

Un important moment în întărirea și dezvoltarea legăturilor de prietenie și colaborare româno-sovietice, în interesul celor două țări și popoare, al cauzei socialismului, progresului și păcii în lume

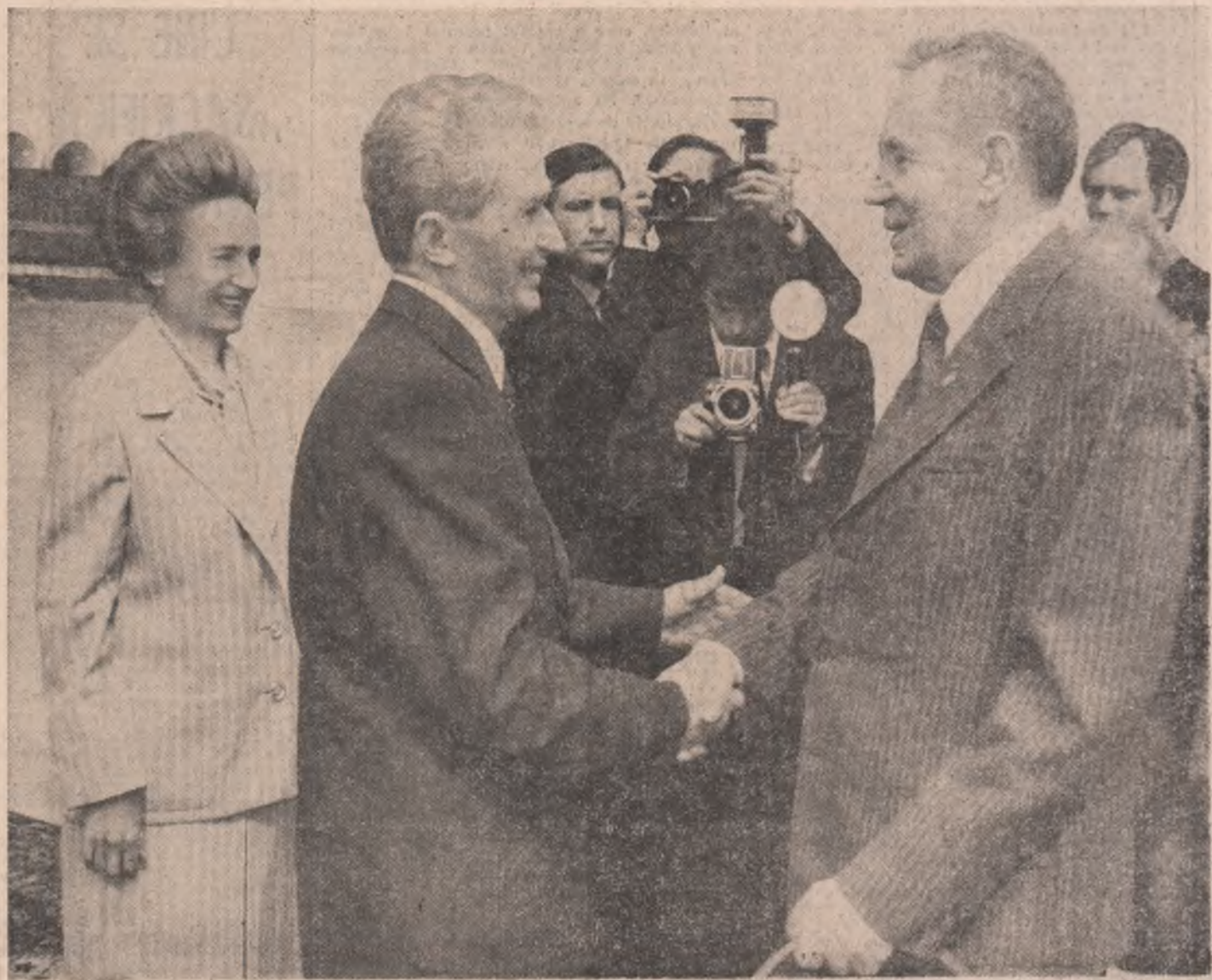
Proletari din toate țările, uniți-vă!

Scinteia tineretului

ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XLIV
SERIA II
Nr. 12 111
6 PAGINI
50 BANI
MIERCURI
11 MAI
1988

LA INVITAȚIA TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU VIZITA OFICIALĂ DE PRIETENIE A TOVARĂȘULUI ANDREI ANDREEVICI GROMIKO



CEREMONIA SOSIRII ÎN CAPITALĂ

La invitația tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, marți, 10 mai, a sosit la București, într-o vizită oficială de prietenie în țara noastră, tovarășul Andrei Andreevici Gromiko, membru al Biroului Politic al Comitetului Central al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice, președintele Prezidiului Sovietului Suprem al Uniunii Republicilor Sovietice Socialiste.

Ceremonia primirii oficiale a avut loc pe aeroportul Otopeni. Pe frontispiciul aerogării se aflau portretele tovarășului Nicolae Ceaușescu și tovarășului A. A. Gromiko, încadrate de

drapelele de stat ale celor două țări.
Pe mari pancarte se puteau citi, în limbile română și rusă, urările: „Bun venit în Republica Socialistă România tovarășului Andrei Andreevici Gromiko, președintele Prezidiului Sovietului Suprem al Uniunii Republicilor Sovietice Socialiste”. „Să se dezvolte continuu relațiile tradiționale de prietenie și colaborare multilaterală dintre Partidul Comunist Român și Partidul Comunist al Uniunii Sovietice, dintre Republica Socialistă România și Uniunea Republicilor Sovietice Socialiste, în interesul poporului român și

popoarelor sovietice, al cauzei socialismului, progresului și păcii în lume.”
Aeronava oficială a aterizat la ora 11.00.
La coborirea din avion, tovarășul A. A. Gromiko și tovarășa Lidia Dmitrievna Gromiko au fost întâmpinați cu cordialitate de tovarășa Elena Ceaușescu și cei doi conducători și-au strins miinile cu deosebită căldură, s-au îmbrățișat.
În continuare a avut loc prezentarea raportului comandantului gărzii militare alinate pe aeroport.
Au fost intonate imnurile de stat ale Uniunii Republicilor Sovietice Socialiste și Republicii

Socialiste România, în timp ce s-au tras 21 salve de artilerie.
Tovarășii Nicolae Ceaușescu și A. A. Gromiko au trecut în revistă garda de onoare.
A urmat prezentarea persoanelor oficiale române venite în întâmpinare: membri și membri supleanți ai Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., secretari ai Comitetului Central al partidului, membri ai C.C. al P.C.R., ai Consiliului de Stat și ai guvernului, conducători ai unor instituții centrale, organizații de masă și obștești, generali, alte persoane oficiale.
Au fost de față ambasadorul României la Moscova și ambasadorul Uniunii Republicilor Sovietice Socialiste.
(Continuare în pag. a III-a)

TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU I-A FOST ÎNMÎNAT ORDINUL „LENIN”

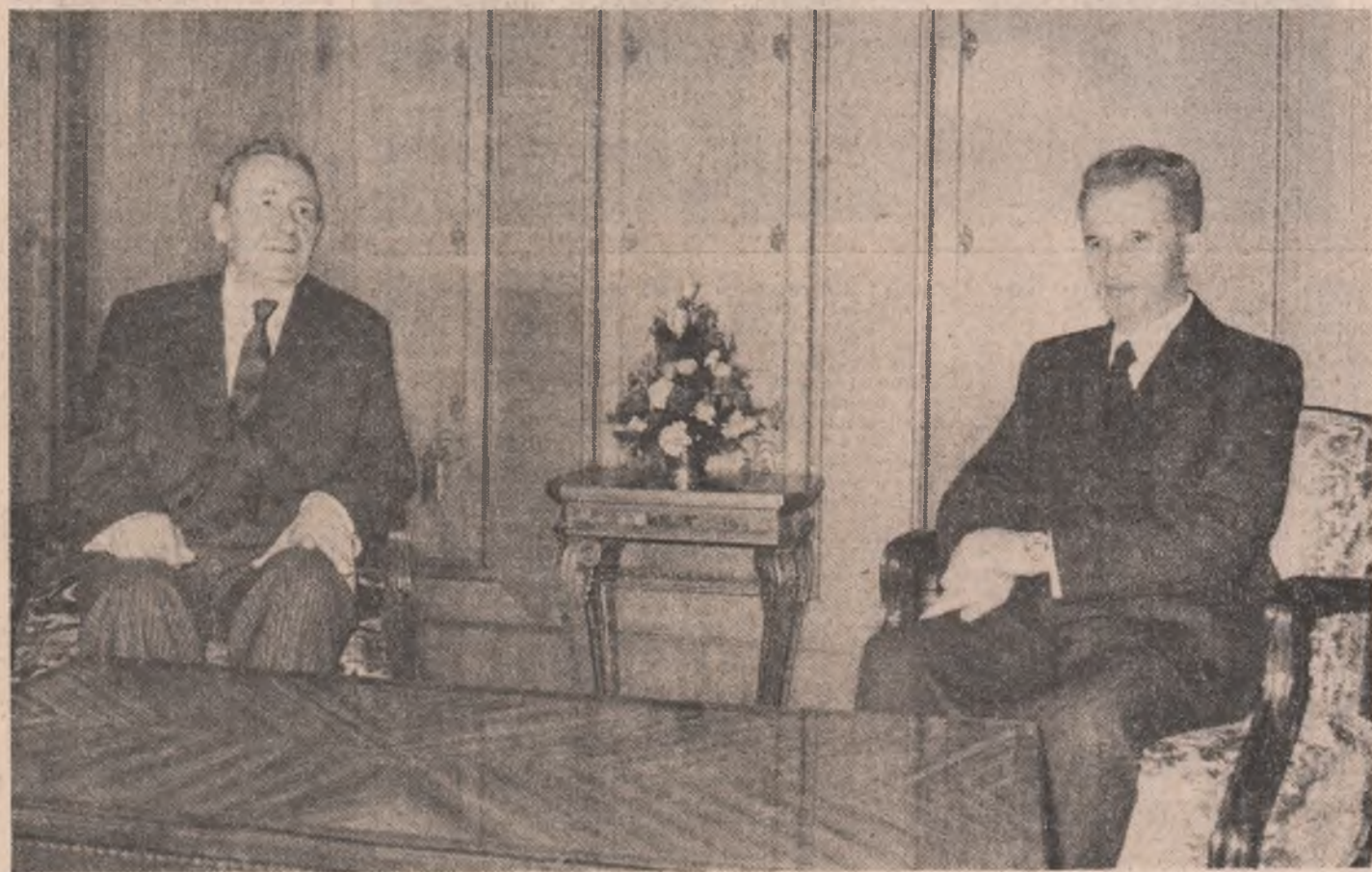
Tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, i-a fost înmînat, marți, de către tovarășul Andrei Gromiko, Ordinul „Lenin” — cea mai înaltă distincție de stat a U.R.S.S., conferită prin Decret al Prezidiului Sovietului Suprem al Uniunii Republicilor Sovietice Socialiste.

La solemnitate a participat tovarășa Elena Ceaușescu.
Au luat parte membri și membri supleanți ai Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., secretari și Comitetului Central al partidului, membri ai Consiliului de Stat și ai guvernului, alte persoane oficiale.
Au fost de față persoanele oficiale care-l însoțesc pe malul

apei sovietic în vizita în țara noastră.
Erau prezenți ambasadorul U.R.S.S. și-au strins îndelung miinile, s-au îmbrățișat, cu prietenie.
Tovarășul Andrei Gromiko, ceilalți tovarășii prezenți la ceremonie l-au felicitat cu căldură pe tovarășul Nicolae Ceaușescu pentru înalta distincție acordată.

Conducătorul partidului și statului nostru și președintele Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S. și-au strins îndelung miinile, s-au îmbrățișat, cu prietenie.
Tovarășul Andrei Gromiko, ceilalți tovarășii prezenți la ceremonie l-au felicitat cu căldură pe tovarășul Nicolae Ceaușescu pentru înalta distincție acordată.

ÎNCEPEREA CONVORBIRILOR OFICIALE



La Palatul Consiliului de Stat au început, marți, 10 mai, convorbirile oficiale dintre tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, și tovarășul Andrei Andreevici Gromiko, membru al Biroului Politic al Comitetului Central al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice, președintele Prezidiului Sovietului Suprem al Uniunii Republicilor Sovietice Socialiste.
În acest cadru, tovarășului Nicolae Ceaușescu i-au fost

transmise cele mai bune urări din partea tovarășului Mihail Gorbaciov, secretar general al Comitetului Central al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice, a întregii conduceri de partid și de stat, precum și a Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S.
Tovarășul Nicolae Ceaușescu a mulțumit și a transmis, în numele său și al conducerii partidului și statului nostru, un salut și cele mai bune urări tovarășului Mihail Gorbaciov,

celorlalți tovarășii din conducerea partidului și statului.
Tovarășul Nicolae Ceaușescu a salutată vizita pe care tovarășul A. A. Gromiko o efectuează în țara noastră, această mare și un important moment în întărirea legăturilor de prietenie și colaborare româno-sovietice.
Tovarășul A. A. Gromiko a exprimat vii mulțumiri pentru invitația de a vizita România, pentru primirea ce i-a fost făcută, manifestându-și convingerea că înțelegerea și schimbu-

rite de păreri pe care le va avea, în aceste zile, cu tovarășul Nicolae Ceaușescu vor contribui la dezvoltarea conlucrării multilaterale dintre Uniunea Sovietică și România.
În cadrul convorbirilor a început un schimb de păreri cu privire la mersul construcției socialiste în cele două țări și la studiul și perspectivele de dezvoltare a relațiilor româno-sovietice.
Convorbirile se desfășoară într-o atmosferă tovarășească, de caldă prietenie.

