

SALEA
DE
CULTURA

Proletari din toate țările, uniți-vă!

Scinteia Tineretului

ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

ANUL XLIV
SERIA II
Nr. 12 251
6 PAGINI
50 BANI
SIMBĂȚĂ
22 OCTOMBRIE
1988

Constituind o contribuție de seamă la dezvoltarea pe multiple planuri a colaborării dintre cele două țări și popoare, imagine grăitoare a solidarității revoluționare româno-coreene, în folosul cauzei socialismului și păcii în lume, ieri s-a încheiat vizita oficială de prietenie a tovarășului Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, în R.P.D. Coreeană

Vizita oficială de prietenie a tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu, efectuată în Republica Populară Democrată Coreeană, la invitația tovarășului Kim Ir Sen, secretar general al Comitetului Central al Partidului Muncii din Coreea, președintele Republicii Populare Democrată Coreeană, s-a încheiat, vineri, 21 octombrie, în aceeași atmosferă de caldă prietenie, de stimă și prețuire reciprocă ce a caracterizat întregul proces de desfășurare, sub semnul bunelor relații dintre țările, țărilor și popoarele noastre.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au fost conduși de la reședință și până la aeroport de tovarășul Kim Ir Sen și tovarășa Kim Sang E.

Pe întregul traseu parcurs de coloana oficială de mașini, împodobită cu drapelul de stat al celor două țări, locuitorii capitalii R.P.D. Coreene au salutată cu bucurie pe solii poporului român.

La sosirea pe aeroport, însoții oaspeți au fost întâmpinați de mii și mii de locuitori ai Phenianului cu puternice aplauze și ovatii, cu calde manifestări de stimă și prețuire, ce evidențiază pregnant sentimentele prietenești care leagă popoarele română și coreeană. Portretul tovarășului Nicolae Ceaușescu și tovarășului Kim Ir Sen erau încadrate de drapelul celor două țări. Pe mari pancarte erau inscripționate în limbile română și coreeană, urări de dezvoltare și întărire a legăturilor de prietenie, solidaritate și colaborare rodnice dintre România și R.P.D. Coreeană.

Manifestările entuziaste ale celor veniți să-i salute pe înalții oaspeți, care purtau portretele celor doi conducători de partid și de stat, precum și steagurile românești și coreene, au dat expresie satisfacției față de noul dialog româno-coreean la nivel înalt, față de rezultatele sale, care deschid noi perspective amplificării și continuării raporturilor bilaterale.

Tinere fete au oferit tovarășului Nicolae Ceaușescu și tovarășei Elena Ceaușescu frumoase buchete de flori.

Au fost intonate imnurile de stat ale Republicii Socialiste România și Republicii Populare Democrată Coreeană. Garda militară aliniată pe aeroport a prezentat onorul.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au fost salutați de tovarășii Li Gin Mo, Pak Sen Cer, Kim Inng Nam, Hong Sang Nam, de alte persoane oficiale.

Erau prezenți ambasadorul României la Phenian, Nicolae Gîrbă, și ambasadorul R.P.D. Coreene la București, Zo Iang Guk.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu și-au luat un cordial rămas bun de la tovarășul Kim Ir Sen și de la tovarășa Kim Sang E. Cei doi conducători de partid și de stat și-au strins căduros mințile, s-au îmbrățișat cu prietenie, exprimându-și încă o dată satisfacția față de con-



tinută având în vedere faptul că tovarășii Nicolae Ceaușescu și Elena Ceaușescu au rămas cu prietenii urârilor de drum bun adresate de tovarășii Kim Ir Sen și tovarășa Kim Sang E. de ceilalți membri ai comitetului de partid și de stat coreene prezenți la ceremonie pleării.

Prin căldura și entuziasmul manifestărilor de profund respect și satisfacție, cu care locuitorii Phenianului au întâmpinat pe înalții solii ai poporului român, vizita s-a constituit într-o sursă de întărire a prieteniei, colaborării și solidarității revoluționare româno-coreene.

La ora 11,00 - ora locală, aeronava prezidențială a decolat, îndreptându-se spre patrie.

și satisfacție, cu care locuitorii Phenianului au întâmpinat pe înalții solii ai poporului român, vizita s-a constituit într-o sursă de întărire a prieteniei, colaborării și solidarității revoluționare româno-coreene.

La ora 11,00 - ora locală, aeronava prezidențială a decolat, îndreptându-se spre patrie.

și satisfacție, cu care locuitorii Phenianului au întâmpinat pe înalții solii ai poporului român, vizita s-a constituit într-o sursă de întărire a prieteniei, colaborării și solidarității revoluționare româno-coreene.

și satisfacție, cu care locuitorii Phenianului au întâmpinat pe înalții solii ai poporului român, vizita s-a constituit într-o sursă de întărire a prieteniei, colaborării și solidarității revoluționare româno-coreene.

La ora 11,00 - ora locală, aeronava prezidențială a decolat, îndreptându-se spre patrie.

și satisfacție, cu care locuitorii Phenianului au întâmpinat pe înalții solii ai poporului român, vizita s-a constituit într-o sursă de întărire a prieteniei, colaborării și solidarității revoluționare româno-coreene.

La ora 11,00 - ora locală, aeronava prezidențială a decolat, îndreptându-se spre patrie.

și satisfacție, cu care locuitorii Phenianului au întâmpinat pe înalții solii ai poporului român, vizita s-a constituit într-o sursă de întărire a prieteniei, colaborării și solidarității revoluționare româno-coreene.

La ora 11,00 - ora locală, aeronava prezidențială a decolat, îndreptându-se spre patrie.

COMUNICAT COMUN

(ÎN PAGINA A 6-A)

BRIGADA „SCINTEIA TINERETULUI”
TRANSMITE DIN JUDEȚUL MUREȘ

REPORTAJ DINTR-O ZI DE CAMPAНИЕ

(PAGINA A 3-A)

TEHNOLOGII MODERNE, DECISIVE PENTRU SPORIREA CANTITĂȚILOR DE ȚIȚEI EXTRAS

● Fructificând experiența acumulată în 1987, fiind a ocupat locul doi în întrecerea pe ramură, petroliștii din cadrul Schemei de Producție Petrolieră Berca au obținut în intervalul de timp care a trecut din acest an rezultate notabile. ● Au fost extinse soluțiile de maxim randament, precum injecția ciclică cu abur, tratamente cu solvenți, programarea intervențiilor în funcție de potențialul productiv al sondelor. ● Inițiativa uterilor „Prin intervenții rapide și de calitate să eliminăm timpul neproductiv” contribuie la onorarea angajamentelor asumate. ● De altfel s-a reușit obținerea până în prezent a unei producții-marfă industriale suplimentare de peste 12 milioane lei. ● Indicatorul productivității muncii a fost depășit cu 6337 lei pe persoană. ● S-au obținut peste prevederi 78 milioane Nmce de gaze și 332 tone gazolină.

Print-o mobilizare exemplară, prin folosirea maximum a instalațiilor de extracție, aplicând o serie de procedee și soluții tehnice pentru creșterea volumului de țicte și, nu în ultimul rând, prin recondiționarea unor piese de schimb s-a reușit pe primele 9 luni ale anului și în jumătatea lunii octombrie ca toate sondele, indiferent că sînt situate în bazinul Berca, Bărbănești sau în plin Bărăgan, să dea suplimentar importantă cantități de țicte și gaze naturale utilizabile. Experiența acumulată garantează atîi extinderea extracției prin interme-

Intimpirați cu calde manifestări de dragoste, stimă și adîncă prețuire, expresii ale deplinei satisfacții față de rezultatele

vizitelor efectuate în Republica Populară Chineză și Republica Populară Democrată Coreeană

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu s-au întors în Capitală



Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, împreună cu tovarășa Elena Ceaușescu au revenit, vineri, după amiază în Capitală, din vizita oficială de prietenie efectuată în Republica Populară Chineză - la invitația tovarășului Zhao Ziyang, secretar general al Comitetului Central al Partidului Comunist Chinez, și a tovarășului Yang Shangkun, președintele Republicii Populare Chineză, și în Republica Populară Democrată Coreeană - la invitația tovarășului Kim Ir Sen, secretar general al Comitetului Central al Partidului Muncii din Coreea, președintele Republicii Populare Democrată Coreeană.

Conducătorul partidului și statului nostru a fost însoțit în aceste vizite de tovarășii Ion Dîncă, membru al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., prim viceprim-ministru al guvernului, Ioan Totu, membru supleant al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., ministrul afacerilor externe, de alte persoane oficiale.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu și tovarășa Elena Ceaușescu au fost salutați la sosirea pe aeroportul Otopeni, cu înalt respect și deosebită considerație, de

membri și membri supleanți al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., de secretari ai Comitetului Central al partidului, membri ai C.C. al P.C.R., ai Consiliului de Stat și ai guvernului, conducători de instituții centrale, organizații de masă și obștești.

Erau de față însărcinații cu afaceri ad-interim ai R.P. Chineze - Yang Jiachun, și R.P.D. Coreeană - Zu Ian Cian la București, precum și membri ai ambasadelor celor două țări.

Grupuri de tineri și pionieri români, chinezi și coreeni au oferit tovarășului Nicolae Ceaușescu și tovarășei Elena Ceaușescu buchete de flori.

Mii de oameni ai muncii din întreprinderi și instituții ale Capitalei au făcut o caldă primire tovarășului Nicolae Ceaușescu și tovarășei Elena Ceaușescu și tovarășei Elena Ceaușescu și tovarășei Elena Ceaușescu.

