

Conștința tinereții

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XXXV, SERIA II, Nr. 9364

4 PAGINI - 30 BANI

MARTI 3 IULIE 1979

DIN PRIMELE ZILE ALE NOULUI SEMESTRU

Muncă susținută, succese de prestigiu în realizarea planului și a angajamentelor

Sfârșitul celui de-al doilea trimestru al acestui an, hotărât pentru îndeplinirea exemplară a prevederilor cincinalului revoluției tehnico-scientifice, consfințează un bilanț fructuos, majoritatea județelor raportând îndeplinirea integrală a planului la principalii indicatori economici. Realizările obținute, în perioada care a trecut de la începutul anului și până în prezent, evidențiază în mod pregnant realizarea sarcinilor și angajamentelor asumate de fiecare colectiv de muncă în parte, confirmă marile resurse și posibilități existente pentru îndeplinirea exemplară a prevederilor Planului național unic de dezvoltare economică și socială pe acest an. În aceste condiții, existența unor unități economice care debutează în cel de-al treilea trimestru cu rezerve și noi indicatori demonstrează că nerealizările au drept cauză stilul de lucru defectuos în organizarea producției și a muncii, în stabilirea celor mai înalte măsuri și direcții de acțiune pentru îndeplinirea exemplară a planului. Tocmai de aceea, având în vedere că temelia trinită a împlinirii viitoare se așază numai printr-un efort de muncă și creație în activitatea de zi cu zi, aceste activități de muncă și creație au datoria de a-și concentra toate eforturile, chiar din primele zile ale noului trimestru, pentru îndeplinirea ritmică a sarcinilor de plan, la toți indicatorii, pentru realizarea unei producții de înaltă tehnicitate și calitate, cu cheltuieli minime, cu o eficiență economică ridicată.

Pornind de la faptul că trimestrul trei, decisiv în realizarea planului anual, trebuie să constituie pentru fiecare colectiv de tineri un nou prilej de a-și demonstra capacitatea de inițiativă, spiritul de organizare și de răspundere, este necesar să precizăm câteva din direcțiile și comandamentele principale de acțiune ce stau în fața tuturor unităților economice. În industrie: realizarea producției fizice planificate, la toate sortimentele, de înaltă calitate, o atenție deosebită acordându-se exportului; asigurarea creșterii mai rapide a productivității muncii; utilizarea la maximum a capacităților de producție și a fondului de timp; reducerea cheltuielilor materiale, economisirea energiei și combustibililor; ridicarea calificării profesionale și polivalenței întregului personal. În agricultură: recuperarea tu-

torilor restanțelor, astfel încât noile capacități de producție să fie puse în funcțiune la termenul planificat; realizarea de către tot mai multe întreprinderi a unor obiective în regie proprie. În agricultură: stringerea la timp, și fără pierderi, depozitarea în cel mai bune condiții a grânelor, legumelor și fructelor; desfășurarea lucrărilor din această perioadă în flux continuu, de cel mai bun calitate.

Sunt sarcini concrete care, ținând seama de numărul mare al tinerilor încadrați în activitatea economică, revin și organizațiilor U.T.C., acestea trebuind să se manifeste — în întreprinderile industriale, pe șantiere, în instituțiile de cercetare-proiectare și pe ogoare — cu tot mai multă vigorență pentru antrenarea și unirea eforturilor tinerilor la îndeplinirea exemplară a tuturor indicatorilor planului de producție. Tinerii — muncitori, cooperatori, maștrii, tehnicieni sau ingineri — au datoria de a fi permanenți alături de comunisti, în primele rânduri ale întrecerii, de a se găsi acolo unde este mai greu, de a înălța neajunsurile și a dinamiza activitatea fiecărui colectiv de muncă, participând alături de toți oamenii muncii la gospodărirea avuției naționale, la creșterea eficienței întregii activități economice. Încă din primele zile ale noului iulie, lună de mare avânt al întrecerii socialiste din acest an, când toți oamenii muncii se pregătesc să împlinească realizări, cit mai însemnate a 35-a aniversare a eliberării patriei, tinerii trebuie să acționeze cu hotărâre pentru îndeplinirea exemplară a angajamentelor proprii asumate în întrecerea utetică și în cinstea marii sărbători. Prin succesele pe care le vor raporta ei au un minunat prilej de a demonstra recunoștința pentru minunatele condiții de muncă, viață și învățură ce le-au fost create, puternicul atașament față de partid și secretarul său general, tovarășul Nicolae Ceaușescu.

Am încheiat un trimestru cu un bilanț fructuos; am pășit în altul, pe care tinăra generație îl dorește al unor noi și cit mai mari împliniri. Este un adevăr demonstrat prin puterea de convingere a faptelor de muncă și creație pe care tinerii le raportează chiar din primele zile ale celui de al treilea trimestru al anului.

ION D. CUCU



Drumul pe care să mergi cu toată convingerea

Pe adresa redacției a sosit o scrisoare
Învățați-mă ce pot să fac
ECOURI ● ECOURI ● ECOURI

Asa cum promisem în materialul anterior consacrat cazului elevului din Bacău, reproducem una din scrisorile soției la redacție. O reproducem pentru că situația semnatului ei seamănă din câteva puncte de vedere cu cea a lui A.I.

Stimată redacție,
Mă numesc Zaharia Adrian, locuiesc în Ploiești și am 21 de ani.
Din păcate, la fel ca și tinăra A.I. din cauza aceluiași concept religios, eu și sunt împiedicat să-mi trăiesc viața. Nu mă îndoișez de fel că religia părinților mei este aceeași cu a părinților lui A.I.
Spre a vă edifica mai bine, iată câteva date din viața mea de până acum: până la vârsta de 14 ani, am fost obligat să

merg la adunare (biserica lor). În toți acești ani nu am mers decât deloc carne de porc, nu am mers la nici un film sau spectacol sau reunitie. Asta din cauza că părinții mei spuneau că acestea sunt lucruri trecătoare, care nu fac decât să-l ducă pe om în păcat și să-l îndepărteze de credință. După vârsta de 14 ani am început să manifest o tendință totală contrară celor ce se strădușeră părinții mei să mă învețe. La 16 ani am pus, cum se zice, „pl-

SOFIA SCORTARU-PAUN (Continuare în pag. a 11-a)

Toate combinele și mijloacele de transport, să lucreze la capacitatea maximă!

