

SALA DE LECTURĂ

Proletari din toate țările, uniți-vă!

Scinteia tineretului

ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XLIV
SERIA II
Nr. 12 135
6 PAGINI
50 BANI
MIERCURI
8 Iunie
1988

O STRATEGIE ȘTIINȚIFICĂ ÎN DEZVOLTAREA TERITORIALĂ A INDUSTRIEI ROMÂNEȘTI

Între orientările programatice de natură să asigure progresul economico-social tot mai rapid al țării, un loc distinct revine dezvoltării continue și accelerată a forțelor de producție, îmbunătățirii permanente a structurilor economice teritoriale. Săptămânalul marcat înregistrat în domeniul repartiției geografice a forțelor de producție, îndeosebi după cel de-al IX-lea Congres al P.C.R., se bazează pe concepția originală, novatoare și de mare eficiență economică și socială, elaborată de secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, pe capacitatea intrinsecă a țării, pe cunoașterea, analiza și interpretarea prospectivă a realității României și contextului mondial, de a elabora programe rigurose fundamentate științific, specifice particularităților naționale.

La începuturile a patru decenii de la actuala naționalizare, principalele surse de producție, se confirmă importanța cheie a continuării cu consecvență a procesului de industrializare, a școlii determinat scaput de acesta în evoluția interesii vișii economico-sociale a țării. În raportul prezentat la Conferința Națională a P.C.R., secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, sublinia că: „Anul 1948 marchează trecerea la industrializarea revoluționară socialistă, pentru că, odată cu naționalizarea industriei, băncilor și a altor mijloace de producție a fost lichidată orânduirea burghez-bucureștă și s-a trecut la dezvoltarea socialistă a industriei și a altor sectoare de activitate”. Pomiind de la ideea fundamentală că industria este o componentă majoră cu rol decisiv în dezvoltarea economică și în asigurarea condițiilor egale de muncă și viață ale tuturor cetățenilor, în creșterea nivelului de trai, în sporirea capacității de apărare și a independenței țării, partidul nostru a promovat o politică de industrializare realistă, manifestată atât în planul structurilor verticale, pe ramuri și subramuri, cât și în profilul teritorial. Referindu-se la puternica dezvoltare echilibrată, armonioasă a toate zonele, județele și localitățile țării în ultimii 20 de ani, tovarășul Nicolae Ceaușescu arăta în Expunerea prezentată la recenta ședință comună a

structurii teritoriale a industriei anacronică în raport cu dezvoltarea de perspectivă, cu obiectivele construcției socialiste. Concentrarea potențialului industrial în anumite arii sau localități generoase un decalaj evident între acestea și zone întregi ale țării sau chiar provincii întregi (Oltenia, Moldova, Dobrogea și Maramureș, deși dețineau 40 la sută din populația țării, contribuiau doar cu 12 la sută la producția industrială națională). Semnificativ este faptul că 50 la sută din producția industrială era concentrată în municipiul București și în alte 8 județe (Arad, Brașov, Caraș-Severin, Cluj, Hunedoara, Sibiu, Prahova și Timiș), unde se evidențiau, în realitate, doar orașele de reședință.

Pomiind de la aceste realități și bazându-se pe ideea fundamentală că egalitatea dintre toți oamenii muncii, indiferent de zona geografică sau localitatea în care trăiesc și muncesc, are ca premisă realizarea unei economii dezvoltate echilibrat și armonios în teritoriu, în strategia generală a construcției socialiste un rol important îl revine eliminării decalajelor teritoriale. Acest proces de o complexitate deosebită a înregistrat realizări spectaculoase, în special după Congresul al IX-lea al P.C.R., când s-au stabilit principalele direcții strategice de dezvoltare a țării și implicit de atenuare și lichidare treptată a deosebirilor dintre toate zonele țării.

Dezvoltarea industrială în ultimele patru decenii a avut un caracter selectiv, prioritar fiind atenuarea gradată a dezecelurilor teritoriale, începând de la cele manifestate la

dr. IOAN IANOȘ
(Continuare în pag. a IV-c)



În spiritul orientărilor și indicațiilor tovarășului Nicolae Ceaușescu

Cronică de întrecere

Noi produse în fabricația de serie

Colectivul întreprinderii de profil din orașul Băilești a conceput și introdus în fabricația seriei de celule electrice de 7,2 KV, destinate echipării centralelor termoelectrice pe cărbune. Acestea au etanșare absolută împotriva prafului, stabilitate termică și dinamică superioară celor fabricate până în prezent și o înaltă fiabilitate, ceea ce va contribui la o mai bună siguranță în exploatarea instalațiilor energetice.

Obiective de investiții în devans

Construcții și montajii de pe șantierele Schelei de Producție a Gazelor Naturale din Tirgu Mureș au realizat, în perioada care a trecut din acest an, un volum de lucrări de investiții, cu 18 milioane lei mai mare decât prevederile de plan la zi. Totodată, ca urmare a devansării programului de construcții și montaj au fost puse în funcțiune, în avans față de grafic, importante capacități de exploatare a gazelor naturale, precum și alte lucrări de descoperire a noi rezerve. Succesul are la bază organizarea mai bună a muncii pe fiecare șantier, utilizarea judicioasă a utilajelor și timpului de lucru, ridicarea calificării personalului muncitor.

Onorarea comenzilor la export

De la Combinatul de Lianți și Azbociment din Fieni au fost livrate partenerilor de peste hotare ultimele cantități dintr-un nou sortiment de ciment. Rezistent la eroziunea vântului și a apei, acesta poate fi folosit cu bune rezultate la construirea podurilor de mari dimensiuni amplasate în ape șterse și în zone cu temperaturi ridicate. De menționat și faptul că acest ciment, cunoscut prin produsele sale de înaltă calitate, este principalul furnizor de ciment pentru marile obiective economico-sociale aflate în construcție în țara noastră.

