



Steagul ROSU



ORGAN AL COMITETULUI MUNICIPAL PETROSANI AL P.C.R.
SI AL CONSILIULUI POPULAR MUNICIPAL

ANUL XLV, NR. 11 538

DUMINICĂ, 22 OCTOMBRIE 1989

4 PAGINI - 50 BANI

Succes deplin lucrărilor Conferinței municipale de partid!

În atmosfera de puternică mobilizare și efervecență creatoare cu care întregul partid și poporul întâmpină marele eveniment politic al anului — Congresul al XIV-lea al partidului, comuniștii, oamenii muncii din Valea Jiului trăiesc în aceste zile momente de excepțională însemnată. Miine își va desfășura lucrările conferința pentru dare de seamă și alegeri a organizației municipale de partid, chemată să analizeze cu înaltă răspundere, în spiritul proiectului Programului-Directivă și Tezelor pentru Congresul al XIV-lea, al exigențelor formulate de secretarul general al partidului, activitatea desfășurată de Comitetul municipal, de organele și organizațiile de partid în perioada care a trecut de la alegerile precedente, bilanțul îndeplinirii obținute în dezvoltarea potențialului productiv, în întreaga viață politică și social-economică a Văii Jiului, să stabilească direcțiile de acțiune pentru perfecționarea întregii munci politice-organizatorice, afirmarea pe plan superior a rolului conducător al organelor și organizațiilor de partid în mobiliza-

rea oamenilor muncii la îndeplinirea marilor obiective ce revin Văii Jiului din grandiosul program de edificare socialistă a patriei. Reliefind bilanțul marilor îndepliniri din acești ani glorioși inaugurați de Congresul al IX-lea al partidului, precum și cerințele ridicării pe trepte superioare a activității organelor și organizațiilor de partid, de perfecționare continuă a întregii vieți economico-sociale, Conferința municipală de partid va da expresie voinței unanime a celor peste 26 500 comuniștii, a minerilor și tuturor oamenilor muncii din Valea Jiului, dragostei și recunoștinței lor fierbinți cu care se alătură opțiunii întregului partid și popor ca tovarășul Nicolae Ceaușescu să fie reinvestit, la Congresul al XIV-lea, în funcția supremă de secretar general al partidului, garanție sigură a viitorului de prosperitate și măreție al patriei — România socialistă.

Potrivit cerințelor formulate în Ședința Comitetului Politic Executiv al C.G. al P.C.R. din 20 octombrie a.c., Conferința municipală, precum și conferințele din cele 4 orașe ale Văii

Jiului care o preced, desfășurându-și lucrările azi, vor dezbate temeinic, cu înaltă răspundere, modul în care s-a acționat pentru realizarea sarcinilor ce revin organelor și organizațiilor de partid, colectivelor de muncă în 1989 și pe întregul cincinal, precum și planurile de dezvoltare economico-socială în profil teritorial pe perioada 1991—1995, pentru transpunerea neabătută în viață a indicațiilor și orientărilor stabilite de secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, și pentru a întâmpina marele forum al comuniștilor români cu noi și importante succese în toate domeniile construcției socialiste în patria noastră.

Dind expresie acordului deplin al comuniștilor și tuturor oamenilor muncii din Valea Jiului la proiectul Programului-Directivă și Tezele pentru Congresul

(Continuare în pag. a 2-a)

În pag. a 3-a

De la o duminică la alta

În spiritul proiectului Programului-Directivă și Tezelor pentru Congresul al XIV-lea al partidului

Activitatea politico-educativă, stimulent puternic al eforturilor de creștere a producției de cărbune

Acționând cu perseverență pentru mobilizarea tuturor energiilor colectivului minei la realizarea exemplară a obiectivelor de înaltă răspundere ce îi revin din proiectul Programului-Directivă pentru înaltul forum comunist, comitetul de partid de la I.M. Petrila a pus în centrul muncii politice popularizarea largă, însușirea temeinică a prevederilor proiectului Programului-Directivă și Tezelor pentru Congresul al XIV-lea, transpunerea în viață a sarcinilor ce derivă din prevederile acestor documente pentru perfecționarea activității productive și realizarea creșterilor de producție prevăzute.