Cuvîntarea tovarășului A. A. Gromiko

Dragă tovarășe Ceaușescu, Dragi tovarășii,
În numele Comitetului Central al P.C.U.S. și al Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S., îndeplinesc o misiune plăcută și de onoare. Aceasta constă în a vă înmîna dumneavoastră, tovarășe secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, Ordinul „Lenin”, care vi se conferă pentru merite în dezvoltarea prieteniei și colaborării frățesci între popoarele română și sovietică.
Înca din cei mai tineri ani, dumneavoastră, tovarășe Ceaușescu, v-ați legat viața și activitatea de mișcarea comunistă și muncitorească — forța de frunte a progresului social în epoca noastră. Ne simțim în memorie lupta dîră a comunistilor români pentru interesele clasei muncitoare și ale întregului popor muncitor al țării, solidaritatea internațională a celor mai buni fii și fiice ale României cu partidul lui Lenin, cu Octombrie revoluționar.
În lăptosul istoriei noastre comune au fost înscrise trănietățile luptei comune pentru zdrobirea fascismului, alianța frățescă și ajutorul tovarășesc reciproc de-a lungul a peste patru decenii de făurire a noului societății.
Deoarece dumneavoastră cu cei mai înalți ordini sovietici, ce poartă numele întemeietorului primului stat socialist din lume — statul care încă din primele zile ale existenței sale promovă cursul păcii și prieteniei între popoare — este o recunoaștere a marii dumneavoastră contribuții la cauza înălțării permanente a relațiilor sovieto-române, a colaborării multilaterale dintre Uniunea Sovietică și România. În această distincție și-au găsit expresia sentimentele de adevărată simpatie și stimă pe care poporul sovietic le nutrește față de poporul român frate — tovarășe de luptă și muncă creatoare. Aceasta simbolizează

voința comunistilor, a tuturor oamenilor muncii sovietici ca, împreună cu comunistii români, cu oamenii muncii din România socialistă, să amplifice, spre binele socialismului, tradițiile glorioase ale prieteniei și conlucrării noastre ample și pe multiple planuri.
În Uniunea Sovietică se dă o înaltă apreciere dorinței României de a nu ne opri la ceea ce am realizat, de a ridica perseverent nivelul relațiilor noastre. În ce ne privește, sintem înălțați să facem totul pentru dezvoltarea raporturilor noastre să contere noi dimensiuni colaborării rodnice reciproce avantajoase, să răspundă pe deplin și în viitor intereselor fundamentale ale popoarelor Uniunii Sovietice și României, intereselor consolidării pozițiilor socialismului în lume.
Orientarea sigură a activității noastre comune în această direcție o reprezintă înțelegerile realizate în timpul întâlnirilor și convorbirilor dintre Mihail Sergheevici Gorbaciov și dumneavoastră, tovarășe Nicolae Ceaușescu.
Uniunea Sovietică și România, împreună cu celelalte țări socialiste, merg în avangarda luptei pentru pace, securitate generală și colaborare pe arena internațională. Animată de sentimentele răspunderii față de destinele omenirii, partidul nostru promovează cursul spre afirmarea noului gândiri politice. Teul lor în constituirea unei revoluții radicale spre mai bine în relațiile internaționale, edificarea unui sistem exprinzător de pace și securitate.
Îngăduiți-mi să vă doresc dumneavoastră, stimabile tovarășe Ceaușescu, multă sănătate și succes în activitatea dumneavoastră, spre binele României socialiste, pentru întărirea relațiilor sovieto-române, a prieteniei și colaborării între toate țările socialiste în lupta pentru pace și progres social. (Aplauze).

Cuvîntarea tovarășului Nicolae Ceaușescu

Dragă tovarășe Gromiko, Dragi tovarășii,
Doresc să exprim cele mai calde mulțumiri Comitetului Central al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice, Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S., pentru conferirea și înmînarea înaltului ordin care poartă numele lui Lenin, conducătorului Marii Revoluții Socialiste din Octombrie și făuritorului primului stat socialist al muncitorilor și țărănilor.
Consider înmînarea acestui ordin ca o apreciere a activității pe care am desfășurat-o și o desăvîșor în rândurile Partidului Comunist Român, în mișcarea revoluționară din țara noastră, pentru eliberarea socială și națională, pentru făurirea socialismului în România, dar, în primul rând, ca o apreciere a politicii partidului nostru comunist, de construcție socialistă, a contribuției aduse la dezvoltarea colaborării și prieteniei dintre țările, partidele și popoarele noastre, la cauza socialismului și păcii în lume.
Între România și Uniunea Sovietică, între popoarele țărilor noastre există vechi și tradiționale raporturi de prietenie și colaborare, de solidaritate în lupta comună împotriva exploatareii și opresiunii, pentru libertate și o viață mai bună. O expresie a acestei solidarități a constituit-o participarea brigăzilor de revoluționari români la lupta pentru apărarea revoluției sovietice, a tinărului stat sovietic. În ultima parte a celui de-al doilea război mondial armata română și armata Uniunii Sovietice au luptat umăr la umăr împotriva fascismului, pînă la victoria finală. Aceasta a ridicat la un nivel nou colaborarea frățescă dintre po-

oarele noastre. În anii construcției socialiste aceste relații au căpătat noi dimensiuni, fiind întemțate trainic pe deplin egalitate, stimă și respect reciproc, pe principiile și idealurile nobile ale socialismului.
Subliniez, și în acest cadru, contribuția deosebită la dezvoltarea raporturilor româno-sovietice a întâlnirilor la nivel înalt — și în mod deosebit a convorbirilor și întelegerilor la care am ajuns anul trecut cu tovarășul Mihail Gorbaciov, și care au deschis o nouă perspectivă dezvoltării prieteniei și colaborării între partidele și popoarele noastre. Sînt încredințat că și actuala dumneavoastră vizită în România va reprezenta un nou moment important în cronica prieteniei și colaborării româno-sovietice, atât în ce privește relațiile bilaterale, cât și în conlucrarea mai activă, pe plan internațional — împreună cu celelalte țări socialiste — pentru soluționarea marilor probleme ce confruntă epoca noastră, pentru dezarmare, pentru pace, pentru făurirea unei lumi mai bune și mai drepte.
Comitetul Central al partidului nostru, Consiliul de Stat și guvernul, cu personal vom face totul și în viitor pentru dezvoltarea continuă a colaborării și prieteniei româno-sovietice, a solidarității între partidele noastre comuniste, în interesul ambelor popoare, al cauzei socialismului și păcii în lume.
Folosesc acest prilej pentru a adresa comunistilor, popoarelor sovietice urări de tot mai mari realizări în îndeplinirea programelor de construcție socialistă, de progres și prosperitate, iar dumneavoastră vă doresc succese în întreaga activitate și multă sănătate! (Aplauze).

„SCINTEIA TINERETULUI“



Problemele școlii văzute din bancă

E obligatoriu ca elevul-model să obțină rezultate strălucite la toate obiectele de studiu. Cea de-a doua întrebare este chestiunea obiectului este într-un fel, un derivat al celei de-a treia. Impreună cu interlocutorii noștri ajunsesem la concluzia că se poate vorbi despre o fatalitate a elevului și a părinților, care trebuie însă prevenită, sfidată și pozitivată, într-un efort continuu de a atinge un ideal a cărui particularitate e de a nu putea fi atins perfectiv.

EXAMENE ȘI CONCURSURI Nuantele sînt aduse de amenajamente. Rezultatele generale de calitate sînt necesare, dar nu sînt suficiente. „Elevul-model trebuie să știe că mai mult, dar să obțină rezultate strălucite la toate obiectele de studiu și o singură condiție pentru a fi elev-model“ (Elena Dan, I.M.). „dar nu cred că asta este indicat pentru a spune că este un elev-model“ (Mariana Ciobanu, I.M.). Este o observație de bun simț, într-adevăr, necesitatea rezultatelor strălucite nu trebuie absolutizată. De altfel, unora dintre preopinienții noștri li se pare că „strălucirea este un calificativ excesiv. Ei consideră că mai potrivește sinonimele „foarte bun“ și „bun“. Astfel, după Elena Bălașa (I.M.), „este suficient ca un elev-model să obțină rezultate foarte bune, chiar bune la toate obiectele de studiu“.

VOCEA PASIUNII De ce aceste coincidențe? Pentru că obiectele pe care liceenii le simt ca necesare croiului unui drum în viață, treceri prin unele examene și concursuri, semnalează înclinarea, aptitudinile, predilecțiile, pasiunile, poate chiar (mar) vocații. Nu întâmplător, mulți dintre ei fac din pasiune un criteriu

face. Ee normal ca el să dovedească înclinații, aptitudinile deșabite pentru un anumit obiect de studiu, dar asta nu exclude o pregătire conștiințioasă la celelalte obiecte. Formulind o glauză asemănătoare, Gabriela Ochmuta (I.M.) introduce în discuție și necunoscuta timpului de lucru, care influențează vizibil raportul dintre obiectele pasivului și obiectele culturii generale: „Un elev-model nu este obligatoriu să obțină rezultate foarte bune la toate obiectele de studiu, el va dedica mai mult timp obiectelor preferate. Cum timpul zboară de lângă noi, se mai întâmplă ca uneori să nu mai ai timp să te gândești la celelalte. Dar aceasta nu înseamnă să le neglijezi. Un om trebuie să aibă conștiință în toate domeniile“. Inregistram, totuși, și opinia că pasiunea ar trebui să poată fi exclusivă. În replica, Claudia Oprea (I.M.) susține, hotărât, că „în cazul în care o pasionată o singură materie elevul poate să se dedice numai ei“. În schimb, Anca Androneș (I.M.) își relativizează afirmația, deși abia perceptibil, prin noțiunea de timp liber: „Dacă elevul este pasionat de o materie, ar trebui ca majoritatea timpului său liber să-i fie destinat“. Parcă în replica, „prețurile“. Ne aflăm în fața unor poziții extreme, dar benigne, cită vreme ele aparțin spiritului adolescentin, înclinat prin definiție spre ipoteză și exces.

La drept vorbind, nu ne așteptăm ca „da-ur“ să fie însoțit de o motivație altă de complexă. E adevărat că mulți liceeni consideră argumentele ca subterfuguri, dar la fel de mulți au crezut că e necesar ca și ceea ce este „înțelez de la sine“ să fie actualizat. Înainte de toate, rezultatele generale de calitate reprezintă o exigență proprie elevului. „Obligația elevului este „să învețe“. Ca atare, fiecare obiect de studiu constituie „ceva important. El poate dori să aprofundeze câteva obiecte, dar n-are voie, măcar pentru cultura sa generală, să le neglijeze pe celelalte“ (Daniela Zamfir, I.M.). Cu atât mai mult, o asemenea reușită intră în definiția elevului-model. Cîntă nu obține rezultate bune la toate obiectele de studiu nu poate fi numit elev-model“ (Cristina Magdalena Tarcea, I.M.).

„Numai prin rezultate strălucite în toate domeniile de activitate, un elev-model poate dovedi că există“ (Onelia Niță, I.M.). Unii liceeni, asemenea Corinei Iliea-Bărbulescu (I.M.), consideră că este necesar să insiste asupra ideii că elevul omogen în studiu sînt semnul de recunoaștere al elevului-model: „El trebuie să fie model la toate obiectele de învățămînt. Nu cred că acest cuvînt „obligatoriu“ este cel mai potrivit. Și fără el, elevul-model știe și trebuie să știe sau, mai bine zis, trebuie să fie model. El trebuie să învețe foarte bine, indiferent de materia la care învață. Dar motivația răspunsului afirmativ poate depăși condiția sine qua non (fără de care nu se poate). Există și alte temeiuri pentru care elevul-model trebuie să se evidențieze în procesul de învățămînt pentru că are posibilități“ (Laura Cîineu, I.M.). „pentru că numai așa își poate stimula colegii“ (Aura Oporanu, I.M.). „și poate face să înțeleagă că orice obiect de studiu este important și că înțelegerea și asimilarea acestor obiecte sunt necesare pentru a-și putea croi o cale în viață“ (Virginia Rusu, I.M.). „și așa cum ne așteptăm, de modulate de acești unghi utilitarist și însoțite de aceleși explicații, răspunsurile negative exprimă o opțiune similară cu răspunsurile afirmative: „Nu cred că este obligatoriu ca elevul-model să obțină rezultate strălucite la toate obiectele de

distinct de clasificare a rezultatelor. Pasiunea e conștientă și o fatalitate benefică: „Dacă înțelegem prin rezultate strălucite numai note de 10, cred că ar fi imposibil ca elevul-model să le obțină la toate materiile. Aici intervine și temperamentul (sic) lui, care nu se poate să îndrăgească în aceeași măsură toate obiectele de studiu“ (Mihaela Rosca, I.M.). Și ca o realitate de la sine înțeleasă, pentru care nu mai e nevoie să pledezi: „E bine ca elevul-model să poată obține rezultate strălucite la toate obiectele de studiu, dar cred că față de obiectele spre care are o anumită înclinație, el manifestă mult mai mult interes decât față de celelalte“ (Mirela Becu, I.M.). Cum se întîmplă în cazul criticilor, pragmatice, liceenii îl nuanțează și pe cel al predilecțiilor, Milena Negriță (I.M.) IX) îl îngăduie elevului-model „să se bazeze pe obiectele care îi plac sau care o să-i trezească mai mult interes“, numai dacă nu lăudă cu „rezultate bune“ la toate celelalte obiecte de studiu, Cătălina Oancea (I.M.) IX) condiționează pasiunea de efortul de cunoaștere globală: „Un elev-model trebuie să știe toate obiectele de studiu ca să știe. Totuși, există unul care îl atrage mai mult. Pentru acesta, el depune un efort maxim, obținînd în acest caz „rezultate strălucite“ din învățămînt“ (I.M.). „și așa cum ne așteptăm, de modulate de acești unghi utilitarist și însoțite de aceleși explicații, răspunsurile negative exprimă o opțiune similară cu răspunsurile afirmative: „Nu cred că este obligatoriu ca elevul-model să obțină rezultate strălucite la toate obiectele de

Indiferent dacă îi solicită elevului-model să se remarcă prin rezultate generale strălucite, dacă îl îngăduie să se concentreze asupra obiectelor care îl pasionează ori asupra celor care îl vor întîmpina la examene și concursuri, în condițiile în care examenele și concursurile nu sunt condiții sine qua non pentru succesul său în viață, „munca și perseverența, abnegația cu care se fierure „soarbe“ cunoștințele din „Ilele manualului“ (Ioana Mitru, I.M.). „și așa cum ne așteptăm, de modulate de acești unghi utilitarist și însoțite de aceleși explicații, răspunsurile negative exprimă o opțiune similară cu răspunsurile afirmative: „Nu cred că este obligatoriu ca elevul-model să obțină rezultate strălucite la toate obiectele de

MAI MULTE CHIPURI ALE ELEVULUI MODEL (III)

O lume pentru 16 ani S-au pe iarba „Trei plopi și lumea-ni pare ca o căisă pîrguită. Nu știu de unde mi-a venit comparația asta, dar cred că e cea mai potrivită. Să nu vă-nchipuiți, însă, că dacă m-am apucat să folosesc o comparație așa fi cine știe ce poet. Dimpotrivă. Colegii mei dintr-o X-a B mă știu drept o ființă cît se poate de proză. În sensul că sînt destul de tare la matematică și mă pricep destul de bine la circuite integrate. La ce-o să-mi folosesc asta-n viață încă nu știu, vreau să spun că încă nu m-am hotărît pentru o profesie sau alta. Faptul îl supără, cîteodată, pe tata, destul de serios, parcă-l auzi „mai ai doar două luni până la „treapă“, și încă nu le-ai hotărît!“. Și iar începe cu morală! Mie mi se pare tare ciudată această supărare a lui, de fapt o primă hotărîre am luat-o încă de cînd m-am înscris la acest liceu, iar peste două luni știu sigur că voi susține examenul de treaptă tot aici, la electro-tehnică. Tata însă, gîndindu-se în perspectivă, așa e el, și vrea să știe exact dacă m-am hotărît pentru o facultate sau alta. Or, în privința asta, e drept, încă nu m-am hotărît. Oricum, ceva tehnic, dar de ce să vă bat capul cu asta?

