

FORȚA ORGANIZAȚIEI ESTE DATĂ DE PARTICIPAREA LA ACTIVITATEA PRODUCTIVĂ

A doua ca mărime în municipiul Tirgu Mures, organizația U.T.C. de la Intreprinderea de Prelucrare a Lemnului este una dintre cele mai puternice din județ. Forța sa este dată de prezența organizației în viața colectivului, de capacitatea sa de a propulsa eforturile tinerilor pe coordonatele exigentelor impuse de dezvoltarea economică și socială a județului. Viața de organizație nu este altceva decât viața tinerilor, iar viața acestora se derulează în strânsă corelație cu interesele întreprinderii. Trebuie să primim deci eficiența activității desfășurate de organizația U.T.C. în planul formării conștiinței revoluționare a tinerilor prin prisma participării acestora la îndeplinirea sarcinilor de plan, a programelor de modernizare a întreprinderii, de găsire și promovare a soluțiilor eficiente în activitatea productivă, a comportamentului în societate și familie. Analizând, din acest punct de vedere, activitatea organizației de la I.P.L., avem argumente pentru aprecieri pozitive. În perioada trecută din acest an colectivul, în care tinerii detin o pondere de peste 30 la sută, raportează depășirea sarcinilor cu peste 11 milioane lei, din care 8 milioane reprezintă producția de mobilă. Cunoștințele acestor date, răspunderea ce și-o asumă tinerii în privința sarcinilor profesionale ne apare și mai pregnant, aflând că aproape în exclusivitate produsele ce se realizează aici sînt destinate exportului.

Organizațiile U.T.C. în munca lor de zi cu zi

„Intensificarea participării noastre la diviziunea internațională a muncii, acum, cînd țara a înregistrat un succes deosebit în achitarea tuturor datorităților externe, spune Ioan Ceneher, secretar adjunct în comitetul U.T.C. pe întreprindere, este o condiție esențială pentru dezvoltarea vitezei a materiei, pentru ridicarea continuă a nivelului de trai. Dacă modul de participare a tinerilor la îndeplinirea sarcinilor profesionale este un subiect mereu analizat în cadrul activității noastre, atunci este de dăruire faptul că și noi, la fel ca și organul de conducere colectiv, sîntem preocupati de menținerea nivelului existent de întreprindere, de asigurarea, prin calitatea și cantitatea lucrării realizate, a unor nivele de dezvoltare serioase. Pornind de la aceste premise, analiza activității profesionale este de fapt analiza activității pentru export, ridicată la ora actuală la un nivel

SPORIREA COMPETITIVITĂȚII

„Urmare din pag. 1”
 reu crescînde ale beneficiarilor interni și externi în condițiile reducerii permanente a costurilor de producție, ale sporirii eficienței economice. Astfel, programele de perfecționare a organizației și modernizare a producției, elaborate în cadrul unităților economice, au ca obiectiv prioritar ridicarea nivelului tehnic și calitativ al produselor, susținută de acțiuni și măsuri corespunzătoare, îndreptate spre valorificarea superioară a resurselor materiale și energetice, îmbunătățirea parametrilor tehnici și de fiabilitate ai produselor, ameliorarea soluțiilor constructive și, în consecință, și a tehnologiilor de fabricație, îmbunătățirea controlului tehnic de calitate și a procedurilor de control tehnic etc., toate pe fondul încadrării stricte în normele și normativele economice, al creșterii productivității muncii, al asigurării unei eficiențe ridicate a întregii activități economice, concretizată, în final, în creșterea rentabilității întreprinderilor.

Timp nemuritor la Alba Iulia

„Urmare din pag. 1”
 ginală, intitulată „Ne știu strămoșii” de Ion Săngereanu, în regia lui Aurel Pașcu, precum și creatorul artistic Olivia Săbău.

• PUBLICITATE PENTRU TINERET • PUBLICITATE PENTRU TINERET • PUBLICITATE PENTRU TINERET •

Luna cadourilor pentru copii — bucuria celor mici

LUNA Iunie — LUNA CADOURILOR PENTRU COPII

prilej de a vizita magazinele rețelei comerciale bucureștene.

Aprovizionate în mod deosebit cu cele mai noi modele de confecții, tricotate și încălțăminte de sezon, magazinele „Materna” și raioanele specializate ale magazinelor universale TITAN și BUCUR OBOR vă asteaptă!

