

# Între oameni faini, la Salonul Hunedorean al Cărții

**E**venimentul cultural al lunii octombrie este, fără îndoială, Salonul Hunedorean al Cărții. Ajuns la ediția a 16-a, târgul de carte reunește 83 de edituri din țară, fiind cel mai mare de până acum organizat de Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu”.

Deva – Sute de cititori trec zilnic pe la standurile celor 83 de edituri, care au ales Deva ca pol al cărții de calitate la începutul lunii octombrie. Până pe 10 octombrie, Salonul Hunedorean al Cărții este un punct de reper cert pentru toți iubitorii de lectură, dar și un deschizător de drum pentru elevii care vin, împreună cu clasa, la acest eveniment cultural, îndrumați de dascălii care doresc să le însușe dragostea față de literatură.

La standurile deschise de edituri au venit pe rând copii, părinți, oameni din toate categoriile sociale. Fiecare a căutat pentru el sau pentru apropiați cartea potrivită.

„Mi se par foarte atractive, în concordanță cu vârsta și preocupările celor mici”, spune o doamnă pe care am întâlnit-o răsfoind mai multe cărți pentru copii.

„Sunt colorate frumos, sunt de calitate. Îmi doresc pentru copii cărți, nu calculator, nu tabletă, nu alte surse. Consider că literatura scrisă, reunită în paginile unei cărți, reprezintă baza unei culturi generale solide”. Cât despre prețuri: „Sunt acceptabile”.

## Tabletă sau tipar?

Puțin mai încolo se aude zarvă mare. Sunt elevi din clasa a IV-a de la Liceul de Artă din Deva. Au venit la Salonul cărții împreună cu învățătoarea lor, iar atenția le-a fost atrasă, cum este și firesc, de

cărțile potrivite vârstei lor. „Ce-ai dori să citești?”, întreb cu gândul că voi auzi un răspuns de genul „Amintiri din copilărie” sau „Peter Pan”. Însă copiii dau dovadă că maturii au rămas, cel puțin la acest capitol, puțin în urmă, deoarece interesul lor se îndreaptă acum spre „Lord of the Rings” sau „Roboții din familia mea”. Le caută pe stand și între timp mai găsec și alte titluri. „Ne place că sunt frumoase”, spune o fetiță. „Mie îmi place să citesc mai mult pe tabletă”, recunoaște un băiat, dar colegul lui nu este de acord: „Eu cred că e mai bine să citești cartea. Pe tabletă ai numai scrisul, pe când în carte mai ai și poze”, recunoaște acesta. Disputa se oprește când unul dintre ei găsește un volum cu povești despre vrăjii și vrăjitoare, iar băieții se pot grăzoi în fața fetelor cu o încantație spusă „ca la cartea”.

## Se caută cartea

La standuri întâlnești oameni din toate categoriile sociale. Două doamne mă învârtă răsfoiesc atent câteva cărți cu coperti tari. „Și mai permite pensionarul din zilele noastre să-și cumpere o carte? Da, dar pentru asta trebuie să renunțe la ceva. Mi-am dorit să am în bibliotecă volume care au ca temă monarhia și pentru asta am venit la acest salon. Am găsit ceea ce mi-am propus și sunt mulțumită”, spune o doamnă cu pălărie,



vădit emoționată că ține în mâini cărțile preferate.

„Cartea se caută, dar depinde și de titlurile pe care le scot editurile. Autorii români se vând foarte bine, poate și pentru faptul că pot participa la lansări și sunt mai mult mediatizați”, este de părere reprezentanta unei edituri de prestigiu din București, venită la Salonul Hunedorean al Cărții cu titluri de excepție.

„Se caută cartea. Indiferent de digitalizarea României și a lumii, cartea va rămâne... carte. Una este diferența lecturii unei cărți și alta este oboseala pe care îți-o dă o pagină de carte electronică. Cartea are farmecul ei, de la o oală în mână, a o citi și a-și simți mirosul de tipografie. E altceva”, spune preotul Florin Dobrei, consilier cultural al Episcopiei Devei și Hunedorei, prezent la deschiderea Salonului de carte.

Un moment special în cadrul Salonului l-a reprezentat lansarea volumului V „Personalități hunedorene”



din lucrarea „Județul Hunedorea, monografie”. A fost o lansare așteptată cu un interes aparte, dată fiind importanța acestei lucrări monografice care încearcă un inventar al marilor figuri, personalități din toate domeniile importante, care s-au născut pe meleaguri hunedorene sau au activat aici. Volumul, într-o excepțională ținută grafică, însumând peste 600 de pagini, este rodul activității unui colectiv pluridisciplinar care a făcut o minuțioasă trecere în revistă a biografierilor și realizărilor unor importante personalități hunedorene.

„Această monografie adună între copertile sale figurile reprezentative ale unor hunedoreni cu care ne mândrim, este o lucrare de referință care, în timp, va fi periodic îmbunătățită și completată”, declară directorul Bibliotecii Județene, Sebastian Bara.

Afiat în premieră la acest eveniment, Editura Accent Media a lansat un volum destinat specialiștilor în dreptul civil. Cartea profesorului dr. Nicolae Stănculescu reprez-

intă, în fapt, teza sa de doctorat. Lucrarea „Drept civil-Răspunderea părinților și a altor persoane pentru prejudiciile cauzate de copiii minori aflați în supraveghere” a fost caracterizată de regretatul prof.univ.dr.doc. Aurelian Ionașcu drept „cea mai bună monografie în materie care s-a scris în literatura noastră juridică”. La evenimentul de lansare a volumului au fost prezente personalități din domeniul juridic, dar și invitați de valoare, care au apreciat efortul autorului. „Ne bucurăm că am reușit să edim această lucrare de excepție, care este utilă tuturor celor care se pregătesc pentru a urma o carieră într-un domeniu atât de frumos și complex cum este dreptul. Pentru noi a fost o onoare faptul că profesorul Stănculescu a ales să-și publice cartea la Casa de editură Accent Media”, a afirmat directorul editurii, Cornel Poenar.

Salonul Hunedorean al Cărții va continua până pe 10 octombrie, programul fiind între orele 10,00-20,00.