(Agerpres)



I.U.P.S., „9 Mai” Lugoj Foto: O. PLECAN

Importante sporuri de producție, obținute prin valorificarea superioară a masei lemnoase

Chiar dacă apa Bistriței nu mai duce la vale nesfrșițele șiruri de plute, forestierii sînt în continuare la muncă cîmpie pe meleagurile secularelor „codri de aramă” și ai „pădurii de argint”. Demonstrează aceasta, printre altele, și faptul că în Neamț se află una din cele mai mari întreprinderi forestiere de exploatare și transport din țară. Fiește, unitatea este mare atât prin suprafața întinsă pe care își desfășoară activitatea, — exploatarea forestiere din județul Neamț, preponderent, dar și din Bacău, Harghita și Suceava — prin cantitățile mari de produse livrate economiei naționale, dar mai ales, prin realizările deosebite obținute an de an, pe linia onorării din țară, în condiții de eficiență sporită a tuturor obligațiilor contractuale, prin valorificarea superioară — tot mai aproape de sursă la sursă în prezent — a masei lemnoase. Se poate aprecia, pe drept cuvînt, că 1988 va fi și din acest punct de vedere un an de referință pentru activitatea acestui colectiv fruntaș în continuare în întrecerea pe țară.

MASA LEMNOASĂ EXPLOATĂ LUNAR SCAD — PRODUCȚIA CREȘTE

Relevant pentru această afirmație este și faptul că, în condițiile în care masa lemnoasă repartizată spre exploatare scade cu peste 11 la sută, planul la producția marfă crește cu mai bine de 12 la sută comparativ cu 1987. Cu toate acestea, datorită eforturilor întregului colectiv, al bune organizări a tuturor activităților și implicării conștiente a puternicului nucleu de specialiști în punerea la punct a unor moderne și eficiente soluții tehnologice de valorificare superioară a „surului verde”, forestierii din Neamț se apropie de jumătatea anului — și a cincinalului — raportînd noi și însemnate succese, ei înregistrînd de pildă la nivelul acestui an o depășire de 48 milioane lei la producția marfă, 58 milioane lei la producția marfă vîndută și încasată la export. Să mai reținem că toate aceste plusuri se obțin pe seama deșrierii productive și economice, prin încadrarea în condițiile planificate și în condițiile diminuării masei lemnoase atribuite spre exploatare cu peste 11 la sută, cum spuneam.

A fost o vreme tînd acordăm ceva mai puțină importanță cit mai depline valorificări a masei lemnoase, ne spune tehnicianul Vasile Școarță, membru al Consiliului Oamenilor Muncii. Mai ales în ultimii ani, însă, acționăm cu maximă intensitate în direcția realizării ritmice a planului prin creșterea continuă a indicelui de valorificare a masei lemnoase. Și putem aprecia, fără falsă modestie, că avem realizări deosebite în acest domeniu. Ieșim, astfel, să ne onorăm ritmic toate obligațiile contractuale asumate față de numeroșii beneficiari din țară — mai ales întreprinderile și combinatele de prelucrare a lemnului și de celuloză și hîrtie, antreprenizii de construcții, întreprinderile miniere, cărora le livrăm o gamă diversificată, cu un grad tot mai mare de prelucrabilitate, de cherestele, timpplărie, uși, ferestre, parchete, case prefabricate, celuloză, diverse ambalaje, lemn de mină, bușteni de rulaj, repere semifabricate pentru mobilier — toate, desigur, numai de cea mai bună calitate. Fructuoasa colaborare cu aceste întreprinderi rezidă în principal în respectarea cu strictețe a termenelor stabilite, în calitatea deosebită a tuturor produselor livrate, dar, apreciem, și în performanțele noastre încercări de a ne diversifica gama de produse, de a veni în întîmpinarea beneficiarilor noștri, realizînd în atelierele și secțiile noastre

EMIL STANCIU
(Continuare în pag. a V-a)

PROPRIETARI · PRODUCĂTORI · BENEFICIARI

emblema tutelară a conștiinței și acțiunii revoluționare ale întregului nostru popor

CALITATEA — O DEVIZĂ A ACTIVITĂȚII DE FIECARE ZI

„Lucrez din 1946. În '48, la naționalizare, eram aici”. „Și, cum era pe atunci întreprinderea?” „Dacă închid ochii, o văd cum arăta. Secțiile erau mici, modeste, fără o dotare corespunzătoare. Atelierele erau răvășite care încorto. Turnăria era mică, cred că avea cel mult 100 de lucrători. De fapt, în total erau 500. Curtea nu era nici ea prea mare. În 5 minute o străbătea la pas. Din vechile clădiri au mai rămas doar două: forja și niște birouri. În rest, nimic nu mai e. De muncit se muncea greu. Piesele, cit erau de mari, le căram cu brațele sau cu căruciorul”. „Ce se lucra?” „Păi cam de toate; făceam căruțe, cîntare, bascule. Reparam și locomotive, cam una pe an. Ca să vă lămurii cum lucram vă dau un exemplu: spitele roților pe care le lucram din metal nu le sudam, căci nu aveam sudură, ci le nituam!”

„Ce a urmat după naționalizare, după 1948?” „Am început să creștem, dar nu prea repede. Făceam mașini pentru agricultură, și mai mari și mai mici. Făceam și combine, așa cum erau ele atunci”. „Cite?” „3-4 pe an. Prin anul '50 am început să facem și pompe. De fapt cite o pompă cînd era nevoie, aici

mai puțin la început. A urmat o reorganizare. Mașinile agricole și o parte din oameni au trecut la „Sămănătoarea”, iar noi am rămas cu pompele”. „Și, ce fel de pompe făceați?” „Ștefan Constantinescu, unchiul de acum 40 de ani și șeful de brigadă de acum, zîmbește. „Pompele de atunci erau simple, nu cum sînt cele de azi, de proces, cu debit mare. De fapt schimbarea a început cu locul în care lucram și cu uneltele folosite. Acum avem mașini cu comandă program. Muncitorul nu mai face efortul fizic de dinainte. Trebuie însă să știe să programeze meza mașinii și să o urmărească — ceea ce nu e ușor. Cum vă spuneam, întreprinderea a crescut mult. Cred că de 10-15 ori. Pînă acum citiva ani întreprinderea de Pompe „Aversas”, era singura unitate producătoare de pompe din țară. De 3-4 ani o parte din produsele noastre, cele relativ simple, au fost preluate de alte unități. Noi le facem acum pe cele speciale, care lucrează la temperaturi înalte, presiuni ridicate și care vehiculează lichide corozive. Ca să vă dau un exemplu, avem în lucru pompe a căror temperatură crește în cîteva minute de funcționare cu 300 de grade”.

