

# Scinteia tineretului

ORGAN CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST



## GÎNDUL ȘI FAPTA TINERILOR CĂTRE CONGRESUL PARTIDULUI, CONGRESUL ÎNTREGII NAȚIUNI

### Succese remarcabile în toate domeniile de activitate

Puternic stimulați de ideile cuprinse în importante documente ce urmează a fi prezentate forumului comunistilor, documente dezbătute în toate organizațiile U.T.C., de însemnătatea evenimentului politic din viața poporului nostru — Congresul al XII-lea al partidului, care urmează să deschidă noi și largi perspective muncii și înfloririi noastre multilaterale, — tinerii, români, ma-

ghiari, germani, de pe întreg cuprinsul patriei raportează în aceste zile importante succese obținute în toate domeniile de activitate. Ca urmare a efortului depus de uteciști, alături de ceilalți oameni ai muncii, noi capacități de producție sînt puse în funcțiune, sînt depășite prevederile planului la principalii indicatori, sînt asimilate în fabricație sau modernizate zeci de produse,

#### CU PLANUL CINCINAL INDEPLINIT

Colectivul de muncă al întreprinderii mecanice pentru agricultură și industrie alimentară din Arad a îndeplinit integral prevederile cincinalului, punînd suplimentar la dispoziția unităților agricole utilaje, instalații și piese de schimb pentru mecanizarea zootehniei în valoare de peste 800 milioane lei.

În telegrama adresată cu acest prilej tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU, de Comitetul de partid și Consiliul oamenilor muncii din întreprindere se spune: Sîntem hotărîți și pe deplin pregătiți, mulți tineri tovarășe Nicolae Ceaușescu, să acționăm cu aceeași abnegație și dăruire comunistă pentru împlinirea neabătută a istoricelor hotărîri ce vor fi adoptate de Congresul al XII-lea al partidului, să ne aducem o contribuție sporită la traducerea în viață a marilor programe de ridicare

#### necontenită a patriei noastre dragi pe culmi tot mai înalte ale progresului și civilizației socialiste și comuniste.

#### RAPORT AL CONSTRUCȚORILOR „CETAȚILOR DE LUMINĂ”

Un număr de 5 stații din cadrul Truștilor de construcții hidroenergetice Oltețului și-au onorat sarcinile de plan venite pe anul în curs.

Avansurile înregistrate de cei ce înalță noile „cetați de lumină”, de la Turu și Călimănești, de pildă, care au raportat acest succes încă din prima decadă a lunii octombrie, se vor materializa, pînă la 31 decembrie, într-o producție suplimentară evaluată la peste 60 milioane lei.

#### PRODUSE NOI ȘI MODERNIZATE

Oamenii muncii din marile unități ale industriei con-

strucțiilor de mașini raportează că, în acest an, au introdus în fabricația de serie mai mult de 2 200 produse noi sau reproiectate — mașini, utilaje, instalații, aparate de măsură și control, aparate și echipamente electrotehnice și electronice, precum și componente ale acestora — realizate la înalt nivel tehnic. Aceasta marchează un grad de modernizare a producției de aproximativ 43 la sută, în comparație cu realizările anului 1975, ultimul an al cincinalului precedent.

#### PUTERNIC IMPULS PROGRESULUI TEHNIC

În întreprinderile industriei noastre chimice au fost introduse în producția curentă, de la începutul acestui an, 108 materiale noi și reproiectate. Acțiunea de introducere a progresului tehnic pe baza înnoirii nomenclaturilor de fabricație și-a găsit o completă corespunzătoare și

#### prin extinderea, în aceeași perioadă, a fabricării altor 124 de produse asimilate de curind.

Ponderea cea mai însemnată o deține uleiurile, carburanții și alte produse rezultate din prelucrarea petrolului.

#### CU UN AN MAI DEVREME

Tînărul colectiv al întreprinderii mecanice Suceava raportează o realizare semnificativă — intrarea în funcțiune, în cadrul celei de-a treia etape de dezvoltare a unității, cu peste un an mai devreme, a unei noi și moderne capacități de producție. Conectarea noii secții de montaj la fluxul producției va permite ca pînă la sfîrșitul anului să se realizeze suplimentar mașini și utilaje în valoare de peste 4,5 milioane lei, respectiv 55 mașini-unelte pentru export și 10 linii complexe de prelucrare masă plastică. (Mircea Motrici).

#### PLANUL ANUAL LA MUNCĂ PATRIOTICĂ REALIZAT

În cîntecul apropiatului mare forum al comunistilor, organizația județeană Brașov, a U.T.C., a raportat îndeplinirea integrală a planului și a angajamentelor asumate în 1979 la muncă patriotică. Valoarea lucrărilor executate de uteciști se ridică, în prezent, la 4,3 milioane lei, planul fiind astfel depășit. La obținerea acestui succes și-au adus o importantă contribuție tinerii din cadrul celor cinci stații județene de muncă patriotică, organizate la obiective importante de investiții din Brașov, Făgăraș, Zănești, Cristian și Codlea. Tinerii români, maghiari, germani, de pe întreg cuprinsul județului sînt antrenati la acțiuni ample, desfășurate alături de unități economice, cu scopul amplificării bogățiilor noastre, în agricultură, în scopul amplificării bogățiilor noastre, în agricultură, în scopul amplificării bogățiilor noastre, în agricultură.

# PRIMIRI LA TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU

## Ambasadorul Republicii Austria

Președintele Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, a primit, marți, pe Andreas Somogyi, care și-a prezentat scrisorile de acreditare în calitate de ambasador extraordinar și plenipotențiar al Republicii Austria în țara noastră. Înminind scrisorile de acreditare, ambasadorul Andreas Somogyi a transmis președintelui Nicolae Ceaușescu, din partea

președintelui Republicii Austria, Rudolf Kirchscläger, un salut călduros, urări de sănătate și ferice, iar poporului român noi succese în dezvoltarea economică și socială a patriei. În continuare președintele Nicolae Ceaușescu și ambasadorul Republicii Austria au rostit scurte cuvînturi. După prezentarea scrisorilor de acreditare, președintele

Nicolae Ceaușescu s-a întreținut într-o atmosferă cordială cu ambasadorul Andreas Somogyi. La solemnitate și convorbiri au participat Ștefan Andrei, ministrul afacerilor externe, și Silviu Curticeanu, secretar prezidențial și al Consiliului de Stat. Au luat parte membri ai Ambasadei Republicii Austria la București.

## Ambasadorul Republicii Arabe Egipt

Marți, 13 noiembrie, președintele Republicii Socialiste România, tovarășul Nicolae Ceaușescu, a primit scrisorile de acreditare a noului ambasador extraordinar și plenipotențiar al Republicii Arabe Egipt în țara noastră, Mohammed Wafic Hosny. Înminind scrisorile de acreditare, ambasadorul Mohammed Wafic Hosny a transmis președintelui Nicolae Ceaușescu, din partea președintelui Repu-

blicii Arabe Egipt, Anwar El-Sadat, un mesaj de salut de stimă și dragoste, împreună cu cele mai bune urări de sănătate și ferice personale, de progres și prosperitate pentru poporul român. În continuare președintele Nicolae Ceaușescu și ambasadorul Republicii Arabe Egipt au rostit scurte cuvînturi. După solemnitatea înminării scrisorilor de acreditare, pre-

ședintele Nicolae Ceaușescu s-a întreținut în mod cordial cu ambasadorul Mohammed Wafic Hosny. La solemnitate și convorbiri au participat Ștefan Andrei, ministrul afacerilor externe, și Silviu Curticeanu, secretar prezidențial și al Consiliului de Stat. Au luat parte, de asemenea, membri ai Ambasadei Republicii Arabe Egipt la București.

### CREAȚIA — SPAȚIU AL ANGAJĂRII, AL CONSTIINȚEI REVOLUȚIONARE

## Valori ale întregului popor

Momentele istorice — și trăim în aceste zile emoții înminării unui eveniment istoric: Congresul al XII-lea al partidului — sînt întotdeauna prilejiuri de profundă interogație asupra condiției și finalității actului de creație. O întrebare esențială privește astfel raportul dintre libertate și responsabilitate, felul în care acestea fertilizează opera de artă. Destinul omului de cultură, al creatorului de

valori artistice este strîns legat de cel al societății în care trăiește. A trăi la temperatura prefațurilor revoluționare ale acestei societăți, a îmbrățișa ideile cele mai profunde și mai pline de miez, destinate a anticipa însuși viitorul ei, constituie, de fapt, condiția, esențială a marilor creații. Din această perspectivă, artiștii, creatorii de frumos, fac mărturisirea unei solidarități angajate profesioni de credință.

La început, cu toată tineretea de pe vremuri, m-am pornit să fac o pictură solidă, materială, zidită, răzuită și patinată „ca un coțoc”, cum spunea cîndva Lucian Grișorescu. Mă interesa armătura, arhitectura, caracterul grav, solid al lucrării. Mai tîrziu am adăugat subtilitatea, tensiunea și mișcarea și poate o gândire mai amplă, mai corespunzătoare. Acum mă pasionează natura, universul și omul. Am încercat să condensez, să merg către o poezie, o muzicalitate și o ritmică lucidă.

#### BRĂDUȚ COVALIU

acost om plin de curiozitate și impulsuri, dar care, uneori, se confruntă mai ușor cu alții decît cu el însuși. Libertatea noastră de creatori comunisti porneste din acel freazăt pe care ni-l reamintesc stăruitor viața, prezentul sau ni-l sugerează altelul și conștiința de artist, de om. Acest freazăt îl datorez sigur chiar și neliniștii noastre creatoare, multiplelor, interogații asupra condiției u-

mane, asupra sensului devenirii noastre. Pictez cu bucurie, curiozitate, cu ardore și stăruință, cu încaștinare, aplecat nu numai către pasiunile proprii, dar căutînd să îmbrățișez și clarurile altor mei. Nu trăim izolați. Cu ații mai mult, într-o societate ale cărei principii fundamentale este comunicarea, colectivismul, arta mea își deslușește continuitatea în lumea mea, într-o lume ce speră și se compară cu viața ca și mine. Libertatea clădește omul presus de noi, ca un exercițiu al naturii profund și fundamental, ne întărește caracterul și apetitul de progres. E o adînc stimulatorie densitate a trăirii oferită oamenilor. Nu tîm de nici un curent, de nici un maestru. Libertatea îmi

(Continuare în pag. a IV-a)

Expresie a dragostei nețărmurite a tinerei generații a patriei, a întregului popor față de partid, a voinței unanime ca tovarășul Nicolae Ceaușescu să fie reales în înalta funcție de secretar general al partidului

# UN IMN AL TINEREȚII LA MARELE CONGRES



Ieri seară, la Sala Palatului Republicii Socialiste România în prezența a mii de tineri muncitori, studenți, elevi, pionieri, șoimi ai patriei a avut loc o amplă manifestare politico-educativă organizată de C.C. al U.T.C.

(Reportajul nostru în pag. a IV-a)

ASA CUM SIMȚIM, ASA CUM NE-A ÎNDEMNET DE FIECARE DATĂ SECRETARUL GENERAL AL PARTIDULUI

## „Muncim înfrățiți, vorbim aceeași limbă — a tehnicii celei mai înalte”

Anchetă de opinie politică în rîndul tinerilor de la întreprinderea „Infrățirea” Oradea

În acest an, 1979, anul Congresului al XII-lea al Partidului Comunist Român, este practic de neconcepț a întreprindere industrială românească care să nu aibă în dotare cel puțin o mașină-unealtă purtînd emblema „Infrățirea”, simbol al muncii și hărniciei unui binecunoscut colectiv muncitoresc orădean. Întreprinderea „Infrățirea” din Oradea, una din marile unități producătoare de mașini unelte, unul din cele dintîi „vîstare” ale industriei socialiste, înălțată de oamenii muncii orădeeni — români, maghiari, germani și de alte naționalități — în primul an de economie planificată din istoria României este astăzi ca una dintre cele mai moderne întreprinderi ro-

o vizită la noi în care l-am rostit de la tribuna Conferinței județene de partid Vaslui a vibrat firească emoție tinerescă a colegilor mei de generație. Sînt de meserie timplur mecanic, dar dacă ar fi să sculptez lemnul adus din pădurele Vasluiului — cum o fac de pildă, prietenii mei de la întreprinderea de prelucrare a lemnului din Vaslui — aș și să-i dau forma pe care ochiul, privind-o, să se încălzească deîndată de o emoție curată. Îmi este foarte ușor să prezint succesele colectivului în care lucrez. Și îmi este la îndemîna să o fac pentru că eu — și toți tinerii alături de care muncesc — cunoaștem bine tot ce se întreprinde, toate hotărîrile ce se adoptă pentru bună-mers al pro-

duce. Întreprinderea noastră s-a dezvoltat în acest cincinal cu încă două secții, una de tapițerie, iar alta de mobilă. În cincinalul care urmează se vor crea noi locuri de muncă. Spun toate acestea cu același gînd curat cu care aș dori să-i multumesc tovarășului Nicolae Ceaușescu. Și n-am spus încă lucrul cel mai important, căci atunci cînd o resc din toată inimă ca omul cel mai scump al țării mele să înțeleagă din nou realitatea funcția de secretar general al partidului, cînd gîndul meu se îndreaptă către tovarășul Nicolae Ceaușescu, eu știu că datorez succesul tineretului și al muncii mele. Era în 1973, cînd tovarășul Nicolae Ceaușescu a făcut

o vizită la noi în care l-am rostit de la tribuna Conferinței județene de partid Vaslui a vibrat firească emoție tinerescă a colegilor mei de generație. Sînt de meserie timplur mecanic, dar dacă ar fi să sculptez lemnul adus din pădurele Vasluiului — cum o fac de pildă, prietenii mei de la întreprinderea de prelucrare a lemnului din Vaslui — aș și să-i dau forma pe care ochiul, privind-o, să se încălzească deîndată de o emoție curată. Îmi este foarte ușor să prezint succesele colectivului în care lucrez. Și îmi este la îndemîna să o fac pentru că eu — și toți tinerii alături de care muncesc — cunoaștem bine tot ce se întreprinde, toate hotărîrile ce se adoptă pentru bună-mers al pro-

Inițiativa și indicațiile secretarului general al partidului — la baza programului vast de dezvoltare a construcției de locuințe

Adrese noi pentru milioane de tineri — cartierele și orașele ridicate în cei mai frumoși ani ai patriei



Citiți în PAGINA A III-A un amplu grupaj ilustrînd dinamica deosebită a investițiilor sociale din ultimii ani și de perspectivă în construcția de locuințe, conceput și redactat de reportajul nostru DRAGOMIR MAGDIN.