PRAHOVA

În unitățile agricole prahovene secerul grâului a început încă de la sfârșitul săptămânii trecute, lucrare desfășurată în condiții bune de pe ultimele suprafețe. Odată cu deschiderea a noi fronturi de lucru, este absolut nevoie ca întregul parcurs de mașini agricole să funcționeze din plin, la capacitățile prevăzute. Având în vedere că atât combinele, cit și presele de balotat paie sînt solicitate la maximum, reglarea acestora, intervenția operativă a echipelor de asistență tehnică pentru remedierea eventualelor defecțiuni, trebuie să fie mai mult ca oricând în atenția specialiștilor, asigurându-se astfel buna funcționare a mașinilor și, implicit, desfășurarea neîntreruptă a lucrărilor din campanie.

Faptul că mijloacele mecanice acționează grupat, pe formate specializate — ne spunea Mihai Rîmoneanu, inginer mecanic șef la S.M.A. Bărcănești — sporește eficiența activității

de asistență tehnică. Toate cele 52 combine „Gloria” și 40 prese de balotat, repartizate să lucreze pe cite o parcelă pînă la încheierea tuturor lucrărilor, trebuie verificate și reglate de 3-4 ori pe zi. În acest scop, în sprijinul mecanicilor se află 3 ateliere mobile pentru intervențiile necesare.

— După cum vedem aici, în incinta secției nr. 10, Strejnicu, mecanicilor Alexandru Pirvu și fostul șef de secție, în prezent, au fost nevoiți să se deplaseze din cîmp pentru a înălța o defecțiune. E normal așa ceva? Ii întrebăm pe Nicolae Aricișteanu, mecanicul secției.

— Intrucît terenul pe care lucra este în imediată vecinătate iar remedierea mai dificilă, am luat măsuri pentru punerea grăbnică a preseii în stare de funcționare. De regulă, toate intervențiile se fac în cîmp.

Deci, acolo unde este solicitată prezenta atelierelor de asistență tehnică, fiind la fața locului, pe taralele cooperative agricole din Brazi, mecanicii Gheorghe Bentel, Constantin Neagu și soferul-mecanic Ga-

vrița Oprea au putut remedia, în scurt timp, defecțiunile la o combină, cistigînd astfel timp prețios la recoltare.

Dar folosirea la întreaga capacitate a utilajelor ridică și o altă problemă. La cooperativa agricolă Tirșoru Vechi lucrău doar o parte din mașinile necesare. Celelalte (prese de balotat, transportor, încărcător de baloti) se aflau în curtea secției de mecanizare. Explicația nefolosirii utilajelor aparține primului din partea președintelui unității, Constantin Istrate. „Sase mecanizatori lucrează pe combine și abia acum am reușit, cu sprijinul Comitetului municipal de partid Ploiești, să suplînim lipsa forței de muncă. Ne-au sosit în ajutor, din întreprinderile municipale, citiva lucrători buni, foști mecanizatori și care, în actuala campanie, vor acționa la executarea lucrărilor agricole. De asemenea, o parte din uti-

N. GHELASE (Continuare în pag. a 111-a)



Simfonie arhitecturală în centrul municipiului Pitești



Clasa din care mai înainte erau numite la L.P.E.E. „Electro-Argeș” din Curtea de Argeș. Foto: VALERIU TANASOF

ANUL 35 AL LIBERTĂȚII NOASTRE

File din cronică luptei tinereții revoluționare

Un viguros protest împotriva pericolului fascist

În lupta împotriva pericolului fascist, pentru drepturi și libertăți democratice, pentru apărarea integrității teritoriale, a independenței și suveranității patriei, tinereții democratice, în frunte cu uteticii, a reprezentat o forță activă, afirmînd, prin acțiunile sale o poziție înaltă, patriotică. O demonstrează cu precizie, între altele numeroase acțiuni desfășurate în această perioadă demonstrația tinereții din Capitală, la 21 mai 1938, de la Mormintul Eroului Necunoscut.

Un rol important în pregătirea și desfășurarea acestui eveniment l-au avut organizația U.T.C. din Sectorul III Albastrii și Comitetul de organizare a acțiunilor de mază ale tinereții din Capitală — constituții din reprezentanții ai Uniunii Tinereții Comuniste, Frontului Studentesc Democrat, tinereții Blocului Democrat, tinereții din Mădăș, tinereții național-tărăniști, tinereții radical-tărăniști ș.a. Intrînd în laolaltă tinerii indiferenți de apartenență politică dar animati de unul și același țînd — salvarea țării de primejdia fascistă, hitleristă — acest organism politic a reprezentat prin obiectivele sale dar, mai ales, prin activitatea desfășurată, un adevărat front popular al tinereții antifasciste.

În ziua amiază zilei de 21 mai 1938 s-a desfășurat în sala Fabricii de chibrituri din cartierul Filaret o mare adunare a tinereții democratice din Capitală. Cu acest prilej au fost re-

levate sarcinile majore care se aflau în acele momente în fața tinerii generații pe linia luptei împotriva fascismului, pentru apărarea independenței, suveranității și integrității teritoriale a României.

După încheierea adunării, la inițiativa participanților, un grup de 40-50 de tineri muncitori, studenți, funcționari au pornit încolonați spre Parcul Carol (astăzi Parcul Libertății)

După solemnitate și-a făcut apariția în parc o bandă de legionari care au smuls coroana de pe mormînt și-au rupt-o, atăcînd cu pietre și bite pe participanți. Aceștia, în mod spontan, au provocat huliganism a fost respinsă cu hotărâre de către tinerii antifasciști, care au demonstrat apoi pe străzile din jurul Parcului Carol sub lozincile antifasciste: „Jos fascismul!”, „Cereți interzicerea organizațiilor fasciste!”, „Vrem pace în țară”, „Trăiască Frontul popular!”, „Democrația va învinge!”.