Încă din prima lună după apariție, proiectul Programului-Directivă și Tezele pentru Congresul al XIV-lea au fost dezbătute pe larg în adunările generale deschise ale organizațiilor de bază, în ple-

Plenara Consiliului Național al Științei și Învățământului

Sub președinția tovarășei academiciene doctor inginer Elena Ceaușescu, membru al Comitetului Politic Executiv al CC al PCR, prim vice-prim-ministru al guvernului, președintele Consiliului Național al Științei și Învățământului, simbătă a avut loc în Capitală Plenara Consiliului Național al Științei și Învățământului.

La lucrările plenarei au luat parte miniștri, membri ai conducerii Academiei Republicii Socialiste România și academicienii de știință, institutelor centrale și unităților de cercetare științifică, proiectare și inginerie tehnologică, alți specialiști din acest domeniu, profesori universitari, secretari ai comitetelor județene de partid, ai comitetelor de partid din institutele de cercetare și de învățământ, reprezentanți ai unor instituții centrale, organizații de masă și obștești.

Plenara a analizat rezultatele obținute în activitatea consacrată realizării planului de cercetare științifică și de introducere a tehnicii noi pe perioada 1986—1989, îndeplinirii programelor de dezvoltare și perfecționare a învățământului în actualul cincinal, precum și sarcinile ce revin acestor sectoare, pe baza orientărilor cuprinse în proiectul Programului-Directivă și Tezele pentru Congresul al XIV-lea al Partidului Comunist Român.

Urmărită cu deosebit interes și deplină aprobare, a fost prezentată Hotărârea Plenarei CC al PCR din iunie a.c. cu privire la realegerea tovarășului Nicolae Ceaușescu, la Congresul al XIV-lea, în funcția supremă de secretar general al partidului.

Pe marginea problemelor aflate pe ordinea de zi, au luat cuvântul tovarășii Aurel Sandu, director general al Institutului central pentru industria electrotehnică, Ion Anton, rectorul Institutului Politehnic Timișoara, Nicolae

Bărbulescu, director general al Institutului central de chimie, Rodica Vilcu, rectorul Institutului Politehnic București, Mircea Drăgulin, directorul Institutului de cercetare științifică și inginerie tehnologică pentru sectoare calde și metalurgie, Ion Dodu Bălan, rectorul Universității București, Ioan Folea, șeful Centralei Departament a Geologiei, Camela Beldie, rectorul Institutului Politehnic Iași, Ion Badea, președintele Consiliului Național al Apelor, Alexandru Puiu, rectorul Academiei de Studii Economice, Marin Ivașcu, director general al Institutului central de fizică, Gheorghe Marcu, directorul Institutului de chimie Cluj-Napoca, Florin Tănăsescu, directorul Institutului de cercetare științifică și inginerie tehnologică pentru electrotehnică, Corneliu Rizescu, director general al Institutului central de cercetări metalurgice, Maria Nichita, rectorul Institutului Agronomic Timișoara, Emanoil Dogăroiu, inspector școlar general al județului Brăila, Iulia Petrescu, directorul Institutului de cercetări textile, Cristian Hera, directorul Institutului de cercetări pentru cereale și plante tehnice Fundulea, Doina Ivan, director general al Institutului central de biologie, Vlad Bilbiie, directorul Institutului „Cantacuzino”.

Participanții la dezbateri au dat expresie sentimentelor de aleasă dragoste și prețuire, de profund respect pe care cei ce lucrează în domeniul științei și învățământului le nutresc, asemenea întregului popor, față de tovarășul Nicolae Ceaușescu, recunoștinței profunde ce i-o poartă pentru modul exemplar în care și-a consacrat și își consacră, de aproape șase decenii, întreaga viață și activitate revoluționară progresului și prosperității poporului român, cauzei independenței și suveranității țării, socialismului și pă-

cii, înțelegerii și colaborării internaționale.

Cei care au luat cuvântul au pus în lumină convingerea că realegerea tovarășului Nicolae Ceaușescu în funcția supremă de secretar general al partidului — opțiune de importanță fundamentală pentru toate domeniile vieții politice, social-economice, științifice și culturale — reprezintă cea mai sigură garanție a construirii cu succes a societății socialiste multilaterale dezvoltate pe pământul patriei, a înaintării neabătute a României pe calea luminoasă a comunismului.