Acum, însă, cred că m-a uitat de tot! Să vedeți cu ce idee a venit în urmă cu două săptămîni: „Știi, Andrei, zice, nu mi rizi sau să începi să te uiți în pene, dar am conștientat că după ce mă gîndesc mai mult la tine scriu niște comentarii la română grozave!“. O conduceam de la liceul el, spre casă, și cînd am auzit-o, era să scap înghețata abia înțeleasă, dar s-a supărat așa de tare, spunîndu-mi că stric tot, că o fac „să mă gîndescă urît“ și că mai bine să am răbdare, înclt cred că m-am speriat cu adevărat. Așa că am renunțat să o mai caut. Asta nu înseamnă că la două minute, nu-mi pun, zîmbie în-

treabare: „Ce-o fi făcînd Liana acum?“ Ba, trebuie să încep, gîndurile acestea mă inspiră deloc în rezolvarea problemelor de matematică! Stau ore întregi și gîndurile mi se leagă altăcum. Acum, de pildă, stau întins pe spate, privesc spre cer și văd cum norii se apleacă unul pe altul. Norii așchia nu sînt forme foarte ciudate, înseamnă că o chitară, altul cu o palmarie. Se cîntă și lăse un vapor. A senzația că între nori se duce o adevărată luptă și niciodată nu poți să ghicești cine o să

deschidă lăsa! E oare nevoie de asta în viață? De exemplu Ovidiu, șeful clasei noastre, are în cap numai gînduri folositoare, vrea cu orice preț să ajungă cercetător și în viață, dîm, urmă o să i se ridice un monument. Și eu am tot felul de gînduri, dar deloc folositoare omeniirii și binelele, n-o să mi se ridice nici un monument. Mă uit la băieții din jur și mă simt învidios, învidios și învidios. În schimb, în momente ca acestea sufăr mai puțin din cauza Liane. Și ar fi mai nefolositor dacă să ar fi mai înfruntat. În fond, ce are eu alt de neobșnuit? Faptul e, bine, n-are decît să se gîndescă la mine cu tristețe, să scrie la română comentarii extraordinare și „să ia treapta“ printre cei din jur. E dîm, dîm, și sora, mă uit la băieții și la fetele astea pe care, de fapt, n-are rost să-i învidiez, mă las pe spate și privesc din nou cerul. E alt de albastru acum și de adînc încălțat pe în izbuștete din ochi. E o părere, desigur, în primul rînd pentru că Universul nu e albastru și e negru, presărat cu puncte strălucitoare pe care noi le numim stele care, și ele, precis că își urmăresc, fiecare, câte un gînd. Și urmăresc gîndul (uneori, poate, trist) și, înclt, înclt, se răcoșe. Apoi, după ce a plecat sau terminat de gîndit s-au apucat aproape de tot, dintr-o dată explozează! A tuncii astronomii își pun milioane în cap și încep să noteze în caiete că în sectorul cutare a apărut o stea supernovă. Dar nu e deloc o stea super-

novă, ci e una foarte veche, sau care a bobol, în sfîrșit, o stea careia i s-a năzărît să facă figuri. Soarele goneste printre stelele care explozează și nu poate ajunge la nici o concluzie. După astfel de gînduri și se pare ciudat să vezi băieții cochetînd cu fete pe plajă. Cum poți să stai și să cochetezi în timp ce gonim prin Univers printre stele care explozează? Mă răcoșesc și stau cu nasul în lărbă verze. Și deodată văd furnica, încltînd să urce pe firul de lărbă cu un imens bob de porumb. Mișcă plicioarele cu destulă agilitate, urcă singurcioc și stau cu nasul în virful firului, acesta se apleacă și furnica, împreună cu poartăriea ei, cade pe pîmînt. Pare că privește o clipă, în jur, nedumerită apoi revine la muncă, spre mînașă și se aruncă în vînt. În jur, bobotoile de risale băieților încep, nu știu de ce, să mă îndispună iar. Rup un fir de lărbă și încerc să gădîl mîca vîetate care tocmai a căzut din nou. Pare că s-a înfruntat și renunțînd să mă urce firele de lărbă, pornește printre ele, trăgînd cu înversunare de bobul de porumb.

Cu ce prostii mă mai ocup, și eu, pe plajă! M-am hotărît brusc: am să plec. Acasă mă așteaptă o „culegere“ cu jumătate din probleme nerezovalte. Cîte zile mai stînt pînă la „treaptă“? Cîte nopți pentru... „bobul meu de porumb“?

GABRIEL NĂSTASE

IOAN LAZAR

Cătălin Murărașu: „DE COPIL, MI-A PLĂCUT SĂ BIJUTERESC ÎN ELECTRONICĂ“

Fiu de țărani din comuna Dărmănești, singur la părinți, Cătălin Murărașu, eis, a XII-a B, este unul dintre puțunii elevi care fac mindiria Liceului industrial nr. 1 Bacău. Ceea ce îl singularizează între ei este polivalența vocației. Ca electronist a avut de-a face cu aparatură de măsură și de necesitate imediată. Fiindcă are o voce frumoasă și cultivată, face parte din Coral mixt al liceului, care a obținut premiul I la faza regională a ultimei ediții a Festivalului național „Cîntarea României“. Cîntă, de asemenea, la chitară și mandolină. Îi place să călătorească. Își îndeplinește cu maturitate prerogativele de secretar al organizației U.T.C. din clasă. Catalogul îl arată preocupat de aprofundarea tuturor obiectelor de studiu.

Te-ai născut și ai învățat într-o comună, pentru ce ai apol să candidezi la un liceu industrial cu profil aeronautic, iar dintre meseriile oferite elevilor, ai ales-o pe aceea de electronist-aviatic. Cum se face că, trăind și învățînd „la țară“, te-ai pasionat de electronica și aeronautică? Cred că astăzi, cînd cele mai recente informații tehnico-coștice circula, grație mass-mediei, prețului, nu mai poate surprinde pe nimeni că un elev din comuna Dărmănești este pasionat de electronica și aeronautică. Un impuls îl poate da manualul, manualul te poate trimite la publicațiile de specialitate iar acestea te îndeamnă să te apuci de lucru. Dar o pasiune se naște și se maturizează mai repede și mai frumos dacă spre toate acestea te călăuzește cineva. „Să înțeleg că așa îl s-a îndîmplat în comuna Dărmănești? „Intocmai. Eu am avut norocul de a mă afla în preajma unei asemenea călăuze. Este maestrul electrician Mircea Serbu. Lucrăm la Sistemul hidrotehnice Trotus, iar timpul care rămîne la dispoziție îl dedicăm electronicii. Pentru mine este un prieten mai în vîrstă, de la care am învățat mai închi abecedarul electronicii, aplicațiile căutării noului. Printro strădanie constantă, noi am ajuns să creăm la Dărmănești un adevărat laborator.

Performanțele adolescenței

I-am conceput. Se înțelege că este vorba de un aparat care improviză aerul și îl pătrează puritate. El ar putea să fie o bucurie pentru colegii tăi de acum, așa cum erau jucăriile pentru cei de odinioară. Aeronautica este un dar pe care am vrut să-l fac dascălilor și colegilor mei. În ce stadiu de înfăptuire a proiectului te afli? Am pus la punct mai multe variante. De curînd am reluat documentarea și am reamăizat schema. Pentru ca varianta definitivă să atingă parametri maximi, am de selecționat cel mai eficient tip de antenă. Îmi pun speranța într-o antenă în formă de pieptene. La această verificare se va procedea, probabil, în laboratorul din comuna natală și sper ca și de această dată sugestiile prietenului meu mai mare, Mircea Serbu, să-mi fie de folos. „Ce va urma? „Concursul de admitere la liceu, pentru care mă pregătesc intens. Eu și co-

Zimbete pe jumătate

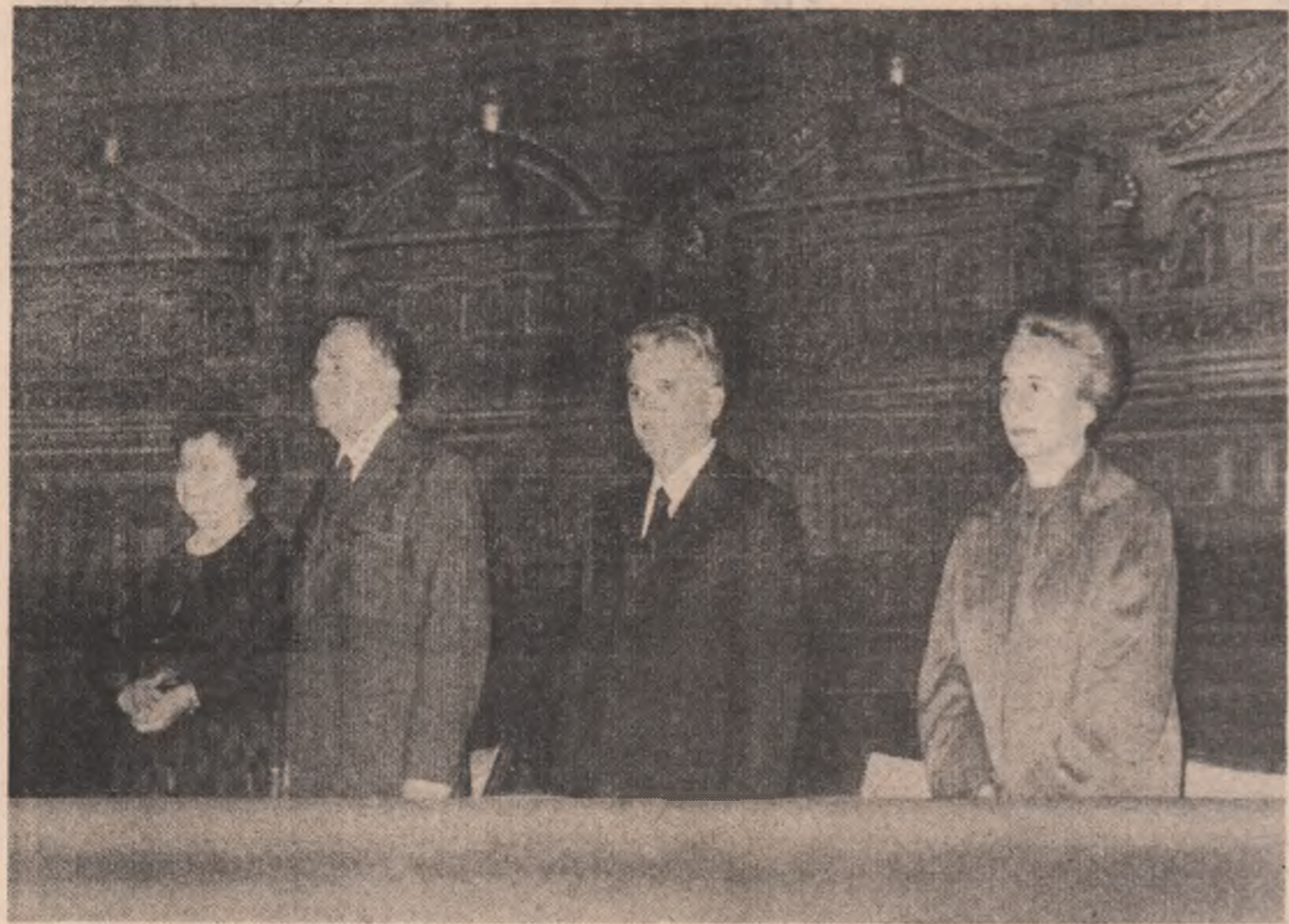
CINE SE „SACRIFICĂ“ PENTRU ARTĂ...

Un băiat dintr-o unsprezecea de la un liceu bucureștean joacă Shakespeare în oarecare clandestinitate. Grupul din care el face parte e ceea ce mare, cît poate cuprinde distribuția spectacolului cu A douăsprezecea noapte. În afară de el ar mai fi încă patru colegi din clasă plus alții dintr-o clasă paralelă și „regizorul“ care e directorul dirigintei care l-a prevenit în legătură cu necesitatea de a rezolva această situație, mai ales în cazul cînd s-ar fi putut întîmpla ca unii dintre membrii distribuției să mai și chiuiească sub prețelul pregătirii spectacolului. Înclt-înclt, grupul a intrat în distribuția shakespeareană a comediei și lumea școlii lor, profesori și colegi, a început să-i privească admirativ, în așteptarea spectacolului. Înclt-înclt, grupul a intrat în distribuția shakespeareană a comediei și lumea școlii lor, profesori și colegi, a început să-i privească admirativ, în așteptarea spectacolului. Înclt-înclt, grupul a intrat în distribuția shakespeareană a comediei și lumea școlii lor, profesori și colegi, a început să-i privească admirativ, în așteptarea spectacolului.

SORIN CONSTANTINESCU

Repetițiile nu au regularitate. În perioada de practică din această zi, eu repetă de zor. Îmi place să cred că o fac în timpul liber, fără a chului și a acumula absențe. Sigur e iarși că băiatul cu ochi albaștri dintr-o unsprezecea a intrat în distribuția shakespeareană a comediei și lumea școlii lor, profesori și colegi, a început să-i privească admirativ, în așteptarea spectacolului. Înclt-înclt, grupul a intrat în distribuția shakespeareană a comediei și lumea școlii lor, profesori și colegi, a început să-i privească admirativ, în așteptarea spectacolului.

VIZITA OFICIALĂ DE PRIETENIE A TOVARĂȘULUI ANDREI ANDREEVICI GROMIKO



CONCERT EXTRAORDINAR LA ATENEUL ROMÂN

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășul Andrei Gromiko, tovarăsa Elena Ceaușescu și tovarăsa Lidia Gromiko au asistat, marți seară, la un concert vocal-simfonic extraordinar, la Ateneul Român.

Au luat parte membri și membri supleanți ai Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., secretari ai Comitetului Central al partidului, membri ai C.C. al P.C.R., ai Consiliului de Stat și al guvernului, conducători ai unor instituții centrale, organizații de masă și obștești, ale persoane oficiale.

Au participat, de asemenea, persoanele oficiale sovietice care însoțesc pe înalții oaspeți.