În contextul luptei democratice, antifasciste a poporului român condusă de partidul comunist, manifestată din 21 mai 1938 a dovedit o dată în plus adversitatea, tinerii, generații față de fascism, faptul că numai acționînd în front comun, indiferent de apartenența politică, ea putea reprezenta un sprijin real în lupta împotriva primejdiei fasciste, care amenința independența și integritatea patriei, pentru apărarea drepturilor și libertăților democratice ale maselor.

Dr. C. PETCULESCU

Tusemnăți

Starea de tinerete a unui oraș

Reîntîlnindu-te cu Rimnicu-Sărat și dai seama încă o dată, că nimic nu face un oraș mai frumos, mai interesant și mai atrăgător decît starea de tinerete, de prospețime. Iar tineretea unui oraș foarte bătrîn este egală cu o adevărată renaștere.

Cînd treci prin Rimnicu-Sărat, oraș din județul Buzău, așezat ea o etapă de istorie între Moldova și Muntenia, cu trenul sau cu mașina ești cel mai dincoace de el, acolo unde îl-ai propus. Și totuși nu poți să nu observi că aici, în acest oraș, se clădesc tenace noii destini socialiste. Viața, oamenii lozului sînt, în aceste zile, plini să vină grînelor, nu se oprește cu sușurile sale industriale aici. Investițiile actualului cincinal se cifrează la 1,5 miliarde. Industrie înseamnă progres, înseamnă împliniri edificat-gospodărești; s-au construit aici blocuri și se mai con-

TUDOR BARAN (Continuare în pag. a 111-a)

ÎN PAGINA a 2-a

● Curente de idei și confruntări de opinii în lumea contemporană: SOCIETATEA „POST-INDUSTRIALĂ” — O SOCIETATE PE CARE ISTORIA O CONTRAZICE ȘI O INFIRMĂ ● Festivalul național „Cîntarea României” — TINERII DIRIJORI — NU DOAR „SPERANȚE” CI REALE TALENTE AFIRMATE ● Tinerii întreabă — oameni de știință români răspund: TELEDETECTIA SAU REDECOPERIREA PĂMÎNTULUI DIN COSMOS

Curențe de idei și confruntări de opinii în lumea contemporană

Printre doctrinele caracteristice actualei strategii ideologice a capitalismului monopolist de stat, un loc important îl ocupă cele legate de influența crescândă a revoluției științifice-tehnice asupra ritmurilor și direcțiilor dezvoltării sociale: teoria „societății industriale”, teoria „societății post-industriale”, „convergența” sistemelor social-politice opuse ș.a. Ca și conceptele similare din decenul anterior — capitalismul „popular” sau „transformat”, „societatea de consum”, „statul bunăstării generale” etc. — ele reflectă eforturile ideologice burgheze de a minimaliza dimensiunile crizei prin care trece societatea capitalistă și de a o interpreta apologetic, deformată, mutărilor care se produc în țările capitaliste dezvoltate și în majoritatea statelor lumii.

Străduințele principale sînt orientate în direcția negării semnului general, obiectiv al dezvoltării istorice, stabilindu-se, pe baza deplasărilor structurale din economia modernă în condițiile impactului științifico-tehnologic, o pretenție nouă dezvoltare istorică, situată în afara oricăror determinări de clasă, și care distanțiază interdependența complexă dintre stadiile dezvoltării economice și natura orînduirii sociale, stabilind o dependență directă și exclusivă a treptei pe care se situează o societate de gradul său de dezvoltare economică.

Teoria „societății post-industriale”, de care ne propunem să ne ocupăm în cele ce urmează, transformă un aspect al realității sociale — revoluția științifico-tehnologică — în factorul determinant al dezvoltării istorice; fenomenul social al progresului este redus la progresul tehnico-științific, conceput cel mai adesea ca un proces continuu ascendent, lipsit de sinuozități. Avînd ca punct de plecare un determinat real și de mare importanță în dezvoltarea contemporană, teoria „societății post-industriale” relevă și o serie de caracteristici obiective ale schimbării sociale, exorînd totodată cerința de a asigura controlul și orientarea

schimbării în folosul umanității. Subordonată însă din punct de vedere ideologic poziției și intereselor marii burghezii monopoliste de a justifica dominația sa de clasă, întreaga analiză se transformă într-o interpretare deformată, fals dialectică a conținutului, semnificațiilor și implicațiilor revoluției științifico-tehnice și, prin aceasta, a sensului dezvoltării istorice.

Sînt încălțate încă de la început cerințele analizei științifice care impun studierea oricărei transformări în contextul concret în condițiile în care se produce

intelectuală a cărei sarcină este definirea acțiunii raționale și identificarea mijloacelor de a realiza „societatea bazată pe știință”. Esența relațiilor politice și economice instaurate de societatea capitalistă, cu toate contradicțiile sale, este redusă la dezvoltarea în „sine”, permanent ascendentă a forțelor de producție, estompînd ponderea și specificul disfuncționalităților social-politice, considerate ca posibile de depășit prin intermediul dezvoltării tehnologice. „Societatea programată” — arăta A. Touraine — deși nu va fi lipsită

Societatea „postindustrială”, o societate pe care istoria o contrazice și o infirmă

și evoluează. Prezentarea speculativă a fenomenelor reale — arăta Marx în „Ideologia germană” — înfățișează lucrurile ca și cum istoria ulterioară ar constitui scutul istoriei anterioare, conferindu-i un caracter prestabil.