Notăți câteva adrese:

- Str. Bărăției nr. 31 — „Vulturul de mare”
- Cal. Dorobanților Bloc 8
- Șos. Pantelimon nr. 53
- Bd. 1 Mai nr. 35
- Cal. Griviței nr. 210
- Cal. Moșilor Bloc 60
- Bd. Muncii nr. 116 și 200

1-30 Iunie — LUNA CADOURILOR PENTRU COPII!

Copii și flori

(Urmare din pag. 1)

ca: Irina Dogaru, Smaranda Mărculeșcu, Razvan Rădulescu, Tiberiu Onea. Regia piesei este semnată de profesoara de limba franceză Ana Mărculeșcu, care a înființat și conduce acest cerc de teatru. De fapt existența unui cerc de teatru într-un liceu constituie una din modalitățile de activitate ale cadrului pentru aprofundarea și exploatarea lexicului la un nivel superior precum și integrarea elementelor de cultură și civilizație.

În continuare, elevii Școlii generale nr. 24 sub îndrumarea profesorei Despina Ionescu, au oferit un spectacol surpriză, un florileg al poeziei și cîntecului francez. Cei de frumosi erau acești copii intruchipări florile, gingașa fluturii, cîntecul vesel al păsărilor, deștept reținut, dansind, cîntînd, într-un cuvînt zbeguindu-se prin poeziile lui Jacques Prevert, Guillaume Apollinaire, La Fontaine, Robert Desnos.

Impresionantă a fost receptivitatea și sensibilitatea acestor copii la poezie, iar profeșina interpretării lor confirmă încă o dată multiplele posibilități pe care le avem la nivel de catedră pentru a pune în evidență valențele educative ale textelor prin intermediul spectacolului.

După spectacol a urmat festivitatea de premiere a olimpiilor.

În anul acesta palmaresul a fost bogat: la faza județeană au fost promovați 200 de elevi, s-au acordat 71 de premii și 33 de mențiuni. Meritul este faptul că un număr mare de premii a fost luat și de elevii de la liceele industriale, exemplu: Liceul Industrial nr. 33, Liceul In-

DIALOGURI INTERDISCIPLINARE

Inconjurat de multimea invitaților și a profesorilor de la Liceul industrial nr. 2 Hurușești, acad. prof. dr. Constantin Arsene se arată plăcut impresionat de dotarea materială a școlii, și mai ales de preocuparea colectivului profesional, a conducerii liceului pentru a crea o autentică deschidere culturală, și a întreține un continuu dialog interdisciplinar, menit să lărgască tinerilor propriilor lor orizonturi de cunoștințe. Elevilor trebuie să li se ofere la această vîrstă a primelor opțiuni foarte multă știință de carte, în toate domeniile, și deopotrivă o foarte solidă cultură generală. Acum se formează fundamentul personalității, premisele acelei benefice regășiri de sine. Fără literatură, artă, schimburi de idei, nu poate exista apetitul pentru frumos, pentru nou și creativitate.

Se vorbește mult în ultimul timp despre necesitatea creșterii în rîndul elevilor a unei atmosfere de emulație culturală. La Liceul industrial nr. 2 din Capitală acest lucru chiar se realizează. „De un timp încoace, ne spunea Jența Antimia (directoarea liceului), am pornit o adevărată campanie împotriva prejudecății că elevii unei școli cu profil industrial e bine să se limiteze la pregătirea lor de specialitate: că „materialul uman” nu permite prea mari ambiții de ordin cultural etc. Fără a ne uita menirea principală (aceea de a oferi industriei bucureștene și întreprinderii patronatoare, I.M.E.B., mecanici mașini și utilaje, prelucrieri prin așchiere, electricieni, sudori, turnători și, mai nou, electroniști), ne-am propus să redimensionăm întreaga strategie instructiv-educativă pe principii moderne și active, creînd prin acțiunile de curînd inițiale o veritabilă propensiune spre frumos și cultură. Dorim deci să le oferim elevilor noștri momente autentice de cuget și simțire, în care informația să se împletească strîns cu dialogul de suflet, cu evenimentul