La ora 11,00 - ora locală, aeronava prezidențială a decolat, îndreptându-se spre patrie.

și satisfacție, cu care locuitorii Phenianului au întâmpinat pe înalții solii ai poporului român, vizita s-a constituit într-o sursă de întărire a prieteniei, colaborării și solidarității revoluționare româno-coreene.

La ora 11,00 - ora locală, aeronava prezidențială a decolat, îndreptându-se spre patrie.

și satisfacție, cu care locuitorii Phenianului au întâmpinat pe înalții solii ai poporului român, vizita s-a constituit într-o sursă de întărire a prieteniei, colaborării și solidarității revoluționare româno-coreene.

La ora 11,00 - ora locală, aeronava prezidențială a decolat, îndreptându-se spre patrie.

și satisfacție, cu care locuitorii Phenianului au întâmpinat pe înalții solii ai poporului român, vizita s-a constituit într-o sursă de întărire a prieteniei, colaborării și solidarității revoluționare româno-coreene.

La ora 11,00 - ora locală, aeronava prezidențială a decolat, îndreptându-se spre patrie.

și satisfacție, cu care locuitorii Phenianului au întâmpinat pe înalții solii ai poporului român, vizita s-a constituit într-o sursă de întărire a prieteniei, colaborării și solidarității revoluționare româno-coreene.

Erau de față însărcinații cu afaceri ad-interim ai R.P. Chineze - Yang Jiachun, și R.P.D. Coreeană - Zu Ian Cian la București, precum și membri ai ambasadelor celor două țări.

Grupuri de tineri și pionieri români, chinezi și coreeni au oferit tovarășului Nicolae Ceaușescu și tovarășei Elena Ceaușescu buchete de flori.

Mii de oameni ai muncii din întreprinderi și instituții ale Capitalei au făcut o caldă primire tovarășului Nicolae Ceaușescu și tovarășei Elena Ceaușescu și tovarășei Elena Ceaușescu și tovarășei Elena Ceaușescu.

La ora 11,00 - ora locală, aeronava prezidențială a decolat, îndreptându-se spre patrie.

și satisfacție, cu care locuitorii Phenianului au întâmpinat pe înalții solii ai poporului român, vizita s-a constituit într-o sursă de întărire a prieteniei, colaborării și solidarității revoluționare româno-coreene.

La ora 11,00 - ora locală, aeronava prezidențială a decolat, îndreptându-se spre patrie.

și satisfacție, cu care locuitorii Phenianului au întâmpinat pe înalții solii ai poporului român, vizita s-a constituit într-o sursă de întărire a prieteniei, colaborării și solidarității revoluționare româno-coreene.

La ora 11,00 - ora locală, aeronava prezidențială a decolat, îndreptându-se spre patrie.

și satisfacție, cu care locuitorii Phenianului au întâmpinat pe înalții solii ai poporului român, vizita s-a constituit într-o sursă de întărire a prieteniei, colaborării și solidarității revoluționare româno-coreene.

La ora 11,00 - ora locală, aeronava prezidențială a decolat, îndreptându-se spre patrie.

Oamenii muncii de pe ogoarele Cooperativei agricole de producție Scornicești raportează încheierea în timp optim și de bună calitate a lucrărilor din campania agricolă de toamnă

Acționind cu responsabilitate, în spiritul importanțelor sarcini și orientări date agriculturii de secretarul general al partidului, pentru împlinirea marelui program al noii revoluții agricole, cei ce muncesc pe ogoarele Cooperativei agricole de producție Scornicești au încheiat în timp optim și de bună calitate toate lucrările agricole din campania de toamnă.

Tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, i-a fost adresată de către Consiliul de conducere al C.A.P. Scornicești, următoarea telegramă:

incheiat astfel, până la 10 octombrie, însumarea grăului și orzului pe toate cele 1200 hectare planificate numai cu sămînță elită. Orzul se află în faza de înfrățire, iar grăul în mare parte a răsărit sau se află în curs de răsărire. Pe întreaga suprafață prevăzută am executat arăturile de toamnă cu scormonitori, iar pentru creșterea fertilității solului am administrat în acest an circa 22.000 tone îngrășăminte organice pe mai mult de 500 ha, în asa fel încît la 3-4 ani o dată, pe fiecare hectar, să se administreze cel puțin 40 tone gunoi de grajd, am aplicat amendamentele calcaroase, în medie 6-7 tone la hectar, pe întreaga suprafață prevăzută, am efectuat afînarea adîncă și scarificarea solului pe mai bine de 400 hectare.

Acordăm atenție deosebită împlinirii indicațiilor dumneavoastră de a reda terenurile în pantă în circuitul productiv și acționăm cu toate forțele manuale și mecanice pentru a planta în terase 154 hectare cu pomi fructiferi și 70 hectare cu viță de vie.

(Continuare în pag. a V-a)

TELEGRAMA ADRESATĂ TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România

Mult iubite și stimabile tovarășe secretar general Nicolae Ceaușescu,

Insulele de vibrante chemări adresate țărânilor patriei, de mobilizatoare și deosebit de prețioasele dumneavoastră indicații, sarcini și orientări, cooperatorii și mecanizatorii de la Cooperativa agricolă de producție Scornicești, cu respectul de simțire al vetrei strămoșești care v-a dat țării, vă raportează, mult iubite și stimabile tovarășe secretar general Nicolae Ceaușescu, încheierea în timp optim și de bună calitate a tuturor lucrărilor agricole din campania de toamnă.

Cu profundă mîndrie patriotică și responsabilitate comunistă, vă raportăm, mult iubite tovarășe secretar general, că am obținut o producție medie la hectar de 29.159 kg porumb și 4.015 kg soia și 4.135 kg floarea soarelui, ceea ce ne-a dat posibilitatea să livrăm la fondul de stat 8.300 tone porumb și întreaga cantitate de soia și floarea soarelui. Asa cum dumneavoastră permanent ne-ați învățat, am luat din timp măsurile necesare și am pus baze trănice recoltelor viitoare. Am

NE FORMĂM CĂLĂUZĂ CULTURĂ GENERALĂ



PROFESORUL — O CĂLĂUZĂ SPRE CUNOAȘTERE

1. Cred că în cazul profesorului, noțiunea de talent implică în primul rând dragostea față de copil, față de materialul viu supus modelării. În al doilea rând, dragostea față de disciplina pe care o predă, dragostea măsurată în setea sa de cunoaștere și în dorința de a transmite și altora din propriile acumulări. Nici un profesor nu are asemenea disponibilități ca profesorul de literatură pentru a-l atrage pe elev spre cele mai largi orientări ale minții și sufletului uman. Prin propria specialitate, datorită universului tematic practic înfinit al literaturii, profesorul adevărat se plimbă și în plimbă cu sine pe elev în marile spații ale cunoașterii. Cel care se rezumă la propria specialitate, în sensul restrâns al cuvântului, nu e un adevărat profesor. Profesorul de română devine prin personajele operelor literare din puștii din ficțiune. Și universurile de viață ale acestora îl devin familiare și spre ele trebuie să deschidă calea și elevilor.

Cu câteva luni în urmă, într-una dintre paginile purtând același titlu ca acesta de azi, am realizat o anchetă printre profesori de diverse specialități, din diverse locuri din țară. Acum, la început de an școlar, revenim cu aceeași întrebare, căci o nouă porțiune în drum poate aduce gânduri noi.

1. Ce înseamnă, după opinia dvs., a avea talent de profesor : a ști să atragi elevii către teritoriul miraculos al disciplinei respective sau a deschide largi orizonturi către cunoașterea vieții, globală și prin instrumentele puse la dispoziție de materia pe care o predăți ?

2. În ce fel întesită elevilor înțelegerea că viața este un tot complex și că unilateralitatea nu poate fi decât o trunchiere a propriilor personalități ? Strins legat de aceasta, prin ce metode încercați să le dezvoltați creativitatea ?

3. Dincolo de propria dvs. specialitate, să încercați găsiți unor metode prin care să lărgiți orizontul cultural al elevilor ?

multiple cu materia nevie, a relațiilor complexe dintre lumea vie și întregul univers a devenit obiect de studiu pentru un mare număr de discipline științifice, iar în această direcție s-a accentuat cercetarea științifică inter și intradisciplinară. În raport cu bogăția de informație științifică, chiar cu explozia informațională din actuala revoluție științifico-tehnică, învățămîntul ca subsistem al sistemului social total, caracterizat prin dinamism și integrare față de cercetarea științifică și producție, contribuie nemijlocit la formarea și afirmarea personalității umane multilaterale dezvoltate. Acesta este și motivul pentru care în procesul instructiv-educativ profesorul, înarmat cu concepția științifică despre lume și viață, cu principiile politice și ideologice ale Partidului Comunist Român, trebuie să acționeze pentru combaterea și eradicarea tendințelor de a unilateraliza sau unidimensionaliza pregătirea elevilor. Adevărată formare a personalității umane implică conștientizarea elevilor asupra faptului că viața este un tot complex și dezvoltarea creativității la elevi a devenit o necesitate.