În teorie, „societății post-industriale”, aportul considerabil pe care știința și tehnica îl aduc la dezvoltarea socială se metamorfozează în ridicarea lor la rangul de resursă strategică și principiu axial al dezvoltării, care generează necesitatea dominantă a logicii științifice și tehnologice. Acestea are rolul principal în instaurarea unor noi forme ale raporturilor sociale, prin care „societatea industrială” evoluează spre o „societate post-industrială”, întemeiată pe „tehnologia

total de conflicte, va înregistră înlocuirea luptelor sociale dintre muncă și capital cu o confruntare între conducători și conduși, manifestată sub forma revolurilor culturale.

Aparute într-un moment de expansiune economică a capitalismului situat la începutul de secolului al 7-lea al secolului nostru, conceptele „societății post-industriale” au teoretizat acest aspect, conferindu-i caracterul unui fenomen peren, posibil de menținut la ritmurile înalte. Concluziile imediate ale acestei viziuni își propun să ilustreze schimbarea caracterului capitalismului prin identificarea unui nou tip de progres istoric, determinat în exclusivitate de dezvoltarea științifică și tehnică, care eliberează omul de logica profului” datorită productivității

sporite și apariției societății de consum. Răspunzînd unilateral la întrebarea cum se infaptuiește schimbarea socială în societatea contemporană, care este direcția principală a dezvoltării istorice, teoriile „societății post-industriale” se dovedesc a fi anti-istorice, prin aceea că omit caracterul concret-determinat al formațiunilor social-economice, diferențierea și chiar opoziția lor structural-funcțională. Ele absolutizează fenomene parțiale ridicându-le la rangul de cauze (generale) ale dezvoltării.

Necesitatea progresului și înfaptuirea sa dialectică, prin confruntarea unor tendințe obiective și subiective diverse, se transformă în teoria amintită într-un sens implacabil al evoluției sociale, într-o autentică teleologie. Accelerarea ritmului dezvoltării istorice este tratată ca rezultat nemijlocit al revoluției științifico-tehnice care proficacează tuturor după criteriul că nu sînt seama de evoluția anterioară a societății de stadiul de dezvoltare pe care îl parcurge aceasta în prezent. „Societatea post-industrială” este proclamată tipul ideal de societate viitoare, către care tind toate țările lumii.

Substituirea analizei socio-economice cu o analiză a stadiului de dezvoltare tehnologică al țărilor capitaliste dezvoltate vrea să evite și în același timp să românească principiul materialist al istoric că fiecare formațiune social-economică este un organism integral, avînd un mod determinat de producere a bunurilor materiale, raporturile de producție, baza economică a societății — fiind în același timp stază determinanți structurilor sale politice și ideologice.

„Imperativul industrial și științifico-tehnologic” pe care se fundamentează conceptul „societății post-industriale” semnifică de fapt efortul de a justifica un mod de producție perimat istoriceste. În cadrul căruia forțele de producție se află în vîrstă contradiție cu relațiile de producție.

MIRCEA STOICA

Adunări festive consacrate „Zilei învățătorului”

Cu prilejul „Zilei învățătorului” în întreaga țară au avut loc adunări consacrate evenimentului. Cu acest prilej participanții au adresat Comitetului Central al Partidului Comunist Român, tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU telegramme în care exprimă recunoștința profundă pentru grija deosebită manifestată de partid și statul nostru față de dezvoltarea și perfecționarea continuă a învățămîntului, pentru îndrumarea permanentă a activității de educare a celei mai tinere generații a țării. Trezind în reviză rezultatele bune înregistrate în anul școlar recent încheiat, telegrammele relevă nivelul superior de pregătire a elevilor, prin muncă și pentru muncă, legătura strînsă a învățămîntului cu producția și agricultura, siguranța pe o trează realizată în concordanță cu exigențele sporite ale activității economice și sociale.

Susținerii școlii românești au transmis și cu acest prilej tova-

rășului Nicolae Ceaușescu cele mai calde mulțumiri, împreună cu sentimentele lor de mulțumire și prețuire pentru prețioasele indicații, îndrumări și îndemnări adresate, pentru pilduitoarea sa activitate pusă în slujba propășirii continue a României, a triumfului păcii în lume.

Dînd glas atașamentului depins al tuturor celor ce contribuie la educarea și formarea tinerii generații la politica internă și externă promovată de partid și statul nostru, participanții la adunări și de alte naționalități — au exprimat, totodată, angajamentul tuturor cadrelor didactice de a-și intensifica eforturile pentru înfaptuirea neabătută a sarcinilor de mare răspundere ce revin învățămîntului, pentru a da țării oameni cu o înaltă pregătire, care să contribuie din plin la înălțarea României socialiste pe noi culmi de progres și civilizație.

Limba română în școala generală (sistem de predare și metodologie — partea I)

În Editura didactică și pedagogică a apărut sub semnătura profesorului Ștefania Popescu o nouă lucrare menită de a ajuta cadrele didactice în acțiunea de predare a limbii române în școala generală prin metodele metodologiei și prin reconsiderarea și restructurarea conținutului programelor pentru clasele I-VIII, în lumina orientărilor metodologice esențiale aduse de lingvistica modernă și de pedagogia contemporană. Capitulul acestei lucrări a fost structurat în două volume. Primul volum cuprinde următoarele părți esențiale: sistem de predare (sistemul I) experimentat la clasele I-IV cu copii generalizați la vîrsta de șapte ani; metodica predării ortografiei și a categoriilor lingvistice; descrierea cerințelor experimentale pentru validarea accesibilității cunoștințelor și rezultatelor cercetării; sondaje experimentale făcute în ritmul zilnic din clasele I și a II-a cu copii generalizați la vîrsta de 6 ani.

Volumul se înserează cu o lucrare fundamentală pentru studiul limbii române în școala de cultură generală și constituie un instrument deosebit de valoros pentru cadrele didactice care predau limba română.

