

Cinstea tinereții

ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

UNITATEA MORAL-POLITICĂ ÎN JURUL PARTIDULUI, AL SECRETARULUI SĂU GENERAL — CHEZĂȘIA TRĂINICĂ A MĂREȚELOR NOASTRE ÎN ÎMPINIRI REVOLUȚIONARE

Expresie înaltă a spiritului înnoitor, creator, în abordarea problemelor pe care le ridică procesul revoluționar de perfecționare continuă a organizației și conducerii operei de edificare a socialismului și comunismului în patria noastră. Expunerea tovarășului Nicolae Ceaușescu din 28 noiembrie a.c. reprezintă o nouă și strălucită contribuție la îmbogățirea tezaurului gândirii filozofice, social-politice naționale și universale. Prin tezele, ideile și orientările pe care le cuprinde, acest magistrat document programatic relevă încă o dată, cu deosebită forță, realismul și cetezană gândirii științifice, dialectice, revoluționare a partidului nostru, rolul său determinant în aplicarea fermă și creatoare a principiilor generale ale socialismului științific la condițiile țării noastre, fundamentind — prin analiza amplă întreprinsă, prin examinarea multiplexelor corelații dintre procesele și fenomenele care conturează obiectivele și sarcinile actuale etape — concluzia de excepțională importanță teoretică și practică privind necesitatea implinirii juste, dialectice, în dialectica dezvoltării și afirmării revoluționare, a tuturor domeniilor vieții sociale. Congresul al IX-lea al partidului reprezintă o veritabilă piatră de hotar, inaugurând și prefigurând cu magistrală limpezime perioada cea mai rodnică din întreaga noastră istorie. Sub impulsul gândirii novatoare, profund științifice și originale a tovarășului Nicolae Ceaușescu, partidul

nostru a reușit să bantăre interpretările simplificate, dogmatice date socialismului și căilor înfăptuite ale socializării și întregă răspundere impusă de exercitarea misiunii istorice de a conduce această amplă operă de transformare revoluționară a societății — edificarea socialismului și comunismului în România. Un asemenea rol de înaltă răspundere în fața societății noastre constituie astfel condiția necesară, logică, a materializării marilor obiective de dezvoltare pe care ni le-am asumate, dar și rezultatul firesc și necesar, conștient și susținut și înțeles de noi și noi înșine, a eforturilor dedicate de întreaga națiune înaintării ferme spre comunism. Așa cum se arată cu magistrală claritate și în Expunere — document cardin-

fundamental pentru edificarea cu succes a noul orizont. Această amplă și îndestulată unitate a poporului în jurul partidului, concepută și realizată ca un proces de vastă anvergură care cuprinde și justifică tot ceea ce se înfăptuiește, întreaga dialectică a făuririi socialismului în patria noastră, s-a încheiat și se afirmă ca o uriașă forță motrice a întregului progres la scara istoriei. Acordind cea mai înaltă atenție întăririi continue a acestui unități, Partidul Communist Român, secretarul său general au avut permanent în vedere creșterea și afirmarea tot mai puternică a unui cadru real, autentic, de participare la întreaga viață a societății pentru fiecare cetățean al României socialiste, înfăptuind și promovând cu strălucite forme și modalități concrete, dinamice și eficiente de acțiune și manifestare în care masele largi sînt chemate să își spună cuvîntul, să ia parte, în mod necesar, la muncă, la creșterea societății. Se poate spune, fără teama de a greși, că prin nobile organisme democratice am creat un puternic sistem al democrației muncitorești-revoluționare directe, care asigură a participare largă a clasei muncitorești, a tărânilor, intelectualității, a celorlalte categorii sociale, a întregului popor, la elaborarea politicii generale, a tuturor

nașii și consolidarea permanent prin aderarea întregului popor la idealurile, la politica partidului, politică ce dă expresie supremă voinței unanime a națiunii noastre socialiste. Putem afirma cu îndreptățită mândrie — subliniază tovarășul Nicolae Ceaușescu — că partidul comunistilor a demonstrat, prin întreaga sa activitate, că reprezintă centrul vital în care radiază lumina și căldura dătătoare de viață, conștiința cea mai înaltă a poporului nostru. Unitatea poporului în jurul

Expunerea tovarășului Nicolae Ceaușescu — istoric program de muncă și luptă revoluționară pentru comuniști, pentru tinăra generație, pentru întregul popor

zatorului întregii activități economice și sociale. În vasta și glorioasă desfășurare istorică a înaintării României spre noi trepte de progres și civilizație, în dialectica dezvoltării și afirmării revoluționare, a tuturor domeniilor vieții sociale, Congresul al IX-lea al partidului reprezintă o veritabilă piatră de hotar, inaugurând și prefigurând cu magistrală limpezime perioada cea mai rodnică din întreaga noastră istorie. Sub impulsul gândirii novatoare, profund științifice și originale a tovarășului Nicolae Ceaușescu, partidul

clădit și se consolidează permanent prin aderarea întregului popor la idealurile, la politica partidului, politică ce dă expresie supremă voinței unanime a națiunii noastre socialiste. Putem afirma cu îndreptățită mândrie — subliniază tovarășul Nicolae Ceaușescu — că partidul comunistilor a demonstrat, prin întreaga sa activitate, că reprezintă centrul vital în care radiază lumina și căldura dătătoare de viață, conștiința cea mai înaltă a poporului nostru. Unitatea poporului în jurul

nașii și consolidarea permanent prin aderarea întregului popor la idealurile, la politica partidului, politică ce dă expresie supremă voinței unanime a națiunii noastre socialiste. Putem afirma cu îndreptățită mândrie — subliniază tovarășul Nicolae Ceaușescu — că partidul comunistilor a demonstrat, prin întreaga sa activitate, că reprezintă centrul vital în care radiază lumina și căldura dătătoare de viață, conștiința cea mai înaltă a poporului nostru. Unitatea poporului în jurul

Amplă mobilizare, acțiuni energice pentru indeplinirea exemplară a tuturor prevederilor de plan