Cărți pentru biblioteca unui tânăr

● Carte esențială a literaturii noastre, Istoria ferogilifică a marelui învățat și om de literă al timpului său Dimitrie Cantemir nu poate lipsi din biblioteca oricărui tânăr. Iată, Editura Junimea din Iași o pune din nou la dispoziția cititorilor. Fără a dori să facem aici o „introducere” în această operă, pentru a atrage, totuși, atenția asupra valorii sale, vom apela la câteva citate din Istoria literaturii române a lui George Călinescu. „Opera literară viabilă a lui Cantemir este Istoria ferogilifică, adevărat „Roman de Renard” românesc. Însă cu scopuri polemice [...] Faza scriitorului s-a lămpăcit acum și, dacă mai păstrează sintaxa amfioasă latină, cadenta de imperfecție în care întocșia rîmdei posiflatoare e adesea vădită, invenția verbală extraordinară, portretistica groasă dau istoriei o savoare rară [...] Cantemir cunoaște toate masinările retorice și le folosește cu exuberanța unui clasic francez [...] Cantemir are talent, evident în muzica frazelor, în ideea de a percepe concret figurile simbolice ale constelațiilor. Cronica și au farmec lingvistic și dar de povestire, Cantemir e scriitor, creator, aducînd idei și combinații. Figura lui, umbrată pină azi, e a unui om superior.”

● Probabil că mulți dintre cititorii noștri vor fi văzut de pe scena teatrului sau la televiziune spectacole cu piese ale unuia dintre cei mai mari dramaturgi români — Camil Petrescu. Dar, deși textele dramatice prind adevărată lor viață pe scenă, lectura lor este indispensabilă pentru orice om de cultură. Venind în sprijinul iubitorilor de teatru, Editura Minerva a editat de curind un volum ce cuprinde două dintre cele mai importante piese camilpetresciene: Suflete tari și Jocul teilor.

● Există o vîrstă, a adolescenței, domniă de aventură, de eroism, de eflare — în literatură, în artă — a unor modele de înaltă tinută morală, de comportament, de pasiune în împlinirea unui ideal. Frații Jderi, a lui Mihail Sadoveanu, este, din aceste motive, unul dintre romanele mult iubite de tineri. Pentru cine încă nu l-a „devorat”, pentru cei care abia acum au împlinit anii care să le permită înțelegerea lui, Editura Militară a scos, în colecția Columna, o nouă ediție, în trei volume, cu un excelent studiu introductiv semnat de Petre Răileanu.

OPINII DE ADOLESCENT

Ce înseamnă pentru mine „cultura generală”? Iată o întrebare care, dacă mi-ar fi pusă în mod neașteptat, m-ar lăsa fără replică. Pentru mulți, aceasta reprezintă o ocean de noțiuni și informații care, pe măsura scurgerii timpului, devin tot mai aglomerate în memoria umană, complexă. Dar totuși, în fluxul său necontenit, modelarea și cizelarea stinca, dîndu-i subtile forme.

De mic, mi-a plăcut să citesc. După ce am îndrăgit să descifrez primele cuvinte, cu freneza vârstei de atunci, am lecturat o puzderie de cărți ale căror titluri nu le mai știu, dar am încă în minte imensa plăcere, voluptatea chiar, cu care îmi bîdăam nasul între copertile unei cărți, fie ea cu poezie sau nu, dar aducîndu-mi tot timpul în fața ochilor un univers nou, încă necunoscut. La început, citeam pur și simplu de dragul cititului, și rareori mi se întâmpla să încerc să descifrez lumii fabuloase prezente în poveștile copiilor.

Tot din acea vreme datează și pasiunea mea de a vizita muze, monumente, clădiri cu o arhitectură deosebită — politici m-a atras întotdeauna — purtînd fiecare pețea unui anume timp, precum și nesfîrșitele aiei înmiresmate ee inconjurau aceste edificii. Uneori, într-o galerie de pictură, de exemplu, nu mai vedeam tabloul ce mi se înfățișa înaintea ochilor, contururile și detaliile lui, ci totul apărea ca un joc înconștient de lumii, lupîndu-se pentru suprafața. Pași mă purtau dintr-o țară în alta, cu aceeași umbră și incintare, chemat de limbajul misterios al culoarelor și al luminii.

Geografia și istoria sînt, pentru mine, două finituri pe care, ori să le creșterei, nu ajungi să le cuprîndi. În istorie am găsit un refugiu în care mă retrag ori de câte ori vreau să îmi dau o pauză de la lumea și complexitatea ei. Tot universul fascinant al lumilor trecute m-a făcut să vreau să cunosc azezarea lor pe glob, să știu marile și oceanele care le scaldă, munții care le încrustează suprafața. Citesc cu plăcere orice roman istoric sau chiar lucrări de specialitate, iar dacă mi se înșeie prietelul să discut cu cineva despre un asemenea subiect sînt nespus de bucurat.

Cînd pot să mă informez din mai multe surse asupra unei teme care mă interesează prefer s-o fac, cu toate că, dacă e să fiu sincer, nu todeauna găsesc timpul necesar. Obisnuiesc să citesc cărțile din scoară în scoară, iar dacă mi se pare că lectura unei cărți devine sufocantă o pun deoparte — s-o citesc mai tîrziu. De regulă, citesc multă proză, poate chiar mai multă decît ar trebui, dar cînd sînt nevoia unei „relaxări” aleg la cel mai apropiat volum de poezie. Vizionez desuși de des spectacole de teatru. Îi urmăresc cu plăcere pe minunații noștri actori, iar uneori merg la spectacol numai pentru atmosfera de acolo. Renunț la multe lucruri (asa mi se reproșează), dar la engleză și la franceză, nu. Simplități fapt că îmi pot citi pe Shakespeare în original îmi oferă o imensă bucurie.

S-a spus că, cu cit cărții mai mult, cu cit cărții mai profund limitele cunoașterii umane. Personal, n-am căutat să-mi completez bagajul de cunoștințe printr-o cură cronometrică de a citi cit mai multe cărți, cum nu-mi place nici apei oameni care fac, aproape ostentativ, paradă de cultura lor. Cultura este, în primul rînd, cred eu, pentru mine, acesta trebuind a-o receptivitate cu plăcere, să-l parcurgă meandrelor într-o încercare permanentă de lărgire a orizontului spiritual.

Fiind elev la un liceu de profil, sper că actuala explozie informațională („informational boom”) să ajute la o dezvoltare multilaterală a omului modern, să deschidă noi perspective cunoașterii.

GHORGHIȚĂ GHINEA
Clasa a XII-a B,
Liceul de matematică-fizică
„N. Bălcescu”-București

Pe bună dreptate, profesorul Papadima mărturisea, tot pe această pagină, că formarea individuală nu se sfârșește niciodată, că ea se cultivă este un proces continuu, care are diverse trepte și reveniri, care este un urcuș și totodată o pătrundere în străfunduri, că cei care doresc să știe, să aibă simte această neliniște întreaga viață. La fel de adevărat este că, așa cum ne-au repetat-o toți interlocutorii noștri, cum o cunoaștem noi înșine, din proprie experiență, există un moment, un moment poate cam nebulos și incert, cînd cineva — de multe ori învățătorul, adeseori părinții, cîteodată nici în mod special, ci o împrejurare cu iz miraculos — aprinde în copil flacăra nevoii de lectură, a nevoii de a ști, de a afla cit mai multe despre cit mai mult. Imaginea înălțată ascunzîndu-se ca să poată citi și, odată cu asta, visează pe ari aproape neevoluabilă, pentru că nimeni nu mai crede că a citi — sau a asculta muzică, sau a-și petrece ore întregi în fața unui tablou, sau... — înseamnă pierdere de timp. Așa cum nimeni nu-și mai imaginează pe omul cult, sau chiar pe artist, retras din trepădăria vieții, pentru studiul sau creației, doar spre propria lui folos. Trebuie să mărturisesc că, avînd păcătoasă de o cunoaștere cîțiva oameni cu o vastă cultură, la început chiar m-a uimit capacitatea lor de a lua parolă, măcar prin asimilarea și comentariu, dacă nu direct, prin tablou, la tot ce se petrecea în jurul lor, de a se simți integrați și răspunzători în și de evenimentele prezente. O înaltă curiozitate și un neset al cunoașterii caracterizată omul care, cult fiind, e conștient că acesta e un proces continuu, că stoparea lui la orice moment înseamnă anihilare.

Îmi amintesc cit de uluit am fost cînd, ajungînd odată în casa profesorului George Ivașcu, m-am găsit în fața următorului spectacol : un morman de cărți, doar pentru ochiul din afară răvășite, trona pe o masă mare, unele deschise la diverse pagini, iar la mijloc, în dreptul scaunului, toate sîrtele din sîrta respectivă și, desigur, spaltorii ale viitorului număr din România Literară. Radioul mergea, televizorul de asemenea, iar profesorul era atent la toate — era renunțat cum prîndea „din zbor” grefele de corectură —, comenta de-odată vreo frază auzită și mă și pusesă să-l spun părerea despre o premieră ce avusese loc cu o zi înaintea. Visează să știe tot (și chiar și în), aplicarea spre istoria literaturii noastre veche nu-l spera deloc de la o activă prezentă în contemporaneitate. Iar cînd începea să povestească... și deodată : „Dragă, cum e chestia asta cu...”, te desceosea despre cine știe ce noutate științific sau tehnică sau despre nu știu ce eveniment.

Intr-adevăr, a avea cultură nu înseamnă doar a-ți lărgi orizonturile cunoașterii, ci și a te modela pe tine înșuși, a-ți deschide și forma propriei capacitate interioară de înțelegere, de judecată, a-ți forma o gîndire limpede și totodată amabilă.

Sintem, cu toții și mereu, ucenici la viață

Convorbire cu actrița VALERIA SECUI

— Iti amintesti o anume înfrînere cu cartea? Semnificativ.