H. LEREA

CINTAREA ROMÂNIEI! TINERII DIRIJORI nu doar „speranțe” ci reale talente afirmate

Recent încheiat la Tirgu Jiu, ciclul de concerte „Tinerii dirijori” se constituie într-o acțiune care, de la prima ediție, și-a dezvoltat generoase semnificații atît în planul vieții muzicale naționale, cit și în acela al activității locale, județene, cu caracter cultural-educativ. Vom menționa, în această privință, auspiciile largi ale Festivalului național „Cîntarea României” sub care s-a desfășurat suita de manifestări, interesul organelor centrale ale Consiliului Culturii și Educației Socialiste, precum și printr-un substanțial acord de organe județene de partid și de stat Colegiului Criticilor Muzicali din Asociația Oamenilor de Artă din instituțiile teatrale și muzicale — A.T.M., principalele organe al acestei valoroase acțiuni realizate în colaborare cu Filarmonica de stat din Ploiești.

Indiscutabil, meritul important al acestei inițiative este acela de a fi demonstrat faptul potrivit căruia pe plan național există actualmente importante forțe dirijorale ce aparțin generației de treizeci de ani, generate de muzicieni care, în mod firesc, în următoarele perioade, va prelua sarcina coordonării activității simfonice din orchestrele noastre filarmo-nice. Cunoașterea exactă în ceea ce privește valorile a acestor forțe dirijorale a fost, în mod cert, facilitată în acest cadru organizat la Tirgu Jiu. Desigur, dintre cei unsprezece dirijori prezenți la pupitrul Orchestrei filarmo-nice din Plo-

iești, cîțiva sînt muzicieni ai baghetei, deja cunoscuți în viața noastră de concert; mă refer la dirijorii Hora Andreescu și Cristian Brăncuși. De asemenea, clarinetistul Aurelian Octav Popa și oboistul Radu Chișu — iubiti și apreciați în țară și peste hotare în calitate de muzicieni instrumentiști de excepție — au realizat în această ocazie data datele talentului lor interpretativ apelînd la bagheta dirijorală.

Important rămîne faptul că întregul potențial artistic prezent la Tirgu Jiu s-a fie valorificat la nivelul posibilităților reale, și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacitățile expresive, mijloacele sale dirijorale, modul de a lucra cu colectivul orchestral și-a săsi diversificat de a beneficii vieții noastre de concert, al educării publicului, al creșterii și perfecționării artistice a însăși tinerilor interpreți. Trebuie subliniat faptul că manifestările ciclului de concerte, organizate tematic, au reușit, în ansamblu, să lumineze în mod adecvat valentele reale ale personalității purtătorului de baghetă, cultura sa stilistică, capacit



DE PESTE HOTARE

• știri, note, comentarii • știri, note, comentarii •

Giulio Andreotti în fața unei misiuni „aproape imposibil de realizat”

Luni președintele Italiei, Alessandro Pertini, l-a însărcinat pe Giulio Andreotti, democrat-creștin, cu formarea noului guvern, ca urmare a alegerilor generale anticipate de la 3 și 4 iunie. Premierul desemnat a declarat că își rezervă două zile de reflecție înainte de a începe negocierile cu liderii diverselor partide politice în încercarea sa de a forma un nou guvern al Italiei.

În cele două zile Andreotti va alina lista cabinetului, acțiune dificilă de realizat datorită, în primul rând, refuzului socialistilor de a face parte din guvern. Or, fără socialistii nu este posibilă o coaliție guvernamentală în care P.D.C. să joace rolul principal. Democrat-creștinul Andreotti respinge să se situeze pe aceeași poziție de respingere a unui guvern de coaliție din care să facă parte și reprezentanții A.P.C.I., cel de-al doilea partid ca importanță parlamentară în Italia.

Începând de miercuri, Andreotti va avea întâlniri succesive cu liderii diferitelor reprezentanți în parlament, inclusiv P.C.I. În eventualitatea că el va eșua în această misiune, președintele Pertini va desemna o altă personalitate cu formarea guvernului, din rîndul socialist-

LUPTLE CONTINUĂ ÎN NICARAGUA

După cum informează agențiile de presă, în ultimele 24 de ore, Garda Națională somozista a supus unui puternic bombardament de artilerie cîteva localități din Nicaragua, în încercarea de a distoca forțele Frontului Sandinista de Eliberare (F.S.L.N.) din pozițiile cucerite. Cele două orașe, orașul de la Sebaco, oraș de importanță strategică din partea de nord a țării. Agenția Prensa Latina menționează că Italia are nevoie de un guvern stabil și eficient pentru a soluționa problemele grave de natură economică cu care se confruntă țara, precum și pentru combaterea terrorelor. „Peste 15 zile Andreotti îl va informa pe președintele Pertini dacă a reușit sau nu în misiunea ce i-a fost încredințată de a forma guvernul”, informează aceeași publicație. Întreaga presă italiană este de părere că după trei ani de stabilitate guvernamentală, Italia riscă să cunoască o criză politică prelungită.

Manifestări consacrate aniversării eliberării României

În diferite țări ale lumii au loc manifestări consacrate celei de-a 35-a aniversări a eliberării țării noastre de sub dominația fascistă.

La Abidjan a fost organizată, sub patronajul Ministerului pentru Probleme Culturale din Coasta de Fildeș, „Expoziția de pictură românească contemporană”. La vernisaj au sosit alături de ministrii culturii și științei ai Coastei de Fildeș, Jean Lomogouon Guédé, reprezentant al guvernului, și ambasadorul român la Abidjan, Ion Dumitru. Au fost relevate relațiile excelente existente între cele două țări, subliniindu-se ca factor determinant pentru evoluția acestora vizita pe care președintele Nicolae Ceaușescu a efectuat-o în Coasta de Fildeș.

Ceremonia are participat reprezentanți ai cabinetului președintelui republicii, membri ai guvernului, reprezentanți ai Ministerului Afacerilor Externe și ai instituțiilor centrale, șefii ai misiunilor diplomatice din capitala ivoriană, oameni de cul-

Dosarele Științei tineretului • Dosarele Științei tineretului



Flagelul mortalității infantile

Copilul se va bucura de avantajele securității sociale. El va avea dreptul să crească și să se dezvolte sănătos; în acest scop atît lui, cît și mamei sale li se va acorda o grijă și o protecție specială, incluzînd o asistență adecvată prenatală și postnatală. Copilul va avea dreptul la nutriție adecvată, locuință, recreație și servicii medicale.”