unor întîlniri de neuit. Forțele materiale și umane de care dispunem credîtează ambiții sporite. De la o școală cantonată pînă mai ieri strict pe pregătirea de dotarea materială a școlii, și mai ales de preocuparea colectivului profesional, a conducerii liceului pentru a crea o autentică deschidere culturală, și a întreține un continuu dialog interdisciplinar, menit să lărgască tinerilor propriilor lor orizonturi de cunoștințe. Elevilor trebuie să li se ofere la această vîrstă a primelor opțiuni foarte multă știință de carte, în toate domeniile, și deopotrivă o foarte solidă cultură generală. Acum se formează fundamentul personalității, premisele acelei benefice regășiri de sine. Fără literatură, artă, schimburi de idei, nu poate exista apetitul pentru frumos, pentru nou și creativitate.

Calitatea învățămîntului depinde, în primul rînd, de noi

ternic, cu o foarte bună bază materială: 26 săli, cabinete și laboratoare, sală și teren de sport, 10 ateliere productive din care 3 hale în mai multe schimburi, ateliere de întreținere, bibliotecă cu 39.000 volume, cîmînă, cantină și alte dotări anexă. În atare condiții, obligațiile față de cei peste 2.000 de elevi ai noștri sînt cu atît mai mari. Ele nu se reduc doar la realizarea unui simplu plan de producție, ci vizează — așa cum am mai spus — complexitatea elementelor constitutive performanței școlare. Numărul sporit de reușite în învățămîntul superior, de participări și premii la olimpiade, concursuri pe meserii ori sesiuni de referate și comunicări științifice confirmă faptul că sîntem pe

SORIN PREDĂ

Întrebări pe care am fi preferat să nu le punem

La nici 14 ani, Cristi avea deja un pseudonim: Spinu. I-dăduseră cîtiva băiți mai mari care îl făceau părtaș la mici hoții și, care, mai tirziu îi vor da și ideea de a fugi de acasă. Bani „sterpelii” s-au terminat foarte repede, așa că s-a hotărît să spargă portbagajul unei mașini, furînd de acolo o rată de rezervă pe care o vinde în Piața Titan. Apoi mai fură două biciclete, din care una va fi acunsă la subsolul unui bloc, iar cealaltă va fi vinduată, tot în Piața Titan. Cînd banii se termină, mai forțeză un portbagaj din care fură pompe, stergătoare de parbriz, ochi, oglinzi retrovizoare, trusa medicală. Vinde ce poate, restul este abandonat într-o ghenă. La nici o săptămînă, fură altă bicicletă de pe palierul unui bloc, o vinde, fură și un cărucior de copii (pe acesta nu-l cumpără nimeni și-l abandonează în parculețul din apropierea clădirii din care îl furase), apoi mai „găsește” o bicicletă „Peagas” pe care o ascunde în parcul I.O.R. unde obișnuia să cîntărească, dar se găsește un hot mai nou care i-o fură din ascunzîș. Cam acesta ar fi „palmaresul” lui „Spinu” care, la 16 ani, este pus pe banca acuzaților sub invinuirea de vagabondaj și infracțiuni comise în dauna avutului personal. Problema care se pune aici este: care, dacă n-ar fi găsit cumpărători, amatori de chilipiruri, și-ar fi continuat Cristi activitatea de hot? Faptul că Piața Titan este locul unde pot fi vindute fără bătaie de cap obiectele sustrate nu-i pune oarecum pe gînduri pe cei care se ocupă cu bunul mers al treburilor în

sus-amîntul spațiu comercial? Sîntem siguri că au fost destul acia care l-au văzut chinîndu-se culcus (și chiar dormind) prin parcur, subsoaturi, ganguri și totuși n-a intervenit nimeni, desi o luare hotărîtă de altitudine ar fi putut pune capăt acestui fragment urît din biografia băiatului. E un vagabond, un copil părăsit — și-i o zi spectator ocazional — nu-i treabă de mea, nu mă amestec, e de competența Autorității Tutelare.”