— Legătura cu Cartea e a fel de vie ca ceea ce care o ai cu propria-ți viață. Poți să te dai ei, să ai înțelegere și așteptare, să treci peste ea ușor, parcă fără minte, unecare o citire în sensul absenței, indiferentă și, fără să mai știți cînd, să o cauzi, să o strîngeți, să o dai peste cap, în joacă sau cu resentiment. O lectură care te aduce, dîndu-ți forța cunoașterii și liniștea, pentru o vreme, seala celui care pare a fi învină de o invidioasă, de o ezitare, de o îndoielă, de o legătură mea cu cărțile nu a fost deloc confortabilă, nici înfrîmătoare, nu se putea altfel, mai todeauna intințurile au cristalizat o etapă, i-au dat o verificare, i-au pus pămînt sub picioare sau aer pentru aripi. Nu știu dacă este plînditor așa. Pentru mine a fost !

— Ai o afinitate mai mare pentru vîreana dintre arte? Se face pe simț în actual de creație de pe scenă.

— Am ales teatrul, Cuvîntul pîndindu-mi-se a avea o expresivitate nelimitată. El include și deschide zăvoarele tuturor lumilor, de sunete, de culorare, de înțeles. Muzica men, și fîbură mea, fiindcă lubre este, pentru Cuvînt, a trecut și mai țere prin multe apropieri și căutări, prin înbogățiri neașteptate și fărăcînd disperate. Cuvîntul este singurul care îmi susține tensiunea lăuntrică, cel care mă stieșie să încerc să reconpuș lumea închisă în simbol, să-l dau din nou în viață pe care a sintezat-o, fiindcă înaintea cuvîntului e viața.

— În ce fel se nuanțează lectura în munca unui actor ?

— Se poate citi într-o sumedenie de feluri și poate pune pe gânduri varietatea aceasta. Există, desigur, bine și rîu în apropierea de carte. Se citește în devălmășie, se poate citi așa cum se poate citi... Vulgar, cotropitor, neeglijent, la suprafață sau dimpotrivă, cu simțenție, cu eleganță, cu rafinament, cu plăcere, cu ordina, cu seremonie.

Există, ca în orice profesie, actori care citesc și actori care nu citesc. Cu tot dinadinsul, încerc să înțeleg, am încercat să știu dacă această alegere de a nu citi nu cumva e legată de ceva mai important decît un simplu refuz sau de o incapacitate. Mulți actori talentați se mișcă și își trăiesc arta într-o stare a meseriei pe care o intrușin și o feresc de orice atîngere străină, păstrîndu-și, astfel, un fel de prospectime de inocență. Dar, cred eu, este o amăgire deasupra, se ajunge într-o schemă, se închide un cerc, care nu înseamnă perfecțiune, ci limită.

— Cum și cine se poate înțea să citim o carte, să vedem un film, să privim, să înțelegem un tablou? Cum poți cere treptele unei asemenea cunoașteri ?

— Sintem cu toții și mereu ucenici la viață. Vîrștea omului, cu semnele lor, fac posibilă această ucenicie. Este o vreme cînd ești năuc și imbolnăvit de nesiguranță și neștință. Tablourile dinți sînt de multe ori iubite pentru

dascăli, pentru modele. Dar om cu adevărat te face cînd poți atinge tu însuși lumea, cînd începi să vezi, să auzi, cînd timpurile disting între zgomot și cîntec, de-abia cînd plîngi, cu adevărat simțind, oboși și copleșit de fericierea a și să se părea că nu mai suferi altă frumusețe. Frumusețe lumii, a picturii, a unui cuvînt ce își arată ferulit semnele lui de înțeles. Toate ele lumii te invită. Cîți învățatori poate aduna un om ?

— Se spune că actorii sînt cînd există o comunicare reală cu sala, cu publicul. Care sînt condițiile în care ea se realizează? Ce înseamnă un public talentat ?

— Numai o deplină libertate a spiritului poate asigura realitatea și adevărul unei comunicări. Cele două opțiuni, aceea de a fi artist și aceea de a fi, de a putea fi spectatorul acestuia sînt născute, se știe, de lumea și timpul cărora ele le aparțin și care le înseamnă potrivit felului propriu în care îi se exprimă această libertate. E ideal ca un public să te privească, să-ți deslușească intințurile, să te susțină în acțiunile de curaj și de aлегere.

— Mă interesează și experiența la direct cu spectatorii, mai cu seamă cu cei tineri. Ce o leagă ?

— Ne este necesar un public tîrziu pentru că al vîna la teatru purtînd în „curat” și în devenire semnele publicului de mine, pentru care trebuie să ne proșăm și pe care trebuie să-i prezătim. Simplității sale inițiale de înțelegere — de pătrundere în se deschide prin cultură — și prin arta teatrului, desigur — posibilitatea creșterii spirituale pină în punctul în care își recusește aceea diferită și complexă simplitate a cunoașterii, a înțelegerei. Îmi place să fiu îndusă mereu, prin teatrul pe care îl propun, prin destinul meu de artist, la punctele de tențune ale acestui drum spre cultură.

— Mulți dintre tinerii care vor să devină, la rîndul lor, actori, elviri de talentul lor, cred că le poate fi de ajuns, în ce fel poate fi „sprijinit”, ajutat, modelat acest talent? Este el singura bază a viitoare deveniri artistice ?

— Vîrșta tineretului își poate sunge aștept în multe. Dar nu pentru mult timp. Dacă talentul remarcă de cei din jur poate uncori să străpungă cele dintîi învelșuri ale drumului către miezul profesiei, maturizării ei și și gîndirea ce înclă. Disciplina culturală, sacrificiul și din nou cultură. Un artist care să trăiască numai din darurile sale nu poate trăi mult. E nevoie să ai talentul, iată, de a-ți găsi punctele de îmbătrînire, de refuz, de rutină, de neînțelegere, de neubire pentru ce faci, pentru a putea, aflîndu-te pe tine, să te părăsești la timp să ridici ochii de la plicul unei înșgurări. Egi, se spune, ceea ce iubesti, iar un tîrziu trebuie să se lepede pentru un timp de ceea ce îl este la îndemîna ca tîrziu, pentru a regăsi această tinerete mai tîrziu, în ce are ea mai de pref.

DOREL TIPORE

profesor de limbă și literatură română, Liceul de matematică-fizică „Emancipat Gojdu” Oradea

1. Să simți nevoia să împărtășească și altora, prin viu grai sau prin scris, cunoștințele și convingerile sale. Să-și lubească și să-și onoreze munca, să se încredințeze în forțele sale și ale elevilor săi, să nu uite, nici o clipă, că este o părțică din marea societate omenască în albuja căreia trebuie să se afie, să lubească și să-și dedice viitorului elanul și „focul sacru” al tineretului. Un profesor adevărat trebuie să fie foarte bine pregătit profesional, un om cult, entuziast, cinstit, modest, foarte punctual, să nu lipsească niciodată, să fie atrăgător în felul de a expune, cu vocea limpede și puternică, fiind în stare, printr-o simolă inonativă, să atragă atenția asupra punctelor principale din materia ce formează subiectul lecției, să țină încredințat atenția elevilor și să poată să-și deosebească activitățile din afara orelor de clasă, enunțînd cîteva: înțînșirile cu scriitorii ca Marin Sorescu, Remus și Ileana Vulpescu, Petre Sălcăoanu, Paul Everaș, George Puș și alții ; înțînșirile cu oameni de știință, foști elevi ai liceului : Calus Iacob, George Bulgar, Ioan Pop D. Popa, Radu Iftimovici și alții ; spectacolele Teatrului de Stat sint viu dezbătute în școală în prezența actorilor și regizorilor realizatori. În cadrul unei asemenea înțînșiri a luat naștere ceea ce azi se numește Teatrul de poezie al Teatrului de Stat Oradea, unic în țară. Descoperind elevi cu talent în artele plastice, li s-au organizat expoziții personale cu vernisaj, asemenea profesionalilor. Ca o completare a programelor școlare, funcționează

PARASCHIVA ARSENE

profesor de chimie la Liceul „C.A. Rosetti” București

1. Despre locul și rolul profesorului în activitatea complexă de instruire și educare a tineretului generat avem posibilitatea să afirmăm că s-a adunat în timp o bogată literatură didactică, pedagogică și psihosocială.

După opinia mea, a avea talent de profesor înseamnă, în primul rînd, a avea o foarte bună pregătire de specialitate, politico-ideologică, de cultură generală, psihopedagogică și metodic-științifică — rezumată la unu studiu profund și continuu în domeniile profesiei complexe al cunoașterii umane. Actuala revoluție științifico-tehnică obligă pe omul de la catedră să se informeze asupra a ceea ce se este nou în cunoaștere, să receptivizeze și să transmită informația științifică astfel încît elevii să fie atrași de zonele miraculoase ale cunoașterii umane și totodată să devină creatori în diferite domenii, fie al produsului de bunuri materiale, fie al produsului valorilor spirituale. Procesul instructiv-educativ nu este un proces în care cunoașterea se realizează de dragul cunoașterii, ci, dimpotrivă, orice cunoștință transmisă trebuie să fie precedată de o motivație intrinsecă și extrinsecă, iar în această situație profesorul este omul care contribuie la autoinstruirea și autoeducarea elevilor în consens cu cerințele vieții aflate într-un dinamism fără precedent.

