primul promis în termeni calendaristici după șase ani de guvernare militară — a devenit publică, observatorii încearcă, cu ajutorul elementelor pe care le dețin, să descifreze motivele care au stat la baza acestei hotărîri.

În primul rînd se au în vedere considerente de ordin economic. Costul vieții a înregistrat în majoritatea lunilor acestui an un spor mediu de 10 la sută; pesoul (moneda națională) și-a pierdut, în circa 60 de zile, 50 la sută din valoarea sa. Din anul 1955 pesoul a suferit aproape în fiecare an o devalorizare. O situație cu totul îngrijorătoare este creată de nivelul deficitului balanței comerciale care a ajuns la 400 milioane de dolari. Valul de greve — în unele perioade extinse în aproape toate sectoarele economice — a constituit un barometru grăitor al stării profunde de nemulțumire a păturilor largi ale populației.

Apoi, opțiunea pentru alegeri a avut și o explicație de ordin politic. Creșterea puternicului front al opoziției, cristalizarea unor formațiuni politice care par gata să guverneze păstrînd neschimbate principalele structuri edificate de militari, diversitatea soluțiilor propuse de cele 66 de partide unite doar prin singurul deziderat comun — organizarea alegerilor — au constituit un alt motiv luat în considerare de cercurile guvernamentale la fixarea alegerilor. Un adevărat val de critici la adresa guvernului a fost stîrnit de modul în care a fost conceput cadrul legic electoral. O comisie alcătuită din 12 juriști, prezidată de ministrul de interne Arturo Mor Roig, a propus o reformă a constituției, un statut al partidelor politice precum și modificarea legii electorale. După sancționarea propunerilor respective de către președintele Alejandro Lanusse a fost legalizată activitatea partidelor politice cu condiția ca acestea să nu „incite la violență pentru a modifica ordinea constituțională și a prelua puterea". Se prevede ca partidului care va obține majoritatea să i se atribuie automat 60 la sută din numărul total al mandatelor din parlament, urmînd ca restul mandatelor să fie împărțite, proporțional cu numărul voturilor obținute, celorlalte partide.

Încercînd să se impună încă din această fază a pregătirilor preelectorale, cele două mari formații politice — pînă nu demult rivale — Uniunea civică radicală a poporului și Partidul justițialist (aflat sub influența fostului președinte, Juan Peron, ce se găsește de 15 ani în exil, la Madrid) au lansat un manifest — program în care propun o serie de măsuri urmărind revenirea Argentinei pe făgașul pe care se afla în momentul răsturnării președintelui Arturo Illia. Oricum, regimul militar a fost nevoit să țină seama într-o anumită măsură de coaliția dintre radicali și peroniști, cele două partide reprezentînd, potrivit unor sondaje, 60-70 la sută din corpul electoral. Deși la prima vedere lucrurile, prin prisma acestei coaliții, par simple, disensiunile adînci între diferitele aripi ale mișcării peroniste complică găsirea unei soluții politice. O parte a peroniștilor „moderați" au căzut de acord cu condițiile în care militarii sînt dispuși să transfere prerogativele unui guvern civil. La propunerea aripii „dure" a peroniștilor de a înscrie printre viitoarele candidaturi la președinție și pe cea a lui Juan Peron, acum în vîrstă de 76 de ani, secretarul general al partidului, Jorge Paladino, a replicat afirmînd că în concepția „aripii moderate" — care deține, se pare, majoritatea — se urmărește realizarea unei mișcări peroniste fără Peron, dar care să aibă girul fostului dictator.

Vor avea loc alegerile la termenul anunțat? În ciuda preparativelor, a apariției pe scena politică a acelei atmosfere proprii campaniilor electorale, observatorii au rețineri. Deși actualul președinte a declarat că nu va candida la fotoliul prezidențial, capitolul rămîne totuși deschis... Conform principiilor rotației la conducerea statului a fiecărui comandant care compune junta militară, în anul viitor se va instala ca președinte Carlos Rey, șeful aviației militare, urmînd ca Pedro Gnavi, comandantul marinei, să-l înlocuiască pînă la alegeri. Se va duce oare pînă la capăt organizarea alegerilor sau se vor invoca alte motive pentru noi amînări?