Apariția în loja oficială a tovarășului Nicolae Ceaușescu și tovarășului Andrei Gromiko, a tovarăsei Elena Ceaușescu și tovarăsei Lidia Gromiko a fost salutăată de cei prezenți cu vii și îndelungi aplauze.

Au fost intonate imnurile de stat ale Uniunii Republicilor Sovietice Socialiste și Republicii Socialiste România.

Programul a cuprins lucrări ale unor compozitori români și sovietici. Și-au dat concursul orchestra și corul Filarmonei „George Enescu”, corurile ansamblurilor artistice „Doina” al Armatei și „Rapsodia Română” al U.G.S.R., corul de ca-

CEREMONIA SOSIRII ÎN CAPITALĂ

(Urmare din pag. 1)

sadorul Uniunii Sovietice la București, tovarășul Andrei Andreevici Gromiko, membru al Biroului Politic al C.C. al P.C.U.S., președintele Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S., a dus coroane de flori la Monumentul eroilor luptei pentru libertatea poporului și a patriei, pentru socialism, Monumentul eroilor sovietici și Monumentul lui V.I. Lenin din Capitală.

La aceste solemnități au participat persoanele oficiale so-

vietice care îl însoțesc în vizita oficială de prietenie în țara noastră pe președintele Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S.

Au luat parte tovarășii Constantin Olteanu, Vasile Milea, Ion Stoian, alte persoane oficiale.

Dună depunerea coroanelor, s-a căstrat un moment de re-
lucere.

La solemnități au luat parte numeroși oameni ai muncii din întreprinderi și instituții bucurestene.

șeni ai muncii din întreprinderi și instituții bucurestene care au aplaudat cu însuflețire, au ovacionat îndelung pentru prietenia româno-sovietică. Pe scarile purpurii erau înscrise, în limbile română și rusă, urări de

La sosire, companii militare, alinate pe blaturile din fata monumentelor, au prezentat onorul.

Au fost intonate imnurile de stat ale Republicii Socialiste România și Uniunii Republicilor Sovietice Socialiste.

Dună depunerea coroanelor, s-a căstrat un moment de re-
lucere.

La solemnități au luat parte numeroși oameni ai muncii din întreprinderi și instituții bucurestene.

rezedința oficială rezervată înalților oaspeți.

La rezedință, tovarășii Nicolae Ceaușescu și Andrei Gromiko, tovarăsa Elena Ceaușescu și tovarăsa Lidia Gromiko s-au întâlnit într-o atmosferă caldă, prietenească.

In această atmosferă însuflețită, cei doi conducători au luat loc într-o mașină escortată de motocicliști, îndreptându-se spre

rezedința oficială rezervată înalților oaspeți.

La rezedință, tovarășii Nicolae Ceaușescu și Andrei Gromiko, tovarăsa Elena Ceaușescu și tovarăsa Lidia Gromiko s-au întâlnit într-o atmosferă caldă, prietenească.

Vizita tovarăsei Lidia Gromiko la Muzeul de Artă

Tovarăsa Lidia Gromiko a vizitat, marți, Muzeul de Artă al Republicii Socialiste România. Cu acest prilej, au fost prezentate valoroase opere de artă veche românească, lucrări ale unor reprezentativi artiști plas-

tici din țara noastră, care ilustrează pregnant originalitatea artei românești, parte integrantă a patrimoniului artistic universal, frumusețea și forța evocatoare a tablourilor unor pictori români clasici și contemporani.

Depunerea unor coroane de flori

La scurt timp de la sosirea în București, tovarășul Andrei Andreevici Gromiko, membru al Biroului Politic al C.C. al P.C.U.S., președintele Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S., a dus coroane de flori la Monumentul eroilor luptei pentru libertatea poporului și a patriei, pentru socialism, Monumentul eroilor sovietici și Monumentul lui V.I. Lenin din Capitală.

La aceste solemnități au participat persoanele oficiale so-

vietice care îl însoțesc în vizita oficială de prietenie în țara noastră pe președintele Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S.

Au luat parte tovarășii Constantin Olteanu, Vasile Milea, Ion Stoian, alte persoane oficiale.

Dună depunerea coroanelor, s-a căstrat un moment de re-
lucere.

La solemnități au luat parte numeroși oameni ai muncii din întreprinderi și instituții bucurestene.

șeni ai muncii din întreprinderi și instituții bucurestene care au aplaudat cu însuflețire, au ovacionat îndelung pentru prietenia româno-sovietică. Pe scarile purpurii erau înscrise, în limbile română și rusă, urări de

La sosire, companii militare, alinate pe blaturile din fata monumentelor, au prezentat onorul.

Au fost intonate imnurile de stat ale Republicii Socialiste România și Uniunii Republicilor Sovietice Socialiste.

Dună depunerea coroanelor, s-a căstrat un moment de re-
lucere.

La solemnități au luat parte numeroși oameni ai muncii din întreprinderi și instituții bucurestene.

rezedința oficială rezervată înalților oaspeți.

La rezedință, tovarășii Nicolae Ceaușescu și Andrei Gromiko, tovarăsa Elena Ceaușescu și tovarăsa Lidia Gromiko s-au întâlnit într-o atmosferă caldă, prietenească.

Vizita tovarăsei Lidia Gromiko la Muzeul de Artă

Tovarăsa Lidia Gromiko a vizitat, marți, Muzeul de Artă al Republicii Socialiste România. Cu acest prilej, au fost prezentate valoroase opere de artă veche românească, lucrări ale unor reprezentativi artiști plas-

tici din țara noastră, care ilustrează pregnant originalitatea artei românești, parte integrantă a patrimoniului artistic universal, frumusețea și forța evocatoare a tablourilor unor pictori români clasici și contemporani.

rezedința oficială rezervată înalților oaspeți.

La rezedință, tovarășii Nicolae Ceaușescu și Andrei Gromiko, tovarăsa Elena Ceaușescu și tovarăsa Lidia Gromiko s-au întâlnit într-o atmosferă caldă, prietenească.

Vizita tovarăsei Lidia Gromiko la Muzeul de Artă

Tovarăsa Lidia Gromiko a vizitat, marți, Muzeul de Artă al Republicii Socialiste România. Cu acest prilej, au fost prezentate valoroase opere de artă veche românească, lucrări ale unor reprezentativi artiști plas-

tici din țara noastră, care ilustrează pregnant originalitatea artei românești, parte integrantă a patrimoniului artistic universal, frumusețea și forța evocatoare a tablourilor unor pictori români clasici și contemporani.

Opera teoretică și practică a tovarășului Nicolae Ceaușescu — mobilizator program de acțiune revoluționară pentru întregul nostru popor, pentru toți tinerii patriei

PARTIDUL — centrul dinamizator al activității politice, economice și sociale

Intre ideile și tezele de o excepțională valoare teoretică și practică cuprinse în magistrala Expunere a tovarășului Nicolae Ceaușescu reținem astăzi pe cea privind rolul și locul partidului în întreaga viață politică, economică și socială. Astfel, pornind de la însemnătatea, amploarea și complexitatea sarcinilor și obiectivelor stabilite de Congresul al XIII-lea și Conferința Națională ale P.C.R., în Expunere se subliniază cu referire directă la rolul partidului: „El trebuie să fie organizatorul și dinamizatorul activității din toate domeniile care asigură dezvoltarea generală a țării. Partidul, cadrele sale, membrii partidului nu pot rămâne în afara activității pentru îndeplinirea hotărârilor și legilor țării”.

Este bine știut și unanim recunoscut faptul că odată cu momentul istoric al Congresului al IX-lea din inițiativa și cu decisiva contribuție a tovarășului Nicolae Ceaușescu a fost fundamentată și este promovată cu maximă consecvență o strategie nouă, privind rolul conducător al partidului în deplină concordanță cu necesitățile obiective ale organizării și conducerii procesului revoluționar din patria noastră, cu mutațiile de ordin cantitativ, dar mai cu seamă de ordin calitativ, care se produc în societatea românească actuală.

Desigur, la temelia acestei concepții profund științifice și consecvent revoluționare, se află uriașele merite istorice pe care partidul nostru și le-a currier de-a lungul eroicelor bătălii de clasă pe care le-a organizat și condus pentru apărarea cauzei libertății naționale și dreptății sociale, pentru triumful nobililor idealuri ale socialismului, progresului și păcii. Să nu uităm din sufletul și din portul nostru, partidul comunist s-a dovedit a fi singura forță politică națională care s-a intruchipat pe cele mai alese virtuți ale neamului din rindul căruia s-a făurit, să apere, înfruntând prigoana, teroarea și persecuțiile autorităților burghize, interesele vitale ale clasei muncitoare, ale întregu-

În economie — amplă mobilizare pentru îndeplinirea exemplară a planului

Întreprinderea chimică Prodcomplex Tîrgu Mureș rămâne o firmă de prestigiu în industria județului Mureș și a țării. Dreptul de a se număra printre fruntașii în competiția cu unitățile de profil din țară, cistigat în anii trecuți, se consolidează pe zi ce trece, concomitent cu îmbogățirea experienței și materializarea unui proiect pentru realizarea de modernizare care vizează plasarea activității desfășurate aici pe orbita exigențelor actuale impuse de nivelul atins de știință și tehnică, de necesitatea valorificării superioare a energiei și combustibilului, a materiilor prime și materialelor. Pornind de la constatarea că nimic nu este nepunzabil, apare stringentă ideea de economie, de gospodărire înțeleasă nu numai ca un revers al risipei, ci mai ales ca o răspundere constantă față de valorificarea superioară a eforturilor de orice fel, și prin aceasta, pentru rentabilizarea activității fiecărui atelier, a fiecărei secții sau unități.

Împlinirea acestui deziderat polarizează atenția colectivului de oameni ai muncii din întreprindere, în care simțăm și care pune semnul egalității între necesitățile de mai mult și mai bine.

E firesc, relevă Rudolf Stein, secretarul comitetului U.T.C. pe întreprindere, să punem semnul egalității între vîrem și să facem mai mult. Este o condiție a dezvoltării. Așa cum sublinia tovarășul Nicolae Ceaușescu, „este greu de vorbit de autoconducere și autogestione cînd înregistrăm pierderi în administrarea unei părți a avuției naționale”. În calitate de producători, pro-

prietari și beneficiari ai acestei avuții trebuie să fim și gospodari. Demersurile noastre în direcția promovării noului trebuie să țină cont de necesitățile și prioritățile economiei naționale, să-și găsească materializarea în sporirea productivității muncii, în creșterea calității și competitivității

plinirea comandamentelor puse în fața industriei de către Congresul al XIII-lea și Conferința Națională ale P.C.R. „Am îndeplinit planul pe patru luni cu câteva zile mai devreme”, ne spune șeful biroului plan. Avansul cistigat este echivalent cu o producție suplimentară în valoare de 306

milioane lei, exprimată în peste 60 tone poliesteri armași cu fibră de sticlă, 37 tone piese turnate din fontă, peste 7000 articole din sticlă, produse electrotehnice în valoare de peste 3 milioane lei și 23 articole din sticlă de schimb. Îndeplinirea ritmică și depășirea producției fizice fac posibilă asigurarea fluentei în rețelele cu partenerii externi cărora li s-au livrat în avans produse de aproape 1 milion lei.

Iată deci valoarea semnului

egalității pus între cerințele de mai mult și mai bine din care vorbește secretarul comitetului U.T.C.

Calitatea produselor este un reper al noii calități dobîndite de către tinerii de aici, al gradului de conștiință și dăruire, de angajare revoluționară la soluționarea problemelor ce

apar în fața colectivului. Una dintre acestea este atingerea capacității proiectate la secția PAFS, Luind ca termen de referință rezultatele obținute în aceeași perioadă a anului trecut, creșterile sînt evidente: s-au realizat în plus 116 tone. Este consecința îmbunătățirii structurii producției prin asimilarea de noi repere din construcția de automobile la familiile de Dacia 1300, ARO, autotramioane și tractoare.

În același context al preocupărilor pentru creșterea efi-

ciunței și reducerea cheltuielilor de producție, valorificării superioare a materiilor prime, se înscrie asimilarea de noi tehnologii și perfecționarea celor existente, proiectarea de utilități, instalații, înlocuirea unor materiale scumpe și deficitare, energointensive cu alte materiale ce au aceeași proprietăți fizico-chimice ori chiar superioare, dar sînt mai ieftine.

Iată, de pildă, prin introducerea tehnologiei de presare la cald, o piesă care se realizează înainte în patru ore se realizează acum în 10 minute. În același timp crește calitatea piesei și scade consumul de materie primă, reducîndu-se astfel prețul de cost cu 40 la sută. Deosebit de eficientă este tehnologia de polijonctare a rășinilor epoxidice, proiectarea de utilități, instalații, înlocuirea materiale compozite la executarea unor importante elemente și piese din construcția de autotramioane, de vagoane de utilități destinate industriei alimentare și altele.

Ele îngemăneză efortul tinerilor Andrei Csentesi, Doina Lumu, Doina Stoianovici, Ștefan Horvath, Vasile Holban, Aladar Bodo și al altora care punînd semnătura pe noi produse și noi tehnologii își adună prezenta în frontul luptei pentru perfecționarea conștiinței și activității de la I.C.H. Prodcomplex, își manifestă hotărîrea de a contribui plener la înfăptuirea obiectivelor pe care poporul nostru și le-a propus în perioada actuală și viitoare.

La întreprinderea „Prodcomplex” Tg. Mureș

RITMICITATEA ÎN REALIZAREA PRODUCȚIEI FIZICE — CONDIȚIE A ÎNFĂPTURII SARCINILOR LA EXPORT

produselor pe piața internă și externă, în reducerea consumurilor normate de materiale și materii prime și energie, a cheltuielilor de producție.

Intelegem sensul afirmațiilor interlocutorului după ce la birou pe plan consultăm bilanțul activității pe primele patru luni ale anului. În cifrele ce sintetizează modul în care se îndeplinesc angajamentele asumate prin plan gînim faptele tinerilor de aici. Ele evidențiază un mod exemplar de angajare și dăruire pentru înde-

CRONICĂ DE ÎNTRECCERE

● **SPECIALIȘTII** din cadrul secției mecanoenergetică a Întreprinderii „1 Mai” din Ploiești au realizat în atelierelor proprii bobinele, precum și bobinajul rînelor electromagnetice de acționare a motoarelor de mare capacitate cu care sînt utilizate instalațiile de foraj din producția curentă, destinate exportului. Această realizare tehnică a fost posibilă datorită construirii, prin autofotografie, a unei mașini speciale de bobinat, care asigură în egală măsură precizie lucrărilor de bobinaj și o productivitate ridicată. De notat și faptul că mașina este dotată cu dispozitive adecvate care efectuează bobinajele pentru toate tipurile de motoare ce intră în componența instalațiilor de foraj fabricate de întreprinderea ploieșteană.