PROIECTELE DE MĂSURI — GRABNIC PUSE ÎN APLICARE

Unitate economică de tradiție în acest sector de activitate, COMBINATUL DE ÎNGRĂȘĂMINTE CHIMICE VALA CALUGĂREASCĂ trece în această perioadă prin momente destul de dificile, fiind departe de potențialul său adevărat. Afirmarea se sustine înainte de toate prin rezultatele necorespunzătoare înregistrate în primele 11 luni din acest an al cincinalului 1988-1990, cincinal care după cum se știe se impune a fi pretutindeni o etapă superioară în planul calității și eficienței, al înnoirii și modernizării tehnologiilor de lucru, al stimulării creativității tuturor oamenilor muncii. Astfel, la producția marfă s-a înregistrat un minus de mai multe milioane lei, după ce la sfîrșitul a trei trimestre restanța era de asemenea la acest nivel. La profilul de activitate al întreprinderii, care numără aproape 70 de produse, principalul neajuns derivă din slaba activitate a celor trei instalații de producere a acidului sulfuric, ne spune șeful serviciului plan, inginerul Radu Iospeșcu. Raportat la perioada analizată, rămînerea în urmă privind acest produs, de care

depinde practic onorarea sarcinilor pentru majoritatea celorlalte produse (îngrășăminte superfosfatice și concentrate, îngrășăminte complexe, săruri de fosfat și de degresare, fostat trisodic, tripolifosfat de sodiu, acid sulfonic, sulfat de sodiu etc.) se ridică la mai bine de 3000 tone. Dar dacă la majoritatea pozițiilor din plan putem conștientiza realizarea prevederilor de plan (în primul rînd la îngrășăminte, unde există un plus însemnat), aceasta se datorează faptului că, chiar în aceste condiții, aproximativ 75 la sută din cantitatea de acid sulfuric a fost destinată ridicării sarcinilor interne. Ceea ce dintr-un punct de vedere este bine. Dar iată că privind cealaltă parte a monedei, ca să spun așa, nu putem fi tot atât

de mulțumii. Pentru că, de acid sulfuric au nevoie reaci de alți beneficiari din sectoare precum cel al fabricii coloranților, detergenților, medicamentelor, din petrochimie și industrie constructoare de mașini, din industria alimentară și metalurgie, din electrotehnice etc. Or, cele 4.900 de tone nerrealizate au reprezentat la parterul nostru de contracte dificultăți serioase, de care trebuie să recunoaștem, ne facem vinovați. Nu în ultimul rînd, dar am privi în urmă am constata că pe parcursul acestui an au existat perioade cînd slaba activitate a acestui sector ne-a provocat rămînerea în urmă la o serie de produse: bumbăoară, la finele a nouă luni restanțele la tripolifosfat de sodiu totalizau 710 tone, cele de sulfat de sodiu 2.410 tone, pentru produsele de mic tonaj acestea însumau 7,2 tone. Nu numai în perioada dintre cea de-a noua și cea de-a zecea lună a anului, dar și mai înainte, au fost necesare eforturi considerabile pentru recuperarea datorilor respective. Iată tot atîtea motive care

A. STROE
(Continuare în pag. a V-a)



La întreprinderea „Electromotor” Timișoara
Foto: MIHAI CUCU

Slobozia — orașul din Cîmpia Soarelui

„Ialomița, vechea, tradițională și turburătoare vatră de pline a țării... cîmpia a soarelui” — după expresia poetului Florența Albu, născută pe aceste meleaguri, ne oferă azi o imagine complet diferită de aceea a ciulinilor cu care intrase în literatură Bărdăganul Ialomițean. Turistul de oriunde ar veni, cu medita la sensurile adînci ale poeziei acestor locuri și se va entuziasma în fața realizărilor înfăptuite de oamenii zielelor noastre. Bărdăganul și-a păstrat poezia, care, ca și dăminioară, trebuie descoperită la tînăciul său fermec, oamenii de azi ai cîmpiei au adăugat frumuseți noi. Alături de fabrici, de combinații sau unități agricole de renume, în județul Ialomița, chipul nou al localităților de dimensiunea reală a hărniciei și vocației lor de constructori ai durabilității și frumosului. Ei au făcut, prin munca lor, prin dăruirea fiecărei clipe de dragoste pentru urbea în care trăiesc Slobozia — ca acest centru reședință de județ, locul care pînă nu demult nu se distingea prin ceva anume pe întinsul prăfos al cîmpiei, să devină azi un oraș

modern. Pînă și numele acestui oraș își strîmbe un moment de meditație asupra devenirii lui: acum citeva sute de ani, locuitorii satului Vaidei (denumire provenită din situația grea în care se aflau locuitorii, loviți cînd de cete prădalnice de turci și tătari, cînd de inundațiile Ialomiței) sint „sloboziți” (eliberati) de toate obligațiile către domnie, cînd această așezare ia și numele de Slobozia (după 1635). Numele, păstrat și azi, capătă înțelesuri profunde, ale libertății de acțiune, de a hotărî în mod liber, printr-o participare unanimă, schimbările, preferențele ce au loc în oraș și în societate oamenilor.