2. Cercetarea științifică a materiei vii, a conexiunilor ei

capacitățile sale, îl oferă satisfacții. Îl trezește interesul pentru problematica respectivă, sau pentru cercetare în general, îl accentuează încrederea în posibilitățile proprii pentru obținerea rezultatelor semnificative prin efort personal. Studiind propriile sale substanțelor și transformările lor, elevii desrind relațiile cauzale ale fenomenelor și legilor existente în chimie, convingîndu-se de interdependența fenomenelor în natură. Prin efectuarea unor reacții reversibile, ei se convinge de existența luipei contrastelor, proprie substanțelor, vor fi pătrunși de cognoscibilitatea lumii materiale, își vor forma o concepție științifică despre lume și viață. 3. Deși predau chimia, todeauna le-am cerut elevilor mei o pregătire solidă la română, matematică, fizică, biologie, limbă străină, pentru a face față la chimie.

capacitățile sale, îl oferă satisfacții. Îl trezește interesul pentru problematica respectivă, sau pentru cercetare în general, îl accentuează încrederea în posibilitățile proprii pentru obținerea rezultatelor semnificative prin efort personal. Studiind propriile sale substanțelor și transformările lor, elevii desrind relațiile cauzale ale fenomenelor și legilor existente în chimie, convingîndu-se de interdependența fenomenelor în natură. Prin efectuarea unor reacții reversibile, ei se convinge de existența luipei contrastelor, proprie substanțelor, vor fi pătrunși de cognoscibilitatea lumii materiale, își vor forma o concepție științifică despre lume și viață.

3. Deși predau chimia, todeauna le-am cerut elevilor mei o pregătire solidă la română, matematică, fizică, biologie, limbă străină, pentru a face față la chimie.

capacitățile sale, îl oferă satisfacții. Îl trezește interesul pentru problematica respectivă, sau pentru cercetare în general, îl accentuează încrederea în posibilitățile proprii pentru obținerea rezultatelor semnificative prin efort personal. Studiind propriile sale substanțelor și transformările lor, elevii desrind relațiile cauzale ale fenomenelor și legilor existente în chimie, convingîndu-se de interdependența fenomenelor în natură. Prin efectuarea unor reacții reversibile, ei se convinge de existența luipei contrastelor, proprie substanțelor, vor fi pătrunși de cognoscibilitatea lumii materiale, își vor forma o concepție științifică despre lume și viață.

3. Deși predau chimia, todeauna le-am cerut elevilor mei o pregătire solidă la română, matematică, fizică, biologie, limbă străină, pentru a face față la chimie.

BRIGADA „SCINTEII TINERETULUI” TRANSMITE DIN JUDEȚUL MUREȘ

REPORTAJ DINTR-O ZI DE CAMPANIE

Anotimp neîntrerupt

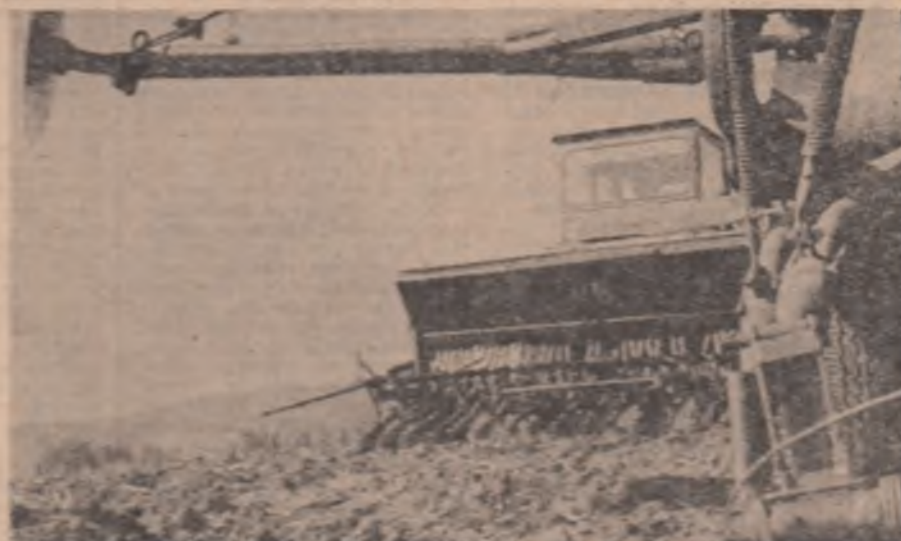
Toamna este cel mai grăbit anotimp! Iată o concluzie la care am ajuns aproape fără să vrem. Parcurând ni traseu sîm- de vreme, ca să terminăm la timp. Avem încheiat bilanțul unui an, dar în același timp deschidem conturile anului viitor. Am certitudinea că nimeni nu va uita să se încheie toamna pentru a se odihni la iarnă, pentru a se pregăti de noul anotimp al anului următor. Este un fel de carusel, adică o perioadă mare în care se dăruie sufletul oamenilor, o mișcare înspre și dincolo de anii trecuți.

... Nu numai toamna are să completeze tehnicianul Onciu Drăgău. Eu am terminat, Liceul Agrotehnic din Tîrnăveni, vorbește mai mult pe întregul spectru al activității noastre. Dar, să ne raportăm la conformanța în a doua etapă de lucru și să fim obișnuiți să ne raportăm la noi, pentru că știm că toamna este o perioadă în care...

Prima impresie

Microbuzul nu poate urca pantă abruptă. Drumul prin podgorie este strîmt. Numai tractoarele îl pot răzbițe. Mergem pe jos, așa cum o fac și ei, și elevii de la Liceul Industrial nr. 2 din Tîrnăveni. „Zi de zi de 13 ani”, avea să ne spună, mai târziu, unul din maistrii instructori ai liceului, Inginerul Viorel Moldovan, șeful fermei, confirmă. Care este prima dumneavoastră grădă, acum, în campania de toamnă, cînd sînt în podgorie 550 de elevi? „Să nu se întâmple accidente! La struguri, în vie? „Munca în viticultură nu e ușoară. Terenul e în pantă. Deci, trebuie ordine, disciplină, răbdare și multă, multă înțelegere. Podgoria are nevoie de elevi, munca lor nu este de un real folos, o fac cu plăcere, dar și cu respectarea normelor de ordine și disciplină. Rezultatele muncii sînt bine cunoscute, căci în mai puțin de o lună încheiem recoltările”. Ce are speciile acestei campanii? „Plantația noastră are peste 33 de ani vechime, ca atare în fie-

care an trebuie să o înțelegem cu atenție pentru a obține recolte din mai mare. Nu fi refăcută, așa ca atunci, 2-3 ani nu vom mai avea efectivă recoltă. Cel mai mult reținut este pe sol de fumă, pentru că lîncezește din peste 20 de ani și sîm- obișnuit cu lucrul toamna, la culcu de vie.”



beneficiul, mai ales de înțelegere. Bilanțul muncii este de peste 20 de ani. Obiectivul nostru, deci, de realizare a producției, este dublat de acela al reducerii cheltuielilor de producție și de creșterea pe termen lung a eficienței.

E ora cînd pentru cei prezenți începe o nouă zi de muncă și luptă cu pămîntul pentru a-1 face să producă atât cât cer școlilele anilor ce îl parcurgem. Pe această temă, relevă inginerul Frătău, veniți să producă la nivelul cerințelor noi revoluției agrare. Am asigurat din

Semnificația unei simple priviri

Din locul în care sîntem privirea cuprînde o parte din terenurile aparținătoare de CAP Deal. Se oprește la cele 3 autobuze din care coboară zeci de tineri. În lanul de porumb în care se alinază pentru culcu ne întrevădăm cu Liviu Vodă, prim-secretar al Comitetului de Științe Tîrnăveni al UTC. Aflăm că tinerii în discuție sînt oameni ai muncii în diferite unități ale orașului. Uitecilor de la Centrul de cultură și creație „Cintarea

Românească”, filiala Băncii Naționale, filiala ADAS, C.E.C., P.T.T.R., care la fel ca și tinerii din mediul urban dau o mîna de ajutor la strălucirea raedelor. Sîntem 180 cu tinerii ne informăm, iar în bilanțul activității zilnice consensăm realizarea a 11 ha de porumb și transportul producției la baza de recepție. O șază optzeci de tineri, despre care zilnic, în toate zilele campaniei de toamnă, s-ar putea scrie cite un reportaj.

Autoritatea tineretii profesionale

După 24 de ani de muncă, inginerul Teodor Pop, directorul Asociației Economice Intercooperatiste Viticole Gănești, încă tânăr. Nici nu are intenția să îmbătrînească. „Tineretea este de părere, nu este dată neapărat de numărul anilor ce-i porți pe umeri, ci de puterea de muncă, iar aceasta, la rîndul ei, este înțelegerea de pasiune. De fapt, să vă spun ceva: nu poți face un lucru care nu îți place, pe care nu-l pricepi, nu-l simți. Iar dacă tineretea e o plăcere, în ceea ce mă privește am un motiv în plus de angajare cu înțelegerea ființă în vîltoarea vieții, în bălău pentru perfecționarea ei. În motiv de romantism, de ambiție și dăruire profesională pentru situarea mereu în rîndurile din față ale acestei bălăi. Numai astfel ești mereu tiner. Numai astfel poți îndrăgi și îndrăma tinerii. Iar, pentru că și ei să te îndrăgească, trebuie să le dai ceea ce au ei nevoie. Să ai o experiență pe care să le-o poți împărtăși, să deții cunoștințe la nivelul celor mai noi cuceriri ale științei, ca să-i poți captiva. Performanța obținută anul trecut, cînd pentru activitatea depusă, activitate cu un beneficiu de 10,4 milioane lei, am fost distincți cu „Meritul Agricol” clase I, este semnul apropierii dintre mine și tinerii mei colaboratori, al înțelegerii și acțiunii pe aceeași lungime de undă.”