„Clădirile noi cînd au apărut?” „De 20 de ani. Cam de atunci a început să se construiască mai mult și întreprinderea, cum spuneam, a crescut mult. Și acum se mai construiesc. Hălele sînt mari, potrivite cu ceea ce facem noi”. „Tinerii cum se încadrează în disciplină, în muncă?” „În brigada mea sîntem 28 de muncitori. Majoritatea sînt tineri. Bine pregătii, unii și polivalenți. Nu vreau să mă laud, dar este una dintre cele mai „tehnice” echipe. Montăm și pompe TF, foarte pretențioase, care lucrează la eforturi mari. Băieții lucrează bine și, uite așa, țese treabă bună. Am acordat asistență tehnică și la montarea unor pompe în străinătate și am constatat că beneficiarii sînt foarte mulțumii”.

Împreună cu Gheorghe Gheorghiu, secretarul organizației U.T.C. din Atelierul montaj electropompe, secția a IV-a, continuăm discuția despre tinerii care aici, la I. P. „Aversas”, reprezintă aproape jumătatea din personal. Asta și pentru că secția a IV-a este „tînără”

GAVRILĂ IOAN
(Continuare în pag. a IV-a)

PRIORITĂȚI ÎN AGRICULTURĂ

Intense acțiuni de muncă, prin participarea întregului sat

Cu gîndul la secerișul care se apropie, fapt anunțat și prin pîrguirea lanurilor de orz, dar mai cu seamă prin intensitatea acțiunilor de pregătire a bazelor de recepție, a magazinelor, a utilajelor destinate strîngerii, condiționării și depozitării recoltei de cereale păioase, gospodării ogarelor din județul Bistrița-Năsăud își concentrează eforturile spre cea mai importantă lucrare a sezonului: întretinerea culturilor. În vii și livezi, în lanurile de sfeclă de zahăr, porumb și cartofi se întinesc zilnic sute de cooperatori pentru a îndeplini cerințele impuse de tehnologie, în actualitate fiind combaterea buruienilor, spargerea crustei, prevenirea atacului dăunătorilor, a bolilor. La Pintic și Onița, la Dipșa ori Ferina, ni se vorbește de influența benefică a ploilor căzute în ultimele zile, ca o invitație la responsabilitate sportivă pentru intervenții operative acolo unde situația impune. Spre o astfel de răspundere îndeamnă și cifrele înscrise în situațiile operative. „Pînă în prezent am efectuat prașia mecanică la porumb pe 39 la sută din suprafața cultivată, iar prașia manuală pe 14 la sută, ne informează George Avram, inginerul șef al CUAȘC Teaca. La sfecla de zahăr, prașia 1 manuală s-a realizat pe 32 la sută din suprafața cultivată, iar la cartofi pe 38 la sută, iar prașia la doua mecanică pe 50 la sută”.

Realizăm deci că importante suprafețe încă nu au văzut sapa, că pentru aducerea „la zi” a lucrărilor este imperios necesară mobilizarea întregului sat.

În parcela Chir, ajungem tocmai în momentul în care se încheie prașia la doua pe 7 ha



MIRCEA BORDA
(Continuare în pag. a V-a)

SATUL ROMÂNESC
pe coordonatele civilizației socialiste

LA DOR MĂRUNT, OAMENII DAU O NOUĂ TINEREȚE CIMPIEI

Pagina a III-a

Pagina a II-a

Reporter în actualitatea culturală

În cadrul celei de-a XX-a ediții a tradiționalei acțiuni „Intilnirea tineretului cu istoria” — Costești 1988, organizația de Comitetul județean Hunedoara al Uniunii Tineretului Communist s-a desfășurat și anul acesta concursul de poezie „Sub flamuri de partid biruitoare”. Să spunem din capul locului că ediția din acest an, prin densitatea tematică a lucrărilor, nu mai puțin prin calitatea lor deosebită, a corespuns într-o accepție de fond exigentelor pe care un asemenea titlu le incumbă. Tinerii poeți de azi din România, aflați pe trepte deosebite ale afirmării, au înțeles în profunzime ideea de a cultiva o lirică patriotică și civică, de o modernitate evidentă a enunțului, de o frapantă originalitate a viziunii.

„Mi se pare pe deplin firesc, remarcă tînărul poet din Aiud, Ioan Hădărig, distins în cadrul celei de-a XX-a ediții a concursului „Sub flamuri de partid biruitoare” cu premiul ziarului „Drumul socialismului”, ca asinertiei și comodității, tot ceea ce se află sub semnul anostului loc comun. Cîntăm, fiecare, după paterile noastre, fără să ne „împănunăm” inutil, căci personalitatea artistică se află încă în plin proces de formare, să cultivăm o lirică de acută angajare politică, în care să oferim soluțiile dictate de sensibilitatea proprie, de modul cum reușim să fim originali în viziunii nu doar al său, ci al tuturor celor care au fost distinși în cadrul actualiei ediții a concursului cu diverse premii. Se numără între acestia Daniela Dorina Hurduban, elevă la Orăștie, Florin Dragoș Rouă din Rm. Vlcea, Daniel Marian din Deva, Cristina Boboc, elevă la Aiud, Ovidiu Băjan din Hunedoara, Florica Marin din București, Mihai Marin Bogatu

tăzi în poezia patriotică să cauti să-ți asumi tema din unghiul propriei sensibilități creatoare, să refuzi, mai simplu spus, poncifile, tot ceea ce poartă apăsătoarea marcă a zîune, prin expresia noastră artistică”.

