

O problemă a întregii societăți



FORMAREA TINERILOR PENTRU MUNCA SI VIATA



„SINTEM GATA SA RASPUNDEM INALTELOR COMANDAMENTE ALE PREZENTULUI”

Este bine cunoscută încrederea pe care partidul, secretarul său general, o acordă tinerilor, încredere similară cu speranța într-un viitor fericit, cu datoria asumată responsabil de comunisti de a clădi un asemenea viitor. La fel de familiară ne este și o altă încredere, în forța de progres a științei. Așa cum afirmă tovarășul Nicolae Ceaușescu, știința, cercetarea științifică trebuie să se aplece permanent în avansposturile economiei naționale, să ridice la nivele noi, superioare, realizările din toate ramurile de activitate.

Tinerete și știință. Tinerete și spirit creator. Iată două noțiuni pe a căror uniune se bazează însăși realizarea mărețelor noastre planuri de viitor. După modul în care școala contribuie la educarea capacității creatoare a tinerii generații am discutat cu conf. univ. dr. Ioan Boidea, profesor la Facultatea de Electrotehnică din Timișoara. Alegerea noastră a fost desigur întâmplătoare: Ioan Boidea este un cadru universal tinar, dar spiritul său creator a fost din plin dovedit de realizarea unor prestigioase lucrări științifice în domeniile: conversia energiei electrice, al transportului pe pernă magnetică, al mașinilor electrice, al studiului conducerii acestora cu microcalculatorul etc., de obținerea unor importante premii științifice, de brevetare a numeroase invenții.

— Politehnica timișoreană este cunoscută pentru preocuparea sa constantă de atragerea studenților către cercetarea științifică. V-aș propune să începem cu ceea ce ar putea constitui o concluzie: munca de formare a spiritului creator a dat roade concrete?

— În ultimii doi ani am înregistrat rezultate absolut spectaculoase. Iată o comparație: dacă anul trecut, studenții noștri au prezentat 16 propuneri de invenții, anul acesta cifra a crescut la 90!

Tineti cont, m-am referit numai la invenții, deci la activitatea de vîrf. În umbra ei, se desfășoară o muncă uriașă, ce cuprinde un număr mult mai mare de studenți care, chiar dacă nu s-au afirmat ca inventatori, au adus contribuții interesante la o întreagă serie de cercetări. Rezultatele nu miră pe nimeni, pentru că urmează unei perioade cînd s-au luat măsuri dovedite în acest sens: studenții anului V au urmat tot un curs de invenții (intentionăm să-l extindem și la anul IV), iar realizarea invențiilor s-a bucurat de o stimulare aparte.

— Credeți că orice tinar poate desfășura o activitate creatoare?

— Da, în măsura în care prin activitatea creatoare în-

Astăzi, Știința tineretului pune în dezbateră cititorilor săi

Orele înalte ale istoriei

Aniversarea a 65 de ani de la înființarea Partidului Comunist Român, eveniment de excepțională însemnătate pentru destinul României socialiste, constituie pentru tinăra generație un nou prilej de a se întâlni cu istoria, de a cunoaște temerile profunde ale devenirii comuniste a patriei, de a se înscrie ea însăși în spirala istoriei, într-o continuitate firească, necesară a celor ce au gândit și înfăptuit minunatul prezent. Cunoașterea tradițiilor de luptă revoluționară, prin încălzirea emoțională ce o generează, prin mindria legitimă ce o stărneste, prin posibilitățile multiple ce le oferă tinerii generației de a-si alege modele la care să se raporteze și pe care să le urmeze în viața reprezintă un profund act de educație patriotică, revoluționară a tinerilor României socialiste. Drumul eroic parcurs de poporul român, sub conducerea inteligentă a partidului, în acești 65 de ani, însușește în inimile și conștiințele, mobilizează elanurile, concentrează eforturile spre noi și noi fapte de muncă și viață care să fie la înălțimea glorioasă trecutului.

și măreț destin istoric, dezvoltându-se continuu și afirmându-se cu putere în cîndul popoarelor lumii. Un muzeu este lecția deschisă a istoriei, lecția emoționantă a trecutului ce luminează și înțelege cu adevărat prezentul. Nu numai pentru că îți aduce dovada palpabilă a trecutului tău, dar și pentru că te face, prin sistemul comparațiilor succesive, din secol în secol.

de luptă și jertfe în afirmarea, dobîndirea și ocrotirea nobilelor idealuri de care a fost întotdeauna animat poporul român. Aici, la Muzeul de istorie a partidului comunist, a mișcării revoluționare și democratice din România, se deschide celor tineri printr-o zîmbă unei lumi în care a predominat viața pasnică, în care prietenia, buna înțelegere, dar și demnitatea și liber-



din moment în moment, să te așezi mai exact în această lume, să privesc profund ceea ce ești, să-ți dea dimensiunea adevărată a demnității poporului cărui îi aparții, făcîndu-te, astfel, să-ți iubesti și mai mult, și mai profund patria, poporul.