**IOAN TIMOFTE**

## PE SCURT

● **NOUL GUVERN al Frontului Unit din statul indian Kerala a depus jurămîntul. În urma acordului realizat între conducerile Partidului Comunist din India și Congresul Național Indian, în componența noului guvern au fost cooptați cinci reprezentanți ai partidului de guvernămînt al Indiei. În funcția de prim-ministru al statului Kerala a fost desemnat, din nou, Chelat Achutha Menon, conducător al Partidului Comunist.**

● **UN AVION MILITAR AL S.U.A. a pătruns la 26 septembrie în spațiul aerian al R.P. Chineze, în zona insulelor Yunghsing și Tung din Arhipelagul Hsisha, provincia Kwangtung. În legătură cu această provocare militară, informează agenția China Nouă, un purtător de cuvînt al Ministerului de Externe al R.P. Chineze a fost autorizat să dea un nou avertisment serios.**

**În sala de festivități a Palatului municipal din orașul Aosta a avut loc deschiderea oficială a unei expoziții de artă decorativă românească, cuprinzînd lucrări din ceramică, metal și sticlă, țesături cu compoziții decorative, sculpturi. La inaugurare au participat dr. Oreste Marcoz, primarul orașului, membri ai Consiliului municipal, oameni de artă și cultură, precum și un numeros public.**

**Luînd cuvîntul, primarul Aostei a evocat legăturile tradiționale de prietenie dintre Italia și România, importanța expoziției pentru mai buna cunoaștere a artei românești.**

● **JAN MITREGA, vicepreședinte al Consiliului de miniștri al R.P. Polone, l-a primit pe Yang Chieh, ministrul al comunicațiilor al R.P. Chineze, care face o vizită în R.P. Polonă la invitația ministrului navigației al acestei țări, Jerzy Szopa, anunță agenția P.A.P.**

● **UN PURTĂTOR DE CUVÎNT al Palatului Regal de la Amman a precizat că Iordania rămîne consecventă cu hotărîrea sa de a se conforma rezoluției Consiliului de Securitate din noiembrie 1967. Totodată, el a menționat că Iordania nu este împotriva unei soluționări pe etape a conflictului din Orientul Apropiat, cu condiția ca aceasta să permită o reglementare globală, conform rezoluției Consiliului de Securitate.**

● **MINISTRUL TURC al comunicațiilor, Haluk Arik, și-a prezentat demisia — anunță agenția France Presse. El este, astfel, primul ministru care părăsește echipa guvernamentală alcătuită de Nihat Erim în martie 1971.**

● **SENATORUL Fred Harris din Oklahoma a anunțat oficial la Washington că se va angaja în cursa obținerii candidaturii din partea Partidului democrat pentru viitoarele alegeri prezidențiale. Harris este al doilea candidat oficial după George Mc Govern. Drept favorit pentru numire este considerat în continuare senatorul Edmund Muskie, care se află de mai multe luni într-o „călătorie electorală". El nu și-a anunțat încă oficial candidatura.**

În ședința plenară de luni dimineața a conferinței generale a Agenției Internaționale pentru Energia Atomică (A.I.E.A.) a avut loc alegerea de noi membri în Consiliul guvernatorilor, organul executiv al agenției.

Pentru a treia oară de la înființarea A.I.E.A., România a fost aleasă în acest consiliu. Din partea țării noastre, locul de guvernator în acest organism îl ocupă prof. Ioan Ursu, președintele comitetului de stat pentru energia nucleară, șeful delegației române la conferința generală A.I.E.A.

Consiliul guvernatorilor, compus din 25 de membri, conduce întreaga activitate a A.I.E.A. între sesiuni, elaborează programele și bugetul agenției pentru anul următor, pe care le supune apoi aprobării conferinței generale.

# Șanhai — important centru al industriei siderurgice

**Șanhai, unul din cele mai mari porturi ale lumii, devine din ce în ce mai cunoscut și ca un important centru al industriei siderurgice.**

**Producția de fontă și oțel a început aici spre sfîrșitul secolului al XIX-lea, dar pînă la instaurarea puterii populare cantitățile de metal livrate erau neînsemnate, iar varietatea lor era cu totul redusă. În prezent, numai secțiile de convertizoare ale întreprinderilor siderurgice din Șanhai pot produce o cantitate de metal care întrece de cîteva zeci de ori pe cea realizată înainte de eliberare în întregul oraș. A crescut de cîteva sute de ori și varietatea produselor.**

**În primele opt luni ale anului în curs, siderurgia Șanhaiului a realizat 73 la sută din producția planificată pentru întregul an 1971, iar producția de oțeluri laminate a fost cu 14 la sută mai mare decît cea realizată în perioada corespunzătoare a anului trecut.**

REDACȚIA ȘI ADMINISTRAȚIA: București, Piața „Scînteii". Tel. 17.60.10, 17.60.20. Abonamentele se fac la oficiile poștale și difuzorii din întreprinderi și instituții.

Tiparul: Combinatul poligrafic „Casa Scînteii"