## Mandat pentru CONGRES

### DESTINE MUNCITOREȘTI LA COTA PREZENTULUI SOCIALIST

Lucrez de 14 ani, întru dăruirea, pa-

tru dăruirea, pa-

trădătoare, pa-

### CU ARGUMENTUL FAPTELOR ȘI AL GÎNDURILOR CURATE

În cuvîntul pe care l-am rostit de la tribuna Conferinței județene de partid Vaslui a vibrat firească emoție tinerescă a colegilor mei de generație. Sînt de meserie timplur mecanic, dar dacă ar fi să sculptez lemnul adus din pădurele Vasluiului — cum o fac de pildă, prietenii mei de la întreprinderea de prelucrare a lemnului din Vaslui — aș și să-i dau forma pe care ochiul, privind-o, să se încălzească deîndată de o emoție curată. Îmi este foarte ușor să prezint succesele colectivului în care lucrez. Și îmi este la îndemîna să o fac pentru că eu — și toți tinerii alături de care muncesc — cunoaștem bine tot ce se întreprinde, toate hotărîrile ce se adoptă pentru bună-mers al pro-

o vizită la noi în care l-am rostit de la tribuna Conferinței județene de partid Vaslui a vibrat firească emoție tinerescă a colegilor mei de generație. Sînt de meserie timplur mecanic, dar dacă ar fi să sculptez lemnul adus din pădurele Vasluiului — cum o fac de pildă, prietenii mei de la întreprinderea de prelucrare a lemnului din Vaslui — aș și să-i dau forma pe care ochiul, privind-o, să se încălzească deîndată de o emoție curată. Îmi este foarte ușor să prezint succesele colectivului în care lucrez. Și îmi este la îndemîna să o fac pentru că eu — și toți tinerii alături de care muncesc — cunoaștem bine tot ce se întreprinde, toate hotărîrile ce se adoptă pentru bună-mers al pro-

o vizită la noi în care l-am rostit de la tribuna Conferinței județene de partid Vaslui a vibrat firească emoție tinerescă a colegilor mei de generație. Sînt de meserie timplur mecanic, dar dacă ar fi să sculptez lemnul adus din pădurele Vasluiului — cum o fac de pildă, prietenii mei de la întreprinderea de prelucrare a lemnului din Vaslui — aș și să-i dau forma pe care ochiul, privind-o, să se încălzească deîndată de o emoție curată. Îmi este foarte ușor să prezint succesele colectivului în care lucrez. Și îmi este la îndemîna să o fac pentru că eu — și toți tinerii alături de care muncesc — cunoaștem bine tot ce se întreprinde, toate hotărîrile ce se adoptă pentru bună-mers al pro-

# Congresul XIII al PGR

## GÎNDUL ȘI FAPTA TINERILOR CĂTRE CONGRESUL PARTIDULUI. CONGRESUL ÎNTREGII NAȚIUNI

**Pentru obiectivele de investiții, un nou și complex utilaj ieșit din mina harnicului colectiv de la Întreprinderea de utilaj chimic Ploiești**

### SEMNIFICAȚIILE UNEI PREMIERE

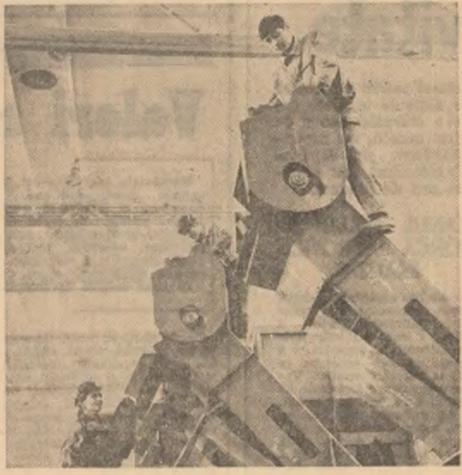
Colectivului de oameni ai muncii de la Întreprinderea de utilaj chimic din Ploiești i s-a încredințat executarea, în premieră pe țară, a unui complex utilaj, până nu de mult adus din import. Utilajul, denumit „Scrubber E 203”, este destinat pentru instalațiile de urce ale combinatelor de îngrășăminte chimice de la Bacău, Arad și Slobozia. Hărnicia, priceperea și ingeniozitatea constructorilor de utilaje chimice ploieșteni nu au fost, nici de această dată, dezmințite. Această veritabilă premieră industrială a pus probleme deosebite în ce privește realizarea îmbinării sudate de rezistență a protecției cu oțel inoxidabil special împotriva coroziunii. Apoi, foarte dificilă cu fost și probele de staționate efectuate în regim controlat de strângere a organelor de asamblare. În acest sens, specialiștii întreprinderii au proiectat și executat în treaga gamă de dispozitive și accesorii speciale care, de asemenea, trebuiau importate. Chiar dacă utilajul este executat pentru prima oară în țară, chiar dacă au fost, uneori, condiții mai deosebite de lucru, echipele de cazanșii și sudorii, conduse de tinerii — dar experimentații — Nicolae Vasile și Dragnea Constantin, au trecut cu bine această probă a competenței profesionale. După terminarea cu succes a probelor și a testelor, scruberul — primul din cele trei, cite se vor executa — a fost expediat Combinatului de îngrășăminte chimice Bacău.

În activitatea lor de constructori, ne mărturisesc acești minunați oameni, utilajul executat reprezintă o lucrare de excepție. Întrebat cu cine se mândrește cel mai mult dintre oamenii lui, șeful de echipă, cazanșii Nicolae Vasile, ne răspunde simplu: „cu toți!” Pe lângă admirabilul efort de gândire și ingeniozitate al echipei de cazanșii și sudorii conduse de Nicolae Vasile și Constantin Dragnea, nu putem să nu remarcăm contribuția inginerului tehnolog Dan Ionescu, autorul tehnologiei de execuție, a inginerului proiectant Vasile Iacobescu, responsabil de proiect, a inginerilor Ion Rădoi, șef secție schimb cazangerie grea, și Nicolae Tudor, care a coordonat finalizarea operațiilor de asamblare și probe.

răsfrișge, pe drept, asupra celor ce le creează, muncitorii, tehnicienii sau inginerii, tineri sau mai vârstnici — toți oameni hotărâți să cinstescă prin faptele lor de

muncă apropiatul Congres al partidului și al întregului nostru popor.

D. CONSTANTIN



Un expresiv „grafic” de muncă

Foto: O. PLECAN

## Cu toate forțele, să grăbim ÎNCHEIEREA ARĂTURILOR

LA ELIBERAREA TERENURILOR ȘI EFECTUAREA OGOARELOR

**Ziua și noaptea, mijloacele mecanice folosite la întreaga capacitate**

Din ultimele date centralizate la Direcția agricolă a județului Dimbovița reiese că arăturile pentru înfrățirea de primăvară s-au efectuat pe 36.485 de hectare, ceea ce reprezintă 61 la sută din suprafața planificată. Pentru finalizarea grăbnică a acestei lucrări sunt antrenate la muncă mecanizatorii, cooperatorii, locuitorii satelor, tinerii și vârstnici. Cooperatorii ajută de timpuriu string cocii de porumb. Ei transportă în sectoarele zootehnice, asigurând astfel frontul de lucru tractoarelor. Ei urmează mecanizatorii, care duc greul și în acest final de campanie. Lucrează de dimineață până seara tirzulu la lumina farurilor. În fiecare unitate agricolă tractoarele efectuează arăturile grupat, nepăsând din mijloacele mecanizatorilor șefi de secții și specialiștii fermelor de producție. Ei știu bine că arăturile făcute acum la un înalt nivel calitativ asigură producții sporite pentru următorii ani.

Tractoarele lucrează grupat, mecanizatorii fiind în brazdă de dimineață până seara tirzulu. Nu sunt puține zilele când se lucrează și la lumina farurilor”. Cite 20-25 de tractoare am văzut în zilele noastre, în primăvară pe întreaga suprafață de 2.126 hectare cât era prevăzută în cele trei unități amintite. Cei peste o sută de plugari, dintre care amintim pe Gheorghe Iordache, Marin Dascălu, Nicolae Virtze, Stan Nae, Zamfir Constantin, Petre Păun, Marin Preda, Nicolae Iordache constituit în formații, vor lucra pe terenurile cooperativelor agricole Românești, Pitaru, Polona, unde mai sînt de arat câteva sute de hectare. Plutonul plugarilor se mărește cu încă 30 de mecanizatorii veniți de la grădina de legume și cu cei care au fost cuprinși în formația de la strînsul și transportul cociilor de porumb. Împreună cu mecanizatorii lucrează și șefii de secție și inginerii șefi din unitățile agricole beneficiare. Așa, bunăoară, la cooperativa agricolă de producție din Pitaru, în cîmp se află atât Ion Tomescu, șeful de secție, cit și Cezar Săvulescu, inginerul șef al unității. Pentru fiecare formație există a-

telier mobil dotat cu cele necesare pentru înlăturarea eventualelor defecțiuni ce pot să apară la tractoare și pluguri. Acest mod de organizare a muncii a făcut să sporească ritmul de lucru.

de atelaje și două remorci ale cooperativei agricole de producție transportau cocii de pe cîmp strînsi cu câteva zile mai înainte de oamenii din comună. Astfel, sectorul zootehnic va fi mai bogat în furaje. Pe suprafețele eliberate tractoarele întorc brazdă pentru o nouă recoltă. „Cel puțin 300 de hectare au mai fost arate încă o dată în acest an — ne spune șeful secției de mecanizare, Ion Filip. După cartofii timpurii, după grâu am semănat, cum spuneam, 300 de hectare cu a doua cultură: varză, castraveți, porumb. Așa că am avut de executat arături pe o mare suprafață.

OVIDIU MARIAN

### IN JUDEȚUL BISTRITĂ-NĂSAUD, BUNA ORGANIZARE ÎȘI SPUNE CUVINTUL Se ară pe ultimele suprafețe planificate

Măsurile organizatorice bune ce au condus la încheierea în timp optim a semănăturii grului și stringerea recoltei au favorizat evoluția unei alte lucrări hotărâtoare pentru recolta viitoare — arăturile adînci. Tovarășa Maria Herlea, director adjunct în cadrul Direcției generale pentru agricultură și industrie alimentară, ne informa că acestea au fost executate pe mai bine de 90 la sută din suprafața planificată. „Mecanizatorii, toți lucrătorii ogoarelor bistrițene, arăta interlocutoarea, sint hotărâți în ce cinstea apropiatului forum al comunistilor să încheie arăturile”.

Ca un argument al acestui angajament stau rezultatele obținute de numeroase unități. I.A.S. Braniste, Budac, Corvinești, C.A.P. Vișoara, Livezile, Chiuză, Lechința, Sin Nicoraș, Moșod, Nimigea și altele raportează deja terminarea arăturilor adînci. Pe ultimele suprafețe se ară și în raza consiliului agro-industrial unic Chiochiș. Tovarășa Maria Herlea, prezidinta consiliului, ne informează că din 1.610 hectare planificate au fost arate 1.590 hectare. Aceeasi situație consemnăm și la C.A.P. Chiraleș. În parcela „Telina” lucrează tractorul, discutăm cu mecanizatorii Valentin Lucaș, Sabin Măgherusan, Grigore Sechet și Radu Wechte, prezidinta C.A.P. Eforturile depuse pînă acum în campania de arături, eforturi concretizate și în multe ore lucrate la lumina farurilor, le dă motive de satisfacție. Din 290 hectare planificate au fost arate 270 hectare. Suprafețe între 4 și 50 hectare au mai rămas de arat la Galații Bistriței, Bocoșia, Teaca, din cadrul consiliului agro-industrial unic Teaca. Dirijarea tractoarelor de la C.A.P. Pintic, Archiud, Herina — unități care au încheiat arăturile — creează condiții ca în cursul acestei săptămîni ogoarele de toamnă să se efectueze și în consiliul unic Teaca. Dar încheierea arăturilor adînci constituie doar un capitol în acțiunea de pregătire a viitoarei recolte. Pe mecanizatorii Dumitru Moldovan, Filaret Bizan, Alexandru Pastor ce deservesc C.A.P. Vișoara, i-am întilnit discutînd o parcelă de 40 hectare ce a fost fertilizată cu îngrășăminte naturale, destinată culturii legumelor. La C.A.P. Lechința mecanizatorii, supravegheați de tînăra ingineră Elena Priscăru, fertilizează livezile, pregătind terenul pentru o nouă plantare de pomi. Asemenea lucrări îl aşteaptă și pe mecanizatorii de la Galații Bistriței, Pintic, Ocnița, din alte unități ale județului.