Fără îndoială, performanța de care vorbește interlocutorul este rezultatul unor acumulări făcute în timp: rezultatul perfecționării continue a tehnologiei, al efortului dirijat conștient și investit fără rezerve pentru creșterea rodnicei pămîntului care, așa cum se cunoaște, în resursa podgorie a Tîrnăvenilor nu este deloc zădărnici. Pentru șeful de fermă Petru Pop, Oliviu Petru, Ada Adam, Victoria Doloc, cel de-al treilea an al actualului cîmp este unul al confirmării experienței, al îmbogățirii ei. În fermele conduse de ei e ora culesului. Pe ultimele hectare, din cele 348 ale asociației, se desfășoară peste 3.000 eteci de la scoalile din Tîrnăveni, Crăiești, Dîmbău, Gănești, Hîrănglab, Adamuș, Deal, Mica, 3.000 de uitecilor și pioni. Pentru hărnicia lor pledeză benele încărcate cu rod care curg, continuu, între orele 5 dimineața și 23 seară, spre centrul de vinificație. Un cuvînt la adresa șefilor specialiști, tovarășe director. „Sînt tineri care nu numai că știu meserie, dar și doresc să o facă. Tin cu dînsii la producție. Raportul afirmăția la cifrele ce ne sintetizează activitatea și veți înțelege că nu e o laudă gratuită la adresa lor. E un merit care împlinesc personalitatea tinerului nostru colectiv, raportat la exigențele noii revoluții agrare.”

— Ce pot să vă spun? În anul 1988 ca de obicei un an agricol record la IAS Seuca? — În unele privințe, da. La cereale, de exemplu. Și e importantă această condiție, mai ales că am putea spune că, sub aspect meteorologic, nu am beneficiat de condiții foarte bune. Știe toată lumea că toamna trecută a fost secetoasă. Germinarea sîmînței, nu a fost favorizată de vreme. În consecință, cu toate eforturile pentru pregătirea foarte bună a pămîntului fertilizativ, densitatea plantelor la răsaduri a fost sub cea planificată. În această situație, ne-am văzut nevoiți să corectăm vegetația printr-un complex de lucrări intensive.

— Concret, ce ați întreprins? — Ca sînturi, am cultivat la Grupul Funcțional 29, Libelula, Transilvania, Fundulea 133 și Flamura 80. La orz, cultivăm soiul Miral, din categoriile biologice înmulțite la elită. Premerătoarele sînt de căci și prăstioarele și leguminoasele. Am fertilizat cu îngrășăminte chimice, asigurînd un echilibru optim între azot, fosfor și potasiu, administrînd diferențial la sîmînță între 40-120 kg substanță activă pe hectar și 120-140 kg fosfor și azot în raport de 1:1. Dar, deoarece răsărirea nu a fost cea dorită, iar culturile au fost mai rare din iarnă, am aplicat o fertilizare suplimentară, cu îngrășăminte complexe, la desprîmăvărare și un supliment de azot în fazele de împănare și însoțire. Am efectuat, de asemenea, tratamentele foliare și nu în ultimă instanță am întrecut recoltatul care s-a făcut în timp record și fără pierderi.

— Sîntem într-o perioadă cînd, trîșind linie și adunînd ceea ce s-a realizat în acest an, ne gîndim tot mai mult la anul următor. Ce vă sugerează în privința acestui an agricol record la IAS Seuca? — În ceea ce privește activitatea viticulturii, tehnologia și cultura marci. Fără să ne detașăm de producție și de condițiile de producție și de creșterea pe termen lung a eficienței.

— Care este rezultatul ce vă îndreptățește optimismul? — Sîntem situați în zona a treia de fertilitate, cu 3 sectoare de activitate: viticultură, zootehnie și cultura marci. Fără să ne detașăm de producție și de condițiile de producție și de creșterea pe termen lung a eficienței.

— Ce vă sugerează în privința acestui an agricol record la IAS Seuca? — În ceea ce privește activitatea viticulturii, tehnologia și cultura marci. Fără să ne detașăm de producție și de condițiile de producție și de creșterea pe termen lung a eficienței.

Un subiect în permanentă actualitate: factorul om

Litnu Ioiș s-a întors acasă. Tânăr fiind a înțeles o vreme prin locurile în care a fost reparat, străduindu-se să fie el însuși. A dat tot ceea ce a știut și a depus eforturi să stăpînească cit mai mult din știința gospodăriei pămîntului, a dialogului cu oamenii. A renunțat la avantajele unor aranzări tentante pentru a o lua de la capăt. „Prins de treburi, ajungeam rar pe acasă, ne spune. Despre ceea ce se întimpla cunoșteam doar din auzite, iar vestile nu erau îmbucurătoare. În privința evoluției cooperativei agricole, în ceașca orașului Tîrnăveni fiind, oamenii din Dîmbău erau atrași de unitățile economice. Cunoșteam oamenii, dar imi era ciudă cînd în urmă cu 10 ani unitățile ajunseser printre cele mai slabe. Am considerat că este de datoria primului specialist agronom din sat să se întoarcă la sat, să a stăpînească și să o conducă. Cîm vedeți terenurile noastre se întind pe văși și dealuri. Sînt frumoase ca peștii, dar nu bogate. Pentru a stabili un echilibru între boțiile și frumusețe a țării și așa este nevoie de efort.”

unde realizarea interesului presupunea un anumit timp, le vorbeam că atare. Acum poziția noastră, a tuturor, e alta. Altfel se vorbește despre noi în județ, în împrejurimi. Altele sînt acum pretențiile și posibilitățile. Obiectivul principal urmărit este să ne situăm cit mai repede, la toate culturile și produsele. la nivelul cerințelor noii revoluții agrare. Și ca să argumentez afirmația de mai sus, vreau să spun că la noi toată lumea învață, nu numai iarna, ci din tot ceea ce fac cei mai buni și din știința agricolă.”

— Efortul depus se convertește în realizarea care creează imaginea unei unități și în creșterea în continuare a înfloririi. Edificațiile sînt în această direcție cifrele oferite de Ana Maria Cătană, contabilă șefă a unității. „Valoarea producției globale, spune ea, a crescut de la 6,5 milioane lei la 29 milioane lei. Aceasta este puterea agriculturii socialiste.”

— La baza prosperității oamenilor stau în primul rînd producțiile, care au crescut și sînt în continuă creștere. Ele sînt de 2-3 ori, iar la unele culturi și la lapte de vînzat de peste 4 ori mai mari. „Lucrez în zootehnie împreună cu soțul meu, ne spune Elena Cătană, și-am fost mai cînd am primit drept retribuție peste 9 mii lei. Munca ne este răsplătită. Aș vrea să se revină însă că e vorba de munca făcută cu dăruire și pasiune”. Despre satisfacțiile muncii ne vorbesc și doamna Elena Parascanu, Elena Spiridon, Maria Teban. În loturile lor sînt animale care dau zilnic 28 litri de lapte. „Am reușit mai sus de o gîntă a dialegului cu oamenii sînt din care Litnu Ioiș, președintele unității, și-a făcut un crez. „Sînt conștient că de unul singur nu pot face nimic. Omul «sîntese» și specializilor, ca purtători ai noii tehnologii, al științei, am căutat și am găsit înțelegere la cooperatori. Am sădit încrederea în forțele lor, iar pe plan material le-am contorsionat. Nu le-am promis ceea ce nu puteam realiza, iar acolo

Cheia succeselor — respectarea tehnologiilor!

— Augustin Sarlea, sinteticul directorul IAS Seuca din județul Mureș, s-a revenit la o discuție purtată în urmă cu 2 ani, cînd spuneți că din toate punctele de vedere, respectiv structura solului și sistemul de mașini, unitatea ce o conduceți nu difera de cele care au obținut producții la nivelul cerințelor noii revoluții agrare. Mai sintetic de aceeași părere? — De obicei imi formez opinia pe baza unei analize responsabile și după ce le fac cunoștințe nu renunț la ele cu una cu două. Deci, în ceea ce privește opinia la care vă referiți, nu fac un lucru deosebit spunînd că o am în continuare.

Ceea ce a adărat nou, vizavi de discuțiile purtate atunci, pledeză în favoarea mea. În anul acesta am obținut la grîu peste 8.000 kg la hectar, producție care ne dă dreptul să ne socotim printre cei care, la ora actuală, pot avea pretenția că stăpînesc într-o mare măsură turele pămîntului, ale științei agricole. Tot ca nouitate, reținîți că în acest an nu mai avem nici un produs nerentabil din cele 40 care constituie obiectul activității noastre, că sînt în celelalte sectoare, producțiile obținute vorbesc de o constantă care ne dă certitudine pentru viitor. E vorba și de o constantă a eficienței, concretizată în