În 1912, cînd Slobozia este declarată oraș, avea cu puțin peste 6.700 locuitori, ca în prezent să vorbim de peste 50 de mii, ne spune Petre Măceșă, prim-vicepreședinte al consiliului popular al municipiului. Evoluția numărului populației este legată de ampla dezvoltare economică și socială a orașului nostru. Pentru că, dacă în trecut a avut un puternic caracter agrar, industria fiind reprezentată

prin darea „Aricola” (1906-1908), Filatura de bumbac (1970), fabrica de produse morărit și năfănit (1983) și altele. Timpul a curs firesc în matca lui, dar tot atât de firesc și se pare și nouă faptul că, alături de avîntul economic al urbei s-au scutrit a fost destinată ridicării de locuitorii orașului. Arhitectura a fost gîndită și creată într-un mod armonios: zone cu multă vegetație (30 de hectare de spații verzi) — Parcul Tineretului, Parcul Ialomița, scuturări și spații verzi în cartierele mari cum ar fi noile cartiere Cuza Vodă, Mihai Eminescu, unde arhitectura cu zarpanță a construcțiilor răspunde cerințelor și condițiilor climatice din zonă. În același timp, zestrea edililor este completată de cele opt școli generale, patru licee, opt cîmine-creșe și grădinițe, spitalul județean cu peste 600 de locuri, patru dispensare urbane, două centre de creație și cultură socialistă „Cîntarea României”, două cinematografe,

FLORENȚA MARDALE
(Continuare în pag. a V-a)



Imagine din Bacău
Foto: O. PLECAN

SATUL ROMANESC pe coordonatele civilizației socialiste

În capitolul 4 al Expunerii la ședința comună a Plenarei C.C. al P.C.R., a organismelor democratice și organizațiilor de masă și obștești, Institutul „Înfăptuirea neobătută a programelor de organizare și sistematizare a teritoriului a localităților patriei”, tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU subliniază, printre altele idei de mare forță, faptul că „în următorul cincinal dorim să asigurăm, în toate comunele, dezvoltarea mai puternică a agriculturii, dar și a unor activități industriale, îndeosebi a micii industrii, care să asigure condiții de muncă pentru toți cetățenii comunelor și satelor”. Dezvoltarea economică a satelor patriei, pe fondul activităților tradiționale legate de practicarea ocupațiilor agricole, dar și modernizarea și ocuparea altor sectoare economice pe baza resurselor locale, ducă implicit la creșterea gradului de civilizație și confort. În acest sens, se prevăd o serie de măsuri care să stimuleze viața satelor, pentru organizarea lor pe baze moderne. Astfel, în comunele mari, în care își desfășoară activitatea consiliile urbane agroindustriale, se vor realiza noi centre orășenești dotate cu toate necesitățile de învățămînt, sănătate, activități agroindustriale complexe, comerciale și culturale. Pe ansamblul localităților rurale se urmărește perfecționarea sistemului de învățămînt de 8 ani și funcționarea, la nivelul comunelor, a primelor trepte de liceu, dezvoltarea sistemului de asistență sanitară — un medic la 900-1.000 de locuitori — și perfecționarea activității că-

minelor și centrelor de creație și cultură socialistă „Cîntarea României”, o dată în plan general să se asigure condițiile comunelor și satelor de viață cât mai apropiate de cele ale locuitorilor din orașe. În acest context, problemele privind asigurarea locuințelor se detașează ca importantă, fiind integrate altă legislației în vigoare și în perspectiva termen îndelungat. Avem deja o experiență bună în ce privește asigurarea locuințelor din mediul rural pentru specialiștii care lucrează aici în diferite sectoare de activitate economică, socială sau cultural-educativă, precum și însemnate realizări în construcția locuințelor noi în comunele și satelor patriei. De altfel, așa cum sublinia tovarășul NICOLAE CEAUȘESCU, secretarul general al partidului, „Rezolvarea problemei unor locuințe moderne pentru locuitorii satelor reprezintă o necesitate obiectivă, pornind de la faptul că socialismul trebuie să realizeze condiții cât mai bune de viață pentru toți locuitorii, fără deosebire, că nu putem împărți țara în două — într-o parte orașe moderne, dezvoltate, iar în alta parte locuințe insalubre, cocioabe”. Desigur, toate aceste proiecte cer eforturi deosebite și mai ales o eficiență sporită a muncii, a întregii acțiuni destinate dispariției deosebirilor esențiale dintre oraș și sat, în paralel cu păstrarea specificului tradițional al muncii și creației din fiecare localitate și zonă în parte.

PAGINA A 3-A

REPERELE ACTUALITĂȚII AGRICOLE

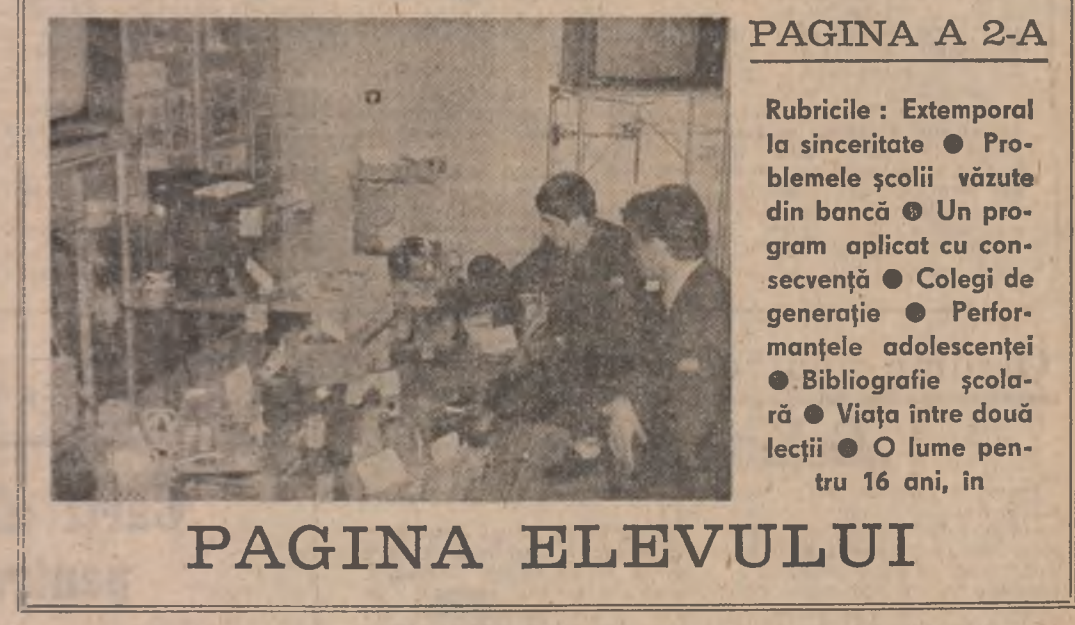
ACTIVITATE SUSȚINUTĂ PE ȘANTIERELE DE ÎMBUNĂTĂȚIRI FUNCiare