● **VALORIFICAREA INTELIGENTĂ TEHNICĂ** în Întreprinderea de Mașini Agricole „Semănătoarea” din Capitală s-a soldat recent cu construirea unei mașini au-

tomate de format axe cotite de o mare productivitate, care reduce timpul necesar al operațiunii de producere a axelor de la 6 ore la 7 minute. Noua realizare a cadrelor tehnico-îngineresti de la unitatea bucuresteană va forma nucleul unui viitor sistem flexibil robotizat de mare eficiență economică inseris în programele de modernizare a producției, care va permite o sporire considerabilă a productivității muncii și a calității produselor.

Aceleași preocupări au permis specialiștilor de la Întreprinderea de Mașini Grele București să încheie, printr-o intensă muncă de cercetare, lucrările de modernizare a primului cuplor de forță de 16 mp cu vîră mobilă. Noul cuplor este echipat cu arzători regenerativi care concură la reducerea consumului de combustibil cu 30 la sută.

● **PE SANTIERELE DE DEZVOLTARE** a Schelei de Producție a Gazelor Naturale din Tg. Mureș se lucrează cu

forțe sporite pentru îndeplinirea exemplară a sarcinilor de investiții și punerea în funcțiune la termen a noulor capacități de producție și creșterea rețelei geologice. Astfel, în perioada trecută din acest an au fost materializate investiții în valoare de 114 milioane lei, executîndu-se în avans față de grafice lucrări în valoare de 20 milioane lei. S-au executat forări în raza de activitate a unității însumînd 30 000 ml și au fost preluate beneficiarului mai mult de 20 sonde de forare a gazelor naturale. Totodată, au fost încheiate lucrările și a fost pusă în funcțiune, la capacitatea proiectată, stația de comprimare a gazelor naturale de la Sărmășel, și au fost executate peste 60 de probe la sondele de cercetare geologică.

● **REALIZAREA EXEMPLARĂ** a producției de export și onorarea comenzilor către beneficiarii externi constituie preocupări prioritare pentru colectivul Întreprinderii de Tricotaje „Zimbru” din

Suceava. În acest an, muncitorii și specialiștii unității au inovat gama sortimentală cu noi modele și colecții de modele reproiectate, precum și cu un număr de 17 contecturi din trikot de calitate superioară. Ca urmare, ponderea producției de export se ridică în momentul de față la peste 85 la sută din volumul producției-marfă, iar prevederile la acest important indicator înregistrează o depășire de peste 2 milioane lei pe relația de valoare. De menționat, totodată, că măsurile și acțiunile de modernizare a fluxurilor de producție au condus la sporirea producției destinate pieței externe cu circa 32 milioane lei.

● **COLECTIVELE** de oameni ai muncii din țînăra și modernă industrie a municipiului Miercurea Ciuc au ridicat la 25 milioane lei volumul producției de export realizate în perioada trecută din acest an, peste prevederile din contractele încheiate cu partenerii externi. Cu cele mai bune realizări se înscriu constructorii de tractoare agricole, fâurarii de mobilă, specialiștii de la Întreprinderea de Con-

fecții și Întreprinderea de Tricotaje, precum și alte colective. Succesul are la bază măsurile de organizare mai bună a producției de export, a diversificării gamei de produse, diminuării consumurilor specifice de materii prime, materiale și energice.

● **ACORDIND** prioritate rezolvării problemelor privind modernizarea fluxurilor de fabricație, asimilării de noi produse, valorificării superioare a materiilor prime, colectivele de oameni ai muncii din cadrul Întreprinderii „Metalurgica” din Buzău consemnează și în acest an realizări deosebite. Astfel, prin proiectarea scarificatoarelor și a suporturilor de radiator, consumul de metal s-a redus cu 92 și respectiv 11 kg pe bucată. Totodată, prin reproiectarea stingătoarelor, sculelor și uneltelor forjate, consumul anual de metal s-a redus cu peste 74 tone. Prin aplicarea acestor măsuri se realizează un spor de 3 milioane lei la producțiamarfă industrială, reducîndu-se substanțial cheltuielile de producție. (Agerpres)

SERBAN CIONOP

CIRAJUL DE A-TI VALORIFICA ȘANSA

Puterica dezvoltare a Medigiei, ca de altfel a tuturor localităților patriei în anii noștri, a însemnat în primul rând schimbarea radicală a modului de viață al locuitorilor săi, o structură socio-profesională al cărei centru de greutate cade pe meseriile de vîrf, unde se cere o înaltă calificare, o pregătire deosebită. Dar, a mai însemnat această dezvoltare rapidă și o șansă extraordinară pentru tinerii orașului de a se afirma, de a se impune profesional și social, de a deveni cu adevărat oameni de seamă. Profesii despre care, pînă în urmă cu cîțiva ani, nici nu se pomenea prin aceste locuri, astăzi au început, destul de repede, intervalul de timp este foarte scurt, să abia o autentică tradiție. Cine crede, spre exemplu, că, la el acasă, la Medigdia așeză, în orașul inconjurat în toate părțile de

Termenul de curaj poate să apară puțin exagerat. Poate. Dar cum altfel decît curajoz putem numi un om care învinge apăsătorul cadavru al „ce ne trebuie nou”, sau, să așteptăm să vină cei ce le-au construit. Noi n-am mai văzut așa ceva, nu ne pricepem”, să ai încercare de a fi, absolut al unei școli de specialitate, ești la fel de bun, stăpînești la fel de bine meseria ca și colegii tău care a construit utilajul pe care urmează să lucreze. Tinerii de la Medigdia nu au așteptat sprijinul nimănui pentru a-și valorifica șansa pe care le-o dădea industrializarea orașului lor, era șansa lor - sau apucat de mîncă colosul - noștinile pe care le aveau, perfecționându-se atunci, cînd era nevoie. Bineînțeles că nu vom putea, în citeva rînduri, să vorbim despre toți tinerii din Medigdia, despre preocupările lor, multiple și complexe. Vă propunem însă un portret colectiv, portret care, schițat, poate cuprinde majoritatea calităților de excepție ale tinerilor medigdieni. Mai concret, ne-am gândit să vă prezentăm una dintre cele două brigăzi ale tineretului din oraș - una care funcționează la secția Confectii de serie mică din cadrul Cooperativei „Înfrățirea”, Mica serie” cum îi spun localnicii, iar a doua, ce funcționează la I.M.U.M. Două colective de elită care, la puțină vreme după înființare, au devenit adevărate exemple de dăruire și hărnicie, de înalt profesionalism, dar și de ireproșabilă conduită în viață. Pe scurt, aceste două brigăzi de tineret sînt adevărate modele de spirit revoluționar și, așa cum spune tovarășul Constantin Străinu, prim-secretar al Comitetului orașenesc Medigdia al U.T.C., adevărate școli de muncă și viață. Astăzi, a face parte din brigada

Dobroțea domoală și pietroasă, se vor elabora șarje de otel, că profesia de otelar va fi una din meseriile de bază la I.M.U.M. ? Sau, cine crede că la el acasă, în orașul de cîmpie, se va practica profesia de marinar ? Și totuși, a fost posibil. Desigur, industrializarea orașului, transformările pe care geografia din antropologia lui le-a suferit (ne referim în primul rînd la Canalul Dunăre - Marea Neagră) erau premisele pentru afirmarea tineretului medigdien. Mai trebuia însă ceva, ceva deosebit pentru a asigura sănătatea și înălțarea profesională. Nu, nu este vorba de masini perfecționate: acestea existau, baza materială era asigurată, ci de ceva mult mai important. De curajul om. De curajul, da, de ce să nu o spunem, de curajul tinerilor de a-și valorifica aceste șanse.

un fel de rabat de la calitate. Or, tocmai aceste schimbări rapide cer o înaltă calificare, calități profesionale deosebite. Afliam de la tovarășul Tudor Toma că brigada tineretului este elita secției, că cele mai complicate modele aiel sînt date spre execuție. Confectionarea Leana Popa, se făcîndu, cu eșecul prin la bucuria halatului albastru, ne întîmpină la capătul fluxului și ne mai dă citeva amănunte despre colegii ei, despre cum este organizată brigada. Afliam că este formată din 33 de tineri, că întrecerea utedică se află la mare cinste, că există o permanentă competiție a calităților, că individual se urmărește, pe fișele de producție, activitatea fiecărui producător, iar la sfîrșitul programului se decernează, velemai bune, steagul de frunză și a zilei. La fel se procedează la sfîrșitul lunii, cu frunzașul lunii, la fel la sfîrșitul anului, cu frunzașul anului. Pe luna trecută frunzaș a fost Valerica Stoica, iar a anului 1987 a fost Rodica Doșcu. Ce și organizată brigada, pe care l-a cîștigat lingă masina de cusut la care lucrează. În ziua documentării, frunzaș era Georgiana Ciocheghe. Chiar dacă la capătul fluxului nu ar fi fost parcară care să anunțe că alocu lucrează „Brigada tineretului”, chiar dacă nu ar fi fost celelalte panouri cu mobilizatoare chemări adresate tinerilor, în-a fi dat ușor seama că acel teritoriu aparține tineretului, după chipurile fetelor de la mașini, dar și după lutele minilor care sînt deosebite minuni. Și încercăm să vedem ce este o brigadă de a-și valorifica șansa oferită cu atîtă generozitate de a deveni om adevărat.

SA DISCUTAM DESPRE TINEREȚE, EDUCAȚIE, RĂSPUNDERI



SA DISCUTAM DESPRE TINEREȚE, EDUCAȚIE, RĂSPUNDERI

Stîm de vorbă de vreo oră Din cînd în cînd întorc capul spre oglinda improvizată de o fereastră larg deschisă. Imaginea întoarsă de sticla lăudoasă pare a-și aduce de fiecare dată pe mic zîmbet de satisfacție. Și mai aranjează cu o mîndră moale, cu unghiele atent rotunjite, o mîșă rebelă în bretonul meu. Mă umbresc, într-o mică alibișă studiată, ochii de un albastru-cenușiu.

— Cînd v-ați lăsat barbă ?

— Intreb, cînd pîrșirea rezine din o dată spre mine.

— Ei, mai de mult - mîna îngrijită fluturî încert - cînd am plecat de la Petrovar. Imi trebuia o ocupație (Zîmbet vag, auto-ironic). O barbă îmi dă suficientă bătaie de cap.

— Mi-ai spus cîd ești plecat totuși munca la Petrovar.

— Cui nu i-ar fi plăcut ? Eu am ales întreprinderea de pe drum de reporiții. Mă vedea cea modernă, mai sîcmai cu suspense.

— Faima în jurul platformei Gloria a jucat și ea un rol ?

— Evident. Să extragi petrol din apa mării... Pentru asta m-am dus la Constanța, la atîta kilometri de casă.

— Ați ajuns chiar pe platforma de extracție ?

— Oh, evident. Ca stagiar - la fel ca toți ceilalți - am fost rotit de la un sector la altul. Pe platformă a fost cel mai fascinant stagiu.

— Cînd ați văzut palma de metal pierdută în largul mării nu v-a creat probleme ?

— Doar eram inginer ! (Se îndreaptă în scaun : părăsesc atîtă vreme simțitorascid) Mă aflam acolo - cum muncesc, nu aveau timp de anguste.

— Și... Cum renunță cineva la un vis tocmai cînd îl vede cu ochii ?

— Umerii și se string, privirea rătăcește o vreme printre camere. Un răspuns, un răspuns convenabil ! A găsit parca ceva. Nu-l mulțumesc. E-zită. Nu e prea ușor să-ți înțelegi tăcere, cînd ai trăit cutulaten, obținuse un post rîvnit de atîta alții, ajunsesă să lucreze chiar într-un sector de vîrf... Și deodată...

— A apărut... ea. Nu pare prea surprinsă de faptul că un argument cam marunt ca să dămrite tot ce avea ei : profesie de viitor, post de specialist foarte bine plătit.

— Era frumoasă ?

— Desul de dragă...
— Aveți aceleși gusturi, aceleși preocupări ?

— (Ezită mult). Oarecum.

— Ce profesie avea ?

— Lucra... o... la un atelier de confecții.

— Recapitulăcete ceva ce mi povestise de-a... Părinții au tinut să urmez un liceu de elită. Era ceva mai departe de casă, dar era scolar și sacral în-a merit. Din școala noastră au ieșit chiar cîțiva cîștigători ai olimpiadelor internaționale de matematică.

— Apropie toată promoția a intrat la facultate. Nu era o excepție : an de an lucrurile se petreceau la fel. Părinții munciseră o viață întreagă, aveau planuri mari în ceea ce mă privește și o încredere nemărginită în posibilitățile mele. Nu i-am dezamăgit, am intrat la facultate. Au comunicat vestea tuturor vecinilor, cunoscuților : hul lor, unicolor flu, avea să fie inginer. Același note bune, alt motiv de mîndrie. Am obținut o repartiție grozavă : ei se făceau mai mult ca mine, își vedeau eforturile, sacrificiile răsplătite. Mai așteptau să mă cădsoțesc, cu o fată pe mîră, de familie bună, titrată...

noscut într-o discotecă... Ne-am mai văzut de citeva ori tot la dans, întîmplător, nu erau intîmri aranjate. Într-o seară, și-a lăsat capul pe umărul meu și mi-a spus cit de singur, Singur și fără un rost pe lume. Plîngea. Am ieșit împreună de faleză. Atunci mi-a povestit.

— Trăia împreună cu sora ei mai mică. Aceasta avusese o aventură oarecare, îndrăgul în cauză dispăruse ca și cum l-ar fi înghițit pămîntul și acum, aștepta un copil. Magda era streată de remnicile ei lamentabile. Dar părinții ? am întrebato. Ei nu s-au jduț ? Eram mirat și revoltat, mă gîndeam la ai mei care și-ar fi dat și ultima bucată de la gură doar să mă știe multumit. Părinții... a optat fata. Plecaseră cu doi ani în urmă într-o excursie în străinătate. Pe semne, luasera hilet numai „du”, încerca ea să gămească printre lacrimi... Asta e „dragoste la prima vedere” cum o numim dumeznoastră.

— Și ce-a urmat ?

— Am luat-o la mine chiar din seara aceea. Am stat împreună aproape șase luni. Imi adău scrisorile părinților care o asigurau că o vor lua, pe ea și pe sora ei, în R.F.G. Le cereau doar un răfă să se mai gîndesc.

— Dar ce-a urmat ?