Am reprodus pe larg cuvintele foarte întrucît și talentate pot intra în ele se constituie într-o prezentare a scri-

Sub semnul unei mature asumări a responsabilității artistice

tinăr poet din Rm. Vlcea, căruia i s-a conferit, de altfel, premiul „Suplimentului literar-artistic al Școlii tineretului”. Vreau să notez, în legătură cu toți acești tineri autori că, alături de talent, de asumarea responsabilă a unei ematice de majoră importanță, ei cultivă cu egală dăruire și inspirație artistică, lirica de dragoste, cea exprimînd în modalități rafina-



Pașcani Foto: V. TANASOF

te și meandrice căutări ale eului artistic. Ei sînt ori elevi cu frumoase rezultate la școală, ori, fiecare în domeniul său de activitate sînt apăsători la locul de muncă, necedînd o clipă, alfel spus, tentației de a juca nedoritul rol al vedetelor care cred de cuvîntă a înlocui o asidă strădanie în propria meserie cu aerele anticipate ale unor natii excesiv de împrășionate de propria lor importanță, suficiente și prezumțioase.

Cum am precizat încă de la începutul acestui articol, concursul „Sub flamuri de partid biruitoare” este integrat organic amplei acțiuni „Intilnirea tineretului cu istoria”, ajunsă la a XX-a ediție, în care, în perioada 2 mai — 5 iunie, s-a îndeplinit un cuprinzător, variat, plin de valențe formative, substanțial program de activități politico-educative, revoluționar-patriotice și cultural-sportive, organizat pentru tinerii din țară. Acesta a fost organizat de către Comitetul județean Hunedoara al U.T.C. în colaborare cu Comitetul Ju-

VICTOR ATANASIU
(Continuare în pag. a IV-a)

Cunoaşterea și prețuirea trecutului glorios de luptă — înaltă îndatorire patriotică, factor de educație revoluționară a tineretului

După căderea și forfota zilei de afară, liniștea și penumbra cu care te primește Muzeul de Istorie R.S.R. îți dau senzația unei întocmiri în timp, cu suflul recules și limpezit, așa cum se cuvine să te întâlnești la marile întinări ale spiritului și amintirea eroicelor fapte ale înaintașilor, fapte ce au întemeiat unitatea, libertatea, independența, demnitatea României noastre de astăzi. La sala 1848, luminiile se aprind treptat, dezvoltându-se prind hârți, imagini de epocă, documente ale vremii.

Istoria — marea carte a adevărilor noastre fundamentale

După căderea și forfota zilei de afară, liniștea și penumbra cu care te primește Muzeul de Istorie R.S.R. îți dau senzația unei întocmiri în timp, cu suflul recules și limpezit, așa cum se cuvine să te întâlnești la marile întinări ale spiritului și amintirea eroicelor fapte ale înaintașilor, fapte ce au întemeiat unitatea, libertatea, independența, demnitatea României noastre de astăzi. La sala 1848, luminiile se aprind treptat, dezvoltându-se prind hârți, imagini de epocă, documente ale vremii.

Sub semnul unei mature asumări a responsabilității artistice

directorul Teatrului de Comedii din București, și al lui Ion Simion Pop. Spectacolul, care s-a constituit într-un inspirat montaj de preamărire a unor tradiții nestine, a unor pagini nepieritoare din istoria patriei, a magnificelor realizări ale prezentului, a inclus participarea, în epopeicul cadru oferit de peisajul de la Costești, a o mie de tineri. S-au dat concursul tarafurilor reunite de la Brad și Vața Băii, tarafurile unitate de la Liceul „Avram Iancu” din Brad și Liceul industrial Crâșcior; ansamblul folcloric „Silvana” al Casei de cultură a municipiului Deva; formațiile de dansuri populare de la I.P.S.R.U.M. (Întreprinderea de Piese de Schimb și Reparații Utilaj) Miner din Deva). Întreprinderea Mecanică Orăștie; tuncăreșii din comuna Blăjești și Buzlști; elevii de la liceele industriale nr. 1, 2, 3, din Deva, precum și de la Liceul „Aurel Vlaicu” din Orăștie; alți elevi, de acest rind de la Liceul Chimic din Orăștie; copiii de la grădinița din satul Costești. În sfârșit, sub noul nume de „Aurel Vlaicu” din Orăștie, au fost incluse și copiii din satul Costești. În sfârșit, sub noul nume de „Aurel Vlaicu” din Orăștie, au fost incluse și copiii din satul Costești.

(Urmare din pag. 1)

nivelul unor mari unități și pînă la cele semnalate în spații restrinse. Corespunzător puterii economice mereu crescînde a țării, intensitatea procesului de industrializare a fost diferentiată, individualizându-se cîteva etape caracteristice. În perioada 1948-1968 un rol esențial l-a avut împărțirea pe regiuni politico-administrative ceea ce a determinat o înviorare social-economică a centrelor urbane reședință de regiune (Craiova, Iași, Constanța, Tirgu Mures, Baia Mare). La mijlocul deceniului al VII-lea s-a constat că acest cadru politico-organizatoric devenise o frînă în dezvoltarea teritorială a industriei, marea majoritate a fondurilor de investiții fiind dirijate, cu precădere, spre aceste centre regionale. Se crease, astfel, un dezechilibru intraregional evident, cu repercusiuni negative asupra dezvoltării industriale a celorlalte centre urbane și așezări rurale.

Noua reorganizare administrativ-teritorială din anul 1968 stabilește o concordanță deplină între dezvoltarea industrială, repartiția geografică a potențialului uman și economic și cadrul organizatoric-teritorial. Structurarea teritoriului național pe județe a creat o imagine clară și complexă pe viu cunoscută de fiecare cetățean, potențialul industrial scăzut al unor centre urbane, situate în „umbră” reședințelor de regiune. La data respectivă multe din centrele urbane erau mai puțin dezvoltate, evidențiind potențialul industrial scăzut al unor centre urbane, situate în „umbră” reședințelor de regiune. La data respectivă multe din centrele urbane erau mai puțin dezvoltate, evidențiind potențialul industrial scăzut al unor centre urbane, situate în „umbră” reședințelor de regiune.