În acest an, lucrările de îmbunătățiri funciare înregistrează o amploare deosebită în unitățile agricole din județul Cluj. O constatare firească, dacă avem în vedere suprafețele însemnate de teren — care solicită efectuarea unor acțiuni tehnice complexe pentru ridicarea fertilității solului. Argumentul concret ni-l oferă volu-

mul mare de lucrări efectuate la această dată și rezultatele obținute în creșterea potențialului productiv al pămîntului. Pînă la sfîrșitul anului aceste categorii de lucrări vor însuma 1.793 hectare irigații, 1.773 ha desecări, respectiv, 11.035 hectare acțiuni de combatere a eroziunii solului. Aceste se adaugă altor însemnate suprafețe

de teren redede circuitul agricol. Să reținem că angajamentele asumate au fost îndeplinite exemplar, realizările fiind superioare prevederilor stabilite. Pretutindeni s-a acționat în formații de lucru complexe

IOAN GAVRA
(Continuare în pag. a V-a)



PAGINA A 2-A

Rubricile: Extemporal la sinceritate • Problemele școlii văzute din bancă • Un program aplicat cu consecvență • Colegi de generație • Performanțele adolescenței • Bibliografie școlară • Viața între două lecții • O lume pentru 16 ani, în

PAGINA ELEVULUI



(Continuare în pag. a V-a)



EDIȚIE SPECIALĂ REALIZATĂ DE ELEVII LICEULUI DE MATEMATICĂ-FIZICĂ NR. 1 TIMIȘOARA

Extemporal la sinceritate

Respirații necesare

Sufletul complex al tîndrului se exteriorizează nu numai în efortul continuu de formare profesională... „Eminescu a fost lângă noi. Îl căutam pe scenă, în sală...”

UN PROGRAM APLICAT CU CONSECVENȚĂ

Table with 2 columns: Year (1980-1983) and Program Name (e.g., 'PROIECTUL REALIZAREI PLANULUI DE MUNCĂ PATRIOTICĂ').



Problemele școlii văzute din bancă Olimpiadele școlare

Despre elevul A.B. se aude că a participat la un concurs științific național, de unde s-a întors cu un binemeritat premiu... Este primit și felicitat cu căldură de către colegi...

COLEGI DE GENERAȚIE

„Ca să iubesc lumina aspră a zilei Și tot ce-i omenesc, născut eu is...” (N. Labiș - „Maturizare”) Adolescența, cu întregul ei alai de frumuseți, argoasă, dăruie și entuziasm, reprezintă lumea de mine! Ea depinde însă de lumea de azi, prin acumulările ce se nasc cu fiecare clipă de muncă și odihnă...

Călin Cristian Kleitsch:

Fără matematică, n-aș fi cunoscut „dulceața” fizicii

— Care a fost factorul determinant în această decizie? — Nu știu dacă neapărat a fost decisiv, dar știu că a avut o mare pondere! Este vorba de cursul și încrederea în mine, pe care mi le-a înfuzat acest Om deosebit, profesorul meu de fizică, Elena Wolf. Și, nu numai pe acestea mi le-a dat! Ci și zecile de ore de îndrumări minuoase, pe care cunoașterii în fizică... Poate, de asemenea, nu ajungeam aici dacă nu aveam în spate, în cei cîțiva ani, mîile de ore de matematică, cu par-

Viața între două lecții

Toamna se numără bobocii!...

— Unde mergem astăzi? La palinsear, la discotecă sau la strand? — Mai bine să mergem la Bal, la Info!... Bineînțeles că o asemenea apetisantă invitație nu putea decît să pună pe jarul întregii tineriți al liceului! Și cum toată lumea știe că farmecul „număratul bobocilor” la Info (Liceul de matematică-fizică nr. 1 din Timișoara), în fața Centrului de creație și cultură socialistă „Cîntarea României” pentru tineret s-a adunat și „solii” altor licee: „Loga”, „Leneau”, „Filo” etc... „Bobocii claselor a IX-a erau de multă vreme în sală, amintindu-ne cu plăcere de emoțiile prietene care, la rîndul nostru, trecuseră la ceasul numărătorilor... Zimbete, priviri furișe, figuri îngîndurate, dar mai ales veselie, o atmosferă în care puteai să admiri, în egală măsură, eleganța feței și sobrietatea băieților, uitînd, dacă se poate, de greutatea problemelor de matematică, fizică sau chimie, sau de clasică întrebare: „Cu ce te, totuși, conjugă în franceză a verbului...?” Te simțai, pur și simplu, înghițit de cascada glumelor, a ironiilor, mai mult sau mai puțin muncătoare, de priviri admirațive ale celor din jur... Sau, poate, așa ni se părea tuturor! Printre noi, altfel parca decît îl știam, discutînd sau plimbîndu-se, profesorii, îndreptîndu-și atenția spre cei din clasele a IX-a, încercînd să descifreze, dincolo de fețele deocamdată necunoscute, pe viitorii olimpici sau premianți!...

S-a născut în 1970, la Timișoara, într-o familie iubitoare de copii, pentru care dorința de a face din el Om a însemnat un crez de căpătîi. Este elev în clasa a XII-a A, avînd o mare putere de muncă, alături de o vie inteligență și completată de un frumos caracter. Delicat și discret, iubitor și respectat de toți colegii, s-a remarcat, încă din clasele gimnaziale, prin participările și premiile la olimpiadele de matematică și fizică, prin prezențele la sesiunile de comunicări științifice ale elevilor. Roboarea sa muncă s-a împlinit prin obținerea Premiului al III-lea la faza pe jară a Olimpiadei de fizică, a Premiului special al C.C. al U.T.C. și cîntarea în lotul național largit de fizică... Căline, de ce această abateri din drum de la matematică la fizică? Sau este numai vorba de o mai veche, dar nemăturisită pasiune? — Niciodată n-am părăsit matematica, dar, dintr-un început, am îndrăgit în tăia fizică... Primii pași în lumea