— Am plecat de la Petrovar ca să am timp să-mi plimb „logodnica” - ineeupm și eu s-o numesc așa. Ne-am dus, firește, și la părinții mei. Magda a fost foarte atentă cu mama, căreia i-a dat citeva săpunuri și alte cosmetice și cu tata, mare fumător, căruia i-a oferit un cartuș întreg de Kent. Ai mei au plecat-o ca să zică, era veselă, dragăstoasă față de mine și plină de promisiuni „foarte concrete”, preciza ea, pentru fericierea mea viitoare. Mama și tata au lăcrimat cînd Magda le-a spus : „Vi-i răpesc, să știți !”, deh, eram singurul lor copil, iar tata, capul familiei, a cerut niște garanții în plus : „cine sînt părinții felei, ce lucrează, în ce activitate, și, fiindcă noi, domnișoară, vă dăm un bărbat cu facultate, pregătit într-un domeniu de vîrf”, Magda le-a dat toate asigurările cerute : stătu mei lucră „în mecanică auto” (și-a spus ce post am avut), mama „în domeniul sănătății” (și aici fără precizări), iar ea și sora ei... se distrau, că doar sînt tînere și n-aveau sens să se sîtească, dacă aveau un tot ce le poftește inima. Era prima oară cînd o surprindeam mîștînd, mie-mi spusese că munceste, dar credeam c-o o toand de-a ei.

— Și totă lumea și-a dat consimțimîntul !

— Intocmai.

dată și de se ordone, nu știu nici eu de ce mă lăsam dominat... Era o altă Magda. Nu mai exista nimic din fetița dezorientată, de odinioară. „Logodnica” mea, pentru că așa se prezenta tuturor, era o femeie hotărîtă care stia foarte bine ce are de făcut. Tinea să sublinieze asta de cite ori avea ocazia : „Fă ce-ți spun eu, Adi, și totuși va fi O.K. ! Am văzut mult mai multe lucruri decît tîne, știu ce vorbesc”.

— Și despre ce vorbea ?

— În special despre distracții. Imi dău seama că asta ar fi trebuit să-mi dea de gîndi. Dar, imi spuneam că... asta înseamnă Magda din viață ! Nu juasem niciodată o persoană prea profundă. Imi puseseră despre distecțiile din Stuttgart, despre berării, baruri, parcuri de distracții. „Înleghi, Adrian - în fiecare zi” - vin de la lucru, fac un dus, scot mașina din garaj și ies în lume. Am cerut meu de pînie, care abia aștepta să se vadă”.

— Asta v-a determinat să o armați ?

— Am întrebato eu și despre posibilitatea de a-mi găsi un serviciu pe măsura pregătirii, dar Magda trăsese problema ca pe cea cu totul neglijabilă : „Ei, Adi, și tu ! Doar și-am spus cit cîștigă un inginer în R.F.G.”.

— Cînd de sigur în - printr-o asta, că n-am mai insistat.

bat, vorba la fel, cuvintele sînt tot mai rezente, mai îndrăgite.

— Ce s-o mai lungesc ? Ne-am căsătorit, am plecat și - nu-mi venea să cred - dar totul se petrecea ca într-un joc. Totul dar, absolut tot ce-mi îngrășe Magda aici, acolo era pe dos. În primul rînd, via. Era un apartament din cele mai ieftine, cu două camere. Pentru cîni, persoane : socrii, neastă-mea și cu mine, sora-să cu copilul. Ocupații scroier - el muncea zece ore pe zi la un patron deosebit de aspru care avea un garaj, ea robotea de dimineață pînă seara tirziu la bucatăria unui spital. Tot „în domeniul sănătății” lucreau și cele două surori, la muncile de jos, spălau mozaicul, spăteau bolnavii puralizati etc. „Domeniul” care mă aștepta pe mine era pe-a-proape : socru-meu îmi promea patronajul său că-i aduce un tînar conic, „care va munci cu citărate și nu va avea pretenții la cine știe ce bani, pentru că - oficial - nu se poate încadra nicîieri, dreptul la muncă fiindu-i refuzat timp de doi ani”. Firește. În fata unuia asemenea înșelătorii, nu-m-am putut stăpîni nici eu. Am făcut un tîmbălaș de pomina - lăsasem ingineria, o specializare de viitor, să fac hămeț într-un anumit de garaj. Cîmnea e că tot ei s-au supărat. Socru-

dona și se trezau iar în zori. Toți, în afară de mine. Asta, firește, îi irita. „Fă măcar unire în casă, mă imbia soacră-mea. Da cu aspiratorul, bagă rușele în mașina de spălat. Da ce m-ai lăsat femeie de serviciu ?” m-am revoltat. Certurile nu mai conțineau, Magda parca era cel mai docil copil din lume : „Da, tată, Da, mamă”. Nu mai rămăsese nimic din siguranța de sine a „turistei străine” care cum intra într-un restaurant zvrlea ca din întimplare un pachet de Kent pe masă. Am încercat să-i vorbesc, dar nu găseau nici un sprijin în ea. Devenise una cu parinții ei, un bloc ostil, indignat de lenea mea, de „atitudinea mea parazită”. „O răpăsu, asta ești”. Zbiera socru-meu, te-ai lipit de noi și vrei să te ducem o viață să spînear ! Argumentele mele - doream să lucrez ca inginer, în specialitatea mea - nu conta. Mi dăseră o fixație de fapt, că n-aveam de-a face sfoară. Eu îi traseam pe sfoară, fiindcă nu mă-nhăman la jugul pregătit ! Simteam o oarecare compasiune înțelegătoare care era și în jurul meu, dar nu-mi dădea - le adusesse un plod pe cap ! O gură de hrînit în plus ! Si venea acasă doar cu clișee bănuți. După o ceartură în pragul ușii, în strada să fumeze o țigară, să mă mai calzeze. Eram decis să plec. Fetea asta necerșită, s-a strecurat pe lingă mine și mi-a șoptit : „Fugi, că tu știi că ești un om de seamă, un om”. Trecură două luni de cînd locuim în apartamentul suprapopulat al socriilor. N-am văzut altceva nîmă din R.F.G., decît străzile Stuttgartului (a fost mereu un spectacol, la o discotecă ; de vreo vizită nu se punea vorba, fiindcă familia lor, fiind „genetică”, nu era primită în nici o casă.

Flacăra nestinsă a romantismului revoluționar

fabrică o gamă largă de confecții pentru copii, femei și bărbați, precum și materialele sport pentru piața Secției și un atelier de creație în care se elaborează noile modele ce urmează să fie lansate pe piață pentru că, fapt demn de reținut, Mica serie lucrează numai după modele proprii. Citeva dintre ele au fost premiate la TIB'87. Specificul producției este acela că numărul confecțiilor dintr-o serie este foarte mic. De aici și înaltul profesionalism care se cere celor care lucrează la el. Pentru că o serie se poate executa și în două ore, apoi este schimbată cu alta, așa că într-o zi de muncă o lucrătoare poate executa și trei serii, chiar patru, firește, fără a face nici

SORIN OVIDIU BALAN

ZÎMBIND, CONJUGA VERBUL „A FI”

Culoar de spital. Dimineața devreme. O internare în spital înseamnă pentru fiecare dintre noi o alertare a instinctului de conservare. Simțim că trebuie să acționăm urgent închid în urma noastră usa spitalului cu același prea-lung scutrit.

Trei paturi într-un salon mic, foarte luminos. O plecătură de sine, apoi așa și o țesătură. Vă rog să nu priviți aici, e posibil să vi se facă rău”. Cînd asistenta, zîmbind înăduitor, imi spusese vorbele astea, n-aș fi bănuț că, într-o zi de mai cu cîreșii în floare, omul ușor încrunțat, pe care îl văd peste umărul ei, va deveni eroul unui reportaj ; cu atît mai puțin as fi șindt că acel reportaj îl voi scrie chiar eu. Mi-era atunci chiar amintitoră indiferența răsfătoa presa de dimineață - în fata „chinurilor” prin care treceam, eu, cel mai recent coleg de salon.

— Să mă lertati, nu prea simțeti obosirea cu spitalul. Ce-i drept, nici eu.

— Desface tacticos un borcan de iaurt și întorcîndu-se din nou spre mine se lovește de privirea mea și... puffnește în ris.

— Eu nu vroiam să vă supăr. De două ori am fost și eu internat, de cînd mă știu. Da' mi-am adus aminte că...

— Și începe să mă convingă, să mă facă să uit că sînt în spital, să alina să mă surprind zîmbind, apoi rîzînd, mîncînd un iaurt pe care nici nu tin mîntă cînd mi l-a întins.

— M-au luat la fotbal pentru că făcusem lupte greco-romane și m-au predat din divizia C direct la box. Ei, m-au format pentru box... La noi la uzină lucrez la un strung cit două paturi din astea în care stăm alți. Piesele le string cu o țesătură mai grosă decît brațul ăsta. Acuma ce-i drept, am ajuns la 130 kg și... mîncînu cu noțta doar iaurtul. Altfel vine tovarășul profesor Jlna și...

— Statura masivă sovodeniană, ca și dăru de povestitor, te subia din primele clipe. Amintiri de drumetie, faze din meciuri de fotbal, necazuri adăruite și rezolvate la serviciu, un carusel imagistic a căru viteză de rotație creștea în ritmul confuziunii verbului „a fi” la prezent, trecut și viitor. Această încredere, deloc infatuată, în verbul „a fi” este contagioasă.

— La „Timpuiri Noi” am jucat la „Timpuiri Noi” lucrez de douăzeci și trei de ani și mai bine, de altfel ai mei au lucrat acolo tot. Poate o să rîditi, eu n-am plăcut nouă, dară ne-am lăsat întreprinderea asta, uzina asta, pară ne-am lăsat „mostenire” unul altuia, adică a lui, care bunicul, celălalt drept, se cheamă „Lemaitre”, a lucrat după război tata, fratele tăii, eu de prin nașce și cînd, si de altă țară lucrează în țară. E drept că n-am lucrat la același strung vechi la care a muncit tata. Da' s-ar putea spune !

— Da, „s-ar putea spune”. Mircea Stoiculescu, sigur s-ar putea ! S-ar putea spune și scrie că ești una dintre cele mai stăruinse prezente pe care am înțil-

Lecția de omenie

— It vedeti ? S-a dus să-și asiste pe doctor de culoar. E băiat tare bun ; ce-i drept, era cam slăbit, dar profesorul Jlna l-a pus pe picioare, vine în fleacă zi de două ori la băiatul ăsta. Asta mic cum îl vedeti, a. N-a fost scolar de colegiu, a lumînător, sînt invitat un an și jumătate și poimaine are examen. Îl bate la cap pe profesor de trei zile și-a ideea drumul, vrea și el să-și ia calificarea.

— Nea Stoiculescu se ridică în cet și zîmbind iese pe culoar să se cîntărească. Reintră grăbit, începeu vizita.

— Ah, să nu uit să vă spun de ce am ris azi dimineață : cînd am fost internat rînduț în camera în salon cu unul cam ciuful, nici doctorii nu se prea înțelegeau cu el. În ziua în care trebuia să plece, își strînsese de la lucrurile și aștepta să i se aducă hainele, vine din coridor și mă vede pe mine la alt pavilion, o asistentă nouă. Avea o tavă plină cu sticlute și erubesc pentru recoltat sinze. Fără multă vorbă îl prooste pe omul meu în mîștinea patului și „ștat” îl pune sărăcut. Asta că nu, c-o fi, c-o păți, ea ce se poate, sinteti om în toată firea să vă fie frică de o întepătură... Noroc că atunci intră doctorul cu noul pacient. Îl reparizează în patul „persecutului” și curător, ha !, o întreabă de asistență cui se prezăstește să-i ia sinze... Eu am ris dimineață, că oarecum vă înghăbeniserăți ca și așa atunci... să nu vă supărați...

— Pe Mircea Stoiculescu, pe ai lui și cel mai de seamă să-l caută la „Timpuiri Noi” imi spune una a doua zi doctorul Jlna, însoțit de care lesem din spital, cu rezultatele analizelor bune. Un om de o intranșabilită profesională deosebită, e-i drept și el bine dispus de (re) înțînirea

RADU GEORGESCU

SA DISCUTAM DESPRE TINEREȚE, EDUCAȚIE, RĂSPUNDERI

SA DISCUTAM DESPRE TINEREȚE, EDUCAȚIE, RĂSPUNDERI

SORIN OVIDIU BALAN

Deci : cînd îl lăcui din fata ferestrei amenință bine de tot pe răbănușii sau povara florii albe băute, inarmat cu un mîncușul carnet, de reporter și în curajul de vorbele doctorului Jlna cobor în stafia de metrou și plece spre „Timpuiri Noi”.

— „Da, e un lucrător foarte bun. Eu chiar mă speriasem că-l caută cineva de la zar, nu neșea făcîndu-ni cînd o problemă.”

— Aici au lucrat și ai lui. Tatăl lui era rectificator de filete, l-am cunoscut, eu eram foarte tînar pe atunci.

— Așa că teorie mare, nici n-aș putea să mă lipsesc de el, oricînd ar putea ocupa și un post de maistru, tîne însă mult la strungul lui, la munca pe care o știe bine de tot.

— Am cite șase ani făcut aici în școala profesională prin 1959-1960. Apoi s-a angajat și nu s-a transferat niciodată.

— La un strung imens, cel puțin așa pare unui vizitator, oricum un strung de acest fel în imensitatea lui de la etajul doi, necreput, e Mircea Stoiculescu.

— Mă mai recunoști, nea Mircea ?

— Sigur, ce faceți pe aici, vă încadrati la noi în secție bună, ne facem planul bine de tot și unu' asta.

— Venim să...

— Ați văzut strungul ? N-am exagerat, nu-i așa ?

— Nu v-am spus, adică n-ai... eu venisem.

— Vă spun eu, cu inkerul Popescu Alexandru, cel de colo, de lingă elevii de la strungul cel mic. „Sculăria” merge bine de tot. Astul trecut am lucrat III pe uzină, anul ăsta merge și mai bine. Strungul e făcut la Arad, ultiți aici are turatia maximă și aici e notată distanța maximă între virful la piesa de prindere. Am lucrat acum pentru motoare care aveau aproape doi metri...

— Maistru! Pekete Nicolae mă conduce spre iesirea din uzină.

— Nu știe de ce l-ați căutat ?

— N-am putut să-și spun, dar am văzut ceea ce era de văzut... Imi promisese să îmi dea secretul. Amîndoi simțim curioși de reacția omului nostru cînd își va vedea numele la zar. De sus, de la un șeam al etajului doi, mă aud strizat pe nume :

— „era să uit să vă spun te Nea Mircea ! Lupu și-a luat examenul de calificare. M-a căutat luna trecută să-mi spună. La revedere, și cînd veniți să vă încadrati, să mă căutați nekrest. Eu tot aici sînt, tot aici o să fiu.