GABRIELA HUREZEAN

în unele așezări rurale de dorință industrială, care să le impulsioneze evoluția social-economică și să le transforme în centre de bază ale rețelei naționale de așezări. Cu această etapă, de creare a puterii industriale și vitoarelor centre urbane sau agroindustriale, practic, se încheie, în linii generale, procesul de lichidare a decalajelor teritoriale dintre diferitele arii și se asistă la o repartizare geografică echilibrată a industriei pe întreg cuprinsul țării.

Între județele țării, nou înființate după reorganizarea administrativ-teritorială din anul 1968, existau mari diferențieri în ce privește potențialul industrial, atenuarea acestora reprezentînd una din principalele preocupări în dirijarea eforturilor materiale și financiare ale statului. Aproximarea nivelurilor de dezvoltare industrială între județe este un proces complex și în continuă desfășurare. Pe de altă parte, de dezvoltare a fiecărui județ s-a urmărit cu preponderență realizarea celor mai ridicate ritmuri în județele mai slab dezvoltate din punct de vedere industrial. În acest sens, strategia de dezvoltare teritorială a avut repartizarea teritorială adecvată a investițiilor, factor hotărîtor în dezvoltarea și modernizarea industriei.

În unele așezări rurale de dorință industrială, care să le impulsioneze evoluția social-economică și să le transforme în centre de bază ale rețelei naționale de așezări. Cu această etapă, de creare a puterii industriale și vitoarelor centre urbane sau agroindustriale, practic, se încheie, în linii generale, procesul de lichidare a decalajelor teritoriale dintre diferitele arii și se asistă la o repartizare geografică echilibrată a industriei pe întreg cuprinsul țării.

Între județele țării, nou înființate după reorganizarea administrativ-teritorială din anul 1968, existau mari diferențieri în ce privește potențialul industrial, atenuarea acestora reprezentînd una din principalele preocupări în dirijarea eforturilor materiale și financiare ale statului. Aproximarea nivelurilor de dezvoltare industrială între județe este un proces complex și în continuă desfășurare. Pe de altă parte, de dezvoltare a fiecărui județ s-a urmărit cu preponderență realizarea celor mai ridicate ritmuri în județele mai slab dezvoltate din punct de vedere industrial. În acest sens, strategia de dezvoltare teritorială a avut repartizarea teritorială adecvată a investițiilor, factor hotărîtor în dezvoltarea și modernizarea industriei.

Între județele țării, nou înființate după reorganizarea administrativ-teritorială din anul 1968, existau mari diferențieri în ce privește potențialul industrial, atenuarea acestora reprezentînd una din principalele preocupări în dirijarea eforturilor materiale și financiare ale statului. Aproximarea nivelurilor de dezvoltare industrială între județe este un proces complex și în continuă desfășurare. Pe de altă parte, de dezvoltare a fiecărui județ s-a urmărit cu preponderență realizarea celor mai ridicate ritmuri în județele mai slab dezvoltate din punct de vedere industrial. În acest sens, strategia de dezvoltare teritorială a avut repartizarea teritorială adecvată a investițiilor, factor hotărîtor în dezvoltarea și modernizarea industriei.

Între județele țării, nou înființate după reorganizarea administrativ-teritorială din anul 1968, existau mari diferențieri în ce privește potențialul industrial, atenuarea acestora reprezentînd una din principalele preocupări în dirijarea eforturilor materiale și financiare ale statului. Aproximarea nivelurilor de dezvoltare industrială între județe este un proces complex și în continuă desfășurare. Pe de altă parte, de dezvoltare a fiecărui județ s-a urmărit cu preponderență realizarea celor mai ridicate ritmuri în județele mai slab dezvoltate din punct de vedere industrial. În acest sens, strategia de dezvoltare teritorială a avut repartizarea teritorială adecvată a investițiilor, factor hotărîtor în dezvoltarea și modernizarea industriei.

Între județele țării, nou înființate după reorganizarea administrativ-teritorială din anul 1968, existau mari diferențieri în ce privește potențialul industrial, atenuarea acestora reprezentînd una din principalele preocupări în dirijarea eforturilor materiale și financiare ale statului. Aproximarea nivelurilor de dezvoltare industrială între județe este un proces complex și în continuă desfășurare. Pe de altă parte, de dezvoltare a fiecărui județ s-a urmărit cu preponderență realizarea celor mai ridicate ritmuri în județele mai slab dezvoltate din punct de vedere industrial. În acest sens, strategia de dezvoltare teritorială a avut repartizarea teritorială adecvată a investițiilor, factor hotărîtor în dezvoltarea și modernizarea industriei.

Între județele țării, nou înființate după reorganizarea administrativ-teritorială din anul 1968, existau mari diferențieri în ce privește potențialul industrial, atenuarea acestora reprezentînd una din principalele preocupări în dirijarea eforturilor materiale și financiare ale statului. Aproximarea nivelurilor de dezvoltare industrială între județe este un proces complex și în continuă desfășurare. Pe de altă parte, de dezvoltare a fiecărui județ s-a urmărit cu preponderență realizarea celor mai ridicate ritmuri în județele mai slab dezvoltate din punct de vedere industrial. În acest sens, strategia de dezvoltare teritorială a avut repartizarea teritorială adecvată a investițiilor, factor hotărîtor în dezvoltarea și modernizarea industriei.