A fost subliniat în mod pregnant rolul hotărâtor al secretarului general al partidului în vastul proces revoluționar, unitar și neîntrerupt pe care l-a parcurs patria noastră în epoca de împliniri fără egal deschisă de istoricul Congres al IX-lea al Partidului Comunist Român, în edificarea grandioaselor ctitorii ce conferă o nouă strălucire chipului României contemporane, asigurându-i un binemeritat prestigiu în rîndul națiunilor lumii.

Participanții la plenară au adus un cald omagiu tovarășei Elena Ceaușescu, eminent savant și om politic reliefind contribuția sa deosebită la elaborarea și îndeplinirea politicii partidului și statului nostru, modul strălucit în care acționează, cu pasiune revoluționară, în vederea dezvoltării cercetării științifice și ingineriei tehnologice, înfloririi necentenite a învățământului și culturii românești, pentru utilizarea cuceririlor genului uman exclusiv în slujba păcii, a progresului și bunăstării popoarelor.

Analiza exigentă, responsabilă a activității desfășurate în cursul actualului cincinal în domeniul cercetării științifice și introducerii tehnicii noi a evidențiat faptul că aceasta a avut la bază pre-

(Continuare în pag. a 4-a)

În întâmpinarea marelui forum al partidului

Colectivul de muncă al I.M. Cîmpu lui Neag a îndeplinit prevederile pe 11 luni ale anului la extracția cărbunelui

Ritmuri înalte obținute prin exploatarea intensivă a liniei de front

Îndeplinirilor cu care minei din Valea Jiului întâmpină marele forum al comuniștilor români, li se adaugă încă un succes de prestigiu, obținut de colectivul de muncă de la I.M. Cîmpu lui Neag. Acționând în spiritul îndemnatărilor și indicațiilor tovarășului Nicolae Ceaușescu, secretarul general al partidului, brigăzile care exploatează cărbunele din cariere și din subteran au accelerat ritmurile de extracție, înregistrând astfel, importante sporuri de producție, care le-au dat posibilitatea realizării, mai devreme, a prevederilor pe 11 luni ale anului.

La temelia plusurilor de producție se află folosirea, cu indici superiori, a celor șapte excavatoare din frontul de cărbune al carierelor din zonele A și A Sud,

a altor mașini și instalații ce compun zestrea tehnică a întreprinderii. Membrii brigăzilor conduse de tehnicianul Constantin Toncea și inginerul Radu Botez, cu sprijinul specialiștilor din cadrul sectorului 3 electromecanic — care asigură funcționarea corespunzătoare a utilajelor — consemnează niveluri superioare ale productivității muncii. În felul acesta, la scara întregii întreprinderi, s-a înregistrat o producție suplimentară de peste 60 000 de tone de cărbune. Se cuvine, de asemenea, subliniat aportul brigăzilor de mineri din subteran, între care se remarcă formația coordonată de Constantin Curea, colective ce

G.T. DIACONU

(Continuare în pag. a 2-a)

rintele și sarcinile concrete ce revin organelor și organizațiilor de partid din cadrul minei, în spiritul prevederilor din documentele Congresului, modalitățile de acțiune în fiecare sector pentru creșterea producției de cărbune. Reușite dezbateri au avut loc în acest sens mai ales în cursurile conduse de propagandistii Nicolae Vulpe, Gheorghe Clipici, Steluța Naidin, Dorin Ștef, Benone Voicescu, Emil Hogman, Marcel Tolomei și Gheorghe Mortan.

Un accent deosebit a pus comitetul de partid pe reînnoirea propagandei vizuale din sala de apel și întreaga incintă a întreprinderii, în sala festivă etc. În sălile unde s-au desfășurat adunările de dări de seamă și alegeri în organizațiile de bază au fost expuse panouri cu citate din proiectul Programului-Directivă și Tezele pentru Congresul al XIV-lea, din obiectivele și di-

recțiile prioritare ale dezvoltării României pe 1990 și viitorul cincinal. Pentru emisiunile stației de radioamplificare, colectivul punctului de informare-documentare de pe lângă comitetul de partid a elaborat o sinteză a acestor documente pentru a fi prezentate în programele zilnice.