SA DISCUTAM DESPRE TINEREȚE, EDUCAȚIE, RĂSPUNDERI

SA DISCUTAM DESPRE TINEREȚE, EDUCAȚIE, RĂSPUNDERI

SORIN OVIDIU BALAN

SA DISCUTAM DESPRE TINEREȚE, EDUCAȚIE, RĂSPUNDERI

VIATA CA-NTR-O ILUSTRATA

— A fost o dragoste la prima vedere ?

— (Pauză lungă, privirea spre geamul-ogîndă, mîșă corectată nervos). Ne-am cunoscut într-o discotecă... Ne-am mai văzut de citeva ori tot la dans, întîmplător, nu erau intîmri aranjate. Într-o seară, și-a lăsat capul pe umărul meu și mi-a spus cit de singur, Singur și fără un rost pe lume. Plîngea. Am ieșit împreună de faleză. Atunci mi-a povestit.

— Trăia împreună cu sora ei mai mică. Aceasta avusese o aventură oarecare, îndrăgul în cauză dispăruse ca și cum l-ar fi înghițit pămîntul și acum, aștepta un copil. Magda era streată de remnicile ei lamentabile. Dar părinții ? am întrebato. Ei nu s-au jduț ? Eram mirat și revoltat, mă gîndeam la ai mei care și-ar fi dat și ultima bucată de la gură doar să mă știe multumit. Părinții... a optat fata. Plecaseră cu doi ani în urmă într-o excursie în străinătate. Pe semne, luasera hilet numai „du”, încerca ea să gămească printre lacrimi... Asta e „dragoste la prima vedere” cum o numim dumeznoastră.

— Și ce-a urmat ?

— Am luat-o la mine chiar din seara aceea. Am stat împreună aproape șase luni. Imi adău scrisorile părinților care o asigurau că o vor lua, pe ea și pe sora ei, în R.F.G. Le cereau doar un răfă să se mai gîndesc.

— Dar ce-a urmat ?

— Am plecat de la Petrovar ca să am timp să-mi plimb „logodnica” - ineeupm și eu s-o numesc așa. Ne-am dus, firește, și la părinții mei. Magda a fost foarte atentă cu mama, căreia i-a dat citeva săpunuri și alte cosmetice și cu tata, mare fumător, căruia i-a oferit un cartuș întreg de Kent. Ai mei au plecat-o ca să zică, era veselă, dragăstoasă față de mine și plină de promisiuni „foarte concrete”, preciza ea, pentru fericierea mea viitoare. Mama și tata au lăcrimat cînd Magda le-a spus : „Vi-i răpesc, să știți !”, deh, eram singurul lor copil, iar tata, capul familiei, a cerut niște garanții în plus : „cine sînt părinții felei, ce lucrează, în ce activitate, și, fiindcă noi, domnișoară, vă dăm un bărbat cu facultate, pregătit într-un domeniu de vîrf”, Magda le-a dat toate asigurările cerute : stătu mei lucră „în mecanică auto” (și-a spus ce post am avut), mama „în domeniul sănătății” (și aici fără precizări), iar ea și sora ei... se distrau, că doar sînt tînere și n-aveau sens să se sîtească, dacă aveau un tot ce le poftește inima. Era prima oară cînd o surprindeam mîștînd, mie-mi spusese că munceste, dar credeam c-o o toand de-a ei.

— Și totă lumea și-a dat consimțimîntul !

— Intocmai.

SA DISCUTAM DESPRE TINEREȚE, EDUCAȚIE, RĂSPUNDERI

SA DISCUTAM DESPRE TINEREȚE, EDUCAȚIE, RĂSPUNDERI

SORIN OVIDIU BALAN

SA DISCUTAM DESPRE TINEREȚE, EDUCAȚIE, RĂSPUNDERI

UNU' PE FAȚA, UNU' PE DOS

— Tîmbrul țatei din nou. Bănuiesc că de aici încolo povestirea va lua o altă turnură, mai puțin veselă, prea puțin măgulitoare pentru orgoliul lui de bărbat tras pe șofior. Expresia i s-a schim-

SA DISCUTAM DESPRE TINEREȚE, EDUCAȚIE, RĂSPUNDERI

SA DISCUTAM DESPRE TINEREȚE, EDUCAȚIE, RĂSPUNDERI

SORIN OVIDIU BALAN

SA DISCUTAM DESPRE TINEREȚE, EDUCAȚIE, RĂSPUNDERI

UNU' PE FAȚA, UNU' PE DOS

— Tîmbrul țatei din nou. Bănuiesc că de aici încolo povestirea va lua o altă turnură, mai puțin veselă, prea puțin măgulitoare pentru orgoliul lui de bărbat tras pe șofior. Expresia i s-a schim-

SA DISCUTAM DESPRE TINEREȚE, EDUCAȚIE, RĂSPUNDERI

SA DISCUTAM DESPRE TINEREȚE, EDUCAȚIE, RĂSPUNDERI

SORIN OVIDIU BALAN

SA DISCUTAM DESPRE TINEREȚE, EDUCAȚIE, RĂSPUNDERI

UNU' PE FAȚA, UNU' PE DOS

— Tîmbrul țatei din nou. Bănuiesc că de aici încolo povestirea va lua o altă turnură, mai puțin veselă, prea puțin măgulitoare pentru orgoliul lui de bărbat tras pe șofior. Expresia i s-a schim-

Exigentele comportamentului civilizat

— Ma-măaaa ! Femeia se oprise în fata ușii glisante la compartimentului. Dădu s-o deschidă, dar strigătul o făcu brusc să tresară : se întoarse spre bărbatul care ocupase bancheta din dreapta ei, virtui unul în altul, cu mîinile adine înfipite în buzunar, li cercetă, o secundă, gîndindu-se poate la cel care rostise cuvîntul, într-un anume fel, incomplet, făcîndu-i pe totîntregul să-i ridice ochii și s-o privească ironic. Apucase tocmai să-i pună pe un umăr sacosca, ca să tragă de usa glisantă, avea de gînd să atîngă în vagon și să-și ocupe locul pe care stătea în fiecare dimineață. Prinsese trenul pe ultima sută de metri cum se spune, și încă mai avea un tremur nervos în mîini, abia apucase să pună mîna pe scara, că trenul o și luase din loc. La urma urmei era ea o femeie tînară, dar forme nu mai aveau chiar supletea celor de altădată. Ba se mai simțea încurcat în poalele pardesului care n-o mai încăpea, lășind să se vadă o palmă din fusta ei de mohair lucrată în trenul de navetisti. Fusta era frumoasă, la cite din femeile care mergeau împreună cu ea în fiecare dimineață în aceeași direcție nu se găseau nici una dintre ele care ca să-i așăreze și să-i pună pe ăștia la punct. Ba, mai

mult chiar, una își ascunsesese fata în mîniși și chioțea de-ți era mai mare draxul. Simți dintr-o dată că-i iau foc obrăii dar nu era din pricina alerțării cu siguranță. Își prouti mai bine, gînda de vola pe umăr și fixîndu-l la întimplare pe unul din ei întrebă : — Mamă ? Care mamă ? Mama mea ? De unde o știți omule, pe mama mea ? Unde

ei și-și spusese în tînd că ziua începeu „bine” sau pe aproape. S-a uitat o clipă la ceas și văzînd că întirize lovise de nerăbdare o piatră pe mijlocul trotuarului piatra se rostolă exact la picioarele unui copil care, umit de apașia ei, că era albă și frumoasă, la fel cu cele care se găseau din belșug pe aleile grădinite, se aplescă să o culeasă. Numai că malcă-sa

făcut politicoasă drum, dar tot s-a găsit cineva s-o apostrofese ho, cucoană, că nu dau turcii, că noi tot într-acolo o luăm. Turcii nu dădeau, dar poate că ei aveau alt tren, altă minie spre cei sase bărbăți și, desigur, era încă dimineața devreme, cei sase au lurtat mai tirziu cu el scăpăru scintil : — Mamă ? Care mamă ? Mama mea ? De unde o știți omule, pe mama mea ? Hm ? Hai, da-mi un mînuț, tu poți să-mi vorbești de mama mea ci de a dumitale. A căi pava ? Fata frumoasă a femeii se întoarse cînd spre unul, cînd spre altul dintre cei sase bărbăți. Zîmbet devin dintr-o dată ocupat, unul observă că trenul a luat viteză și uite, chiar a lesit din oras, al doilea își priveste concentrat dușele, al treilea își numără mîrșurii în buzunar și așa mai departe pînă la sase. Usa se închide și se deschide anevole, dar femeia o deschide aproape fără nici un efort și uite-o că iese lășind în urma ei un zîmbet încolțitor. În vagon e liniste, zmeii sînt din ce în ce mai concentrați la peșaiul de afară. Unul scoate șifliacu o pereche de cărți din buzunar cu șind să facă un șofle, de-aici că eșială, mai aproape de el, la de supărare cu mina la o parte și vocea lui se aude dintr-o dată suprasus peste klaşul roților de tren : la mai dă-le-ncolo, Ioane, ia mai dă-le-ncolo, Ioane, ia mai dă-le-ncolo... — ncolo...

minie imaginea încrunțat-doinicului la femur anoi vocea bărbatului, hai cucoană, că nu dau turcii, de trenul care era cit pe se s-o lase pe peron. Se întoarse cu ochii scîlțind în minie spre cei sase bărbăți și, desigur, era încă dimineața devreme, cei sase au lurtat mai tirziu cu el scăpăru scintil : — Mamă ? Care mamă ? Mama mea ? De unde o știți omule, pe mama mea ? Hm ? Hai, da-mi un mînuț, tu poți

TELEGRAMME

Domnului FRANÇOIS MITTERRAND

Președintele Republicii Franceze

PARIS

Cu ocazia realegerii dumneavoastră în funcția de președinte al Republicii Franceze, am plăcerea să vă adresez calde felicitări și cele mai bune urări de sănătate și fericire personală, de succes în activitatea dumneavoastră de înaltă răspundere, de prosperitate pentru poporul francez prieten.

Născut convingerea că, în cursul actualului dumneavoastră mandat, relațiile de colaborare dintre România și Franța vor cunoaște noi înălțimi, în spiritul prieteniei tradiționale româno-franceze, o dezvoltare rodnică pe toate planurile. În interesul popoarelor românești și franceze, al cauzei păcii, desținderii și înțelegerii în Europa și în lume.

NICOLAE CEAUȘESCU

Președintele Republicii Socialiste România

Tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU

Secretar general al Partidului Comunist Român Președintele Republicii Socialiste România

Cu ocazia celei de-a 67-a aniversări a creării Partidului Comunist Român, vă onorăm cu adresele Excelenței Voastre, și prin intermediul dumneavoastră, Partidului Comunist Român și poporului român prieten, în numele poporului arab palestinian, al membrilor Comitetului Executiv al O.E.P. și în numele meu personal, cele mai calde și sincere felicitări, precum și urările noastre prietenești pentru progresele continue ale glorioșului dumneavoastră mandat și noi succese în realizarea obiectivelor naționale ale poporului dumneavoastră, pentru progres și prosperitate.

Sărbătorirea aniversării partidului dumneavoastră constituie un important eveniment național, cunoscând că lupta eroică a poporului dumneavoastră prieten - sub conducerea Partidului Comunist Român - împotriva fascismului, a dus la eliberarea României și cucerirea de către poporul român a libertății și independenței.

Totodată, partidul dumneavoastră prieten a confirmat principiile socializmului prin aplicarea unei politici de realizare a bunăstării sociale a poporului român. Partidul Comunist Român a avut un rol primordial în adăruarea socializmului, în susținerea și dezvoltarea sa, în special în condițiile în care imperialismul a încercat să slăbească forța socializmului în lume.

Dumneavoastră ați reușit, Excelență, să conferiți României un rol remarcabil în planul relațiilor internaționale, ați scrii în numele și al dreptății în lume și, mai ales, cauza poporului palestinian. Astfel, dumneavoastră ați contribuit într-o deosebită măsură la cauzele păcii, fiind primul care a lansat apelul de convocare a unei conferințe internaționale de pace în Orientul Mijlociu.

Cu această ocazie, doresc să vă exprim mulțumirile noastre pentru poziția principială, de sprijin, de care Partidul Comunist Român sub conducerea dumneavoastră curajoasă, a manifestat-o pentru cauza dreptății a poporului nostru, care luptă pentru eliberarea O.E.P., reprezentanții săi legitimi și unici - pentru realizarea drepturilor sale naționale inalienabile, inclusiv dreptul la reintegrare, la autodeterminare și la crearea propriului stat independent.

Totodată, doresc să vă exprim sentimentele noastre de satisfacție față de dezvoltarea relațiilor noastre de cooperare și solidaritate, încredințându-vă că sintem hotărâți să le dezvoltăm și mai mult în interesul reciproc, pentru cauza progresului și realizarea unei păci drepte.

Vă adresez din nou felicitările mele cordiale, dorindu-vă multă sănătate și fericire, iar partidului dumneavoastră progres și noi succese.

Revoluție până la victorie!

YASSER ARAFAT

Președintele Comitetului Executiv al O.E.P. Comandant General al Forțelor Revoluției Palestiniene

SPORT

■ IN CEA DE-A DOUA GALĂ A CONTELOR INTERNATIONALE DE BOX „CENTURA DE AUR”, ce se desfășoară la Palatul Sporturilor din Capitală, în limitele categoriei ușoară pugilistul român Viorel Mihăilă a furnizat o surpriză remanând printre-o treisutașoare evoluție tehnică și tactică să-l întrecă la puncte pe cubanezul Antonio Carrera. La categoria semimuscă Marian Gindac a reușit să asenească o victorie clară la puncte, cu o decizie de 5-0 în fața campionului mondial de tineret Emilio Paisan (Cuba).

Alte rezultate: categ. până: Daniel Dumitrescu întrece prin abandon pe Galal Mohamed (Egipt); Ali Celikiz (Turcia) și Jarne Eskelinen (Finlanda) categ. semimuscă: Krasimir Ciolacov (Bulgaria) întrece prin abandon pe Seigi Ichikado (Japonia); Marian Popa b.p. pe R. Kazandjian (U.R.S.S.) categ. ușoară: Boleslav Abagiev (Bulgaria), b.p. A. Fardin; E. Hakimov (U.R.S.S.) b.p. Ion Stan.

Cea de-a 3-a gală a competiției internaționale de box „Centura de aur” a oferit spectatoriilor o serie de meciuri spectaculoase. Dintre pugilistii români care au evoluat în ring s-au remarcat semisurul Daniel Măeran, invingător prin K.O. în meciul cu finlandezul Matti Toikanen. La aceeași categorie, Kibar Tatar (Turcia) l-a întrecut la puncte pe Ion Cerant.