Între județele țării, nou înființate după reorganizarea administrativ-teritorială din anul 1968, existau mari diferențieri în ce privește potențialul industrial, atenuarea acestora reprezentînd una din principalele preocupări în dirijarea eforturilor materiale și financiare ale statului. Aproximarea nivelurilor de dezvoltare industrială între județe este un proces complex și în continuă desfășurare. Pe de altă parte, de dezvoltare a fiecărui județ s-a urmărit cu preponderență realizarea celor mai ridicate ritmuri în județele mai slab dezvoltate din punct de vedere industrial. În acest sens, strategia de dezvoltare teritorială a avut repartizarea teritorială adecvată a investițiilor, factor hotărîtor în dezvoltarea și modernizarea industriei.

(Urmare din pag. 1)

În cel de 6 ani care au trecut de la înființare și-a dublat producția și, pentru ca aici lucrează tineri, în proporție de 80 la sută, în cer să-l vorbim mai mult astfel evoluția unor talenți interpreți de muzică tină și interpreți de muzică populară, a lui Duca Berți, a formației „Kripton”, a grupului coregrafic „Izvor”, a formației de muzică populară condusă de Gheorghe Popa, a solistei Victoria Flintașu. În sfârșit, tinerii și mai puțin tinerii, veniți în număr impresionant la acțiunile de la Costești, în ziua de 5 iunie, au beneficiat de arce de la un recital al solistilor de muzică populară Angelica Stoican, Maria Tudor, Drăgan Muntean, Mariana Anghel, precum și a altor îndrăgii interpreți ai muzicii populare românești.

Într-un cuvînt, întreaga gamă de manifestări a reușit să se plaseze la o indiscutabilă altitudine ideatică și artistică, să împletească într-un chip organic tot ceea ce presupune o asumare într-un spirit de deplină maturitate și exigență a nobilei ipoteze de creator consacrat literaturii și artei de așezare culturală patriotică și revoluționară, cu ceea ce obligă relevanța impetuoasă, impresionantă, a talentului, a fortei creatoare tinere aflate în plină explozie, în plin proces de afirmare, de demonstrare publică a propriilor posibilități.

(Urmare din pag. 1)

În cel de 6 ani care au trecut de la înființare și-a dublat producția și, pentru ca aici lucrează tineri, în proporție de 80 la sută, în cer să-l vorbim mai mult astfel evoluția unor talenți interpreți de muzică tină și interpreți de muzică populară, a lui Duca Berți, a formației „Kripton”, a grupului coregrafic „Izvor”, a formației de muzică populară condusă de Gheorghe Popa, a solistei Victoria Flintașu. În sfârșit, tinerii și mai puțin tinerii, veniți în număr impresionant la acțiunile de la Costești, în ziua de 5 iunie, au beneficiat de arce de la un recital al solistilor de muzică populară Angelica Stoican, Maria Tudor, Drăgan Muntean, Mariana Anghel, precum și a altor îndrăgii interpreți ai muzicii populare românești.

Într-un cuvînt, întreaga gamă de manifestări a reușit să se plaseze la o indiscutabilă altitudine ideatică și artistică, să împletească într-un chip organic tot ceea ce presupune o asumare într-un spirit de deplină maturitate și exigență a nobilei ipoteze de creator consacrat literaturii și artei de așezare culturală patriotică și revoluționară, cu ceea ce obligă relevanța impetuoasă, impresionantă, a talentului, a fortei creatoare tinere aflate în plină explozie, în plin proces de afirmare, de demonstrare publică a propriilor posibilități.

(Urmare din pag. 1)

În cel de 6 ani care au trecut de la înființare și-a dublat producția și, pentru ca aici lucrează tineri, în proporție de 80 la sută, în cer să-l vorbim mai mult astfel evoluția unor talenți interpreți de muzică tină și interpreți de muzică populară, a lui Duca Berți, a formației „Kripton”, a grupului coregrafic „Izvor”, a formației de muzică populară condusă de Gheorghe Popa, a solistei Victoria Flintașu. În sfârșit, tinerii și mai puțin tinerii, veniți în număr impresionant la acțiunile de la Costești, în ziua de 5 iunie, au beneficiat de arce de la un recital al solistilor de muzică populară Angelica Stoican, Maria Tudor, Drăgan Muntean, Mariana Anghel, precum și a altor îndrăgii interpreți ai muzicii populare românești.

Într-un cuvînt, întreaga gamă de manifestări a reușit să se plaseze la o indiscutabilă altitudine ideatică și artistică, să împletească într-un chip organic tot ceea ce presupune o asumare într-un spirit de deplină maturitate și exigență a nobilei ipoteze de creator consacrat literaturii și artei de așezare culturală patriotică și revoluționară, cu ceea ce obligă relevanța impetuoasă, impresionantă, a talentului, a fortei creatoare tinere aflate în plină explozie, în plin proces de afirmare, de demonstrare publică a propriilor posibilități.

(Urmare din pag. 1)

În cel de 6 ani care au trecut de la înființare și-a dublat producția și, pentru ca aici lucrează tineri, în proporție de 80 la sută, în cer să-l vorbim mai mult astfel evoluția unor talenți interpreți de muzică tină și interpreți de muzică populară, a lui Duca Berți, a formației „Kripton”, a grupului coregrafic „Izvor”, a formației de muzică populară condusă de Gheorghe Popa, a solistei Victoria Flintașu. În sfârșit, tinerii și mai puțin tinerii, veniți în număr impresionant la acțiunile de la Costești, în ziua de 5 iunie, au beneficiat de arce de la un recital al solistilor de muzică populară Angelica Stoican, Maria Tudor, Drăgan Muntean, Mariana Anghel, precum și a altor îndrăgii interpreți ai muzicii populare românești.

Într-un cuvînt, întreaga gamă de manifestări a reușit să se plaseze la o indiscutabilă altitudine ideatică și artistică, să împletească într-un chip organic tot ceea ce presupune o asumare într-un spirit de deplină maturitate și exigență a nobilei ipoteze de creator consacrat literaturii și artei de așezare culturală patriotică și revoluționară, cu ceea ce obligă relevanța impetuoasă, impresionantă, a talentului, a fortei creatoare tinere aflate în plină explozie, în plin proces de afirmare, de demonstrare publică a propriilor posibilități.