Performanțele adolescenței

— S-a născut în 1970, la Timișoara, într-o familie iubitoare de copii, pentru care dorința de a face din el Om a însemnat un crez de căpătîi. Este elev în clasa a XII-a A, avînd o mare putere de muncă, alături de o vie inteligență și completată de un frumos caracter. Delicat și discret, iubitor și respectat de toți colegii, s-a remarcat, încă din clasele gimnaziale, prin participările și premiile la olimpiadele de matematică și fizică, prin prezențele la sesiunile de comunicări științifice ale elevilor. Roboarea sa muncă s-a împlinit prin obținerea Premiului al III-lea la faza pe jară a Olimpiadei de fizică, a Premiului special al C.C. al U.T.C. și cîntarea în lotul național largit de fizică... Căline, de ce această abateri din drum de la matematică la fizică? Sau este numai vorba de o mai veche, dar nemăturisită pasiune? — Niciodată n-am părăsit matematica, dar, dintr-un început, am îndrăgit în tăia fizică... Primii pași în lumea

O lume pentru 16 ani

„Ochiul străin”

Frunzele colorate în galben-cărmăziiu, cu nuanțe violet (acel mov de Bacovia) se îmbulzeau agitate pe aleele parcului Fulgi mari de nea veneau să le liniștească, să le adune în grămezi pe lângă tușișurile și trunchiurile copacilor dezgolți... „Andreea nu vedea nimic din schimbarea decorului, nu-și aducea aminte decît de versurile pe care i le recitase Marius cu săptămîni în urmă, în ziua aceea cînd, plimbîndu-se alături, au fost treziri din vreață de primii stropi mărunți și reci... „A venit toamna / Acoperă-mi inima cu ceva / Cu umbra unui copac / Sau mai bine / Cu umbra ta. / Mă tem că n-am să te mai văd ucnor. / Că or să-mi crească aripă ascuțite pînă la nori / C-ni să te ascunzi într-un ochi străin / Și el o să se-nchidă c-o frunză de pelin...” Fulgi de nea dezmoartesc clopotele de cristal care răsună ca-ntr-un ecou... „Și-atunci iau luna, o răsăr, și-o prefac într-o dragoste mare!”. Reușise oare Marius? De cînd îl cunoșcuse pe Bogdan, ceaia începu să se lase peste decorurile amintirii... Acum își făcea reproșuri că s-a dus la petrecerea organizată de prietena sa cea mai bună, unde îl cunoșcuse pe Bogdan... Marius îl spusese cîndva de „ochiul străin” în care începu să se culbărească... „Se așază pe o bancă și visă la nimbările prin parcurile din jurul blocului, la serile de poezie și acorduri de chitară la balurile la care fuseseră împreună. Peste trecut, oricum, nu poți trage o linie, așa cum

Bibliografie școlară

Cărți ale elevilor, pentru elevi...

Scheme logice și programe Basic (Universitatea Timișoara, Liceul de matematică-fizică nr. 1, 1988) O apariție așteptată cu interes de tinerii informaticieni. O lucrare reunind 3 semnatari tineri profesora Ioana Șian, elevii Ovidiu Săndor și Harald Singer. O selecție de tipuri de probleme logice și matematice, de maximă necesitate: Structuri liniare și alternative, inițializări de sume, produse, etc., Structuri repetitive, Indexări, Șiruri, Matrici, Cuprînzînd 4 părți — enunțuri, indicații, scheme logice și programe BASIC — poate fi utilizată la diferite niveluri de cunoștințe de specialitate. În fapt, o lucrare necesară, un adevărat ghid, care înlesnește „intrarea” în lumea Informaticii...

Instruirea asistată de calculator în școală

Demarată din dorința de a demonstra posibilitățile de integrare a calculatorului în cadrul orelor de predare și verificare a cunoștințelor la diferite obiecte de studiu, cartea Instruirea asistată de calculator în școală conține un set de programe pentru majoritatea disciplinelor: matematică, fizică, chimie, limbă română, biologie și, bineînțeles, informatică. De remarcă prezența unor programe premiate la Sesiunea Națională de referate și comunicări ale elevilor: „Emisia electronică” (de Dragoș Mărgineanțu) și „Translator BASIC-PASCAL” (de Harald Singer). Realizată de un colectiv format din profesorii Marinei Serban, Dorin Minz, Adriana Simulescu, împreună cu elevii Ovidiu Săndor, Dragoș Mărgineanțu, Călin Kleitsch, Gheorghe Ilean, Harald Singer și Costin Dobosan, publicația își propune să reușească să fie un real îndrumător și un model pentru felul în care calculatorul electronic își poate găsi locul binemeritat în organizarea și desfășurarea procesului de învățămînt.

Pașină realizată de elevii: ALINA BOIBOREAN, DRAGOȘ MĂRGINEANȚU, ANA DRADA și DANA PRONA, OVIDIU SĂNDOR și MIHAELA SERBAN. Coordonator: GHEORGHE CRISAN.

UN AMPLU ȘI CONCRET PROGRAM DE ACȚIUNE

Încă de la începutul discuției noastre purtate cu profesora Mariana Ceausu, director adjunct cu munca educativă al Liceului Metalurgic din Slatina, ni s-a părut interesantă afirmația că organele U.T.C. din acest liceu au demonstrat maturitate, capacitate organizatorică, spirit de inițiativă și responsabilitate în interpretarea corectă a situațiilor concrete, precum și în adoptarea unor măsuri și programe de acțiune. Urmărind documentele acestei organizații, purtând discuții cu cei 9 membri ai comitetului U.T.C., cu ceilalți membri ai activității, căutând în organizația U.T.C. argumente pentru cele ce ni s-au spus, am recunoscut în întreaga organizație U.T.C. a Liceului Metalurgic un colectiv încheiat și puternic, care desfășoară o viață de organizație bine definită, cu foarte bune rezultate în pregătirea profesională, în educarea și formarea viitorilor specialiști în metalurgia aluminului, a unor oameni cu o completă și solidă pregătire generală.