MIRCEA BORDA



ASA CUM SIMȚIM, ASA CUM NE-A ÎNDEMNET DE FIECARE DATĂ SECRETARUL GENERAL AL PARTIDULUI

## „Muncim înfrățiti, vorbim aceeași limbă — a tehnicii celei mai înalte”

CU MÎNDRIE MUNCITOAREASĂ AM RAPORTAT CĂ PROGRAMUL DE MODERNIZARE A FOST ÎNĂPTUIT

Pentru îmbunătățirea continuă a caracteristicilor calitative ale mașinilor unelte fabricate la „Infrățirea” a fost necesar mai întii un amplu proces de modernizare a acestei unități. Semnificative în evoluția întreprinderii pe acest drum al înnoirilor și modernizărilor sint realizarea operației de finisare a ghidajelor cu ajutorul mașinilor de rectificat de înaltă precizie, punerea în funcțiune a unor strunguri de copiat și a tornatei, introducerea prelucrării filetelor trapezoidale prin sistemul de tăiere în vîrtej — tehnologii situate la nivelul celor mai avansate procedee pe plan mondial. Finess, și productivitatea muncii a înregistrat salturi spectaculoase în 1979, crescînd cu 645 la sută față de anul 1960.

cu numai două luni în urmă. „Recenta vizită efectuată de secretarul general al partidului în secția noastră, cu prilejul pune-

ani. Cu aceeași ocazie, ne-am angajat în fața tovarășului Nicolae Ceaușescu să executăm în cadrul noii secții, pînă la

De fapt, dorința noastră permanentă este de a depăși propriile angajamente, de a nu precupeți nici un efort pentru materializarea mărețelor obiective prefigurate de documentele celui de-al XII-lea Congres al partidului. Pentru noi, tinerii comunisti, membri ai acestui colectiv — români, maghiari, germani — care am simțit din plin, asemenea tuturor oamenilor muncii din patria noastră, grija statornică a celui mai iubit fiu al poporului român pentru asigurarea celor mai bune condiții de muncă și de viață, realizarea tovarășului Nicolae Ceaușescu în înalta funcție de secretar general al partidului constituie garanția mersului meru ascendent al patriei noastre comune — România — spre culmile progresului și civilizației, ale bunăstării și fericirii”.

Ing. LIVIU ROȘCA: „În urmă cu patru ani, la terminarea Facultății din Cluj-Napoca, am fost repartizat la „Infrățirea”

**Momente memorabile, îndrumări prețioase — răspuns comunist prin fapte**

18 iunie 1976:

Gheorghe Groza, secretarul comitetului de partid: „Cu ocazia vizitei efectuate în întreprinderea noastră, tovarășul Nicolae Ceaușescu ne-a recomandat să perseverăm în materializarea neîntzirzată a programului de sporire și modernizare a producției, în special pe linia înnoirii întregii game de mașini-unelte.

Raportul nostru muncitoresc, față de Indicațiile primite atunci, se prezintă în acest an, anul Congresului al XII-lea al partidului, astfel: producem peste 30 de tipodimensiuni de mașini-unelte, între care mașini de găurit și frezat cu comandă numerică sau afișaj de cote, mașini-unelte grele, utilaje complexe de prelucrare care înlocuiesc un număr de 5-7 utilaje clasice”.

14 iunie 1977:

Szöke Alexandru, șef echipă montaj: „Cu prilejul vizitei efectuate la secția de mașini-unelte Beius, unitate componentă a Întreprinderii „Infrățirea”, secretarul general al partidului a indicat să fie extinsă producția de utilaje grele la Oradea și în alte localități.

La numai cîteva luni, a început la Oradea construcția secției de utilaje grele, care, prin eforturile reunite ale constructorilor, montorilor și ale noastre — tinerii beneficiari — a fost terminată în numai doi ani, fiind inaugurată cu ocazia vizitei pe care tovarășul Nicolae Ceaușescu s-a oprit la locul meu de muncă, urmărind o complicată operație pe care o efectuam. Nu cred că poți avea o satisfacție mai mare decît aceea de a te ști încurajat de căldura privirilor celui mai harnic și iubit fiu al țării, comunistul adevărat pe care cu toții, din adîncul inimilor noastre, ni-l dorim pe mai departe în fruntea partidului și a țării. Mindria era cu atât mai mare cu cît lucrăm la una din mașinile pe care ne recomandase să o asimilăm cu ocazia vizitei din 1976. De fapt, acest cîncinal a însemnat pentru noi cîncinal al înnoirilor, al ridicării performanțelor mașinilor pe care le producem”.

17 septembrie 1979:

Viorel Pinte, secretarul comitetului U.T.C.: „Tinerii, toți oamenii muncii din întreprinderea noastră — români, maghiari, germani — înfrățiti în muncă, idealuri și luptă comună pentru făurirea societății socialiste multilaterale dezvoltată în România, au primit cu profundă satisfacție și mindrie patriotică aprecierile și felicitările pe care ni le-a adresat cel dintii bărbat al țării în ocazia recentei vizite efectuate la Întreprinderea „Infrățirea” și în cuvîntarea rostită la marea adunare populară din municipiul Oradea. Ne sint fieceară dintre noi proaspete în memorie indemnurile pe care secretarul general al partidului ni le-a adresat de a ne îndeplini exemplar planul la toți indicatorii.

Răspunsul nostru este pregnant ilustrat prin realizarea pe primii patru ani ai actualului cîncinal a unei producții industriale suplimentare în valoare de 350 milioane lei, în aceste zile lucrînd deja în contul lunii februarie a anului 1980. În același timp sint în curs de omologare noi tipuri de mașini-unelte, de înaltă tehnicitate, competitive pe plan mondial, ce vor constitui premierele industriale ale anului viitor”.

### ÎN CEA MAI TÎNĂRĂ SECȚIE A ÎNȚRĂTIRII, TINERII DEPAȘESC NU NUMAI PLANUL, CI ȘI PROPRIILE ANGAJAMENTE

Cel care și-a propus să noteze cîteva aspecte din viața și munca acestui colectiv orădean trebuie să se oprească obligatoriu și în noua secție de mașini grele, obiectiv pus în funcțiune

ril în funcțiune a noilor capacități — ne spune șeful de echipă SZÖKE ALEXANDRU — a fost un fericit prilej pentru noi de a raporta, cu mindrie muncitorească, înfăptuirea unei prețioase indicații pe care ne-a trasat-o în urmă cu numai doi

sfîrșitul anului, un număr de 10 utilaje grele (AFM). Deja în luna octombrie am livrat 4 utilaje, în noiembrie vom finaliza alte 4 și tot altele — în ultima lună a anului. Vom depăși astfel angajamentul, livrînd suplimentar beneficiarilor două utilaje.

ION D. CUCU



# Inițiativa și indicațiile secretarului general al partidului – la baza programului vast de dezvoltare a construcției de locuințe

## ADRESE NOI PENTRU MILIOANE DE TINERI – CARTIERELE ȘI ORAȘELE RIDICATE ÎN CEI MAI FRUMOȘI ANI AI PATRIEI

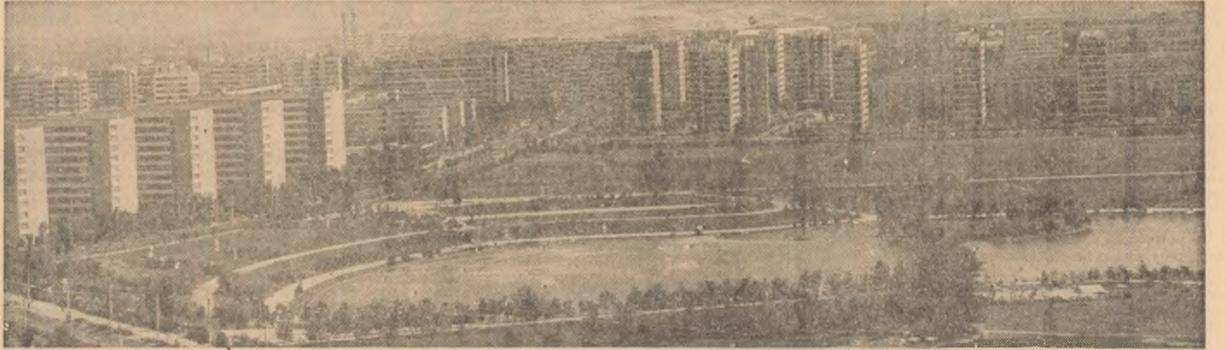
Interesul constant al tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretarul general al Partidului Comunist Român, față de dezvoltarea și perfecționarea construcției de locuințe – ca obiectiv principal al politicii partidului și statului, de ridicare continuă a nivelului de trai al întregului popor – cunoaște, de-a lungul unei perioade de aproape un deceniu și jumătate, numeroase concretizări, fie sub forma jalonărilor cuprinse în documentele teoretice de excepțională însemnătate ale partidului și statului fie sub forma indicațiilor deosebit de prețioase date în fața locuitorilor, cu ocazia meșobositorilor și vizite efectuate pe șantierele de construcții, pe platformele industriale, în ansamblurile și blocurile de locuințe sau la frecvențele întâlniri și dialoguri de lucru cu specialiștii și cadre de conducere din domeniul construcțiilor de locuințe.

Avântul nemeșcunoscut în toată perioada edificării socialiste în România, pe care l-a dat construcției de locuințe cincinalul 1976–1980 își găsește explicația – pentru a ne limita la această etapă semnificativă a dezvoltării – în imboldul permanent de înaltă competență și nedezmințită fermitate, venit din partea celui mai iubit fiu al poporului, militant desăvârșit pentru cauza bunăstării acestuia.

De la înalta tribună a unuia din evenimentele cu care a debutat politica anului 1976 – Congresul consilierilor populare – secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, rostea bine cunoscuta Expunere, în care sublinia rolul esențial al sistemării localităților rurale și urbane în ridicarea gradului de civilizație a societății noastre, stabilind un loc de primă importanță construcției de locuințe.

În același însemnat document, avându-se în vedere programul adoptat pentru dezvoltarea economică-socială a țării în actualul cincinal, se făceau referiri la necesitatea asigurării numărului de locuințe pentru muncitorii și specialiștii noilor obiective industriale, amplasate în județe care urma să cunoască o dezvoltare economică-socială mai accelerată. Pe baza acestor criterii, în județul Bistrița-Năsăud, de exemplu, planul construcțiilor de locuințe pe 1976 a crescut cu 100 la sută față de 1975. Ca urmare a recomandărilor privind creșterea gradului de industrializare a construcțiilor, s-au luat măsuri de sporire a locuințelor integral fabricate în întreprinderile specializate până la aproape 40.000, iar al celor în structură combinată – cu panouri mari de fațadă – la circa 70.000.

Conferința Națională a partidului, din decembrie 1977, a adoptat Programul de creștere mai accentuată a nivelului de trai al poporului, elaborează și planul construcțiilor de locuințe, s-a hotărât realizarea în actualul cincinal a peste 1.000.000 de locuințe din fondurile statului. Volum de construcții fără precedent, izvoare din grija permanentă a partidului și statului nostru pentru om, pentru bunăstare și fericirea lui. Același resort politic și umanitar a stat la baza sarcinilor trasate de conducătorul partidului și statului, la Consfățuirea de lucru de la C.C.



Frumosul, utilul și confortul cartierelor Titan-Balta Albă din Capitală

### VIITOR DE AUR...

● Printre principalele obiective ale creșterii nivelului de trai în perioada 1981–1985 se numără construirea de către stat a 1.100.000 de apartamente, din fondurile de investiții.

● 440.000 din totalul de apartamente vor fi destinate vânzării către populație (față de 380.000 în cincinalul actual).

● Statul va sprijini construirea a circa 100.000 de locuințe de către populație.

● Cea mai mare parte a locuințelor (circa 1.000.000 apartamente) se vor construi în municipii și orașe, precum și în centrele municipale.

● În orașele mari se va dezvolta, în continuare, construcția ansamblurilor de locuințe, amplasate în preajma platformelor industriale.

● Situația locativă în mediul urban se va îmbunătăți prin :

a) creșterea suprafeței medii locuibile pe un locuitor, de la 9,7 m.p. în anul 1980, la 10,6 m.p. în anul 1985.

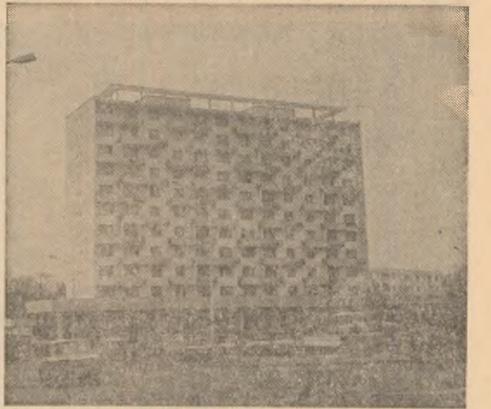
b) scăderea numărului de persoane pe o cameră, de la 1,41 în anul 1980, la 1,29 în anul 1985.

● Se vor da în funcțiune 50.000 locuri în căminele pentru nefamiliști, situate – și ele – în apropierea zonelor industriale.

● Se va urmări cu fermitate diversificarea construcției de locuințe, îmbunătățirea calității și a finisajelor.