(Urmare din pag. 1)

În cel de 6 ani care au trecut de la înființare și-a dublat producția și, pentru ca aici lucrează tineri, în proporție de 80 la sută, în cer să-l vorbim mai mult astfel evoluția unor talenți interpreți de muzică tină și interpreți de muzică populară, a lui Duca Berți, a formației „Kripton”, a grupului coregrafic „Izvor”, a formației de muzică populară condusă de Gheorghe Popa, a solistei Victoria Flintașu. În sfârșit, tinerii și mai puțin tinerii, veniți în număr impresionant la acțiunile de la Costești, în ziua de 5 iunie, au beneficiat de arce de la un recital al solistilor de muzică populară Angelica Stoican, Maria Tudor, Drăgan Muntean, Mariana Anghel, precum și a altor îndrăgii interpreți ai muzicii populare românești.

Într-un cuvînt, întreaga gamă de manifestări a reușit să se plaseze la o indiscutabilă altitudine ideatică și artistică, să împletească într-un chip organic tot ceea ce presupune o asumare într-un spirit de deplină maturitate și exigență a nobilei ipoteze de creator consacrat literaturii și artei de așezare culturală patriotică și revoluționară, cu ceea ce obligă relevanța impetuoasă, impresionantă, a talentului, a fortei creatoare tinere aflate în plină explozie, în plin proces de afirmare, de demonstrare publică a propriilor posibilități.

(Urmare din pag. 1)

În cel de 6 ani care au trecut de la înființare și-a dublat producția și, pentru ca aici lucrează tineri, în proporție de 80 la sută, în cer să-l vorbim mai mult astfel evoluția unor talenți interpreți de muzică tină și interpreți de muzică populară, a lui Duca Berți, a formației „Kripton”, a grupului coregrafic „Izvor”, a formației de muzică populară condusă de Gheorghe Popa, a solistei Victoria Flintașu. În sfârșit, tinerii și mai puțin tinerii, veniți în număr impresionant la acțiunile de la Costești, în ziua de 5 iunie, au beneficiat de arce de la un recital al solistilor de muzică populară Angelica Stoican, Maria Tudor, Drăgan Muntean, Mariana Anghel, precum și a altor îndrăgii interpreți ai muzicii populare românești.

Într-un cuvînt, întreaga gamă de manifestări a reușit să se plaseze la o indiscutabilă altitudine ideatică și artistică, să împletească într-un chip organic tot ceea ce presupune o asumare într-un spirit de deplină maturitate și exigență a nobilei ipoteze de creator consacrat literaturii și artei de așezare culturală patriotică și revoluționară, cu ceea ce obligă relevanța impetuoasă, impresionantă, a talentului, a fortei creatoare tinere aflate în plină explozie, în plin proces de afirmare, de demonstrare publică a propriilor posibilități.

● PUBLICITATE PENTRU TINERET ● PUBLICITATE PENTRU TINERET ● PUBLICITATE PENTRU TINERET ●

O dată pe an este LUNA CADOURILOR PENTRU COPII. Dăruieți copiilor dumneavoastră multe bucurii! LUNA IUNIE — LUNA CADOURILOR PENTRU COPII, minunat prilej de a oferi copiilor cele mai atrăgătoare daruri. Vă recomandăm să alegeți din magazinele comerțului de stat jucării și jocuri destinate copiilor de toate vîrstele: ■ jucării din material plastic sau textil — ursuleți, iepurași, cățeluși, pisicuțe etc.; ■ jucării metalice litografiate — mașinuțe, sobite, aragaze etc.; ■ jucării mecanizate — avioane, mașinuțe de toate tipurile; ■ păpuși; ■ jocuri educativ-distractive cu teme didactice — zoologie, istorie, geografie — realizate din carton poligrafat; ■ jocuri tehnice și de construcție. Nu uitați!

TÎRUL JOCURILOR ȘI AL JUCĂRIILOR. PĂRINȚI! Vă invităm să vizitați. Împreună cu copiii dv., tururile jocurilor și jucăriilor ce se vor organiza în luna iunie de către uniunile județene ale cooperativei de producție și achiziții din toate localitățile de reședință din județ și în alte localități mai importante. În această perioadă se vor organiza expoziții cu viznare în cadrul magazinelor, vânzarea de mărfuri prin tonete, standuri, chioșcuri în fața magazinelor, în cămine culturale, școli, grădinițe, internate, zone de agrement etc. La toate acestea se vor expune numeroase jocuri logice, jucării, cărți cu jocuri. Vă recomandăm să solicitați în mod special articolele realizate sub emblema JECO, a căror listă cuprinde o gamă largă de jocuri logice, educativ-colective și jucării. Acestea contribuie la stimularea inițiativei copiilor, a capacității lor de creație, a independenței în acțiune și gândire, la dezvoltarea spiritului de colectivitate.

AGENDA

In perioada 3-7 iunie a.c., delegația de activiști ai Partidului Comunist din Vietnam...

nisterului Agriculturii, au vizitat unități agricole de stat și județene...

REPERELE ACTUALITĂȚII AGRICOLE



Intense acțiuni de muncă, prin participarea întregului sat

(Urmare din pag. 1)

BACALAUREAT 1988

Potrivit structurii actualului an școlar, primul elevi care vor încheia cursurile...

domiciliul lor, stabilite în acest scop de inspectoratele școlare...

SPORT

In concursul internațional de naționale de la Tashkent, sportiva română Luminița Dobrescu...

Semifinalele „Cupei României” la fotbal

Marți s-a efectuat tragerea la sorți a semifinalelor „Cupei României” la fotbal...

Partidele sînt programate în ziua de 15 iunie și se vor disputa în cupaj pe stadionul „23 August” din Capitală.

La Havana s-a încheiat turneul internațional de șah „Memorialul Capablanca”...

Proba masculină de platformă din cadrul concursului internațional de sărituri...

La Viena a avut loc o gală de box ce a cuprins și meciul pentru titlul mondial la categoria „super welter”...