Istoria partidului se împletește strîns, organic cu istoria poporului, fiind parte integrantă, ființă din ființa lui, sintetizînd, de la făurirea partidului comunist, secolele

tatea au constante trăsături, ridicate la cele mai înalte cote, odată cu crearea partidului. În această luptă pentru afirmarea lor se distinge eroul comunist, cititorul României socialiste moderne: tovarășul Nicolae Ceaușescu. Multiple sînt documentele ce dovedesc excepționala clarviziune a conducătorului nostru, care și-a închinat întreaga viață nobilelor idealuri ale poporului român, neabătută sa luptă cu nedreptatea burghe-

mici și viol, două boabe de plîner. Vărbeste limpede, puțin prea repede, parcă vîrînd să spună deodată tot ce știe. Are 19 ani, dar a văzut și a pățit ca pentru 90. Viața închinată patriei, poporului — iată nobilel ideal al eroului ce nu și-a preocupat nici un efort ce nu a ozitat nicodată, ce nu a oboșit în afirmarea continuă a dreptății cauzei patriei și poporului său.

Exemplul luminos al tovarășului Nicolae Ceaușescu călăuzește tinăra generație,



Lecții de meserie, lecții de omenie

Maria Sima este o femeie obișnuită, ca oricare alta. A lucrat ca muncitoare, ani în sir, păstrîndu-și același loc de muncă. Este cunoscută în întreaga fabrică, dar a făcut, la rîndul ei, cunoscută alte și mereu alte nume de muncitoare pe care le-a format și le-a îndrumat de cînd este maistră. „Meseria mi-a plăcut de la început, și nu confesează, și nu cred că aș fi putut lucra în altă parte. Esențial este să îi cunoști pe oameni deoarece, ca să ceri, trebuie — mai întîi — să dai, să cunoști arta de a-l ajuta pe oameni. După ația ani, pot spune că am o experiență în a aduce numai ani, ci și relațiile care se stabilesc la locul de muncă cu ceilalți colegi ai tăi. Cum era fabrica asta cînd am venit aici? În primul rînd, nu eram

pezi dorința de a ști, de a cunoaște totul despre meserie, de a sprijini oamenii, de a nu face compromisuri. Lecția mea de meserie, cum îi spuneai dumneavoastră, se leagă foarte

bine de conștiința profesională. Asta înseamnă să trăiești în permanență cu sentimentul datoriei împlinite față de societate, față de domeniul de activitate în care lucrezi. Mai înseamnă să-ți asiguri o bună pregătire de specialitate și să te pătețenească, spre a putea servi pe semenii tăi într-un mod exemplar. Ca maistrul, trebuie

să fii un om activ, să am grijă de producție, să înțeleg faptul că perfecționarea de orice natură a vieții colective începe de la locul de muncă și fiecare în parte, deci, de la el însuși. Lecția de meserie mai înseamnă și continuarea lecției pe care tinerii au primit-o în familie și apoi la

spun exemplare nu am în vedere cine știe ce trăsături, ci o ardere lăuntrică, o pasiune deosebită, tradusă întotdeauna în fapte, la care tinerii țin să adere. Și eu, la rîndul meu, păstrez o imagine specială a dascălilor mei, maistrului meu din această fabrică, am fost, la rîndul meu, ajutat și în-

te în aștepta să-și vadă viul implinit. În secția în care ne aflăm, munca e frumoasă și, constat, se muncește cu plăcere. Maria Sima trece de la una la alta dintre muncitorii, le întrebăm în câteva cuvinte dacă totul e în regulă, dacă au nevoie de ceva, în timpul acesta munca

continuă Maria Sima, simt că i se întîmplă ceva. Din experiența mea, cunosc faptul că, dacă un om e liniștit sufletește, și meseria lui are de câștigat. Nu e suficient să spui cuvîna fără asta sau aialta, esențial e să te apropii și de sufletul omului. Și-atunci, pentru că lucrezi cu oamenii, și pentru că și mie mi s-a întîns la timpul potrivit o mină, esențial este să observi pe cel de lîngă tine mai ales în asemenea momente. Și astfel, ca de la om la om, am întrebînd, mai spunîndu-mi-se despre ce este vorba, ajungem să împărțim frățește problema. De cele mai multe ori e vorba de casă, de familie, de copii. Sint și eu mamă a trei copii, am mame tineri în secție, le îndemn nu o dată să se gîndească nu altă la prezent, ci la viitor, le dau sfaturi de a avea mai mult buclie, cînd sint mai mulți, și dau mai multă putere, sentimentul că nu muncești de pomăna. Și apoi, mai e și munca. Numai

prin ea te simți un om cu adevărat liber, ai posibilitatea de a te dezvolta în orice direcție. Trebuie să trăim cu deplina convingere, nu numai pentru toți cei din jur. Și nimic din ceea ce îți înșine, dar și pentru toți cei din jur. Și nimic din ceea ce îți înșine, nu trebuie să-ți scape ca înțeles, ca meditație. Ca să poți înregistra cu adevărat intensitatea unei bucurii, de pildă, trebuie să știi cînd să ceri, să fii pregătit să o primești. Într-adevăr ca să poți înregistra cu adevărat intensitatea unei bucurii, așa cum ne spune Maria Sima, de la „Cîbo” Brașov, trebuie să știi s-o aștepti, să o ceri. Dar pentru asta, trebuie să știi să dai. Este acel lucru care asigură sentimentul întîritor al faptului de viață trăit din plin și cu deplin folos pentru noi înșine, dar și pentru cei din jurul nostru.

Să știi să dăruiești celor din jur frumusețe