Alte rezultate: categoria semimuscă: Alfonso Hernandez (Cuba) întrece prin abandon pe Vasile Citea; Hristo Furnigov (Bulgaria) dispune prin K.O. de Petrică Buliga; Francis Vastia (România) b.p. Alfred Ankam (Ghana).

Astăzi au loc două reuniuni de la orele 15.30, respectiv, 18.30.

■ PRIMA ETAPĂ a celei de-a 41-a ediții a competiției ciclistice internaționale „Cursa Pacific”, disputată pe traseul Bratislava - Levice (337 km), a revenit rutierului sovietic Jamolidin Abdusaparov în 2h 58'05". Cu primul pluton, în același timp cu invingătorul, au sosit și cicliștii români Valentin Constantin, Stelian Bulăreanu, Costică Paraschiv, Ludovic Covaci și Constantin Cărușanu.

În clasamentul general individual conduce Olat Ludwvig (R.D.G.), urmat de ecociclistul său Ampler în 02' și Ugrumov (U.R.S.S.) în 03". În fruntea clasamentului general pe echipe se află reprezentativa R.D. Germaniei, echipa României ocupă locul 11 la 108".

Astăzi se desfășoară etapa a doua, Levice - Banská Bystrica (188 km).

■ LA HUNEDOARA se va disputa astăzi meciul dintre echipa locală „Corvinul” și formația turcă Eskisehir, contând pentru „Cupa Balcanică” la fotbal. Partida va începe la ora 17.30.

În cadrul campionatului divizionului A la fotbal se vor desfășura astăzi trei meciuri restanți: Flacăra Moreni - S.C. Bacău; F.C. Ot - Steaua și Otelul Gații Sportul Studenesc.

Jocurile vor începe la ora 18.00.

■ IN ZIUA A DOUA a concursului internațional de atletism desfășurat în localitatea japoneză Hamamatsu, sportiva română Mihaela Pașcencoana a câștigat proba de 100 m garduri, cu timpul de 12'79/100, iar echipiera sa Doina Melinte a terminat învingătoare la 3.000 m, cronometrată în 9'09"16/100. Alte rezultate: 100 m plat bărbați: Tiacon (Coasta de Fildeș) - 46"73/100; săritura cu prajina: Bright (S.U.A.) - 5.60 m.

■ IN CADRUL turneului internațional de box de la Havana, în limitele categoriei semimuscă, pe locul întâi s-a clasat sportivul sovietic A. Mkrician, urmat de românul Ion Dudău și I. Toth (Ungaria).

■ IN TURNEUL internațional de box de la Komarno, la categoria semimuscă A. Pataki (România) l-a învins prin KO tehnic pe cehoslovacul Birnes. În limitele categoriei mică Krstjanaki (Cehoslovacia) a dispus la puncte de Nemeth (Ungaria).

■ IN PRIMA RUNDĂ a turneului internațional de șah „Memorialul Tigran Petrosian”, ce se desfășoară la Erevan, au fost consemnate următoarele rezultate: Romanisn (U.R.S.S.) - Negulescu (România) 1-0; Dimașov Anopian (ambii U.R.S.S.) remiză; Panha - Elvest (ambii U.R.S.S.) 1-0; Pavlovic (Iugoslavia) - Smaghin (U.R.S.S.) 1-0; H. Olafson (Islanda) - Anastasian (U.R.S.S.) remiză.

■ IN ULTIMA ZI a concursului internațional de caiac-canoe la Hazewinkel (Belgia), sportivul român Aurel Macareanu s-a clasat pe locul doi în proba de canoaie 1-10.000 m cu timpul de 48'09"81/100, precedat de Kenneth Gjerulfsen (Danamarca) - 48'09"53/100.

Proba de canoaie 2-10.000 m a fost câștigată de echipajul Danemarcei - 42'29"100, urmat de echipajele României - 44'13"60/100 și Bulgariei - 44'35"23/100.

La canoaie simplu - 800 m a terminat invingător sportivul sovietic Iuri Gurin - 2'04'35"100.

■ IN CLASAMENTUL golceterilor campionatului european de fotbal conduce jucătorul turec Tanju Colak (Galatasaray) cu 36 de goluri înscrise, urmat de Tommy Coyne (F.C. Dundee) - 33 goluri, Ally McColist (Glasgow Rangers) - 31 goluri, AH (Besiktas), Wim Kieft (P.S.V. Eindhoven) - cu cite 29 goluri, Violor Piturcă (Steaua București), Hoxa Sanchez (Real Madrid), John Eriksson (Servete Geneva) - cu cite 28 de goluri.

■ TURNEUL internațional de polo pe apă pentru echipe de tineret, desfășurat la Sofia și dotat cu trofeul „Diana”, s-a încheiat cu succesul echipei U.R.S.S., care a întrecut în finală cu scorul de 8-0 selecționatele Olandei. În partida pentru locul trei formația Spaniei a învins cu scorul de 15-11 echipa Bulgariei.

■ ETAPA A 15-A a Turului ciclist al Spaniei, încheiată după 166 km la Guirze del Valles, a revenit rutierului danez Johnny Weltz, în 4 h 04'14". În clasamentul general se menține lider spaniolul L. Cubino.

IMPORTANTE MĂSURI PENTRU STIMULAREA CONTRACTĂRIILOR ȘI ACHIZIȚIILOR DE PRODUSE ANIMALE

Prin Decret al Consiliului de Stat semnat de tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU, președintele Republicii Socialiste România, au fost aduse modificări Decretului Consiliului de Stat nr. 70/1984 privind contractările și achizițiile de animale, păsări și produse animale.

DECRET PENTRU MODIFICAREA DECRETULUI CONSILIULUI DE STAT NR. 70/1984 PRIVIND CONTRACTĂRIILE ȘI ACHIZIȚIILE DE ANIMALE, PĂSĂRI ȘI PRODUSE ANIMALE

Consiliul de Stat al Republicii Socialiste România decretează:

Art. I. - Articolul 18 lit. G din Decretul Consiliului de Stat nr. 70/1984 privind contractările și achizițiile de animale, păsări și produse animale se modifică și va avea următorul cuprins:

Table with 3 columns: Categoria de lână (grosieră, semifină, fină) and 3 rows of data for pină la 10 and 11-20.

Membrii cooperativelor agricole de producție și celelalte gospodării ale populației au obligația să contracteze întreaga cantitate de lână rezultată de la animale care depășesc acest număr.

Predarea lânii se face pină cel mai târziu la 31 mai.

Producătorii care livrează pină la 31 mai cantități de lână peste cele contractate primesc pentru aceste cantități prețul de contractare.

Preluarea și depozitarea lânii se fac în condițiile pre-

„Membrii cooperativelor agricole de producție și celelalte gospodării ale populației au obligația ca, în raport cu numărul de ovine definite și rasa acestora, să contracteze și să predea, la fondul centralizat al statului, următoarele cantități de lână pentru fiecare oaie sau berbec, astfel:

Table with 3 columns: Lină spancă, Lină țigale albă, Lină țigale neagră, Lină stoșoasă albă, Lină țurcană albă, Lină țurcană neagră. Includes rows I, II, III and corresponding values.

Prețurile de achiziție la lână nespălată sint cu 10 la sută mai mici decât prețurile de contractare și de producție.

Art. III. - Prețul de contractare și achiziție la părul de capră tunsură se stabilește după cum urmează:

Table with 2 columns: calitatea I, calitatea II, calitatea III and corresponding values for 50 lei/kg, 45 lei/kg, 40 lei/kg.

REPERELE ACTUALITĂȚII AGRICOLE



LUCRĂRILE DE ÎNTREȚINERE - SUPORTUL RECOLTELOR MARI

Există unități agricole în activitatea cărora producția proprie-zisă reprezintă o componentă firească a cercetării științifice. Sigur, la dimensiuni și proporții corespunzătoare. În funcție de capacitatea reală de introducere a noilor tehnologii de cultură.

Totul este să dovedești competența necesară pentru a finaliza cu exigență și răspundere programele stabilite în acest domeniu. Acest lucru presupune muncă asiduă, eforturi sustinute și inițiative pe măsură, prezentând în ultimă instanță suportul principal al recoltelor mari. De aici începe drumul sigur către producțiile record. Asa s-a întâmplat și la I.A.S. Marghita, județul Bihor. În decursul anilor s-au schimbat multe sub aspectul organizării și desfășurării concrete a procesului de producție. Esențial este că, în cele din urmă, s-au realizat calități așteptate s-a produs la nivelul unității, creșterile de recoltă fiind mai mult decât semnificative.

În actualitate se află acum întreținerea culturilor. Plantele au răsarit uniform având o dezvoltare viuoasă. Densitatea realizată este bună, iar solurile cultivate sînt din verzi biologice superioare. Asadar, totul depinde acum de operativitatea cu care sînt executate lucrările de întreținere. Pombul, sîntea furajeră și mazărea au fost subse brazilă numai după ce, în prealabil, s-au aplicat tratamente si fertilizări suplimentare. Rezultatul? Încă de la prezătirea te-

recoltă la fîcarea cultură în parte au însumat eteiva mil de kg la ha, înalnerul Simion Mercea, directorul întreprinderii. Insistă în mod deosebit pe tehnologiile de cultură utilizate, pe ritmicitatea și calitatea lucrărilor de întreținere efectuate. Fără respectarea normelor agrotehnice stabilite nu se obțin producții la nivelul exigentelor noi revoluții agricole. Ce e drept, de vorbire se vorbește mult la acest capitol, dar de făcut se face mai puțin. Adevărul este că aici, la Marghita, s-a trecut demult de la vorba la fapt. O recoltă de 8 mil kg la ha a devenit ceva normal în activitatea fermelor de producție. Această lucră se poate spune și despre creșterile însemnate obținute la celelalte culturi. Nu vom insista asupra acestora, intrucît ele sînt cunoscute. Ne vom opri la ceea ce s-a făcut și se face pentru recolta acestui an. Semnăntul s-a încheiat în condiții optime, efectul de prevenire a bolilor și dăunătorilor, îndeosebi la mazărea și sfecla furajeră. În acest scop s-au executat tratamente necesare. În toate femele de producție se înregistrează ritmurile de lucru intense la întreținerea culturilor. Zilele sînt frumos dezvoltate, oferind garanția realizării producțiilor planificate. Imediat specialiștii fermelor au trecut la aplicarea unor măsuri de prevenire a bolilor și dăunătorilor, îndeosebi la mazărea și sfecla furajeră. La aceste culturi s-au înregistrat anul trecut producții record de peste 8.000 kg si, respectiv, 7.800 kg la hectar. Sînt pregătite cu grijă și utilajele ce vor fi folosite la prășia mecanică a porumbului (pe 380 ha) și soiul (300 ha), culturile care dau, de asemenea, un randament productiv superior. Nu în ultimă instanță, în sectorul de mecanizare, am consemnat preocupări sustinute pentru repararea și întreținerea corespunzătoare a combinelor, pregătite a fi apte pentru campania de seceris.

IOAN GAVRA

GHEORGHE CRISAN



Pe cîțiva quadrati

● Buzău. La întreprinderea de Contactare Buzău, utediții au realizat prin muncă patriotică în sprijinul producției numeroase rețete, conșcioare și balasturi peste saciunile de plan. ● Dimbovița. Tineri din cadrul organizației U.T.C. de la întreprinderea „Steaua electrică” din Fieni au realizat peste plan sub genericul inițiativei „Săptămîna record în producție și calitate” un mare număr de lămpi incandescente ● Maramureș. La mina Săsar, utediții participă la construirea rampelor de descărcare a vagoanelor de minereu ● Teleorman. „Săptămîna calității și responsabilității utediților în agricultură” este acțiunea la care participă tinerii din unitățile agricole ale județului la pregătirea terenului pentru plantat și plantează răsăduri de tomate ● Vîlcea. În această săptămîna, tinerii vilceeni s-au angajat să realizeze prin acțiuni de muncă patriotică importante produse suplimentare ● București. La întreprinderea de Masini Grele București tinerii din cadrul secției „Otelărie electrică” au turnat suplimentar 50 tone oțel înalt aliat.

Foto-album



Pe aleile parcului! Foto: MIHAI CUCU

Întrebări pentru

ACTORUL RADU GHEORGHE

— Cineva spune că de la început un spectacol de a-

„ZILELE CULTURII BLĂJENE”

Întrate deja în conștiința locuitorilor orașului, Zilele culturii blăjene au ajuns la cea de-a XIV-a ediție. Organizația de Consiliu orășnesc al educației politice și culturale socialiste, acțiunea se remarcă, și în această primăvară, prin consistența manifestărilor politico-ideologice și culturale-educative cuprinse în program, ca și printr-un mare număr de participanți, între care mulți tineri de la unitățile economice ale orașului, din școli și instituții. Dintre manifestările desfășurate pînă în prezent, sau aflate în curs de desfășurare, reținem: o dezbatere privind aplicarea noului mecanism economic-financiar, un simpozion sub genericul „Partidul - linia și conștiința întregii națiuni”, expoziția de artă plastică, pe tema „Creatorii blăjeni contemporani omagiază patria și partidul”, concursul ten „Cine știe răspunde”, pe tema „De la Blajul istoric, la Blajul contemporan”, un tîrg de artă, o parăzadă a model, un festival-concurs coral interjudețean „Iacob Mureșianu”, o expoziție de carte: „1988 în literatură și artă”. (M.D.).

Inițiative

PENTRU ELEVI

Unitatea de alimentație din cadrul Casei de cultură, a organizat o inițiativă pentru tineret din municipiul Baia Mare, desigur, se bucură de o mare afliuență din partea publicului, datorită ambianței, curățeniei, bunelor servicii, solicitărilor cu care fiecare consumator este întâmpinat de către colectivul acestei unități, colectiv format numai din tineri. O re-

ZILE ÎNSORITE

A 10x10 grid for a crossword puzzle with numbers 1-10 indicating starting positions.

și apoi cu răcoala — Expusă prea mult la soare. VERTICAL: 1) O răcoare de negăsi pe căldură — Strop de ploaie. 2) O femeie bronzată de feul ei — Sora soarelui. 3) Închisă la drum — La intrarea în tunel! — Vela din mijloc! 4) Sfrîștul căldurii! — Bălești. 5) Amenajate pentru promenade pe malul mării. 6) Valuri mari. 7) „Soareului” cîntec lansat în filmul „Dragoste la zero grade” (p.l.) Liman fără margini! 8) Diminutiv — Pictor român, autor al tabloului „Pădure”. 9) În cort! — Si-a pierdut căldura. 10) Răcoare... de casă — Literă arabă. Dicționar: TSA.

IULIAN MOREANU

Rubrică realizată de CRISTINA BALINT