Prin aceste forme, mai ales prin propaganda vizuală, gazetele de perete, emisiunile stației de radioamplificare și grupele de agitatori s-a urmărit cu deosebită insistență stimularea întrecerii socialiste, a climatului de emulație și inițiativă pentru îndeplinirea sarcinilor de plan, popularizarea angajamentelor asumate de formațiile de lucru în cinstea înaltului forum comunist și a succeselor obținute în sport-

Ioan DUBEK

(Continuare în pag. a 2-a)

DE LA O DUMINICĂ LA ALTA

Portretul lui Decebal

Este posibil ca o interdicție de ordin religios să fi oprit reprezentarea figurii umane în țara și pe timpul lui Decebal. Astfel, sîntem obligați să apelăm la o altă sursă de informație, Columna lui Traian. Se înțelege că aceasta din urmă, o ilustrație în piatră a celor două războaie, a privit lucrurile din unghiul de vedere roman, dar meritul benzii ilustrate stă și în faptul că romanii victorioși nu și-au caricaturizat adversarii de pînă mai ieri. Există șanse ca personajul dac care apare în mai multe rînduri, conducînd acțiuni și supraveghînd mersul bătăliei să-l înfățișeze chiar pe Decebal. O încercare în beneficiul identificării după mulajul columnei aparține lui Solomon Reinach. Savantul credea că un comatus și un pileatus aflați în situații mai centrale pe reliefurile columnei, pot fi identificați drept Decebal. Un studiu amănunțit al tramei narațiunii columnei a înălțurat această supoziție. După Reinach au apărut lucrări fundamentale despre columnă, mai ales aceea care aparține lui Conrad Eichorius. Pe baza lucrărilor predecesorilor săi, Em. Panaitescu a reluat argumentația privitoare la

stabilirea identității lui Decebal. Așa s-a ajuns la concluzia că ultimul rege dac este reprezentat de șapte ori pe marmura columnei. Șanse cu totul deosebite ca personajul, dac înfățișat în scena bătăliei de la Tapae să fie chiar Decebal, impun o descriere a scenei. Un înalt șef dac avînd capul acoperit, o față osoasă, cu mustași care nu se contopesc cu barba, privește și am spune, ascultă atent bătălia care se desfășoară nu departe de el. Ca un amănunt nu lipsit de semnificație, în apropierea, credem, a regelui, se înalță binecunoscutul steag dac. Decebal apare apoi în scena — desigur simbolică — a supunerii poporului dac, înaintea lui Traian. Șefii daci se prostornează în fața lui Traian după obiceiurile timpului, în persoana lui rămas în picioare într-o atitudine demnă și mîndră îl înfățișează pe Decebal. Cîtă mîndrie rănită, ce dor de răzbunare sălășluiește în ființa lui... Aparițiile pe columnă sînt mai numeroase în cel de al doilea război. El vorbește ostașilor ridicîndu-le moralul apoi ne este înfățișat gonînd călare în speranța creării unei noi linii de rezistență, dar

cavaleriștii romani sînt pe urmele sale. „In genunchi, pe piciorul sting — spune Em. Panaitescu, cu piciorul drept întins și împlîntînd voinic în pămînt mina stîngă, ca să se sprijinească, stringînd poala hainei, regele se înalță din piatră în apariția sa cea mai emoționantă și dramatică. Privește mîndru... cu fața întoarsă spre călăreții ce-l amenință... cu hotărîrea solemnă și fermă de a nu cădea în mâinile dușmanilor... Această figură măreață se aseamănă bine cu cea din scena supunerii și din ultimul atac: înalt, mlădios și vînjos sub cutele bogate ale faldurilor. Forța expresivă îi este concentrată în ochi. În clipa morții, în spiritul credinței sale e mai maiestros și mai unic ca oricînd, sub stejarul care își întinde ramurile asupra lui. La aproape nouăsprezece veacuri după ce Decebal a devenit un simbol, un mit și o credință, noi am găsit pe o stîncă a carierei antice Măgura, un semn, care, poate să însemne „proprietatea regelui“, a unui rege a cărui minte și braț puse în slujba poporului său, nu au zăvănit nici o clipă.

Dr. Viorel MORARU

Păcură plus cărbune

La școala politehnică din Wrocław (Polonia) a fost pus la punct un combustibil mixt păcură-cărbune, care poate fi ars în instalațiile de încălzire și în anumite procese tehnologice, cum ar fi cuptoarele de var de recoacere cu cuvă dublă. Stabilizatorul utilizat la acest combustibil îi asigură calitățile necesare în timpul transportului, pompării și stocării. Acest stabilizator nu necesită nici un tratament adițional înainte de introducerea sa în sistemul păcură-cărbune.