Orașul pătrunde în comuna Viziru (Brăila) și comuna pătrunde în oraș



Bloc de locuințe în cartierul Arini din Suceava



Galeria blocurilor de locuințe dintr-un nou cartier al orașului Vulcan (Hunedoara)

### MARIANSAMBLURI DE LOCUINȚE ÎN ORAȘE, CU MII DE APARTAMENTE

Specifice acestui cincinal sînt și marile ansambluri de locuințe, construite în orașe ca București (Obor, Iancușii, zona dintre Bd. D. Cantemir, Splatul Unirii, Parcul Tineretului ș.a.), Alba Iulia (Platoul Romanilor), Arad (Aurel Vlaicu și Micălaica), Constanța (Al. Lăpușeanu), Craiova (Craiovița Nouă), Galați (Tiglina), Rîmnicea Vilcea (Ostroveni), Sîntu Gheorghe (Zona Gării) etc. Majoritatea ansamblurilor mari de locuințe înglobează multiple funcționalități. Ansamblul Iancușii din București se constituie ca un veritabil „oraș”, cu 1.000 de locuitori, iar Platoul Romanilor din Alba Iulia tînde să dubleze, în final, numărul apartamentelor noi din oraș. Ansamblul Craiovița Nouă a devenit, în urma construirii celor 12.000 de apartamente, un adevărat cartier al orașului. Pentru orientări date de secretarul general al partidului, marile ansambluri au început să fie amplasate, în 1979, în preajma unor puternice zone industriale: Mărășești (Cluj-Napoca), Vasile Alecsandri (Baia Mare) Siderurgistilor și Dunării (Galați).



Imensul și pitorescul ansamblu de locuințe „Platoul romanilor” din Alba Iulia

### Tinerii – constructori

● La Tulcea, pe str. Sabinelor, s-a construit blocul C9, în cadrul șantierului județean al tineretului, pentru fi dat în folosință – cu patru luni mai devreme – unor familii de tineri de la porțile Deltei. ● 70 de uteciști din Floiești, constituți în șantier al tineretului au înălțat, cu 15 zile înainte de termen, două blocuri (A8 și A7), din zona vest a municipiului. ● Calitatea s-a dovedit a fi certificatul de competență profesională a tinerilor care au alcătuit „echipa” de finisaje a șantierului nr. 4 din Iași, care a lucrat la realizarea celor 2.000 de apartamente din zona Dacia. ● La Brăila, printre constructori există o echipă de zugrav-vopsitori neobișnuită, formată din 30 de fete, cu vârsta medie de 19 ani, care și-au dat măsura pasiunii și măiestriei lucrînd pe șantierul „fabricii de case”, cu o capacitate de 120 mii metri cubi anual de panouri prefabricate. ● În cartierul „Traian” din Rîmnicea Vilcea, uteciștii – organizați în șantier al tineretului – au construit renumitul „bloc S9”, prin calitățile sale cu nimic mai prejos față de cele ale meșterilor „mari”.

### Tinerii – beneficiari

● „Blocul în care ne-am mutat – 1C – este așezat în Piața orașului Rîmnicea Sărat... Îl iubim mai mult decît își poate cîineva închipui, nu numai fiindcă ne va fi acoperiș, ci pentru că am pus, amîndoi, umărul la înălțarea lui. Dar senzația pe care o avem este mai puternică așa, pentru că am muncit tot la cot cu alte douăzeci de familii tinere din întreprindere, care ne-au devenit și vecini”. (Maria și Marian Tudor, presedinti, întreprinderea de garnitură de frînă și etanșare, Rîmnicea Sărat). ● Adresă nouă... blocul 22, cartierul „Steagul Roșu”, Brașov. Tinerii Maria și Ionel Niță, muncitori la întreprinderea „Steagul Roșu”, sînt proaspeții beneficiari ai apartamentului nr. 39. „Sîntem foarte mulțumiți de apartamentul nostru cu o cameră, care dispune de mai multe dotări, distribuite pe un hol central”. ● Tînărul Ion Banu, venit din Vrancea la Galați, să lucreze ca mecanic auto la E.T.O., se consideră cetățean al orașului Galați „din clipa în care am devenit locatar al blocului F 3 din cartierul „Dunărea”. Aici s-au născut cei doi copii ai mei, alături de bloc își petrec copilăria, pe locurile de joacă”.

### CĂMINE PENTRU NEFAMILIȘTI

O dinamică deosebită au cunoscut, în perioada de după Congresul al IX-lea al P.C.R., investițiile sociale în construirea de cămine pentru nefamiliști.

● Între anii 1966–1976 au fost date în folosință cămine de nefamiliști totalizînd 374.365 locuri

● Etape ale creșterii numărului de locuri în căminele de nefamiliști : 1970 – 74.361 ; 1975 – 219.504.

● Proiectul Programului-directivă de dezvoltare economică-socială a României în profil teritorial în perioada 1981–1985 preconizează darea în funcțiune a noi cămine de nefamiliști, însumînd 50.000 locuri

● În perioada 1976–1979, în Capitală au fost puse la dispoziția tinerilor 17.200 locuri în cămine de nefamiliști

● Pe platforma industrială a municipiului Cluj-Napoca se vor da în folosință, pînă la sfîrșitul acestui an, 14 cămine cu peste 2.300 locuri, pentru tinerii muncitori de la Combinatul de utilaj greu, I.C.M.A. ș.a.

● Pe str. Olteului nr. 59 din Roșiori de Vede se află căminul de nefamiliști (fete) al întreprinderii textile „Teleormanul”, de cinci ori consecutiv frunțată pe județ, avînd camere spațioase, bucatării cu mese și aragaze, spații pentru petrecerea timpului liber.



Reușită îmbinare de stiluri modern-tradițional în cartierul „Tudor Vladimirescu” din Miercurea Ciuc



Armonii ale arhitecturii moderne din Focșani



# GINDUL SI FAPTUL TINERILOR CĂTRE CONGRESUL PARTIDULUI CONGRESUL INTREGII NAȚIUNII

## Ample manifestări în întîmpinarea celui de-al XII-lea Congres al P. C. R.

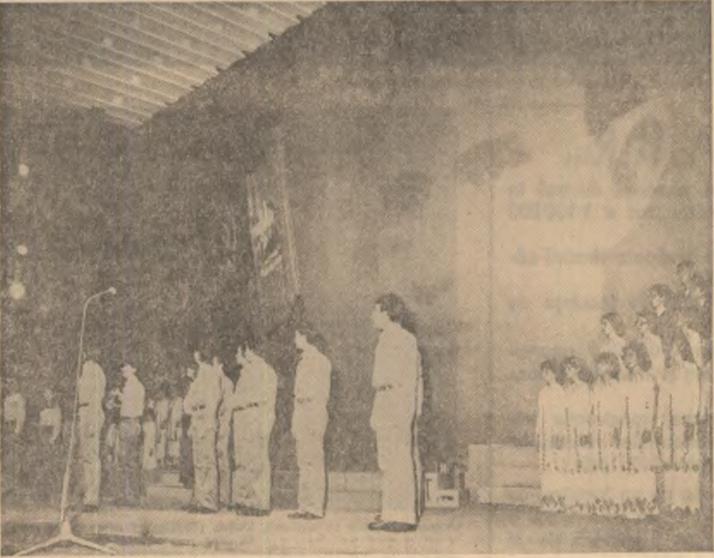
### Un imn al tinereții la marele Congres

Un amplu spectacol organizat de Comitetul Central al Uniunii Tineretului Comunist care a înconjunat seria manifestărilor politico-educative și cultural-artifice prin intermediul cărora tineretul întregii țări, organizația sa revoluționară întîmpină apropiatul forum al comunistilor s-a

corat sărbătorește, zeci de tineri, membri ai corurilor reunite, au deschis spectacolul cu piesa Uteciști — pe versuri de Gh. Vlăduț, muzica aparținînd lui Radu Șerban — timp în care pe marșele din fundal erau proiectate imagini semnificative din munca plină de abnegație a

uteciști celui mai iubit fiu al poporului, secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu. Într-o cuprinzătoare și emoționantă frescă au fost proiectate pe ecran imagini-simbol ale istoriei românești — Burebista — 2050, Decebal, Traian, Columna, Basorelieful

român, maghiari, germani și de alte naționalități — uteciști de pe întreg cuprinsul țării, hotărîți să facă totul pentru fătura cea mai dragă și mai luminoasă societăți — societatea comunistă.



„Partidului și patriei, omagiu”  
Sub acest generic, aseară, la Ateneul tineretului din București, a avut loc o vibrantă manifestare cultural-educativă, la reșita căreia și-au adus contribuția cîțiva dintre poezii reprezentative ai tinerii generații din întreaga țară. Organizată de Comitetul Central al Uniunii Tineretului Comunist, acțiunea s-a constituit într-un cald omagiu adus patriei, marelui eveniment din viața poporului nostru, Congresul al XII-lea al partidului.  
A răsunat prin versuri înălțătoare, emoționante, simțirea curată a tinerilor poezii, gândurile și aspirațiile lor — mărturie ale spiritului revoluționar ce caracterizează tînăra generație. A fost un veritabil recital de poezie, o sărbătoare a cuvintului și desigur, nu în ultimul rînd, un minunat prilej de confruntare a valorilor poeziei tineri. Iată, spre exemplu, un fragment din poemul omagial „Sevele roșii” al lui Mihai Bărbulescu: „Sunt zilele sfîrșitului de an / Sunt zile de neaput spre-o nouă lume / Mai mîndru România aibă nume / Poporul meu, demn, liber, suveran. / E el conturul inimii o țară / Cuvîntul său prin cere respirăm / Semn de durată unde semănăm / E Ceaușescu, inima-i o țară. / Sunt sevele, acesse seve roșii / Flamuri de pace peste anotimp / Ne fie el în frunte, cum în timp /

Sunt sevele, acesse seve roșii”  
Să-l amintim (în ordinea în care au citit) pe realizatorii momentului poetic: Mircea Dinescu, Mihai Bărbulescu, Daniela Crăsnaru, Carolina Ilica, Adrian Popescu, Grete Tarter, Ion Mircea, Cseke Gabor, Paul Balahur, Doina Urariu, Dan Verona, Liliana Ursu, Lucian Avramescu, Nemethy Rudolf, Horia Bădescu, Gabriel Chifu, Dinu Flămănd, Dumitru M. Ion, Titus Vișeu, Nicolae Turtureanu, Mircea Florin Șandru.  
Numeroși tineri din întreprinderile Capitalei, elevi și studenți, au aplaudat nu doar versurile, într-adevăr emoționante, dar și momentele folk susținute de Alexandru Ivanov și Cula Lăpusneanu.  
De fapt, așa cum au susținut în cuvintele introductive scriitorii George Bălăuță și Mircea Iorgulescu, poezia reprezentativă a tinerilor creatori de azi români, maghiari, germani și de alte naționalități, demonstrează cu pregnanță climatul generos, precum și emulația spirituală fără precedent. Poezia lor este, în fapt, propria lor mărturie de conștiință și, implicit, angajare, prin mijloacele artei autentice, în fața și gîndul evului incandescent pe care-l trăim.  
VIOREL SĂMPETREAN



MIRUNA IONESCU  
Foto: O. PLECAN

### Un teatru al generațiilor tinere, implicat în realitățile țării

Trebule să mărturisesc a nu fi fost încă cum în situația de a participa deodată la lansarea unei piese și la deschiderea unui nou loc cultural. Pentru că această este realitatea la fața locului: e greu să spui că se montează o piesă, un spectacol anumit. Reprezentația se naște cu totul, cu clădire, cu ambianță, înăuntrul și în jurul teatru care aureolează manifestările incipiente, declanșatoare de gesturi culturale. Din stradă, într-un vălmășag, se pregătește o expoziție („Teatrul și vocația politică a tînări contemporane”), se repetă, în același timp (e încă dimineață și cu directorul Teatrului Mic și al Teatrului Foarte Mic, scriitorul Dinu Sărașu nu se poate sta de vorbă, vizionarea nu a luat sfîrșit), în pereți se bat cuie, cu mare grijă, adică se folosește un amortizor de zgomot...  
Aceasta a fost însă ieri, actualitatea. În seara zilei în care dăm naștere cîțiva „avancronă” de față, gongul inaugural anunță deschiderea unui nou teatru, și tot ceea ce eu am numit, îndrăznesc să spun, eufemistic, „vălmășag”, va deveni seara istorică a unui fapt cultural. Spectacolul de început se compune din două părți: un recital de muzică de dragoste pe versuri ale poezilor noștri clasici și contemporani, susținut de Nicu Alifant și reprezentarea propriu-zisă, cu piesa O șansă pentru ficcare de Radu F. Alexandru.  
Așa cum spunem, atmosfera de lucru nu s-a sters pentru a face loc celei festive. Actrița Gilda Marinescu are încă „rolul” de a prezenta sala și cam tot ce cuprinde, la această oră, teatrul. Notez tot ce binecunoscuta actriță își oferă cu lux de amănunte și cu înfîntă răbdare, deși număratoarea in-

versă se poate spune că a început și ea, astfel, Teatrul Foarte Mic și a intrat în istoria culturii noastre. Mai întâi numărul locurilor — 150. Vor fi utilizate trei variante de sală (întă și schema lor, pe hîrtie de calc: a cu veritabil arhitect actrița continuă să aducă noi amănunte imaginii pe care o compune clădirea în totalitate).  
Contează desigur, mai puțin toate aceste aspecte legate de cum este decodată și cum arată un ceas înaintea deschiderii, interioarele unui teatru al tineretului, așa cum îl recoman-

tili” de Octavian Paler s.a. Secretara literară a teatrului, dr. Mihaela Tomiza-Iordache, îmi descrie primul caiet-program care încă nu a venit din tipografie. El va avea înfățișarea primului număr al ziarului „Lupta tineretului”, organ al U.T.C. Prin urmare, un teatru tînăr, o trupă foarte tînăra, o instituție ce-și propune să lucreze cu autori și regizori tineri.  
În fine vizionarea s-a încheiat. Dinu Sărașu găsește timpul să răspundă la două întrebări ale reporterului:  
— Care este relația dintre Teatrul Foarte Mic și tinerii? — Teatrul Foarte Mic va face politică declarată, direct, abordînd un repertoriu care să convingă publicul tînăr, să-l determine să gîndească, să opteze matur și să se angajeze conștient în viața de toate zilele a țării.  
— Înteleg, așadar, că veți promova piesa politică într-un program consecvent și într-o relație care să răspundă așteptărilor tinerilor spectatori.  
— Într-adevăr, așa cum spunem, ceea ce dorim este să slujim ideea de teatru politic și să arătăm că politica practică și competent în cultură reprezintă singura șansă a culturii de a se insera în circuitul valorilor autentice capabile să concentreze interesul masei și să se bucure de aderența acestora.  
— Repertoriul nostru se încheie aici. Punctul final nu înseamnă însă decît începutul. Iată, prin aceste rînduri se face deja simțită cea dintîi bătaie a gongului. El ne cheamă în Bd. Republicii, la nr. 21, la un spectacol politic, dedicat Congresului al XII-lea al partidului, din ale cărui documente Teatrul Foarte Mic își va face un titlu de mîndrie să se inspire.  
IOAN LAZAR

