

# Salonul hunedorean al cărții, ediția a 15-a

Magdalena Șerban

În organizarea Bibliotecii Județene Ovid Densusianu Hunedoara Deva, 76 de edituri vor fi prezente la Salonul hunedorean al cărții, ce va avea loc în perioada 9-12 octombrie. Anul acesta

va fi cea de-a 15-a ediție a manifestării. Evenimentul va avea loc la Salle d'Or, în incinta Deva Mall.

## Edituri din țară și din județ

Acțiunea culturală propune cititorilor o bogată ofertă de carte tipărită, e-book-uri, CD-uri și DVD-uri. „Salonul își va deschide porțile în 9 octombrie, ora 10. Pe durata celor patru zile, între orele 10 și 20, edituri din țară și din județ își vor prezenta oferta de carte în format clasic, dar și electronic. Se vor organiza lansări de carte, întâlniri cu scriitorii, dialoguri cu marea familie a iubitorilor de lectură, discuții între editori, scriitori, cititori, fiind o adevărată sărbătoare a cărții. Anul acesta, numărul editurilor care au confirmat participarea este de

76, mai multe decât cele prezente la precedenta ediție, fapt care nu poate decât să ne bucure pe noi, organizatorii. Vă așteptăm să vă alăturați și dumneavoastră, dragi cititori”, a fost îndemnul lansat de Sebastian Bara (foto), directorul Bibliotecii Județene. Acesta a mai precizat că standurile de carte de la Salon vin cu o ofertă editorială extrem de bogată, iar dintre lansările-eveniment va face parte, în deschidere, volumul 4 din lucrarea - Județul Hunedoara, monografie (Om, natură, ocupații), precum și un volum de dialoguri cu marele și îndrăgitul actor Marin Moraru - Suntem ce sunt amintirile noastre, lansare care va avea loc în data de 11 octombrie 2014, ora 18, în prezența autorului.



# Actorul Marin Moraru și-a lansat cartea la Deva

Magdalena Șerban

În perioada desfășurării Salonului Hunedorean al Cărții (9-12 octombrie 2014), Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu” Hunedoara-Deva, în parteneriat cu Editura All din București, a organizat un eveniment de excepție. Sâmbătă, îndrăgitul actor de teatru și film, maestrul Marin Moraru, și-a prezentat în incina Deva Mall, volumul de dialoguri „Suntem ce sunt amintirile noastre”, dialoguri purtate cu jurnalista Maria Capelos.

## De peste patru decenii în fața publicului românesc

„Fie că a jucat pe scena Naționalului bucureștean sau la Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra” (în piese cunoscute ca Nepotul lui Rameau, Leonida și Lena, Romulus cel Mare, D’ale camavalului, Gaițele, Așteptându-l pe Godot), fie că a jucat în filme (cele mai îndrăgite fiind Toamna bobocilor, Iarna bobocilor, Actorul și sălbaticii), rolurile lui Marin Moraru au rămas creații actoricești de referință, care îl așază în galeria personalităților scenei și filmului din toate timpurile. Suntem extrem de bucuroși că am reușit să oferim publicului din Deva, iubitor de artă autentică, această întâlnire, care suntem siguri că a produs o puternică impresie în sufletele tuturor celor care iubesc și apreciază valorile noastre culturale”, a declarat Ioan Sebastian Bara, directorul Bibliotecii Județene.

## În dialog cu propriile amintiri

Volumul lui Marin Moraru este o adevărată enciclopedie din lumea actorilor „de atunci”. Cum se desfășurau spectacolele de teatru pe vremea aceea, cât era cenzură și cât era



teatru, cât de mult repetau actorii înainte de premieră, preferențele pe care le-a legat actorul, cât și viziunile sale despre viață, toate se pot citi în „Suntem ce sunt amintirile noastre”. „Când aud expresia «monstru sacru», văd în fața ochilor un dinozaur, un pterodactil cu dinți lungi și ascuțiți și gura căscată. Nu, eu nu sunt un monstru. Și a fi un monstru sacru nu e o ștampilă care să mi se potrivească. Poți să-i spui monstru sacru celui care a făcut foarte multe filme și a pătruns foarte bine în conștiința publicului. Eu nu sunt Jean Gabin, Robert De Niro sau altul asemenea lor; eu nu fac parte din categoria personalităților artistice care au uimit o lume întreagă. Eu trăiesc și mă desfășor într-un areal restrâns. Păi, dacă eu sunt monstru sacru, Dinică ce e? Dar Ilarion Ciobanu, Amza Pellea, Mircea Albulescu ce sunt? Oamenii care au uimit lumea. Și, apoi, ce câștig eu dacă-mi spune cineva «Măi, monstrule!»?”, spune marele actor în cartea sa. ❧

# Scriitorul Dumitru Hurubă, sărbătorit la 70 de ani

Magdalena Șerban

Cu prilejul celei de-a 70-a aniversări a scriitorului Dumitru Hurubă, Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu” a organizat, vineri, în incinta Deva Mall, o manifestare sub genericul „Dumitru Hurubă – fascinația prozei”. Îndrăgitul autor a fost recompensat de instituția de cultură cu o amplă bibliografie și o diplomă de excelență pentru întreaga activitate pusă în slujba literaturii române. În cadrul evenimentului, Corala Parohiei „Bunavestire” din Deva, sub bagheta dirijorului Gelu Onțanu-Crăciun, a susținut un moment muzical de excepție.

“Cariera lui Dumitru Hurubă, desfășurată pe parcursul a peste 50 de ani, este o veritabilă poveste de dragoste dintre acesta și arta cuvântului, a slovei românești bine

strunite. Prozator, publicist și om de cultură, este autorul a peste 30 de volume de proză, a scris zeci de studii și articole, cronică literară și recenzii publicate în periodice din țară și județ, fiind unul dintre cei mai importanți scriitori hunedoreni. A colaborat cu cele mai cunoscute reviste literare și a fost recompensat cu numeroase premii literare. Nu este, de aceea, exagerat să afirm că asemenea lui Caragiale, Dumitru Hurubă simte «enom» și vede «monstruos», așa încât ceea ce rezultă, cărțile sale, sunt o radiografie fină, fidelă, nemiloasă a unei societăți în schimbare. Întreaga sa operă reprezintă, în realitate, o cronică scrisă a complexelor realității politico-sociale din România ultimului sfert de secol. Proza lui se citește cu plăcere, personajele sale conving, trăiesc, sunt autentice, nu au nimic fals, par coborâte de pe scena vieții în paginile cărților. Am avut plăcuta ocazie



să-i fim alături la ceas de mare sărbătoare și să-i urăm cele bune, asigurându-l de toată aprecierea noastră”, a declarat, cu acest prilej, Ioan Sebastian Bara, managerul Bibliotecii Județene.