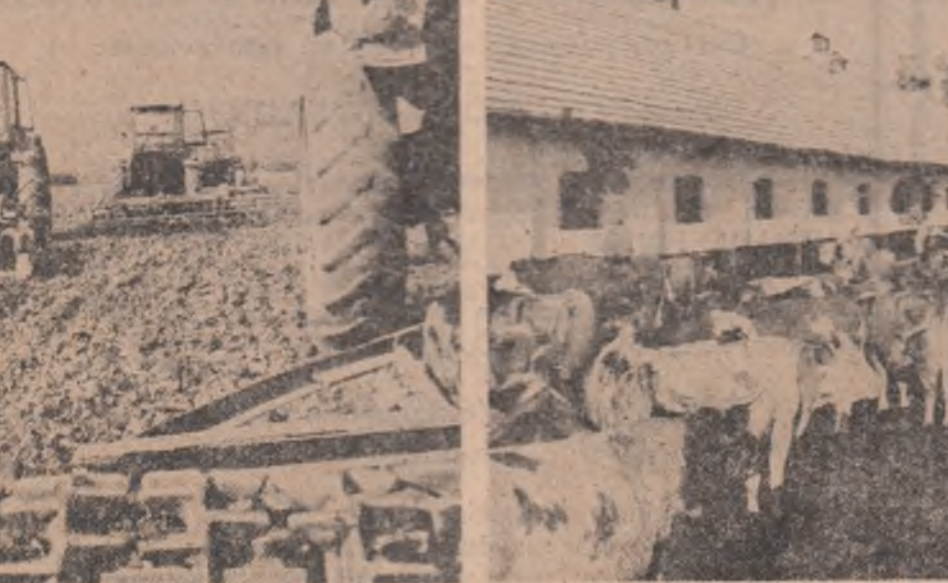
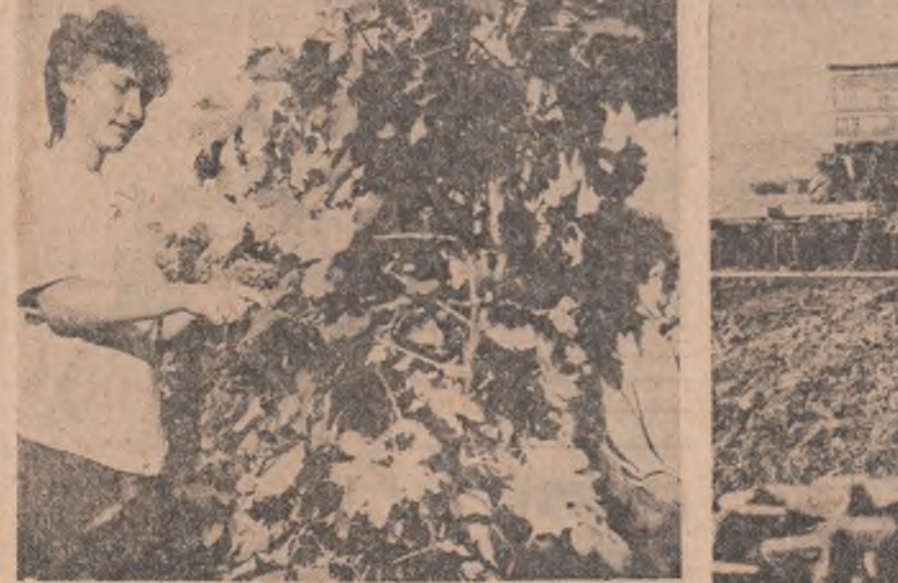
Despre grîu nu s-a spus, încă, totul...

Așadar, I.A.S. Seuca a obținut, în anul acesta, 8.180 kg grîu la ha, față de obiectivul concret pe care și-l propun, pe care îl pot realiza toate unitățile din zonă. Sînten în Ritul Dealului, parcela aparținătoare de CAP Gănești, parcela încadrată pe terenuri ale amintitei unități agricole de stat. Pe 80 ha, situate pe malul drept al Tîrnăvei Mici, se desfășoară o activitate intensă. Fluxul, excepuții aratului care s-a încheiat, este complet! Se administrează îngrășăminte chimice, se discută și se tăvăluie, se însămintează. Tânărul inginer Ioan Ștef, șeful secției de mecanizare, ne informează că

urmărite din suprafața parcelei în care sîntem a fost arat în noaptea trecută, cînd au lucrat non-stop 18 pluguri. Această mecanizare a fost Andrei Szabo, Ștefan Kezeș, Andrei Szekely, Levente Sasz, Emerik Szabo, Ioan Reș și alții și continuă activitatea. Sînt prezenți Mihai Neagoi, inginerul șef al CIAS Tîrnăveni, Danil Stancu, directorul SMA Tîrnăveni, Iulian Frătău inginerul șef al CAP Gănești, și brănețele, Andrei Gergely, șeful fermei. E ora cînd bogatele se ridică deasupra dealului Hîrănglab pentru a umple de lumină și căldură valea ce se deschide de la Bălăuști, spre Blaj.

Concluziile se impun de la sine. Toamna este un anotimp grăbit, dar nu singurul. Pentru recolte bogate, toate anotimpurile sînt la fel de importante!

Pagină realizată de ȘTEFAN DORGOȘAN, MIRCEA BORDA, MIHAI CUCU



TELEGRAMĂ DE LA BORDUL AVIONULUI PREZIDENTIAL

Tovarășului KIM IR SEN

Secretar general al Comitetului Central al Partidului Muncii din Coreea, Președintele Republicii Populare Democratice Coreene

Părăsind teritoriul Republicii Populare Democratice Coreene, doresc să vă adresez, și pe această cale, în numele meu și al tovarășilor mei, al colaboratorilor care mă însoțesc, cele mai calde mulțumiri pentru primirea deosebit de călduroasă, plină de ospitalitate, de care ne-am bucurat în tot timpul vizitei în țara dumneavoastră...

Cu deplină satisfacție pentru rezultatele vizitei, îmi exprim convingerea că, în spiritul convorbirilor și înțelegătorilor la care am ajuns în cadrul relațiilor de prietenie și colaborare dintre Republica Socialistă România și Republica Populară Democrată Coreeană...

Îmi este deosebit de plăcut să folosesc și acest prilej pentru a vă adresa, odată cu salutul nostru de rămas-bun, dumneavoastră stimate tovarășe Kim Ir Sen, și tovarășe Kim Sang E, cordiale urări de sănătate și fericire personală, iar poporului coreean prietenului nostru succes în împlinirea hotărârilor Congresului al VI-lea al Partidului Muncii din Coreea...

NICOLAE CEAUȘESCU

Secretar general al Partidului Comunist Român, Președintele Republicii Socialiste România

TELEGRAMĂ

Domnului NICOLAE CEAUȘESCU

Președintele Republicii Socialiste România

Domnule Președinte,

Îmi face plăcere să vă adresez mulțumirile mele pentru amabilele felicitări pe care mi le-ați transmis cu prilejul Sărbătorii Naționale a Spaniei.

Folosesc această ocazie pentru a reînnoi cele mai bune urări ale mele pentru fericirea dumneavoastră personală și pentru prosperitatea poporului român prieten.

Cu înalta mea considerație,

JUAN CARLOS I Regele Spaniei

AGENDA

În perioada 20-21 octombrie au avut loc la București lucrările celei de-a V-a sesiuni a Comisiei mixte economice româno-chilene...

La încheierea lucrărilor, președinții celor două părți în comisie, Nicolae Andrei, adjunct al ministrului comerțului exterior și cooperării economice internaționale...

La încheierea lucrărilor, președinții celor două părți în comisie, Nicolae Andrei, adjunct al ministrului comerțului exterior și cooperării economice internaționale...

La încheierea lucrărilor, președinții celor două părți în comisie, Nicolae Andrei, adjunct al ministrului comerțului exterior și cooperării economice internaționale...

La încheierea lucrărilor, președinții celor două părți în comisie, Nicolae Andrei, adjunct al ministrului comerțului exterior și cooperării economice internaționale...

La încheierea lucrărilor, președinții celor două părți în comisie, Nicolae Andrei, adjunct al ministrului comerțului exterior și cooperării economice internaționale...

La încheierea lucrărilor, președinții celor două părți în comisie, Nicolae Andrei, adjunct al ministrului comerțului exterior și cooperării economice internaționale...

La încheierea lucrărilor, președinții celor două părți în comisie, Nicolae Andrei, adjunct al ministrului comerțului exterior și cooperării economice internaționale...

La încheierea lucrărilor, președinții celor două părți în comisie, Nicolae Andrei, adjunct al ministrului comerțului exterior și cooperării economice internaționale...

La încheierea lucrărilor, președinții celor două părți în comisie, Nicolae Andrei, adjunct al ministrului comerțului exterior și cooperării economice internaționale...

La încheierea lucrărilor, președinții celor două părți în comisie, Nicolae Andrei, adjunct al ministrului comerțului exterior și cooperării economice internaționale...

La încheierea lucrărilor, președinții celor două părți în comisie, Nicolae Andrei, adjunct al ministrului comerțului exterior și cooperării economice internaționale...

La încheierea lucrărilor, președinții celor două părți în comisie, Nicolae Andrei, adjunct al ministrului comerțului exterior și cooperării economice internaționale...

La încheierea lucrărilor, președinții celor două părți în comisie, Nicolae Andrei, adjunct al ministrului comerțului exterior și cooperării economice internaționale...

La încheierea lucrărilor, președinții celor două părți în comisie, Nicolae Andrei, adjunct al ministrului comerțului exterior și cooperării economice internaționale...

La încheierea lucrărilor, președinții celor două părți în comisie, Nicolae Andrei, adjunct al ministrului comerțului exterior și cooperării economice internaționale...

La încheierea lucrărilor, președinții celor două părți în comisie, Nicolae Andrei, adjunct al ministrului comerțului exterior și cooperării economice internaționale...

La încheierea lucrărilor, președinții celor două părți în comisie, Nicolae Andrei, adjunct al ministrului comerțului exterior și cooperării economice internaționale...

La încheierea lucrărilor, președinții celor două părți în comisie, Nicolae Andrei, adjunct al ministrului comerțului exterior și cooperării economice internaționale...

TELEGRAMA ADRESATĂ TOVARĂȘULUI NICOLAE CEAUȘESCU

(Urmare din pag. 1)

Produsele mari obținute, rezultatele operative noastre sînt rodul gândirii și acțiunii dumneavoastră revoluționare, mult iubite și stimate tovarășe secretar general, al sprînjului generos pe care al l-ai acordat cu prilejul vizitelor de lucru efectuate la Secerșești, împreună cu mulți stimate tovarășe Elena CEAUȘESCU.