### Astă-seară, gong inaugural la Teatrul Foarte Mic

desfășurată aseară, la Sala Palatului Republicii Socialiste România. În fața multor de întregii participanți — tineri din întreprinderile, instituțiile, școlile Capitalei — formații reprezentative aparținînd Ansamblului artistic al U.T.C., Casei de cultură a studenților, conservatorului „Ciprian Porumbescu”, ansamblului artistic „Rapsodia Română”, Casei Centrale a pionierilor și soldaților patriei, Liceului „Mihai Viteazul”, Casei Centrale a Armatei au dat glas sentimentelor de profundă dragoste și recunoștință față de cititorul existenței noastre libere, al înfăptuirii istorice ale socialismului — partidul —, celebrînd demnității și suveranitatea patriei, chipul oamenilor săi. Realizat după un scenariu de Corneliu Vadim Tudor, spectacolul, prin poezie, muzică și dans s-a transformat într-un vibrant dialog cu publicul, cu prezentul, cu viitorul. Pe scena de-

tinerilor din fabrici și uzine, de pe ogoare, din institute de cercetări, din școli. Astfel, piese corale ca Om lină om, în partid ne e țaria, Studenții zbor inaripăți, Tinerii spun prezent, Noi, flăcăi dragi și mame, Trăm un vis de aur, La Congres, Te vom urma, partid iubit, dansuri tematice precum Gîndurile unei elipe și Trepte de lumină, sînt cîteva din sevelele acestui emoționant spectacol al angajării și dăruirii vîrstii tineri. Sînt, în același timp, tot atîtea definiții și profesii de credință prin care o generație, un popor își afirmă personalitatea, idealurile. Sînt, de asemenea, o expresie elementară a hotărîții tinerii generații a patriei de a merge neabătut înainte, de a transpune în viața istoricele documente ce vor fi aprobate de cel de-al XII-lea Congres al partidului. Un moment de profundă emoție l-a constituit Eliogiul adus de

de la Adamclisi, Mircea, Stefan, Mihai, Horea, Tudor, Bădescu, Cuză, 1 Decembrie 1918, P.C.R. — 8 Mai 1921, toate culminînd cu chipul de tînăr revoluționar al tovarășului Nicolae Ceaușescu: „În luptele acestea legendare / Pentru salvarea Bînei românești / Din croniclele timpului răzăr / Eroul tînăr de la Scornicești”.  
Sînt sevele documentare din activitatea, din lupta tovarășului Nicolae Ceaușescu în anii de dăruire și angajare în cadrul Uniunii Comuniste s-a constituit într-un vibrant omagiu adus de tînăra generație a țării mărețelor realizări înfăptuite în anii construcției socialiste și, totodată, un angajament mîndru de a le duce pe culmi mereu mai înalte, spre comunism.

univ. Florin Zărnănescu, dr. Lucian Gavrilă, dr. ing. Vasile Bălăscu, Simbăta, 17 noiembrie, se va desfășura, începînd cu ora 8 dimineața, simpozionul studentesc (elapa pe Centrul Universitar București) contribuția creatoare a P.C.R., a secretarului său general, tovarășul Nicolae Ceaușescu, la dezvoltarea gîndirii social-politice contemporane. În seara aceeași zile, cîncelebul Stud-film al Casei studenților din București va prezenta în avanspremieră filmul Omagiu studențesc pentru Congres.  
C. OSTAHIE

### La Casa de cultură a studenților din Capitală, bogat program de acțiuni politico-educative

O amplă suită de manifestări politico-educative și cultural-artifice este programată în aceste zile la Casa de cultură a studenților „Grigore Preoteasa” din București. Acțiunile — simpozion, dezbateri, vizionări de filme, spectacole — sînt dedicate întîmpinării Congresului al XII-lea al partidului, studenții bucureșteni aducîndu-și astfel, prin cîntec și vers, prin fape de creație, omagiu lor marelui forum comunist. Desprindem din programul bogat al acestei săptămîni cîteva din manifestările reprezentative: În această seară, la ora 19, va avea loc

un spectacol dedicat studenților din anul I. Programul cuprinde un concert de muzică ușoară românească în interpretarea formațiilor Basorelief, Holograf, Onix și Atlas, un concert coral al grupului Song, trei spectacole ale teatrului studentesc Fotul, discotecă, jocuri distractive etc. Joi, 15 noiembrie, la orele 20.30 în cadrul Clubului actualităților se va desfășura o întîlnire a studenților cu redactorii și colaboratorii revistei Știință și tehnică. În dezbateri: Dialog despre viitor. Participă prof. univ. dr. doc. Ion Minzatu, prof. univ. Leon Lîvovschi, conf.

### DOAR CLIPA COMUNISTĂ

Din toate clipele ce-mi stau în față și fac din timpul viitor prezent cea care stă ca un cântec în viață și clipele unui sincer sentiment cînd mă înalț și-nsemnat mă bucur că pot privi departe-n viitor și-n palma mea al vremii rumen strugur răsfrînge soarele biruitor

Acestei clipe, fericit, mă dărui e lingă mine ori și unde sînt și sînt al ei cum sînt al fiecărui copac ce crește din acest pămînt...

Nu știu dacă prin mine ea există dar știu că eu numai prin ea rămîn că-n tot ce fac, e clipea comunistă unde-i Partidul Comunist Român Cuvîntul lui cu miez aprins, fierbinte și pentru mine cel mai viu îndemn ca steagul ce mă cheamă înainte de care vreau să fiu ostașul demn care-și dă viața, dată viața-n luptă a mai rămas să fie dată și însingurat, cu spada-n mîna ruptă dar nefîncricat, prin moarte va pași...

Doar clipea comunistă, chiar și mînsă de înghețate stele, numai ea prim timp, cutezătoare, neinvinsă deasupra vieții arde ca o stea! Pe-orbita ei de sus intră-un arde așa cum arde-n cer necontenit luceafărul și-n purpurii stîndare și-n inimă, solarul ei zenit.

ION POTOPIN

### Tineri artiști — în dialog cu publicul

Duminică, la Sala Palatului, cunoscuta formație și interpretă ai Ansamblului artistic al U.T.C. au evoluat în fața a sute și sute de tineri din întreprinderi, școli, instituții bucureștene, dorind să asculte, să-și admire colerile de generație, să fie de tineri dansatori, instrumentiști, cîntăreți de muzică populară sau ușoară inscriși, cu litere mari, pe afiș, „Armonii autunnale” — căci așa s-a intitulat spectacolul prezentat cu dezinvoluntă și farmecul ce-și sint caracteristice, de actorul George Mihăilă și de talentata (cum avea să ne-o probeze în fermecătoarea recitare a lui de George Cosbuc) Andreea Parmae — a cuprins două părți: prima a fost dedicată mai

cu seamă dansului și muzicii populare, cea de-a doua muzicii ușoare, interesant fiind de observat nu numai puterea de înțelegere, dragostea publicului alt pentru bogăția și frumusețea inestimabile ale folclorului nostru ci și pentru melodiile dansatori, instrumentiști, cîntăreți de muzică populară sau ușoară inscriși, cu litere mari, pe afiș, „Armonii autunnale” — căci așa s-a intitulat spectacolul prezentat cu dezinvoluntă și farmecul ce-și sint caracteristice, de actorul George Mihăilă și de talentata (cum avea să ne-o probeze în fermecătoarea recitare a lui de George Cosbuc) Andreea Parmae — a cuprins două părți: prima a fost dedicată mai

### Valori ale întregului popor

(Urmare din pag. 1)

impune direcția tensională, lpos-tazele. Ca orice om mă înflăcărez, mă descurăz și o lau de la capăt. Evoluția artei, caracterul ei incert și revoluționar trăiesc prin entuziasm, prin tensiunea accelerată a simțirii, a dragostei de libertate și adevăr, prin-o conștiință a realităților de la care pornim, dintr-o conștiință a permanenței umane. Libertatea e îndrăzneală de a pătrunde prezentul și viitorul națiunii noastre într-o vrednică corespondență plastică.  
Dar totodată libertatea ca atare nu înseamnă că nu ai sau nu trebuie să ai opțiuni și că nu trebuie să-ți utilizezi cu responsabilitate forța sugestivă și resursele propriei chemări. Dintre libertate conștiință, matură, opusă anarhiei, autonomismului steril, țîșnese înviația, elementul nou, explozie de culoare, marle, teme sociale și umane, se deslîșuie forțele de tentențe ale talentului și ale gîndirii plastice.

prin atribuțiile ei morale cu vâdit implicății în fenomenul de masă.

Momente înălțătoare pentru artiștii plastici, pentru toți cetățenii țării le-au constituit în acest an sărbătorile a 35 de ani de la revoluția de eliberare antifascistă și antiimperialistă din 1944, de la actul istoric de la 23 August. Au fost expoziții cu o largă participare în toată țara. De aici reiese clar dragostea de libertate dintotdeauna a poporului român. Cu atât mai mult, ori zilelor noastre este pătruns de o permanentă răspundere față de patrie și partid, față de apărarea cuceririlor socialiste revoluționare, a libertăților democratice, a democrației socialiste. E necesar să promovăm în contextul de majoră responsabilitate reprezentat de istoricul Congres al XII-lea al partidului, o acțiune lucidă, cultural-umanistă, a spiritualității noi a României socialiste, o dinamizare a creației.

Toți artiștii din România sustin cu căldură o libertate înțeleasă progresist, o libertate care impulsionează arta socialistă, cultura modernă, drumul înnoitor al civilizației. Orice om de cultură este un pasionat militant pentru o acțiune spirituală majoră, aptă să configureze și să deschidă largi perspective spre orizontul de azi și de mîine al țării noastre: România socialistă.

Libertatea se clădește pe o înținută consecvență civică, Impune stîmă pentru alții ca și pentru sine și mai ales se resimte de modul în care promovăm valorile, cum le dinamizăm, de modul în care știm să le selectăm și sîntem conștienți de rolul lor, de cine le datorăm ca feremenți al viitorului.

Libertatea se caracterizează astăzi la noi prin implicățiile ei specifice socialiste și marxiste, cîrmă, România va cunoaște o continuă dezvoltare și înflorire.

Voți prezenta, la Congres, un impresionant buchet de realizări ale colectivului meu de muncă. Voi raporta că, în cîntec istoricului eveniment din viața politică și socială a țării, colecțiivul de la 25 Iulie 1978, realizîndu-se de a-tunci o producție globală suplimentară de 236 milioane lei. Productivitatea muncii a crescut în cursul actualului cîincinal cu peste 31 la sută iar sarcinile la export vor fi depășite cu 67 000 000 lei valută. În contextul per-

### DESTINE MUNCITOREȘTI LA COTA PREZENTULUI SOCIALIST

(Urmare din pag. 1)

la înaltul forum al comunistilor, că pot să-mi exprim întreaga aderență față de conținutul documentelor ce vor fi dezbătute și aprobate. Documente realiste, înalte spirit științific și creator, documente ce deschid țării perspective deosebite de lumii noastre. În același timp, dînt expresie simțimentelor de aleasă prețuire și adînc respect pe care toți locuitorii patriei le nutresc față de activitatea neobosită a secretarului general al partidului, voi scrie în adîncul inimii propunerea de alegeți voi a țării lui Nicolae Ceaușescu în înaltă funcție de secretar general al partidului, convinsă fiind că, avîndu-l în

funcționării cadrului democratic de participare a oamenilor muncii la întreaga activitate economică, politică și socială a țării a aceste succese se răsfrîng pozitiv asupra vieții fiecărui colectiv beneficiar de dezvoltare redusă de lucru iar cîntăreții muncitorilor sînt în relație directă cu depășirea indicatorilor de plan. Aceste succese de peste o milionare lei, că sar-cinile de plan pe întregul cîincinal au fost îndeplinite întru răsfrîng pozitiv a-tunci o producție globală suplimentară de 236 milioane lei. Productivitatea muncii a crescut în cursul actualului cîincinal cu peste 31 la sută iar sarcinile la export vor fi depășite cu 67 000 000 lei valută. În contextul per-

TELEGRAMĂ

Maiestăfil Sale

HUSSEIN IBN TALAL

Regela Regatului Hasmânî al Iordaniei

AMMAN

Cu prilejul aniversării zilei dumneavoastră de naștere, am deosebită plăcere să vă adresez cele mai calde felicitări și urări de viață îndelungată și fericire personală.

NICOLAE CEAUȘESCU

Președintele Republicii Socialiste România

ÎN CURÎND Almanah Știința tineretului 1980



În cele 208 pagini, bogat ilustrate, în cele mai diverse formele publicistice, teme de larg interes pentru tinerii de toate vîrstele:

- Descoperiri arheologice senzaționale • Vîrsta marilor performanțe • Tinerii și muzica ușoară • Arhivele sentimentale ale „Științei tineretului” • George Mihăiță în „rol” de reporter • Din dosarele fierbinți ale lumii • Ce n-am scris în cronicile de fotbal • Sfaturi practice pentru tînăra familie • Îndrumar juridic pentru tineret • De la om la om — adunate etc.