(Din Declarația drepturilor copilului)

La scara planetei, copiii zilelor noastre din țările în curs de dezvoltare luată pentru supraviețuire. Pentru milioane de contemporanii noștri de pe meridianele subdezvoltării, ale inapoierei economico-sociale, atingerea vârstei maturității este o utopie. Principalul flagel de pe urma căruia suferă copiii este subnutriția. Ea face în rîndul acestora milioane de victime. Milioane de copii sînt cerșetari de diferite boli, cum ar fi difterie, tetausul, poliomielite, tuberculoza, impotrivă cărora nu se iau măsurile care se impun.

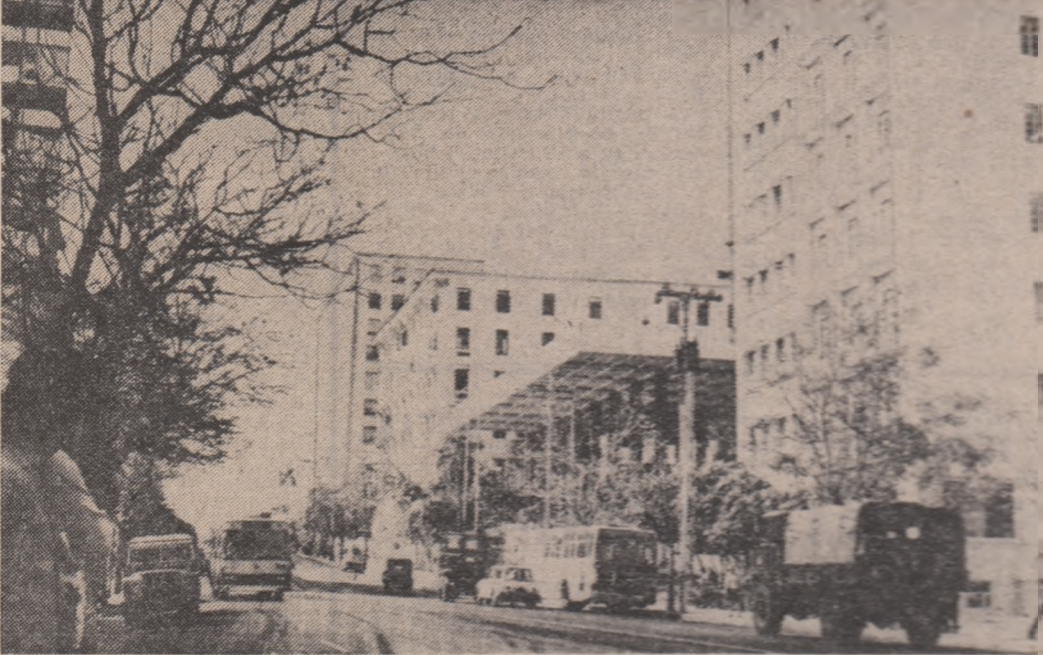
În mod paradoxal, în epoca revoluției tehnico-științifice, cînd omul a elucidat multe enigme ale naturii și controlat procese complexe, el nu a putut lichida fenomenul atît de grav al mortalității infantile ridicate, cauzată de sărăcie. În condițiile în care măsurile eficiente de combatere a acestui flagel se lasă așteptate, ce viitor este hărăzit copiilor? Desigur, ca și pînă acum hraniți și protejați de proastă calitate, care împiedică dezvoltarea lor fizică și mentală normală, în cel mai bun caz puțină școală, precum și o înaltă probabilitate de a contracta numeroase boli. Singura cale care va putea duce la eradicarea acestor anomalii este depășirea subdezvoltării, ca o parte componentă a eforturilor ce se depun pentru instaurarea unui ordinii economice și politice internaționale. Totodată, multe din suferințele copiilor ar putea fi alinate dacă uriașelor cheltuieli în scopuri militare li s-ar da măcar parțial o destinație socială. Un asemenea transfer de fonduri ar crea premisele pentru asigurarea unui viitor cu adevărat luminos copiilor întregii planete, ar da gir vitezei de a edifica o lume pașnică, prosperă pentru toți fiii Terrei.



Acesta imagine a fost surprinsă pe pelicula undeva într-un sat indian. Dar fotografia ar fi putut fi realizată la fel de bine în peste o sută de țări din Africa, Asia sau America Latină

Succes al stîngii la alegerile boliviane

Potrivit rezultatelor anunțate în capitala boliviană, după numărarea a două treimi din voturile exprimate în alegerile prezidențiale de la 1 iulie, reprezentantul Frontului de stînga, Unitatea Democrată și Populară (U.D.P.), Hernan Siles Zuazo, și-a consolidat avantajul asupra contracandidatului său, intrîndu-l la stînga din sufragii. Din U.D.P. fac parte, între altele, Partidul Comunist din Bolivia. Lui Hernan Siles Zuazo îi urmează, în ordine, Victor Paz Estenssoro, susținut de alianța formată de ascarea Națională Revoluționară, Partidul Democrat-Creștin, Partidul Revoluționar Autentic și Frontul Stîngii Revoluționare, și Hugo Banzer, candidatul Alianței Democratice Naționaliste (A.D.N.), de dreapta.



Una din arterele principale ale capitalei cubaneze

La reuniunea la nivel înalt a statelor industrializate occidentale s-a convenit

„strategie comună” în domeniul conservării și economisirii energiei

După cum s-a anunțat, reuniunea la nivel înalt de la Tokio a principalilor șapte state occidentale industrializate (U.S.A., Canada, Japonia, Anglia, Franța, R.F.G. și Italia) s-a încheiat prin adoptarea unei „Declarații comune. Participanții au răzut de acord asupra unei „strategii comune” în domeniul conservării și economisirii energiei, „Sărăcile cele mai urgente — se spune în document — sînt reducerea consumului de petrol și accelerarea valorificării altor surse de energie”.