PEDAGOGIA faptului de viață

Din raportul întocmit de Autoritatea Tutelară a sectorului 3 în cazul lui Cristi reiese clar că „minorul se afla de mai mult timp în evidența noastră, fiind în repație rînduri cercetate de organele de milite pentru furt”. Sînt amintite certurile și scandalurile din familie, alcoolismul tatălui, decesul mamei. Se aminteste că „tatăl a fost de nenumerate ori internat la Spitalul 9 cu diagnosticul psihică polimorfă”. Cîi se poate de suficient pentru luarea unor măsuri care să reglementeze situația. Sau poate tovarășii de forul amîntit nu știu ce înseamnă „psihică polimorfă”? Atunci ar fi trebuit măcar să reacționeze la cu-

pe cei trei fii ai familiei G. către diverse școli speciale ale căror cursuri le urmau și nu prea. N-ar fi stricat ca, înainte de a trece la adevărata rezolvare a acestui caz, să se fi studiat cu mai mult atenție situația căii tată ce stabilește (din păcate în ceasul al doispzecelea) raportul medicolegal întocmit de o echipă de medici: Cristi prezintă „bulbușii” de comportament pe fond de intelect limitat și al unei grave carente educaționale”. Mai departe se arată că de la șapte ani începe să fie internat la secția de neuropsihiatrie infantilă. La 13 ani i se pune diagnosticul „modificări de comportament fixate cu tendință de delinc-

Măsuri pentru protecția mediului inconjurător

În programul Comisiei pentru protecția mediului inconjurător a județului Dolj sînt înscrise numeroase măsuri ce vizează protecția aerului și combaterea zgomotului, protecția apelor, solului, pădurilor, faunei și florei, protecția asezărilor, precum și educația ecologică și juridică. Pe baza acestui program, la Intreprinderea Electrocantale Craiova se verifică și se revizuieste frecvent electrofiltrele Centrale electrice de termoficare 13alnită, proces prin care se urmărește creșterea indicilor de eficiență și reducerea pulberilor sedimentabile sub limitele admise. Tot aici s-a trecut la finalizarea măsurilor de stabilizare a depunerilor fine de cenușă, din halde prin uccerare, stabilizare și împăduriri de protecție. La combinatul chimic se acționează în direcția îmbunătățirii tehnologiilor de fabricație în vederea eliminării pierderilor de gaze cu conținut de amoniac și alte substanțe. Noi măsuri de protecție a mediului inconjurător se află, de asemenea, în curs de materializare la Intreprinderea „Protan” — Făcăl, complexe agrozootehnice Cerat, Maglavit, Comosteni, Băilești, Malu Mare, în alte unități economice doljene. (Agerpres)

Pentru apartamentul dvs.!

O vizită în magazinele de specialitate ale comerțului de stat vă facilitează alegerea noilor tipuri de mobilă realizate într-o gamă variată de modele, cu o linie modernă sau stil, cu furnir de nuc, stejar, fag și rășinoase, finisaj cu luciu sau mat. Noile tipuri de mobilă sînt dimensionate corespunzător spațiilor din locuințe, creînd un cadru ambiental, atrăgător.

Din multitudinea de modele vă recomandăm:

Dormitoare — Prima, Aurora, Mălina, Camera de zi — Bogdana, Camera studio — Prima, Camera de tineret — Prima, Caracal 150, Biblioteca — Prima, Garnitura de hol — Simfonia 2, Bucătării — Panseluța, Irina.

Magazinele de specialitate ale comerțului de stat vă oferă și piese separate de mobilier: cuiere de hol, dulăpioare pentru baie, dulăpioare pentru depozitarea încălțămîntei, scaune pliante, rafturi pentru cămări.

TELEGRAME

Tovarăşului MIHAIL GORBACIOV

Secretar general al Comitetului Central al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice... Presedinte Sovietului Suprem al Uniunii Republicilor Sovietice Socialiste

MOSCOVA

NICOLAE CEAUŞESCU

Secretar general al Partidului Comunist Român... Presedintele Republicii Socialiste România

Tovarăşului RAJESHWARA RAO

Secretar general al Consiliului National al Partidului Comunist din India

Cu ocazia celei de-a 75-a aniversări a zilei dumneavoastră de naștere... felicitări pentru activitatea pe care o desfășurați în fruntea Partidului Comunist din India.

NICOLAE CEAUŞESCU

Secretar general al Partidului Comunist Român... Presedintele Republicii Socialiste România

Domnului SEYYED ALI KHAMENI

Președintele Republicii Islamice Iran

TEHERAN

In legătură cu încetarea din viață a ayatollahului Ruhollah Al-Moussavi Al-Khomeini, conducătorul revoluției islamice și fondatorul Republicii Islamice Iran...