Desigur, în această demonstrație nu ne vom referi numai la lucrurile frumoase ocupate de tinerii acestui liceu în concursurile și olimpiadele școlare și profesionale, la sesiunile de referate și comunicări științifice, la concursurile de creație tehnico-științifică — destul de multe în palmaresul elevilor și al acestei instituții de învățământ, numai la mediile generale peste medie — și ele foarte mult — la promovarea promovabilității — destul de ridicată — sau la numărul de medii de 9 și 10 — și ele în număr mare. Desigur, la această listă a realizărilor pot fi adăugate și altele — unele în număr mare — de locuri întinse și locuri frumoase în manifestările Festivalului Național „Cintarea României” — este liceul cu cele mai multe premii din cadrul Orit. În acest sens, sint foarte importante cifrele care arată că gradul de cuprindere și chiar eficiența acțiunilor întreprinse. Dar, mult mai important pentru argumentația ni s-au părut acțiunile întreprinse, inițiative și modul concret în care au fost îndeplinite, eficiența lor, stilul și metodele de lucru ale organelor și organizațiilor U.T.C. din acest liceu.

Să începem cu domeniul profesional. În primul rând, interesantă este inițiativa comitetului U.T.C. de a conlucra cu organizația U.T.C. de la nivelul Întreprinderii de Prelucrare a Aluminiului — întreprindere în care elevii liceului își desfășoară orele de practică productivă. La ce a condus această inițiativă

vă? În primul rând la desfășurarea în condiții din cele mai bune a activității de practică. La creșterea eficienței acestei activități pentru pregătirea profesională a elevilor. Apoi, desigur, la o mai bună urmărire și un control mai riguros al elevilor și al modului concret în care aceștia își însușesc cunoștințele necesare viitoarei profesii. Și nu în cele din urmă, la integrarea acestora în viața Întreprinderii, în activitatea organizației de tineret de aici, fapt ce conduce la o reușită a acestei integrări în viața colectivului și la scutirea cu mult a timpului în care un elev care a absolvit liceul metalurgic sau școala profesională este scotocit nou încadrat în Întreprinderea de Prelucrare a Aluminiului. O altă inițiativă se referă la orientarea școlară și profesională și s-a concretizat într-o cercetare de ordin sociologic, ale cărei rezultate au

Stil și metode în munca organizațiilor U.T.C.

fost preluate și sint folosite în procesul instructiv-educativ atât de către didactici, cit și de organizațiile U.T.C. Chiar și inițiativele aparțin organizației U.T.C., elevilor. Alții la clasele terminale ale treptei întâi, cit și la treapta a II-a au fost organizate discuții cu profesorii diriginți și în cadrul Consiliului profesional a fost propus și aprobat un program al acestor ore de consultații și meditații. În cadrul acestui capitol se înscrie și activitatea desfășurată de grupele de intrajutorare — activitate care nu numai în acest trimestru, dar și în anii trecuți, s-a desfășurat cu bune rezultate, concretizate în scăderea numărului de corective, în ridicarea stăchetei în procesul de învățământ.

Nu numai domeniul profesional este urmărit cu foarte multă atenție în desfășurarea vieții de organizație de aici. Activitatea de propagandă este un alt domeniu care se bucură de interesul acestei organizații, iar metoda și instrumentarul muncii de propagandă sint folosite în îndeplinirea programelor de acțiune din toate cele-



Arhitectură modernă în comuna Bragadiru

Unitatea moral-politică în jurul partidului, al secretarului său general — chezașia trainică a mărețelor noastre împliniri revoluționare

(Urmare din pag. 1)

planurilor de dezvoltare economică-societară, se arată în Expunere.

În acest cadru, generat de sistemul democrației muncitorești-revoluționare în statul oamenilor muncii, al constructorilor socializării în România, participarea activă și efectivă la conducerea și la deciziile în tripla calitate de proprietari, producători și beneficiari atestă noua conștiință a făuritorilor conștienți și devotați ai celei mai drepte și umane ordini, faptul că realizează mărețelor noastre acțiuni în condiții de unitate și căre nu le-am asumat este posibil numai prin muncă și creația unui întreg popor, liber, unit, demn și deplin stăpân de destinele sale. Această realitate, acest profund adevăr al zilelor noastre sint strălucit formulate în Expunerea: „Acționând în strânsă unitate, organele democratice ale statului și noile organisme ale democrației muncitorești-revoluționare reprezintă un cadru larg de manifestare al poporului, unic în felul său, care asigură ca tot ceea ce se întâmplă în patria noastră să se realizeze cu poporul și pentru popor, ca poporul să fie participant și

să-și hotărască, în mod conștient, propriul său destin, să-și asigure dezvoltarea în deplină libertate și demnitate, viitorul de aur — comunist!”.

Din această perspectivă, se cuvine reamintit și subliniat cu tărie adevărul, temeinic ilustrat de realitatea pe care o trăim și o făurim, că în concepția și practica politică a partidului nostru acesta nu se situează în afara maselor, deasupra lor; dimpotrivă, el este o parte integrantă a clasei muncitoare, a națiunii, care conduce societatea împreună cu toți oamenii muncii, cu întregul popor și tocmă în această constă forța de nezdruccinat a unității noastre. Tocmai această puternică și deplină unitate a întregului popor și tocmă în această constă forța de nezdruccinat a unității noastre. Tocmai această puternică și deplină unitate a întregului popor și tocmă în această constă forța de nezdruccinat a unității noastre.

Pentru că, prin întregirea sa activitate de glorioasă și neperitoare tradiție revoluționară, prin marile victorii înfrângătoare de poporul nostru sub semnul unității sale revoluționare, partidul reprezintă pentru noi toți temeiul deplin și de nezdruccinat al încrederii, al trâncătelor ordinelor noastre socialiste, unitatea constituind înălțarea supremă a certitudinii a victoriilor noastre viitoare, a împlinirii mărețe care jalonează în mod strălucit drumul gloriol al făuririi socialismului și comunismului pe pământul străbun al țării.