Pe linia acțiunilor întreprinse pînă acum pe linia conservării energiei, țările membre ale Pieței comune au hotărît să-și limiteze consumul de petrol, în 1979, la 500 milioane tone și să-și mențină importurile de petrol în perioada 1980-1985 la un nivel care să nu-l depășească pe cel din 1978.

La rîndul lor, S.U.A., Japonia și Canada își vor reduce importurile în 1979 și își vor menține achizițiile de petrol în stînga nivelului din anul 1978. Japonia și Canada nu depășească pe cel din 1979.

Cele șapte țări și-au asumat angajamentul de a respecta anumite plafoane ale importurilor lor de petrol pînă în 1985, cu precizarea că, prin stabilirea acestor obiective vor urmări atît conservarea energiei, cît și valorificarea unor noi surse energetice. Ele au cerut și altor țări industrializate să stabilească obiective similare în domeniul importurilor de petrol și economisirii energiei.

Declarația de la Tokio menționează, de asemenea, printre măsurile convenite de „cei șapte” crearea unui „registru al tranzacțiilor petrolului internaționale” în vederea prevenirii speculațiilor cu țitei, menținerea prețurilor interne la petrol la valoarea prețurilor pieței mondiale, sporierea producției și comerțului cu cărbune și depunerea de eforturi pentru a se înlocui petrolul cu cărbunele în sectoarele industrial și electric, valorificarea altor surse de energie, în special a capacităților generatoare de energie nucleară. „Noile tehnologii în domeniul energiei — se arată în declarație — reprezintă elementul-cheie pentru ca omenirea să nu fie zguduită de crize ale combustibililor. Vor fi necesare uriașe resurse publice și particulare pentru dezvoltarea și aplicarea comercială a acestor tehnologii”. Între altele, participanții au convenit asupra creării unui nou organism internațional în problemele tehnologiei energiei și s-au angajat să acorde o importanță sporită ajutorului pentru țările în curs de dezvoltare, astfel ca acestea să-și poată exploata potențialul de care dispun în domeniul energetic.

Participanții la reuniunea de la Tokio au făcut o evaluare detaliată a efectelor scumpirii prețului petrolului, declarînd că „condamnăm deciziile luate la recenta Conferință a O.P.E.C.”. Ei au apreciat că „creșterile nejustificate ale prețurilor petrolului vor avea serioase consecințe economice și sociale. Ele înseamnă o mai mare inflație pe scară mondială și o reducere a creșterii. Aceasta va duce la creșterea șomajului, la creșterea noi dificultăți pentru bălănele de plăți și va pune în pericol atît stabilitatea țărilor în curs de dezvoltare, cît și a țărilor dezvoltate din lume”.

Anunțînd că vor încerca să reducă, prin politica economică internă, daunele provocate eco-

Majorări de prețuri în U.R.S.S.

MOSCOVA 2 (Agerpres). — După cum anunță agenția T.A.S.S. în scopul reglementării prețurilor și normalizării comerțului au anumite produse, Comitetul de stat pentru prețuri al U.R.S.S. a hotărît să măsoare, începînd de la 1 iulie, la medie cu 50 la sută, prețurile cu amănuntul la unele obiecte din metale prețioase, la blănurile naturale (cu excepția articolelor pentru copii) și covorașe. La autoturismele, prețurile au crescut cu 18 la sută, la mobila de import cu 30 la sută, iar la mobila fabricată în U.R.S.S. cu 10 la sută. Au fost majorate, de asemenea, între 25 și 45 la sută, prețurile la restaurante și cafele, în acele de seara, în funcție de categoria locațiilor. Prețurile la berea comercializată de întreprinderile de alimentare publică au fost majorate cu 40 la sută, rîndu-se în vigoare prețurile actuale la bere în rețeaua comercială cu amănuntul.

Președintele Comitetului de stat pentru prețuri al U.R.S.S., Nikolai Glusakov, a precizat că nu sînt modificate prețurile la cantine, la bufetele școlare, la bufetele restaurantelor, la bufetele navetelor, la bufetele expres. El a subliniat că modificarea prețurilor se referă la o gamă limitată de produse și nu afectează principalele bunuri alimentare și nealimentare.

BEIJING

Hotăriri ale sesiunii Adunării Naționale a Reprezentanților Populari

BEIJING 2 (Agerpres). — La Beijing s-au încheiat lucrările sesiunii a II-a a celei de-a V-a legislaturi a Adunării Naționale a Reprezentanților Populari a R.P. Chineze. După cum relatează agenția China Nouă, în cadrul sesiunii s-au adoptat următoarele hotăriri:

Adunarea a ales pe Peng Zher, Xiao Jianguang, Zhu Yunshan și Shi Liang ca noi vicepreședini ai Comitetului Permanent al A.N.R.P. Localități. Adunarea a aprobat propunerea premierului Consiliului de Stat, Hua Guofeng, privind numirea lui Chen Yun, Bo Yibo și Yao Yilin în funcția de vicepreședini ai Consiliului de Stat și numirea lui Fang Yi ca președinte al Academiei de Științe a Chinei.

Comitetul Permanent al A.N.R.P. — continuă agenția citată — a aprobat, în cursul a celeiași sesiuni, crearea Comisiei Economice și Financiare, subordonată Consiliului de Stat al R.P. Chineze; președintele comisiei a fost numit vicepremierul Chen Yun.

Sesiunea a adoptat o rezolu-

Nici măcar o ceașcă de ceai...

„Copiii săraci se lăzesc de multe dezavantaje. De multe ori dîmneața gravitate de a merge la școală, ei nu au ce mânca și nu au nici măcar o ceașcă de ceai pe care să se încălzească și să se simțind bine pentru a învăța. Deoarece din cauza istoriei, adesea în clasă, iar foamea îi determină să cerșască de mîncare. Așa se explică faptul că ei nu pot urmări cu atenție lecțiile, că nu beneficiază de pe urma școlii”.