NICOLAE CEAUŞESCU

Președintele Republicii Socialiste România

Maiestății Sale

Regele CARL XVI GUSTAF al Suediei

STOCKHOLM

Cu prilejul Zilei naționale a Suediei, vă adresez calde felicitări împreună cu cele mai bune urări de sănătate și fericiți personală, de prosperitate și pace pentru poporul suedez.

NICOLAE CEAUŞESCU

Președintele Republicii Socialiste România

PRIMIRE LA PRIMUL MINISTRU AL GUVERNULUI

Tovarăşul Constantin Dăscălescu, membru al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., prim-ministru al Guvernului Republicii Socialiste România...

AGENDA

La București s-au deschis, luni, lucrările reuniunii balcanice la nivel de experți consacrată pregătirii Reuniunii ministeriale privind cooperarea industrială și transferul de tehnologie...

Al IV-lea Salon bial de artă fotografică

Sub egida Festivalului național „Cintarea României” la Botosani, s-a deschis cel de-al patrulea Salon bial de artă fotografică, organizat de Asociația Artiștilor Fotografi din România...

SPORT

In loc de... avangarda etapelor. Inzhesială mare la sfârșit de campionat. Somn ca programările etapelor și intreruperile de campionat n-au fost ruzios și științific planificate...

De la FATA LOGULUI

O profesie de suflet

Intreprinderea Agricolă de Stat „30 Decembrie” nu mai are nevoie de prezentări, renumele ei, întemeiat pe obținerea în mod constant a unei producții dintre cele mai înalte...



Fotoreportaj de MIHAI CUCU



Ritmul fabricației imprimă și ritmul gândirii tehnologice

Urmare din pag. 1) ale navaliilor de aici. Au fost asimetrice pompe de combustibil de 40 m³/h, pompe de ulei de 5 și 8 m³/h, generatoare, reductoare de presiune, electromagnetice, instalatii de incalzire a navei și multe altele...

Programele pentru obținerea de recolte superioare

Urmare din pag. 1) lunrea unor revizii amânate a celor 7 combine și a celor 2 prese de balot, pentru ca această operațiune să decurgă în condiții optime...

MINUTUL '91

loviturile de la 11 m: Sportul Studentesc 4-2; Olt 7-1 (?); F.C. Bihor - F.C.M. Brasov 4-2; F.C. Arges - Corvinul 1-1, 5-4 după penalty-uri...

MERIDIAN

IN CADRUL turneului internațional de box de la Pinar del Rio (Cuba), în finala categoriei până, cubanezul Arnaldo Mesa l-a înțrecut la puncte pe compatriotul său Eddy Suarez...

azi INFORMAȚII-NOTE-SAH-FILATELIE-UMOR INSEMNAȚII-MUZICĂ-JOCURI-EPIGRAMA

Pe cițva quadrați

In această săptămână tinerii de pe întreg cuprinsul țării, acționând sub genericul inițiativelor uteciste, participa la organizarea și desfășurarea unor ample acțiuni de muncă în vederea realizării și depășirii sarcinilor de plan...

Caligrafii de buzunar

„ZIUA MARAMUREȘULUI“

In fiecare an, în prima duminică a lunii iunie, Muzeul Satului și de Artă Populară din Capitală are ocazia să reamenească mai frumoasă...

Pe parcursul celor câteva ore de intensă creație artistică, printr-un spectacol adecvat...

Întrebări pentru OCTAV ENIGĂRESCU

Ce părere ați avea despre tinerii interpreți români pe care le-ați văzut evoluind? In calitate de pedagog urmăresc aparițiile scenice ale tinerilor artiști...

CARTE DE VIZITĂ

Peate că nici o prezentare a stațiunii Izvoru Mureșului nu ar fi mai atrăgătoare pentru cei care intenționează să-și petreacă aici câteva zile de odihnă...

Disc

Revenit în locurile frunțate ale clasamentelor de specialitate, compozitorul și inženierul Ricky Daniel ne propune un disc LP de cuprindere nu mai puțin de 10 plăgăre...

Rubrică realizată de PETRU URIANU