Intr-un rezervor de încălzire, se amestecă la temperatura 350 grade K păcură cu huilă pulverizată; în suspensia omogenă astfel obținută se introduce stabilizatorul sub formă de negru de fum obținut prin combustia incompletă a gazului natural. Măsurătorile efectuate au pus în evidență faptul că, pe o perioadă de o săptămînă, nu s-au observat variații ale concentrației particulelor solide de masa combustibilului la temperatura de 350 grade K.



Din față și din profil sînt la fel de frumoși. Foto: George COLȚIȘOR

Cad frunzele

(CRONICA RIMATA)

A-nceput, de ieri, să cadă câte-o frunză, acum a stat. Frunzele s-au strîns
grămadă, însă nimeni, pînă-acum, ...zău că nu le-a măturat.

Aprozarele, cu toate, și-au deschis tarabele. Mărfurile-s preferate, dar rămîn neridiccate, totuși... ambalajele.

Bînzineța-i frig și ceață, toamna a venit de-acum. Ea bar avem suc la gheață. (Toamna totuși ne răsfăță, ...vara nu fu acidecum).

La intrări, în magazine, anunțuri, cîi o eșarfă, s-au reprofilat, în fine, au stă scris „sînt în concediu“ ...cîi „plecat (doar) după mearță“.

Veomna s-ar părea că vine (absolut fără vreo scuză) pîn-la urmă și-n vitrine, și mai ca

de-unde ochiul ne amuză doar din loc în loc vre-o... frunză. Vesel e IGCL-ul vîzînd frunze ce-au picat că pîn-la prima zăpadă nimeni nu o să mai vadă ...gunoiful neridicat.

Spații noi sînt construite. Să-mi explic eu nu prea pot de ce, dacă spații sînt, afișele sînt lipite, cum se vede... peste tot.

Cite-un autobuz vine repede, să-l poți în ramă. Și-ți spun serile tirzii că s-au copt strugurii-n vil ...ca să-i degustăm la crană.

Frigul ne pătrunde-n zori, pînă-o rază-și face vad, ne spălăm de ger cu flori. A-nceput, de ieri, să cadă câte-o frunză...

Mircea ANDREAS

Industria... antitabagică

Una din ramurile industriei americane ce trece printr-o perioadă de înflorire este industria de preparate antitabagice, care se dezvoltă pe măsura intensificării campaniei contra fumatului. Acest veritabil război antituman este determinat de faptul că, dintre cele 3 milioane de persoane care mor anual direct sau indirect din cauza fumatului, aproximativ jumătate de milion sînt din SUA. În acest fel s-a ajuns ca, în cursul anului trecut, de pe urma comercializării produselor pentru combaterea fumatului, în Statele Unite să se obțină venituri în valoare de 100 milioane de dolari; pentru acest an, se anticipează că veniturile respective vor crește de 2,5 ori.

„Visul din pavilionul roșu“

Studiourile de film din RP Chineză au produs un serial după romanul „Visul din Pavilionul roșu“, scris la mijlocul sec. XVIII. Filmul, care reia toate întâmplările din roman, va avea șase episoade. Primele trei episoade vor fi prezentate publicului începînd de luna viitoare.

După ce trecu Arsurile și ocolii spatele Roșiei prin Avrâmoani, cel mai tîndr din neamul Bontenilor, Pătăluță — spîță de momîrlan îndesat, cu păr negru, cirioșat și ochi de cer stîns sub piei — își strîni iapa nă-răveșă, descolăcă în cîrtecul păsărilor, o priponj sub hohotul pîrlu-lui, de un cirig, al vechii troițe și se repezi înspre iavorul bogat și rece. După ce-și ciătî îndelung mîinile, apoi față, să se ferescă de răceală și să-i mai trecă din zăduful urecușului, băar rar și îndesat apa cu gust de leurdă proaspătă, care parcă sătura și foamea, ridicînd cuvînt de mulțumire către cel de ridicase totul, bătrî-nul Gălășan.