Dar, surprizele, la lectură.

Peste cîteva zile

ALMANAH ȘCINTEIA TINERETULUI 1980 I

AGENDA

Marți dimineață, tovarășul Gheorghe Pană, membru al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., prim-secretar al Comitetului municipal București al P.C.R., primar general al Capitalei, a primit delegația orașului Chișinău, condusă de V. K. Kikitenko, membru al C.C. al P.C. din R.S.S. Moldovenească, deputat în Sovietul Suprem al U.R.S.S., prim-secretar al Comitetului orașenesc de partid Chișinău, care se află într-o scurtă vizită în țara noastră.

În timpul întrevederii a fost exprimată satisfacția pentru bunele relații de prietenie și colaborare multilaterală statornică între poporul român și popoarele sovietice și au fost abordate probleme privind activitatea celor două municipalități. Absorptii s-au interesat în mod deosebit de experiența românească în domeniile construcțiilor de locuințe, obiectivelor social-culturale, lucrărilor edilitare, arhitecturii și sistemelor.

La întevvedere au participat membri ai Biroului Comitetului municipal al București al P.C.R. și al Comitetului Executiv al Consiliului popular municipal.

A fost de față V.I. Drozdenko, Ambasadorul Uniunii Sovietice la București.

Teatrul Gulești din București, care a organizat recent la Festivalul internațional de teatru de la Arezzo-Italia, alături de colective artistice din Franța,

TV

MIERCURI 14 NOIEMBRIE

PROGRAMUL I

14.00 Fotbal: Dinamo București — F.C. Baia Mare (divizia A). Transmisie directă de la stadionul Dinamo, 19.00 Telex, 19.05 Telegazeta. Un „simbuz de comunism” din care au crescut oameni — reportaj-anchetă despre complexul de învățămînt de pe platforma Măgurele, 19.40 Curs de limba rusă (nivel mediu), 17.00 În slujba sănătății — omenii — documentar, 17.25 Flori de lamină, Lupă pentru libertate a poporului nostru oglindită în imagini coreografice, 18. Tragedia prononșată, 18.05 În întreprinderea Congresului al XII-lea al Partidului. Corespondenții județeni transmiu, 18.25 Handbal feminin: România — Bulgaria (reprezintă II-a). Transmisie directă de la Brașov, 18.50 1001 de seri, 19.00 Teatru, 19.20 Noi, femeile I în cinstea marelui forum al comunistilor: Angajare totală — înaltă responsabilitate, 20.00 Zimbru, 20.15 „Cîntecul zilei ale verii”. O producție a Casei de filme Trel, Premieră TV, 21.40 Teatru, 22.00 Închiderea programului.

PROGRAMUL II

16.00 Îndeplinim programul partidului. Satul românesc pe coordonatele civilizației socialiste, 16.20 Muzică din opere și opere, 16.40 Teatru TV: „Urșii” de Cristian Munteanu, 18.00 Critica de creație de consum, Episodul 2, 18.30 Album coral — cîntec patriotice și revoluționare, 18.50 1001 de seri, 19.00 Teatru, 19.30 Muzică populară, 19.50 Studio 7, 20.15 Congresului — gînd și faptă comuniste. De la marile perspective — arhitectură constăna într-unul naturii, 20.45 Treptele afirmării, 21.40 Teatru, 22.00 Închiderea programului.

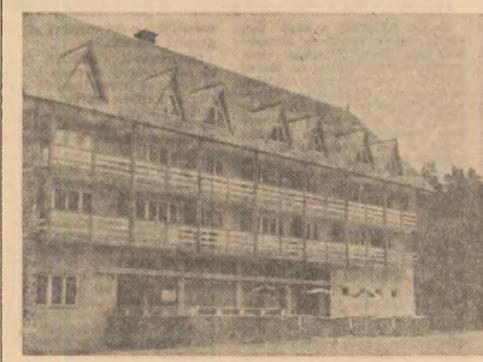
Astăzi, etapa a XV-a a campionatului diviziei A la fotbal

Astăzi, au loc meciurile celei de-a 15-a etape a campionatului diviziei A la fotbal. În Capitală, pe stadioane diferite se dispută două partide: DINAMO — F.C. BAIĂ MARE (Stadion Dinamo) și STEAUA — G.S. TIRGOUȘTE (Stadion Steaua).

În restul țării sunt programate în jurul orei 13.45 avanscronici și aspecte de la toate întîlnirile. Transmisia se va face pe programul I în cadrul emisiunii „Fotbal minut cu minut”.

Toate partidele încep la ora 14. Posturile noastre de radio vor transmite cu începere din jurul orei 13.45 avanscronici și aspecte de la toate întîlnirile. Transmisia se va face pe programul I în cadrul emisiunii „Fotbal minut cu minut”.

Vă prezentăm: STAȚIUNEA IZVOARELE



Așezată într-o minunată poiană, la poalele împădurite ale Munților Gutii (916 m altitudine), stațiunea Izvoarele reprezintă un loc ideal pentru odihnă, excursii și drumeții.

Porin de la Baia Mare, de un drum drumuzat (32 km), care șerpuieste printr-un decor de o rară frumusețe, se ajunge la stațiune, unde vilele elegante și confortabile își așteaptă oaspeții în tot timpul anului.

Dar nu numai pentru odihnă este renumită stațiunea Izvoarele. Aici putemic ozonat este indicat pentru tratarea unor afecțiuni sistemului nervos, ca și a unor afecțiuni pulmonare.

La dispoziția turiștilor stau multiple posibilități pentru excursii și drumeții. Pe poteci marcate sau pe drumuri forestiere, se poate ajunge la Cheile Tătarului, Vârful Igăniș, Lacul Frîz, pe malul cărui se află modernul restaurant cu terasă „Creața Cocoșului”.

Adresându-vă agențiilor și filialelor oficiilor județene de turism și la I.T.H.R. București, puteți obține bilete din timp, precum și informații suplimentare.

Adresându-vă agențiilor și filialelor oficiilor județene de turism și la I.T.H.R. București, puteți obține bilete din timp, precum și informații suplimentare.

PUBLICITATE PENTRU TINERET • PUBLICITATE PENTRU TINERET • PUBLICITATE PENTRU TINERET

INSTITUTUL POLITEHNIC IAȘI

FACULTATEA DE CONSTRUCȚII

1. Șef lucrări, poz. 18. Catedra de construcții civile, industriale și agricole, disciplina „Tehnologia lucrărilor de construcții”.

FACULTATEA DE HIDROTEHNICĂ

3. Asistent, poz. 25. Catedra de beton armat și construcții hidrotehnice, disciplina „Beton armat și construcții hidrotehnice”.

4. Asistent, poz. 68. Catedra de matematică, disciplina „Analiză matematică”.

5. Asistent, poz. 68. Catedra de matematică, disciplinele „Analiză matematică și matematică specială” și „Algebră liniară, geometrie analitică, diferențială și programare” și „Matematici generale”.

6. Asistent, poz. 71. Catedra de matematică, disciplinele „Analiză matematică și matematică specială” și „Algebră liniară, geometrie analitică, diferențială și programare” și „Matematici generale”.

7. Asistent, poz. 73. Catedra de matematică, disciplinele: „Analiză matematică și matematică specială” și „Algebră liniară,

chimie anorganică și analitică” și „Chimie anorganică și analitică”.

FACULTATEA DE TECHNOLOGIA ȘI CHIMIA TEXTILELOR

16. Asistent, poz. 24. Catedra de tricoajă-confecții, disciplina „Proiectarea îmbrăcămintei”.

17. Asistent, poz. 25. Catedra de tricoajă-confecții, disciplina „Procese, utilaje și instalații în confecții”.

18. Asistent, poz. 27. Catedra de tricoajă-confecții, disciplina „Bazele tehnologiei tricoajelor”.

19. Asistent, poz. 29. Catedra de tricoajă-confecții, disciplina „Structura și proiectarea”.

20. Asistent, poz. 28. Catedra de filatură-țesătorie, disciplinele: „Bazele tehnologiei țesăturilor”, „Procese și mașini pentru prepararea firelor” și „Elemente de proiectare a mașinilor din țesătorie”.

21. Asistent, poz. 29. Catedra de filatură-țesătorie, disciplina „Structura și proiectarea țesăturilor”.

22. Asistent, poz. 39. Catedra de filatură-țesătorie, disciplina „Proiectare pe calculator”.

23. Asistent, poz. 18. Catedra

INSTITUTUL DE PETROL ȘI GAZE PLOIEȘTI

FACULTATEA DE UTILAJ TEINOLOGIC

Catedra de discipline mecanice generale

1. Asistent, disciplinele Geometrie descriptivă și desen tehnic, Desen tehnic, poz. 29.

2. Asistent, disciplinele Desen tehnic, Geometrie descriptivă și desen tehnic, Organe de mașini, poz. 32.

3. Asistent, disciplinele Mecanica și rezistența materialelor, Desen tehnic, Fiabilitate, poz. 34.

4. Asistent, disciplinele Organe de mașini, Desen tehnic, poz. 35.

Catedra de fizică, electrotehnică, automată și informatică

5. Profesor, disciplina Fizică, poz. 4.

6. Șef de lucrări, disciplina Instalații electrice și de automatizare, poz. 9.

7. Șef de lucrări, disciplina Fizică, poz. 13.

8. Șef de lucrări, disciplinele Electrotehnică și electronică industrială, Electrotehnică și mașini electrice, poz. 22.

9. Asistent, disciplinele Metode numerice și programare, Sisteme informatică și analiză economică, poz. 36.

matric superioare, Matematică II, Matematică I, poz. 20.

16. Asistent, disciplina Matematică I, poz. 22.

Catedra de foraj-extracție

17. Asistent, disciplinele Geologie generală și stratigrafică, Mineralogie și petrografie, poz. 30.

18. Asistent, disciplinele Protecția exploațiilor zăcămintelor, Fizico-chimia zăcămintelor, poz. 33.

19. Asistent, disciplinele Fluide de circulație și izolare, Tehnologie forării sondelor, poz. 38.

FACULTATEA DE TECHNOLOGIA ȘI CHIMIZAREA PETROLULUI ȘI GAZELOR

Catedra de științe sociale

20. Lector, disciplinele Filosofie, Pedagogie și metodică, poz. 11.

21. Lector, disciplinele Sociologie științifică, Probleme fundamentale, Filosofie, poz. 23.

22. Asistent, disciplinele Sociologie științifică, Probleme fundamentale, Filosofie, poz. 23.

23. Asistent, disciplina Filosofie, poz. 24.

Catedra de chimie

24. Conferențiar, disciplina Chimie organică, poz. 28.

25. Asistent, disciplina Chimie fizică, poz. 38.

Catedra de inginerie petrochimică

27. Șef de lucrări, disciplina

„LUNA CULTURII ȘI EDUCAȚIEI COMUNISTE PENTRU TINERET”



Pe cîteva cadrăți

Comitetul U.T.C. al sectorului I, în colaborare cu Institutul de economie socialistă și Institutul de economie industrială, organizează azi la Atenul tineretului din Capitală o sesiune de comunicări științifice, dedicată celui de al XII-lea Congres al partidului. Vor fi prezentate lucrări ale tinerilor cercetători de la cele două institute și Institutul de economie agrară. În principalele unități de învățămînt din Ploiești au fost prezentate mai multe pelule realizate de studenții „Al. Sahia”, pe teme privind educația materialist-științifică a tineretului. Acțiunea — ne informează corespondentul nostru Aurel Drăghici — va continua și în alte școli și așezări urbane prahovene. Purtătorii cravatei roșii cu tricolor din Harghita au predat Culegătorilor din Lunca Cîlnicului albumul statetă „De la comunistii Forum al comunistilor”. Apropiatul Congres al partidului a primit Întreprinderii cinematografice din București, organizarea unei gale a filmului românesc la Întreprinderile „Aversa”, „Acumulatorul”, C.I.L. Pipera și Mecanică fină, cu tema „Chipul comunistului oglindit în creația cinematografică românească”. În cadrul „Decadelor culturale clujene” s-a deschis în holul Bibliotecii Academiei R.S.R. — filiala Cluj — o expoziție intitulată „Cartea rară și Clujul”, cu exponate de mare valoare științifică, datînd din secolul al XII-lea — ARO — „Zimbrul Carpaților” s-a întors recent de la raliul organizat la Detroit — S.U.A. și raliul Safari din Anglia cu premiile înalt, trofee care întregesc colecția constructorilor români

Caligrafii

de buzunar

A ZIDI — ZIDIRE

Dulcele tiră al țesilor nu este nici mai dulce, nici mai amar” decît celelalte orase ale țării. Este în schimb mai arhic decît multe. Și mai pitorească. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o poezie. Și mai al tradiției al melancoliei. Mai al poeziei. Al tineretului, mai ales. Toate acestea pe fundalul arhitecturii și spiritualității trumpe din magna fierbîntă a noilor vremi, cînd noul destin comun al oamenilor care trăiesc aici. Locuitorii lasului parcurs obisnuitul circuit cotidian în dubla ipostază, răscăldat de sentimentalitatea istorică, modernitățile și istoria prezentă. Spațiul superromantic al țării sînt fiecare piatră pentru care este scrisă o

# Manifestări organizate în cinstea celui de-al XIII-lea Congres al Partidului Comunist Român

Apropierea deschiderii lucrărilor celui de-al XIII-lea Congres al Partidului Comunist Român prilejuește organizarea, pe diverse meridiane, a unor manifestări consacrate acestui important eveniment din viața poporului nostru.