Cu profundă și vie recunoștință pentru impresiunile și magistrala contribuție pe care o aveți dumneavoastră, mult iubite tovarășe secretar general Nicolae CEAUȘESCU, la desfășurarea ogorului strămoșesc, la creșterea banșărilor întregului nostru popor, vă adresăm din adîncul inimilor cele mai alse și mai calde mulțumiri.

Aducem, totodată, cele mai calde mulțumiri mult stimatei tovarășe Elena CEAUȘESCU, pentru prestigioasa activitate de om de știință și personalitate științifică de largă recunoștință internațională, pentru importanta contribuție adusă la opera de faurire a socializmului în patria noastră.

Cu bucurie ne înțelegem că trăim în epoca de aur a patriei, că sistemul contemporan cu marele ero al păcii, folosim și acest prilej, mult iubite și stimate tovarășe secretar general Nicolae CEAUȘESCU, pentru a vă adresa dumneavoastră, mult stimatei tovarășe Elena CEAUȘESCU cele mai alse și sincere mulțumiri pentru vechea noastră prietenie...

Ne angajăm, stimate tovarășe secretar general, că vom munci cu dăruire și pasiune, cu spirit revoluționar, spre împlinirea cooperatice noastre, răspunzător cu fapă demnă de marea înaltă speranță ce al l-a acordat prin atribuirea titlului de „Ero al Muncii Socialiste” și „Ero al Noului Revoluționar”.

Vă asigurăm, mult iubite și mult stimate tovarășe secretar general Nicolae CEAUȘESCU, că meșteșugarii, cooperanții, toți locuitorii străvechi ai țării vor rămâne în memorie și în sufletul nostru, în memoria generațiilor viitoare, în memoria noastră, ca pădură revoluționară pentru a înfrumuseța și a-și săvîrși a călăuză patriei și Congresului al XIV-lea al partidului nostru, care tot mai mari în toate domeniile de activitate, contribuind astfel la împlinirea creșterii socialiste și comuniste al patriei.

Redeschiderea Muzeului Militar Central

Vineri, 21 octombrie a.c. s-a redeschis Muzeul Militar Central, eveniment de mare loc în programul zilei Armatei și aniversării a șapte decenii de la fîurirea statului național unitar român.

Cunoscutul așezămint oțășesc de cultură a fost restructurat și reorganizat într-o concepție modernă, în strada Ștefan Furtună nr. 125-127 din Capitală, întrunind în prezent toate condițiile pentru a deveni — așa cum apreciază secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae CEAUȘESCU — un puternic centru de educație politică, patriotică și revoluționară a militarilor armatei, a maselor.

Întregul amplu proces de conservare și valorificare a moștenirii culturale deosebite de bogate al IX-lea al partidului, acest lăcaș de tradiție din viața armatei și a țării, însoțit cu noi și valoroase exponate, reflectînd printr-un sugestiv material documentar, scheme, freze, diorame, machete etc. trecutul de luptă eroică al poporului român și așteptările pentru apărarea țării noastre, a dreptului la viață și a stăpîni pe vatra sa strămoșescă, la sporirea contribuției la cunoașterea istoriei militare multimilenare a neamului nostru, la cultivarea mișcării și conștiinței naționale, a dragostei și atașamentului față de patria socialistă, față de planulul românesc.

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

În urma deschiderii, în cadrul muzeului s-a desfășurat o sesiune științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

ADUNARE FESTIVĂ

Cu prilejul împlinirii a 150 de ani de atestare documentară a învățămîntului pedagogic ploieștean...

Invățămîntul pedagogic ploieștean, participanții la adunarea festivă dedicată acestui eveniment au adresat o telegramă tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România...

Prin acțiuni de muncă în sprijinul producției, 300 de tineri de la Trusitul de antrepriză construcții industriale din Brăila vor realiza, la sfîrșitul acestei săptămîni, peste plan, turnarea a 100 m.c. beton, executarea a 2.000 m.p. ten-cuții exterioare la fațade și 1.000 m.c. terasamente...

Telegama exprimă de asemenea cele mai alse sentimente de recunoștință tovarășe secretar general Nicolae CEAUȘESCU, eminentă personalitate politică și savant de lărgă recunoștință internațională, a cărei prestigioasă și nobilă activitate a ridicat pe scurții învățămîntului științific, cultura și arta românească.

La încheierea telegramelor, colectivul de cadre didactice și elevii din Liceul pedagogic „Procesi” își reînnoiesc angajamentul de a munci cu abnegație pentru a asigura cele mai noi cuceriri ale științei, în spiritul dragostei fierbinți pentru partid și popor, de a nu precepe nici un efort pentru trairarea în viață a hotărîrilor Congresului al XIII-lea și Conferinței Naționale ale partidului, a importanțelor idei conținute în Tezele din aprilie.

Decada Cărții ROMANEȘTI

Sub egida Consiliului Culturii și Educației Socialiste, Consiliului Central al U.G.S.R. și Uniunii Scriitorilor, începînd de vineri se desfășoară în întreaga țară „Decada cărții românești”, manifestare cultural-educativă tradițională dedicată anul acesta aniversării marelui act istoric de la 1 Decembrie 1918...

Decizia de a avea loc la București, Alba-Iulia și Iași, în expunerile prezentate cu acest prilej s-au reliefat excepțional de înaltă valoarea culturală, contribuția sa fundamentală la teoria și practica edificării societății socialiste multilaterale dezvoltate în România, a desfășurării coordonatei luptei pentru pace, pentru o nouă ordine economică și politică internațională...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

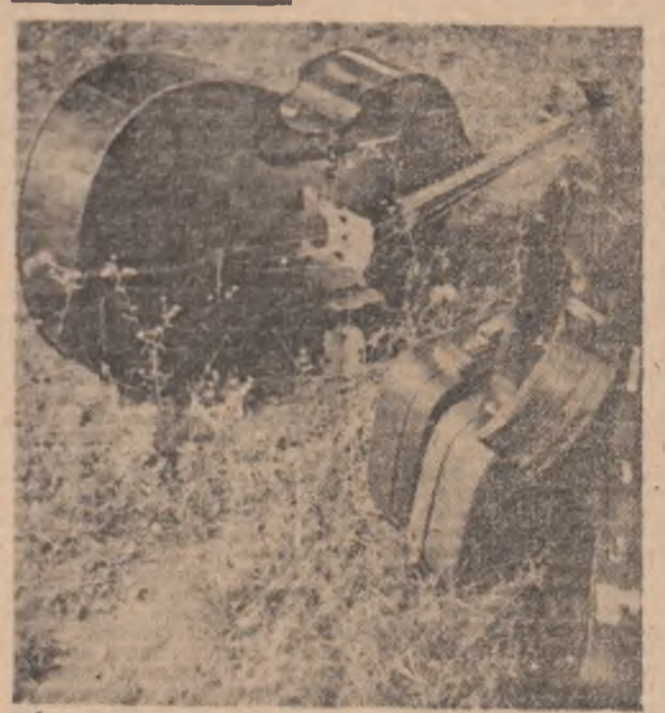
Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...



Pe cîțiva quadrati

Prin acțiuni de muncă în sprijinul producției, 300 de tineri de la Trusitul de antrepriză construcții industriale din Brăila vor realiza, la sfîrșitul acestei săptămîni, peste plan, turnarea a 100 m.c. beton, executarea a 2.000 m.p. ten-cuții exterioare la fațade și 1.000 m.c. terasamente...

Foto-album



Note de toamnă Foto: CORNEL MIPTODE

OMAGIU EROILOR

Un eveniment emoționant a avut loc recent în comuna Lunca Corbului, din județul Argeș: dezvoltarea unui monument ridicat în cinstea celor aproape 300 de eroi din satele Lunca Corbului, Lăncușii și Silișteni, cauză la datorită de cîmpul de luptă, pentru apărarea libertății și independenței patriei.

Caligrafiei de buzunar

PRILEJ DE ÎNCÎNTARE

Zilele aurii de toamnă cu trișări de blîndă căldură dau un farmec inedit cadrului natural, al deosebit de îndrăgit de noi, bucurăsteni, al Muzeului satului și de artă populară. De sub bot-pate corone verzi încă, de țes și castani, plopi, pini înalți și sălcii melancolice...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

Ampla expoziție tematică realizată în cadrul muzeului înfruntă cu ardoare științifică deosebită de mare, cu o bogată selecție de obiecte și individualități ale eroilor noștri naționali, recunoscute și consacrate de poporul român în timpul marșului de eliberare și în timpul războiului de independență...

SPORT

Dună cum se anunță de la secretariatul Uniunii Europene de Fotbal, tragera la sorți pentru turul trei al Cupei U.E.F.A. va avea loc la 11 noiembrie, iar tragera la sorți a sfîrșitului de finală ale celor trei cupe continentale se va efectua la 16 decembrie la Zürich.

Potrivit clasamentului pe puncte întocmit pe 5 sezoane (1983-1988), la ediția 1988-1989 a Cupei U.E.F.A., Italia, U.R.S.S. și R.F. Germania (clasate în această ordine pe primele trei locuri) vor putea înscie cîte 4 echipe, iar Spania, Belgia, Portugalia și Olanda vor avea dreptul la 3 locuri. Cu cîte 2 echipe vor fi reprezentate țările clasate între locurile 9-21, Austria, Iugoslavia, România, Franța, Anglia (în cazul cînd sancțiunea suspendării clubu-

rilor sale va fi ridicată), Suedia, Cehoslovacia, R.D. Germană, Grecia