După cum se anunță din Katmandu, alpinistul englez Stephen Venables a reușit să escaladeze vârful Everest...

Aspecte de la cele opt meciuri vii transmise la radio, pe programul I, în cadrul emisiunii „Fotbal minit cu minit”...

La Viena a avut loc o gală de box ce a cuprins și meciul pentru titlul mondial la categoria „super welter”...

Aspecte de la cele opt meciuri vii transmise la radio, pe programul I, în cadrul emisiunii „Fotbal minit cu minit”...

La Viena a avut loc o gală de box ce a cuprins și meciul pentru titlul mondial la categoria „super welter”...

Aspecte de la cele opt meciuri vii transmise la radio, pe programul I, în cadrul emisiunii „Fotbal minit cu minit”...

La Viena a avut loc o gală de box ce a cuprins și meciul pentru titlul mondial la categoria „super welter”...

PRINCIPALUL EDUCATOR — MUNCA

„Eram șofer pe troleibuz la garajul Bujoreni și, pe rând, mi se rușeseră toate amortizoarele...”

circulă 480 (plină la sfârșitul anului vor fi peste 600). Aici se așteaptă mai puțin în stații...

BĂTĂLIA PENTRU ÎNCREDERE

trece Capitala — s-au petrecut într-un timp scurt, dar printr-un efort planificat și bine susținut...

utilajele, cit și oamenii. N-avea experiență în lucrul cu I.T.B. și trebuia să se obișnuiască...

Amplă mobilizare la efectuarea lucrărilor de întreținere a culturilor

Înainte de a ajunge în comuna Dăeni, din județul Tulcea, știam doar că se află în zona de bălta a Dunării...

La păioase, grîul arată că intr-un lot semencier. Nici o buruiană nu se zărește în lan...

Există ceva specific pentru cooperativa agricolă de producție? — Faptul că sîntem situați la marginea județului Tulcea...

Există ceva specific pentru cooperativa agricolă de producție? — Faptul că sîntem situați la marginea județului Tulcea...

Există ceva specific pentru cooperativa agricolă de producție? — Faptul că sîntem situați la marginea județului Tulcea...

Există ceva specific pentru cooperativa agricolă de producție? — Faptul că sîntem situați la marginea județului Tulcea...

Există ceva specific pentru cooperativa agricolă de producție? — Faptul că sîntem situați la marginea județului Tulcea...

Există ceva specific pentru cooperativa agricolă de producție? — Faptul că sîntem situați la marginea județului Tulcea...

IMPORTANTE SPORURI DE PRODUCTIE

(Urmare din pag. 1)

IN CENTRUL ATENȚIEI TUTUROR — PREGĂTIREA PRODUCȚIEI VITOARE

ELENA CĂTUNEANU

ELENA CĂTUNEANU

de industrializare un sortiment variat de repere semifabricate cu un grad tot mai ridicat de valorificare...

De altfel, încă de pe acum sînt în studii avansate de finalizare primele componente ale semestriului al doilea...

De altfel, încă de pe acum sînt în studii avansate de finalizare primele componente ale semestriului al doilea...

De altfel, încă de pe acum sînt în studii avansate de finalizare primele componente ale semestriului al doilea...

De altfel, încă de pe acum sînt în studii avansate de finalizare primele componente ale semestriului al doilea...

De altfel, încă de pe acum sînt în studii avansate de finalizare primele componente ale semestriului al doilea...

De altfel, încă de pe acum sînt în studii avansate de finalizare primele componente ale semestriului al doilea...

De altfel, încă de pe acum sînt în studii avansate de finalizare primele componente ale semestriului al doilea...

De altfel, încă de pe acum sînt în studii avansate de finalizare primele componente ale semestriului al doilea...

De altfel, încă de pe acum sînt în studii avansate de finalizare primele componente ale semestriului al doilea...

De altfel, încă de pe acum sînt în studii avansate de finalizare primele componente ale semestriului al doilea...

De altfel, încă de pe acum sînt în studii avansate de finalizare primele componente ale semestriului al doilea...

De altfel, încă de pe acum sînt în studii avansate de finalizare primele componente ale semestriului al doilea...

De altfel, încă de pe acum sînt în studii avansate de finalizare primele componente ale semestriului al doilea...

De altfel, încă de pe acum sînt în studii avansate de finalizare primele componente ale semestriului al doilea...

De altfel, încă de pe acum sînt în studii avansate de finalizare primele componente ale semestriului al doilea...

De altfel, încă de pe acum sînt în studii avansate de finalizare primele componente ale semestriului al doilea...

De altfel, încă de pe acum sînt în studii avansate de finalizare primele componente ale semestriului al doilea...

De altfel, încă de pe acum sînt în studii avansate de finalizare primele componente ale semestriului al doilea...

De altfel, încă de pe acum sînt în studii avansate de finalizare primele componente ale semestriului al doilea...

azi INFORMAȚII • NOTE • SAH • FILATELIE • UMOR INSEMNARI • MUZICĂ • JOURI • EPIGRAMA

Pe cîțiva quadrați

ARAD. Peste 4500 de tineri din localitățile rurale ale județului participa, în această săptămîna, la întreținerea culturilor de legume...

Caligrafii de buzunar

LA BĂNEASA

Prin 1975 Băneasa mai aducea cu un asiniș de soare dintr-un sfîrșit de septembrie călduros...

SESIUNE ȘTIINȚIFICĂ

De curînd s-a desfășurat la Brașov prima ediție a Sesiunii naționale de referate și comunicări tehnico-științifice și Conferința tinerilor lucrători, specialiști și cercetători din domeniul silviculturii...

Foto album



TIRGUL DE FILATELIE „SINAI” '88

Sîmbătă, 11 iunie, orele 17.00, la Hotelul „Sinaia”, are loc vînzatul „Expoziție Filatelice” „APARAT NATURA”, organizată de Filiala A.F.R. Prahova...

DIVERSE

A grid-based puzzle or game with numbers 1-11 and various instructions for solving it.