„Rude Pravo”, organul central de presă al C.C. al P.C. din Cehoslovacia, în articolul „În preajma Congresului al XIII-lea al Partidului Comunist Român — intensă activitate pregătitoare, amplă dezbateră a proiectelor de documente ale Congresului”, arată că „anul 1979 a constituit pentru România o perioadă de rodnică activitate”. Subliniind apoi viziunea sa ca membru al partidului, întregul nostru popor au primit proiectele de documente ale Congresului, în care s-a reflectat în mod adecvat nivelul dezvoltării economice, științifice și culturale a țării noastre. „Rude Pravo” relevă că „Proiectul de Directive pornește de la temelii fundamentale ale dezvoltării în continuare a bazei tehnico-materiale, asigurând construirea societății socialiste multilaterale dezvoltate, atingerii unui nivel superior de dezvoltare a întregii societăți. „Ritmii înalt de dezvoltare — scrie ziarul cehoslovac — sunt apreciați în cadrul dezbaterilor ca posibil de realizat, printr-o folosire deplină a potențialului economic existent, și a experienței dobândite de clasele muncitoare și a tuturor celorlalte resurse”.

„O mare atenție este acordată în proiectul de Directive dezvoltării bazei interne de materii prime, iar în acest context un accent deosebit este pus pe recuperarea și refolosirea materialelor”. „În dezvoltarea agriculturii — continuă ziarul — accentul se pune pe modernizarea pe o mai bună eficiență a folosirii pământului. Se prevede ca agricultura să satisfacă pe deplin necesitățile de consum, științific fundamentate, ale populației și să asigure cantități suficiente de produse pentru export”. Evidențindu-se apoi necesitatea activității de cercetare științifică să nu rămână în urma cerințelor producției, ci, dimpotrivă, să o devanseze. „Rude

vor fi aprobate de Congres „sintetizate inițiate de Comitetul Central al partidului, personal de secretariat și de conducere generală”. „Pe lângă proiectul de Directive, în cadrul Congresului al XIII-lea al P.C.R., care prefigurează chipul de mine al României, „People's Democracy” scrie: „Există o largă participare a întregului popor la dezbaterile acestor documente. Poporul român are toate motivele să considere Congresul în XII-lea al P.C.R. un eveniment istoric, de seamă, în dezvoltarea țării”.

Sub auspiciile Societății culturale româno-indiene din Bengalul de Vest, Buddadev Bhattacharjee, Expoziția a fost vizitată de un număr bogat, posturile de radioteleviziune din Calcutta difuzând materiale privind expoziția.

Societatea culturală româno-indiană a pus la dispoziția publicului o serie de materiale privind realizările țării noastre, politica ei internă și internațională. În cadrul manifestărilor consacrate Congresului al XIII-lea al P.C.R., televiziunea kuweitiană prezintă o emisiune specială, dedicată filmului românesc în perioada construcției socialiste în țara noastră. Au fost înfățișate imagini din cele mai reprezentative din planeta noastră. Referitor la rezultatele de până acum ale activității Comitetului special pentru Carta O.N.U. și creșterea rolului organizației în promovarea cursului destinării, la instaurarea unui climat de cooperare și pace în planeta noastră. Referitor la rezultatele de până acum ale activității Comitetului special pentru Carta O.N.U. și creșterea rolului organizației în promovarea cursului destinării, la instaurarea unui climat de cooperare și pace în planeta noastră. Referitor la rezultatele de până acum ale activității Comitetului special pentru Carta O.N.U. și creșterea rolului organizației în promovarea cursului destinării, la instaurarea unui climat de cooperare și pace în planeta noastră.

## Necesitatea creșterii rolului și influenței O.N.U. în viața internațională

Subliniind de reprezentantul român în cadrul lucrărilor Comitetului pentru probleme juridice al Adunării Generale

NAȚIUNILE UNITE — În Comitetul pentru probleme juridice al Adunării Generale continuă dezbaterile asupra raportului Comitetului special pentru Carta O.N.U. și creșterea rolului organizației — organism care, după cum se știe, a fost constituit în baza unei inițiative întreprinse de România în colaborare cu alte state.

Luind cuvântul la dezbateri, reprezentantul român, Traian Chebeleu, a prezentat concepția țării noastre, exprimată cu claritate în declarațiile prezidentului Nicolae Ceaușescu, potrivit căreia Organizația Națiunilor Unite oferă cadrul organizatoric cel mai adecvat pentru dezbateri democratice și soluționarea problemelor care afectează lumea contemporană și pentru participarea activă a popoarelor la rezolvarea lor, la întreaga viață internațională. Vorbitorul a subliniat că România militează ferm pentru îmbunătățirea activității și ridicarea rolului O.N.U., pentru creșterea aportului organizației la promovarea cursului destinării, la instaurarea unui climat de cooperare și pace în planeta noastră. Referitor la rezultatele de până acum ale activității Comitetului special pentru Carta O.N.U. și creșterea rolului organizației în promovarea cursului destinării, la instaurarea unui climat de cooperare și pace în planeta noastră. Referitor la rezultatele de până acum ale activității Comitetului special pentru Carta O.N.U. și creșterea rolului organizației în promovarea cursului destinării, la instaurarea unui climat de cooperare și pace în planeta noastră.

## România la Expoziția internațională de carte pentru copii de la Delhi

DELHI — În cadrul acțiunilor inițiate cu prilejul Anului Internațional al Copiului, vicepreședintele Indiei, M. Hidayatullah, a inaugurat, la Delhi, Expoziția internațională de carte pentru copii organizată sub auspiciile Asociației indiene „Shankar”. Standul românesc prezintă imagini cu aspecte de la întâlnirile tovarășului Nicolae Ceaușescu și ale tovarășei Elena Ceaușescu cu pionierii și elevii, cărți bogate ilustrate din literatura pentru copii, precum și materiale documentare despre condițiile optime de viață asigurate astăzi tuturor copiilor din România.

De asemenea, țara noastră participă cu lucrări reprezentative și picturi, scizite de Comisia națională „Shankar”. În cadrul acțiunilor inițiate cu prilejul Anului Internațional al Copiului, vicepreședintele Indiei, M. Hidayatullah, a inaugurat, la Delhi, Expoziția internațională de carte pentru copii organizată sub auspiciile Asociației indiene „Shankar”. Standul românesc prezintă imagini cu aspecte de la întâlnirile tovarășului Nicolae Ceaușescu și ale tovarășei Elena Ceaușescu cu pionierii și elevii, cărți bogate ilustrate din literatura pentru copii, precum și materiale documentare despre condițiile optime de viață asigurate astăzi tuturor copiilor din România.

## Raporturi de cooperare rodnică între România și Bangladesh

La Dacca a fost semnat un contract privind livrarea de către România a echipamentelor pentru o filatură de bumbac ce va fi construită în orașul Madaripur (districtul Faridpur). Țara noastră va asigura, de asemenea, asistența tehnică pentru montarea și punerea în funcțiune a acestui important obiectiv industrial.

Cu prilejul semnării contractului, specialiștii din Bangladesh au apreciat în deosebi calitatea și buna funcționare a utilajelor românești livrate pentru prima filatură — dată în exploatare, în 1978, în orașul Barisal. Ei au subliniat că atât prima, cât și cea de-a doua filatură, construită cu asistență tehnică românească, reprezintă obiective importante pentru dezvoltarea economică a Bangladeshului, fiind amplasate în zone unde există importante rezerve de forță de muncă.

Contractul se înscris în cadrul Acordului de cooperare econo-

mă mică încheiat între România și Bangladesh, confirmând fructuoasele raporturi comerciale și de cooperare bilaterală, pe linia bunei colaborări pe multiple planuri între România și Bangladesh. Ele au ca bază de fapt puse de înțelegere realizate cu prilejul dialogului la nivel înalt de la București din 1978, dintre președintele Nicolae Ceaușescu și președintele Ziaur Rahman.

## AFRICA AUSTRALĂ

Conferința tripartită în problema rhodesiană

LONDRA — În legătură cu evoluția dezbaterilor în cadrul conferinței tripartite de la Londra în problema rhodesiană, președintele acestei reuniuni, ministrul de externe britanic, lordul Carrington, a declarat că așteptăm un răspuns transparent într-o zi sau două la planul britanic — fapt care este interpretat de agenția Reuter ca „o poziție dură față de liderii Frontului Patriotic, Joshua Nkomo și Robert Mugabe”.

Purtătorii de cuvânt al copreședinților Frontului Patriotic au respins caracterul ultimativ al cererilor britanice, declarând că ar fi vorba de o decizie înșăpătată adoptată într-un timp atât de scurt, dar că există „probleme sensibile care trebuie analizate cu atenție”. „De aceea, simțeam că continuăm convorbirile” — preciza purtătorul de cuvânt.

Partea la conferința de la Londra au convenit pentru moment să continue marți analiza chestiunilor controversate în cadrul reuniunii. Într-un comunicat oficial restrâns, incluzând și experți juridici.

Proiect de lege britanic privind independența Rhodesiei

LONDRA — După dezbateri agitate care au durat aproape 12 ore în Camera Comunelor, marți, un proiect de lege care privește problema independenței Rhodesiei, care urmează să treacă prin Camera Lordilor și să fie contrasemnată de regină. Inițiativa parlamentară a conservatorilor a fost combătută de opoziția laburistă. După ce a fost votat proiectul de lege a fost aprobat de 296 voturi, împotriva lui ex-parte și înșăpătată de 225 deputați. Purtătorii de cuvânt au declarat că problemele externe al opoziției laburiste, Peter Shore, a declarat că aprobarea acestui text, „greșit conceput și daunător”, poate fi înșăpătată în momentul în care un acord la conferința tripartită de la Londra în problema rhodesiană.

Declarația a președintelui Tanzaniei

DAR ES SALAAM — Președintele Tanzaniei Julius Nyerere, a declarat, într-o conferință de presă, că poziția adoptată de Marea Britanie la conferința constituțională în problema Rhodesiei este în pericol bună speranță a negocierilor și încheierii lor cu rezultate pozitive, informează agențiile Reuter și Associated Press.

## Reuniunea extraordinară a U.C.D. din Spania

Sub președinția premierului spaniol Adolfo Suarez, conducerea Uniunii Centrale Democratice (de guvernământ) a luat în dezbateri, în cadrul unei sesiuni extraordinare, cazul răpirii recentă de către Organizația separatistă bască, E.T.A., aripa politico-militară, a deputatului Javier Ruperez, membru al Comitetului Executiv al U.C.D., secretar însărcinat cu relațiile internaționale. Într-un comunicat dat publicității la Madrid, conducerea U.C.D. a cerut „eliberarea imediată și necondiționată a deputatului spaniol” și a refuzat categoric „să accepte orice fel de șantaj de negocia cu E.T.A.”.

Actul terorist comis a fost condamnat cu fermitate de toate partidele politice spaniole. Sanctionarea și condamnarea sa de către Partidul Comunist din Spania, și Felice Gonzales, secretarul general al Partidului Socialist Muncitoresc Spaniol, care se aflau într-o reuniune comună la Madrid, au cerut eliberarea necondiționată a deputatului U.C.D.

## LUCRĂRILE CONFERINȚEI GENERALE A F.A.O.

ROMA — Situația alimentară pe plan mondial este critică, a declarat marți, E. Douard Saouma, directorul general al Organizației Națiunilor Unite pentru Alimentație și Agricultură (F.A.O.). Luând cuvântul în cadrul lucrărilor celei de-a XX-a sesiuni a Conferinței generale a F.A.O., Saouma a relevat că, în ultimii doi ani, organizația a acordat ajutor alimentar de urgență unui număr de 27 milioane oameni. Afectați de fenomenul foametei. Vorbitorul a criticat țările bogate și mai ales companiile transnaționale pentru indiferența manifestată față de lumea săracă. El a arătat că anul acesta, producția agricolă a 32 de țări va fi slabă. După cele mai bune ipoteze, 250 milioane de oameni vor continua să fie afectați de foamete la sfârșitul acestui secol. În această perspectivă, Saouma a subliniat necesitatea unei „autențice și generoase cooperări internaționale”.

## Reuniunea europeană privind protecția mediului înconjurător

GENEVA — La Palatul Națiunilor din Geneva au început marți lucrările unei conferințe europene asupra mediului înconjurător, la care iau parte delegații guvernamentale din toate țările semnatare ale Actului final al Conferinței pentru securitate și cooperare în Europa. România este reprezentată de o delegație condusă de Virgil Iancu, președintele Consiliului Național pentru protecția mediului înconjurător.

Conferința a adoptat, în prima zi a lucrărilor, Convenția și Rezoluția asupra poluării aeriene transfrontaliere pe distanțe lungi și Declarația asupra tehnologiilor puțin poluante sau fără deșeură, a reutilizării sau reciclării deșeurilor — documente elaborate în cadrul Comisiei economice a O.N.U. pentru Europa (C.E.E./O.N.U.), potrivit recomandărilor din Actul final al C.S.C.E. România a participat activ la elaborarea și finalizarea acestor documente. Adoptarea convenției, ca și convocarea acestei conferințe, reprezintă un pas notabil pe calea dezvoltării cooperării multilaterale între țările europene o acțiune pozitivă a C.E.E./O.N.U. în vederea reuniunii europene de la Madrid, din 1980.

În cursul lucrărilor, care vor dura patru zile, vor fi examinate și alte aspecte privind situația mediului înconjurător pe continentul european și în America de Nord.