Instituțiile de cultură — centre ale educației multilaterale

E.foarte greu să spu în doar câteva cuvinte ce ar trebui să fie un Centru de Bibliografie. Oricum, George Bunghes (director C.L.D.C. din Piața Neamț) refuză definițiile comode și convenționale, refuză în primul rând orice fel de categorisire rigidă, de vreme ce, din capul locului, munca unui lucrător adevărat nu poate fi redusă la o activitate comercială binecunoscută de noi toți, la pasivitatea — fie ea și amabilă — a intermediarului dintre carte și cititor (clicodată) și cumpărător. Nu trebuie să complicită în mod voit lucrurile ca să ne dăm seama că avem de-a face cu o relație dinamică și greu de fixat în formule prestabilite, că lungul drum al cărții către cititor presupune din partea librarului, pe lângă o indispensabilă experiență și foarte multă drăcească fată de literatură, orizont cultural, o foarte exactă priză la noțiunile, spiritul inventiv, pricepere. Directorul George Bunghes folosește un singur cuvânt: talent de librar, la care nu uită, desigur, să adauge volumul imens de muncă pe care îl presupun: acțiunile de popularizare, întinderea cu scriitorii și oamenii de artă, vitrinele și cam tot ce este

necesar pentru a transforma banalul act de vânzare-cumpărare într-un act autentic de cultură. Într-o sărbătoare a frumuseții gândului scris, Cine își închipuie că viața librarului e ușoară se înșală profund. George Bunghes insistă pe această idee și pare cel mai în măsură să o facă, cîtă vreme a reușit să aducă instituția pe care o conduce din luna martie, la Piața Neamț se organizează la nivel de librării „Zilele Mărisorului”. În mai, „Salonul tîrg al cărții” din exclusivitate pentru locuitorii orașului Tg. Neamț, unde C.L.D.C. nu are încă reședință proprie. În iunie are loc „Bucurile discuției”. În iulie, o acțiune dedicată integral copiilor „Bucurile vacanței” — în

TALENT DE LIBRAR

● PUBLICITATE PENTRU TINERET ● PUBLICITATE PENTRU TINERET ● PUBLICITATE PENTRU TINERET ●

Luna decembrie — LUNA CADOURILOR

Zile pentru a alege și oferi cadouri celor dragi.

Cheia succesului unui cadou este de a fi frumos și util.

Ultima lună a anului vă oferă plăcutul prilej de a oferi celor dragi articole de sezon puse la dispoziție de către magazinele și raioanele specializate ale comerțului de stat :

- tricotatele din fire PNA și în amestec ce conferă produselor moliciune sint comode, călduroase și ușor de întreținut.
- confecțiile matlasate, realizate în pas cu actualele tendințe ale modei.
- accesoriile vestimentare ca : poșete, șepci, cravată, pot constitui un cadou util pentru cei dragi.

Nu uitați : LUNA CADOURILOR — luna decembrie!

REVELION '89 — UN REVELION DE NEUITAT!

Întreprinderile de alimentație publică locală — București vă invită să petreceți într-un cadru festiv un revelion de neuitat !

MENIURI VARIATE REALIZATE DE MAESTRI ÎN ARTA CULINARĂ. SERVICIU ÎNDEȘTEBĂLIT. AMBIANȚĂ PLĂCUTĂ. MUZICĂ, SURPRIZE

Alegeți pentru petrecerea revelionului '89 una dintre unitățile de alimentație publică aparținând Direcției Generale Comerciale a municipiului București :

Sectorul 1
Restaurantele : PRIMĂVARĂ, DOINA, DUNĂREA, MĂRUL DE AUR, TURN, BORDEI, LA DOI COCOȘI, GRĂDINIȚĂ, SELECT, OVIDIU, VĂRȘOVIA, POD BĂNEASA, BULEVARD, CLĂBUCET, GRIVIȚĂ, TURDA, BOLTA RECE, MINERVA, Braseria CLĂBUCET.

Sectorul 2
Restaurantele : TEI, MOLDOVA, HUNEDOARA, RIVIERA, AMFORA, ODOBÈȘTI, HORA, BISTRITĂ, MEDIAS, OLIMP, IZVORUL RECE, BUCEGI, IALOMICIOARA, FOIȘOR, HERCULANE, CHRISTIGII, Braseria MOȘILOR.

Sectorul 3
Restaurantele : HANUL LUI MANUC (SALONUL VOIEVEDOAL), HAVANA, TROCADERO, CARUL CU BERE, CIOCIRLIA, RAPSODIA, RUCĂR, MINIȘ, SEGARCEA, BAR EXPRESS „POȘTEI”, CĂRABUȘ.

Sectorul 4
Restaurantele : BUDAPEȘTA, BUCUR, ALUNIS, TINERETULUI, RĂZOARE, SEBÈS, BERCENI SUD, FLORA, SUD, PRIETENIEI, braseriile DIMBOVICIOARA, BERCENI nr. 104.

Sectorul 5
Restaurantele : CISMIGIU, STADION, VIILOR, OPERA, GAMBRINUS, 13 SEPTEMBRIE BLOC 111, Berăria 13 SEPTEMBRIE.

Sectorul 6
Restaurantele : DRUMUL TABĂREI Bloc C 16, LUJERULUI, precum și la restaurantele CENTRAL și TINERETULUI din Buftea.