(Opinie împărtășită în cadrul unei anchete a U.N.I.C.E.F. de către NANCY FULLWOOD, în vîrstă de 12 ani, din Kingston, Jamaica).

Resurse suficiente, distribuție inechitabilă

Intr-un interviu acordat ziarului elvețian „Tribune de Geneve”, sociologul Susan George din Statele Unite, autoarea volumului „Cum moare cealaltă jumătate a lumii”, a reamintit că 12 milioane de copii născuți în 1978 nu vor atinge vîrsta de un an ca urmare a lipsei de alimente, a asistenței sanitare sau a unei locuințe. „Foamea nu mai este un flagel, ci un scandal — a arătat omul de știință american — desi, „cei săraci continuă să furnizeze celor bogăți numeroase materii prime agricole și minerale”.



Ce s-ar putea realiza prin trecerea la dezarmare

Ce s-ar putea realiza prin trecerea la dezarmare

Sumele cheltuite în lume pentru înarmări în mai puțin de o zi ar fi suficiente pentru vaccinarea tuturor copiilor globului împotriva celor mai contagioase boli.

Reducerea cu mai puțin de 1 la sută a bugetelor militare mondiale ar furniza fondurile pentru lichidarea foamei pe glob.

Sumele cheltuite pentru echipa un soldat depășesc cu mult pe cele alocate pentru a crește un copil.

Fiecare estimativ al unui nou tip de rachetă intercontinentală (MX) ar pu-

Mai multe victime decît toate catastrofele naturale la un loc

„Malnutriția nu face numai zguduitoare ca un cutremur de pămînt, nu se bucură de aceeași atenție ca înmormîntarea și localizată în curs de dezvoltare, între o patrie și o cincime din aceste dramatice evenimente. Malnutriția reprezintă unul din factorii principali ai mortalității infantile în țările sărace ale lumii. Astfel, ea ucide în țările în curs de dezvoltare, între o patrie și o cincime din copiii de pînă la cinci ani”.

(GERALD CONNOLLY, directorul executiv al Fundației americane de luptă împotriva foametei)

Regiune	Taux de mortalité (par 1000 naissances vivantes)	
	de 0 à 1 ane	de 1 à 4 ans
Afrique occidentale	161	30
Afrique centrale	173	30
Afrique orientale	145	35
Asie (centre-sud)	138	14
Asie australe	118	30
Asie du sud-est	116	8
Afrique du nord	131	28
Asie du sud-ouest	116	10
Total	134	17

Subnutriție, mortalitate, analfabetism

„Astăzi în țările în curs de dezvoltare rata mortalității infantile este de opt ori mai mare decît în țările puternic industrializate, subnutriția afectează prin reducerea cheltuielilor militare spre înfăptuirea programelor naționale și internaționale vizînd satisfacerea nevoilor de bază ale copiilor de prețioși în domeniul alimentației, sănătății și educației”.

(Din apelul adresat de U.N.I.C.E.F. sesiunii speciale a O.N.U. consacrate dezarmării)

Cifre acuzatoare

Din cei 1.500 milioane de copii cînt există azi în lume, 1.220 milioane (adică 81 la sută) locuiesc în zonele vitregie ale globului, sub spectrul foametei și al bolilor endemice. 500 milioane de copii, în cea mai mare parte din țările în curs de dezvoltare, sînt victimele subnutriției și malnutriției.

Din cei 125 milioane de copii născuți în 1978, 12 milioane, majoritatea din țările sărace ale lumii, riscă să nu atingă vîrsta de un an.

Din cei 80 milioane de copii ce se nasc anual în țări în curs de dezvoltare, 15 milioane mor înainte de a implini 5 ani.

Zilnic, 80.000 de copii mor literalmente de inaniție.

În America Latină, la fiecare 30 secunde un copil moare de foame.

Circa 100.000 de copii de vîrstă prescolară din țările rămase în urmă din punct de vedere economic orbesc în fiecare an datorită lipsei de vitamina A.

Peste o treime din populația globului din anul 2000 va fi alcătuită din copii ce se vor născute după 1979.

Grupaj realizat de TUDOR PRELIPEANU

pe scurt pe scurt

LIRA URCA, DOLARUL COBOARA
Banca Federală a R.F.G. — Bundesbank — a fost nevoită să intervină pentru a treia zi de tranzacții consecutive, în sprijinul dolarului american. Banca a achiziționat, luni, 2,45 milioane de dolari, cînd moneda S.U.A. a fost cotată la 1,9391 mrci, cel mai scăzut nivel înregistrat de la 19 ianuarie.

În schimb, lira sterlină a crescut în ritm accelerat, atîngînd cea mai mare valoare a ei în raport cu moneda vest-germană din ultimele 16 luni — 4,006 mrci. Se apreciază că această creștere se datorează faptului că Marea Britanie se poate buiza pe rezervele de petrol din Marea Nordului.

LA INVITATIA Guvernului Pakistanului, o delegație afgană condusă de Shah Mohammad Dost, adjunct al ministrului afacerilor externe al Afganistanului, a sosit la Islamabad,

SKYLAB: PROBABIL LA 12 IULIE

Specialiștii din S.U.A. apreciază că laboratorul spațial american „Skylab”, aflat în continuă pierdere de altitudine, va pătrunde în straturile dense ale atmosferei terestre în intervalul 9-15 iulie, cel mai probabil la 12 iulie. Forma orbitei pe care evoluează „Skylab” a ajuns practic circulară, laboratorul orbital efectuînd o rotație în jurul Terrei în 89 de minute și 32 de secunde.

PENTRU A DOUA OARA în cursul ultimele săptămîni, forte terestre rhodesiene, sprijinite de aviație, au intrerpins, duminică, un raid agresiv împotriva Zambiei, pătrunzînd pe o distanță de 24 de kilometri pe teritoriul acestei țări, informează un comunicat al guvernului zambian.

ARTILERIA GREA israeliană a bombardat, luni după-