## Șomajul în țările Europei occidentale

Numărul șomerilor din țările Europei occidentale va crește sensibil și chiar va atinge cifra record pînă în anul 1990, indică un studiu al Institutului de demografie „Prognos Sa” din Basel, realizat pentru Ministerul Construcțiilor al R.F. Germania și dat publicității luni la Bonn. Studiul apreciază că pe pri-

## Manevre militare americano — sud-coreene

SEUL — Marți au început pe teritoriul Coreei de Sud manevre militare comune americane și sud-coreene. În acest scop, guvernul român a formulat o seamă de propuneri care urmează să fie abordate de Comitetul special pentru Carta O.N.U. și creșterea rolului organizației în promovarea cursului destinării, la instaurarea unui climat de cooperare și pace în planeta noastră.

În legătură cu acest act ostil, ziarul „Nodon Sinmun” din R.P.D. coreeană a publicat un comentariu în care se critică prin aceste manevre militare se urmărește atât intimidarea poporului coreean care luptă pentru reunificarea pașnică a patriei sale, cât și sprijinirea regiunii de la Seul în actuala situație de profundă criză politică și socială și pe cei care ard să continue politica anti-populară și șizionistă promovată de Pak Cihan H. Ziarul avertizează că asemenea acțiuni sînt sortite eșecului întrucît poporul coreean nu se va lăsa intimidat de amenințările cu forța militară și va continua lupta sa dreaptă.

PESTE 12.000 DE INVATAȚORI din landurile vest-germane Hamburg, Hessa și Saxonia inferioară au participat, marți, la o grevă organizată de sindicatul din domeniul educației și învățămîntului, în sprijinul cererii lor de îmbunătățirea condițiilor de muncă.

AGENZIA TANIGU INFORMAZIAZĂ — Stane Delan, membru al Prezidiului C.C. al U.C.I., s-a întâlnit la Belgrad cu președintele Partidului Socialist Belgiei (aripile valonă și flamandă), Andre Cools și Karel Van Miert. Cu acest prilej, a fost efectuat un amplu schimb de vederi în probleme majore ale situației internaționale și au fost examinate posibilitățile de extindere și promovare a relațiilor dintre Uniunea Comunistilor din Iugoslavia și Partidul Socialist Belgiei.

DESCOPERIRE A POLIȚIEI ITALIENE — Poliția din Roma a anunțat că a descoperit arma utilizată de teroristi în asasinarea fostului prim-ministru al Italiei, lider al democrației-cristine, Aldo Moro. Expertiza balistică a dovedit, fără nici o îndoială, că este vorba de arma crimei — un pistol-mitrălier de tip „Scorpion” găsit, cu prilejul unei percheziții, la

## ORIENTUL MIJLOCIU

ACTIVITĂȚI POLITICO-DIPLOMATICE

DAMASC — „Vizita la Damasc m-a convins că președintele Hafez Al-Assad și conducătorii sirieni acordă o mare însemnătate oricărui aspect referitor la Liban și că sînt gata să contribuie la căutarea de soluții și formule care să asigure interesele libaneze și arabe”. A declarat președintele Hafez Al-Assad, în preajma vizitei sale în capitala Siriei. El a arătat — potrivit agenției SANA — că vizita și convorbirile sale cu oficialitățile siriene au fost oportune, avînd în vedere apropiata conferință arabă la nivel înalt de la Tunis și necesitatea unui schimb de opinii în pro-

blemele ce vor fi discutate cu acele prilej.

DJEDDAH — Ministrul de externe al Arabiei Saudite, Saud al Faisal, a întreprins luni vizite la Bagdad și Damasc, unde a fost primit de președinții Irakului și Siriei, Sadam Hussein, și resp. Hafez Al Assad, în formarea agenției U.P. Cu prilejul acestor întreprinderi au fost abordate aspecte ale situației actuale din Orientul Mijlociu, situația din sudul Libanului, precum și chestiuni legate de reuniunea arabă la nivel înalt, care va începe la 20 noiembrie la Tunis, menționarea sursa citată.

pe scurt pe scurt pe scurt

LA BELING a avut loc, marți, prima rundă de convorbiri între Deng Xiaoping, vicepremier al Consiliului de Stat al R.P. Chineze, și primul ministru al Greciei, Constantinos Karamanlis, aflat în vizită oficială în China. Cu acest prilej — după cum transmite agenția „China Nouă” — s-a procedat la un schimb de vederi în legătură cu dezvoltarea relațiilor dintre cele două țări, precum și cu probleme privind menținerea păcii în lume.

AGENZIA TANIGU INFORMAZIAZĂ — Stane Delan, membru al Prezidiului C.C. al U.C.I., s-a întâlnit la Belgrad cu președintele Partidului Socialist Belgiei (aripile valonă și flamandă), Andre Cools și Karel Van Miert. Cu acest prilej, a fost efectuat un amplu schimb de vederi în probleme majore ale situației internaționale și au fost examinate posibilitățile de extindere și promovare a relațiilor dintre Uniunea Comunistilor din Iugoslavia și Partidul Socialist Belgiei.

pe scurt pe scurt pe scurt

UN AVION de tip „Starfighter” aparținînd Bundeswehru german a prăbuzit, marți, pe un cîmp din apropiere de Wilhelmshaven, în Saxonia Inferioară. Cei doi membri ai echipajului au fost răniți.

Este cel de-al 212-lea avion „Starfighter” pe care îl pierde într-un accident Bundeswehru. În aceste accidente au murit 94 de piloți.

pe scurt pe scurt pe scurt

ROBOTUL vorbăreț — Sico este numele robotului electronic programat pentru conversații în orice limbă, inclusiv esperanto. „Statuță” medie — 1,65 m înălțime, 61 cm lățime și 77 kg greutate — robotul se deplasează liber fără a trage după el un fir, pe niște roți capabile să se miște în orice direcție. Specialiștii elvețieni Lupa și Sico s-au servit de un sistem de comandă, în care Sico are nevoie de 8 ore de „șomaj”. Pentru aceasta, el trebuie conectat la o rețea obișnuită de alimentare cu curent electric.

Eclipse stelare — O instalație creată de specialiștii observatorului astronomic al Universității din Leningrad permite să deschidă calea spre obținerea unor prețioase informații despre sistemele stelare îndepărtate prin înregistrarea, cu o precizie deosebită, a așa-numitelor eclipse stelare. Observarea acestor fenomene — care au loc în momentul în care discul satelitelui natural al Pământului acoperă o stea — este îngreunată de faptul că, spre deosebire de eclipsele solare cu o desăvîrșită lentă, punctele luminoase ale stelelor îndepărtate dispar aproape instantaneu. Instalația realizată la Leningrad utilizează

## de toate

metode fotoelectronice care permit „capturarea” și măsurarea intensității unui luminii vizibile într-un interval de timp egal cu a mia parte dintr-o secundă. Totodată, un minicomputer dirijează telescopul și construiește de ei, dezlănuie o viteză de pînă la 210 km pe oră. Trenul „H-15” va fi pus în funcțiune pe linie Stockholm—Malmö, Stockholm—Goeteborg și Stockholm—Sundsvall.

Trenuri de mare viteză — Principala preocupare a specialiștilor de la căile ferate suedeze este mărirea vitezei trenurilor. Noua garnitură de pasageri „H-15”, proiectată și construită de ei, dezlănuie o viteză de pînă la 210 km pe oră. Trenul „H-15” va fi pus în funcțiune pe linie Stockholm—Malmö, Stockholm—Goeteborg și Stockholm—Sundsvall.

În prezent, viteza maximă a trenurilor în Suedia este de 130 km pe oră. Direcția căilor ferate a hotărît să mărească viteza trenurilor pentru a elimina concurența aviației și a transportului auto.

## PARTIDUL ȘI TINERETUL

Tinăra generație — factor activ în făurirea unei Europe a securității și colaborării

## Congresul

al PCR

Congresul al XI-lea al Partidului Comunist Român a avut loc cu peste nouă luni înainte de semnarea Actului final al Conferinței pentru securitate și cooperare în Europa, dar într-un moment în care rezultatele pozitive ale îndelungatelor tratative din fazele I și II ale conferinței începeau deja să se contureze. Menționînd cu satisfacție progresele spre încheierea cu succes a conferinței, congresul a mandatat conducerea partidului și statului nostru de a acționa în continuare cu toată hotărîrea pentru edificarea securității și cooperării pe vechii continent, unde se acumulase deja cea mai mare forță militară cunoscută de istorie. În Raportul prezentat Congresului, tovarășul

Nicolae Ceaușescu avea motive întemeiate să salute, în numele întregului nostru popor, rezultatele pozitive ce se obținuseră pînă atunci în cadrul conferinței, deoarece, sub direcția sa îndrumare și conducere, România își adusese una din cele mai

duluri noastre. Încercarea în tineret, constința interesului obiectiv și vital al acestuia în edificarea unei lumi mai bune și mai drepte, a păcii, înțelegerii și colaborării rodnice între popoare, au condus în mod logic și necesar la apelul vibrant a-

„Voi, tinerii, sînteți primii interesați ca în lume să domnească pacea și înțelegerea între popoare, pe care continentul pe care trăiți să se înfăptuiască securitatea, să se dezvolte relațiile de colaborare între state, să se respecte principiile sacre ale independenței, să se evite declanșarea unei noi conflagrații nimicitoare. Acționînd animați de ideile nobile ale prieteniei și colaborării internaționale, dezvoltînd largi contacte între diferite organizații și categorii de tineri de pe continent, dumneavoastră, tinăra generație, puteți aduce o contribuție deosebit de prețioasă la cunoașterea și apropierea între popoare, la dezvoltarea cooperării intereuropene...”

## NICOLAE CEAUȘESCU

valorose și mai apreciate contribuții la inițierea, pregătirea, convocarea și buna desfășurare a acestei. Desigur, această contribuție s-a realizat în primul rînd prin acțiunile și instrumentele directe ale statului nostru. Dar una din caracteristicile fundamentale ale concepției românești la securității și cooperării europene l-a constituit, și aceasta de la bun început, tocmai faptul că efortul în această direcție nu urma să se limiteze la guvernare, ci să implice popoarele europene înseși, în totalitatea lor. În acest cadru, un rol de seamă urma să revină — și după cum se știe a — și revenit într-adevăr tinerii generații. Lucru cu totul firesc, dealtfel, dacă ne gîndim la importanța deosebită acordată tineretului, ca uriașă forță a progresului contemporan, în gîndirea și opera secretarului general al parti-

dresat de partidul nostru tinerii generații a lumii de a se angaja cu toată dăruirea în lupta unită a popoarelor, a forțelor democratice, progresiste și antimeritocrațice pentru a impune trecerea de la suspiciune, teamă și încordare la desîntărire, securitate și cooperare rodnică, reciproc avantajoasă în Europa și în întreaga lume.

Tineretul s-a dovedit într-adevăr demn de această încredere. Într-o perioadă în care se manifestau încă rezerve față de propunerea, lansată din capitala României socialiste în 1966, privind convocarea unei conferințe consacrate securității europene, în vara anului 1969 se reuneau la Snagov, în cadrul unei „mese rotunde” pe această temă, reprezentanții a numeroase organizații de tineret din Europa. Era prima reuniune de acest fel care intrinseca organiza-

ție de cele mai diferite orientări politice, filozofice și religioase de pe continent. După cum știm, „masa rotundă” de la Snagov a inaugurat un drum caracterizat prin largire, continuă a frontului forțelor tineret generații care acționează în direcția securității europene, drum jalonat în anul următor de conferințele de la Florența, München și Helsinki, de întîlnirile de la Varsavia și Budapesta, de seminarul de la București „Studentii și securitatea europeană” s.a.m.d. — demonstrînd că dialogul în jurul acestor probleme vitale este nu numai necesar, ci și posibil și util, că tineretul dorește să ia parte activă la afirmarea noului curs în relațiile dintre statele europene și în general în viața internațională, la edificarea unei lumi a păcii și securității, a independenței, echității și progresului tuturor națiunilor, la făurirea propriului său viitor.

Satisfacția vie cu care a caracterizat salutul Actului final de la Helsinki de toate popoarele europene, și

semnal la Helsinki nu s-a încheiat, ci a fost doar inaugurat procesul complex și de lungă durată vizînd edificarea securității europene în Europa. Tinerii știu că pe continentul european există o serie întreagă de probleme grave, încă nesoluționate, care se repercută negativ asupra destinării și cooperării, cum sînt blocurile militare opuse, bazele și trupele de pe teritoriul altor state și, în primul rînd, uriașă cantitate de armă acumulată datorită nestăvilnicilor curse a înarmării. Se avertinează, de asemenea, în influența evenimentelor extraeuropene asupra situației de pe continent, influența inevitabilă în lumea interdependentelor crescînde în care trăim. Toate acestea fac ca procesul edificării securității și cooperării europene să fie încă fragil. Rezultatele nesatisfăcătoare ale reuniunii de la Belgrad sînt o dovadă în plus în acest sens. De aceea, în rîndul tineret generații din Europa ia amploare crescîndă conștiința faptului că destinarea politică nu poate fi viabilă decît în măsura în care este completată de cea militară, și imperativul suprem al securității europene în momentul de față îl constituie trecerea la măsuri concrete și eficiente de dezangajare militară și de cooperare în scopul asigurării imperativului suprem — cel al păcii, securității și cooperării.

Ca și în anii trecuți, Uniunea Tineretului Comunist va acționa cu hotărîre, pe baza politicii externe a partidului și statului nostru, a indicațiilor tovarășului Nicolae Ceaușescu, pentru creșterea continuă a aportului tineret generații la edificarea securității europene și la promovarea dialogului dintre organizațiile de tineret de cele mai diverse orientări și tendințe de pe continent, în scopul realizării imperativului suprem al luptei comune pentru o Europă a păcii, securității și cooperării.

BAZIL ȘTEFAN