ȘTIINȚĂ ● TEHNICĂ ● PRODUCȚIE

O EXPRESIE CONCRETĂ A ENTUZIASMULUI ȘI ELANULUI CREATOR

Înscrind în se în amplitudinea ciclului de manifestări organizate de Uniunea Tineretului Comunist în cadrul mișcării „Știință-Tehnică-Producție”, parte integrantă a „Acțiunilor de stimulare a participării maselor la activitatea de creație tehnico-științifică”, avind ca scop permanent mobilizarea tinerilor pentru îndeplinirea obiectivelor de însemnătate excepțională stabilite prin hotărârile Congresului al XIII-lea și Conferinței Naționale ale Partidului Comunist Român, precum și în lumina

Exponerilor tovarășilor Nicolae Ceausescu din 28 noiembrie a.c. „Șăptăminia științei și tehnicii tineretului bucareștean”, devenită de acum tradițională, organizată pentru anul acesta în perioada 5-12 decembrie ac și cuprindînd numeroase simpozioane, dezbateri, meze rotunde, expuneri pe diverse teme, concursuri de creație tehnico-științifică, sesiuni de comunicări, expoziții cu realizări tehnico-economice ale tineretului din Capitală, își propune și de astă dată să valorifice potențialul creator al tinerilor din Întreprinderi, instituții și școli, pentru ridicarea pe o treaptă nouă a activității de cercetare și introducere în producție a creațiilor științifice și tehnice în raport cu noile exigențe ale prezentului și mai ales ale viitorului.

Expoziția organizată cu acest prilej, la Centrul de creație și cultură socialistă „Cintarea României” pentru tineret din sectorul I reuneste invenții și inovații dintre cele mai interesante, sante, produse ale inteligenței, spre așteptate ca soții viabile trebuie pusă în cel mai scurt timp în aplicare pentru ca valoarea reală a lucrării să nu plătească treabă timpului și înertiei, deoarece este demonstrat faptul că numai cei care promovează curajos o invenție sau o inovație au șanse de deplin succes, cistigînd un avans în fața eventualelor concurenți pe piața mondială. Competitivitatea rezultatei sau a produsului pe plan mondial trebuie să stea permanent în atenția proiectanților și dezvoltatorilor tehnici, impunîndu-se ca aceste produse să fie mai performante, mai aplicabile și cu o aplicabilitate tot mai largă și să existe posibilitatea integrării într-un sistem informațional, pentru a face față tendințelor actuale de informatizare a tuturor sectoarelor de activitate.

Afi expoziția de invenții și inovații, găzduită în cele mai bune condiții de Centrul de creație și cultură socialistă „Cintarea României” pentru tineret din sectorul I (adaugînd aici efortul deosebit al sectorului creație tehnico-științifică de la Comitetul Municipal București al U.T.C.), cit și celelalte manifestări organizate în cadrul „Șăptăminii științei și tehnicii tineretului bucareștean” reprezintă, cu siguranță, expresie concretă ale entuziasmului și elanului creator ale tinerilor generațiilor, un adevărat succes în lupta pentru impunerea noului, a inteligenței creative în toate domeniile de activitate.

EXPOZIȚIE DE PICTURĂ

Sala Bibliotecii U.S.S.M. Sibiu a găzduit vernisajul primei expoziții de pictură a tînarului artist plastic sibian Nicolae Mihal Barbuceanu. Membru al Asociației Artiștilor Plastici Amatori din Sibiu, este absolvent al Școlii Populare de Artă Sibiu, clasa Imre Gyenge, participă cu pictură și grafică la saloanele și expozițiile organizate la Sibiu, Medias, Alba Iulia, Tirgu Mures și București. Este laureat al etapei județene și republicane în cadrul Festivalului Național „Cintarea României”.

Cu exigență, prima expoziție cuprinde 17 lucrări. Tematică și interesantă, realizată cu lucrare deosebită, Criticul de artă Valentin Mureșan conștăta: „Totul merge spre sugerare și atmosferă, încetînd la neînșite meditații, căutări de sensuri sub calmul aparent. Avem în față o expoziție deosebită ca viziune și interpretare plastică a temelor abordate, dezvoltînd un univers artistic în efervescente și republicane în cadrul Festivalului Național „Cintarea României”.

CORNELIU TALMACIU

REVELION '89 — UN REVELION DE NEUITAT!

Întreprinderile de alimentație publică locală — București vă invită să petreceți într-un cadru festiv un revelion de neuitat !

MENIURI VARIATE REALIZATE DE MAESTRI ÎN ARTA CULINARĂ. SERVICIU ÎNDEȘTEBĂLIT. AMBIANȚĂ PLĂCUTĂ. MUZICĂ, SURPRIZE

Alegeți pentru petrecerea revelionului '89 una dintre unitățile de alimentație publică aparținând Direcției Generale Comerciale a municipiului București :

Sectorul 1
Restaurantele : PRIMĂVARĂ, DOINA, DUNĂREA, MĂRUL DE AUR, TURN, BORDEI, LA DOI COCOȘI, GRĂDINIȚĂ, SELECT, OVIDIU, VĂRȘOVIA, POD BĂNEASA, BULEVARD, CLĂBUCET, GRIVIȚĂ, TURDA, BOLTA RECE, MINERVA, Braseria CLĂBUCET.

Sectorul 2
Restaurantele : TEI, MOLDOVA, HUNEDOARA, RIVIERA, AMFORA, ODOBÈȘTI, HORA, BISTRITĂ, MEDIAS, OLIMP, IZVORUL RECE, BUCEGI, IALOMICIOARA, FOIȘOR, HERCULANE, CHRISTIGII, Braseria MOȘILOR.

Sectorul 3
Restaurantele : HANUL LUI MANUC (SALONUL VOIEVEDOAL), HAVANA, TROCADERO, CARUL CU BERE, CIOCIRLIA, RAPSODIA, RUCĂR, MINIȘ, SEGARCEA, BAR EXPRESS „POȘTEI”, CĂRABUȘ.

Sectorul 4
Restaurantele : BUDAPEȘTA, BUCUR, ALUNIS, TINERETULUI, RĂZOARE, SEBÈS, BERCENI SUD, FLORA, SUD, PRIETENIEI, braseriile DIMBOVICIOARA, BERCENI nr. 104.

Sectorul 5
Restaurantele : CISMIGIU, STADION, VIILOR, OPERA, GAMBRINUS, 13 SEPTEMBRIE BLOC 111, Berăria 13 SEPTEMBRIE.

Sectorul 6
Restaurantele : DRUMUL TABĂREI Bloc C 16, LUJERULUI, precum și la restaurantele CENTRAL și TINERETULUI din Buftea.