Erg o zi de cîrșar curată ca apa de cleștar, oglîndînd azurial pur, cu vînt ușor dinspre Boul și Jigoreasa, peste apa cea roșie a pîrlului din stînga. Se miră puțin de goana albinelor și-a altor gize, roti privirile căutînd, apoi își scoase cojocelul fără minci, trase șnurul cămășii as-

DISCO TOP S.R. (122)

MUZICA ROMĂNEAS-CĂ: 1. Val de mare — Roșu și Negru; 2. Castele de nisip — Mircea Vintilă; 3. Răsărit — Grup '74; 4. Vrem să fim — Contrast; 5. Scrie-mi din Costinești — Marius Voicu.

MUZICA STRAINA: 1. London Night — London Boys; 2. The Look — Roxette; 3. You Got It — Roy Orbison; 4. My World — Sophie; 5. Holiday — Den Harrow.

RASPUNSURI LA SCRISORI: TITU BANA, ALEX. BARBOVSCHI, MIRCEA GOIAN — Petroșani, IOANA SIBIȘAN — Aninoasa, TEREZA SITARU — Simeria: Iată câteva date despre Dan Spătaru: s-a născut la 2 octombrie 1939 la Alimanu — Constanța. A cîntat încă din școală, apoi debutează la radio în 1965 cu cîntecul „Nu-și fie teamă de-un sărut“. Cîntă alături

de numeroase formații, obține importante premii la festivalurile de la Sopot și Mamaia, efectuează turnee peste hotare (Cuba, Cehoslovacia, Israel, URSS, Polonia, Ungaria, RDG). Apare în filme („Cîntecele mării“, film de debut, va activa 6 ani (1972-1978) la Teatrul „Fantasio“ din Constanța, realizează patru discuri LP, imprimări la radio și TV. (T. GENU)

pre, ochi umbra deasă a unui fag, desface nodul hățurilor de la animalul răcovit și o porni într-acolo. Dinspre Poiana Mușierii soarele urca spre jumătatea cerului, curățînd în căldură plăcută roua grea a fînețelor ce așteptau coa-

măsurul cu care venise, lăsat cu șava pe el, își frecă botul de cel al iepii sosite la întîlnire nechezînd a prietenie, peste semnele vitelor ce ureau prin tîrietari mai vechi. Ea veni fără grabă, tira cetină-n ochi largi peste fața albă și

A ridicat-o de brațe căutîndu-i buzele de fragă răcovită-n zori, apoi au luat-o spre dreapta, pe șava Prislopului, prin fînături. În spate, într-o liniște solemnă, prevestitoare, caili își clătișan capetele unul spre celălalt, la umbra pădurii. Urmele lor se vedeau clar prin iarba grasă pietată-n flori multicolore toropâte de căldură; numai lăcustele săreau puzderie a ploaie scurtă, în firital greierilor. Sus, pe culme, de unde se vedeau poienile Tâii și stîna veche, s-au așezat pipîind fi-nețe și căutînd cu ochii cerul hîmpede... Tirziu, norul negru, coborît de pe Virful lui Pătru, i-a prins vorbind despre nun-tă, dar fuga lor tinerească pînă la coliba din marga-nea pădurii i-a scăpat de baie; zăvorul greu, cu striuri lucioase, s-a închis cu sunet sec, iar tînetul subțire, a buru-rie, a făcut să răsună casa, în timp ce Prislopul zîmbea în ecou, primîndu-i...

Zîmbetul Prislopului

sa. De altfel, el urcase și pentru asta, să hotărască ziua simului, că vremea caldă și umedă zorise totul. De jur-împrejur natura hohotea în parfumul florilor, îmi-remaind ierburile și pă-durea...

Se trezi după cîiva timp cu cizmele aprîuse de soare și umbra dez-velîndu-i celelalte lumini; față tocmai terminase jocul cu apa, a văzut-o pe dată, își ștergea fața cu cîrpa de cap, îmbujorată. Dincolo de ea, peste pietrele mari ale troiței tremura umbra vieții, sufletele norilor în devenire. Ar-

el a primit-o pe cojocel, în îmbrățișare.

— Ai vorbit cum trebuie cu ai tăi?

— Le-am spus. Tata a ieșit după bila din corn dar a sărit mama...

— Și? Tot așa rămîne, că n-au încă fată de măritat?

— Și... s-au mai schimb-bat; ne-au trimis la culă care, zicînd că hotărîm după coasă.

— E bine. Trebuie să depunem actele, să fie totul gata la timp. Mărie, că în e destul anul ăsta și mă bucur c-am lăsat mielele a-celea în ciopor; să ne mai crească... Mergem?

Ioan Dan BALAN

