

Biblioteca Judejeană „Ovid Densusianu” Hunedoara-Deva a organizat în ziua de 10 decembrie 2015, în primăvara amănâță a Galerii de Artă ale municipiului Hunedoara, un eveniment cultural de excepție: lansarea volumului intitulat „Interviuri hunedorene”, semnat de cunoscutul și apreciatul dascăl de limbă și literatură română, profesorul Mihai Petre. Volumul cuprinde o serie de interviuri, dialoguri cu profesori din școli hunedorene și cu scriitorii din Hunedoara.

Domnul Mihai Petre este o autoritate în învățământul hunedorean, un nume apreciat și respectat, atât pentru calitățile deosebite de dascăl, cât și pentru lucrările al căror autor este.

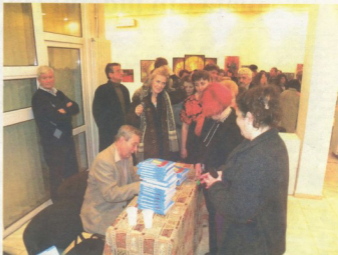
Volumul „Interviuri hunedorene” este structurat în două părți. Prima parte este consacrată unor dialoguri ample și documentate cu profesori, colegi de breșă: profesorii de limbă și literatură română Viorel Avram, Mihai Barbu și Cristian Lunel, profesorii de istorie Gheorghe Alimpeș și Viorel Lupu, de filosofie Gilbert Danciu, de educație fizică Iulia Deldegan și Ioan Silvestru, de matematică Dumitru Lătuș și Gheorghe Șinca, de cultură civică și drept Grațian Ordean. Toate aceste dialoguri, convorbiri amicale, pornesc de la un adevăr axiomatic așezat de domnul Mihai Petre la începutul fiecărei astfel de dialog:

A fi educator e mai mult decât o profesie, e o vocație. Ea completează triada școlii omului în ipostaza educare și instruire, suferință și vindicare, credință și lăzare.

Din dialogurile purtate cu acești dascăli răbătați ca un fir roșu dăruirea și pasiunea cu care s-au dedicat acestei noble meserii, cât de mult au dorit ca din mâinile lor să iasă oameni adevărați, cu temeinice cunoștințe, dar și cu o ținută morală ireproșabilă.

În opinia autorului, exprimată în prețata volumului, acești dascăli au fost albeți ca interlocutori pentru că sunt veritabile „repere profesionale și morale” care „au marcat cu lumina cunoașterii, a adevărului și a frumosului foaia de parcurs a elevului ajuns muncitor, medic, jurist, artist, politician, dar - mai ales - Om... Constați de foarte multe ori, și-au dus crucea așezării unei profesii pentru care au simțit chemarea de a lucra cu copilul, această fragilă ipostază a omului...”

Citind dialogurile din carte ne dăm seama cât de măndri sunt dascălii aceia când elevii pregătiți de ei ajung oameni mari, când, cum se spune, învățăcelului îi depășește magistrul, când, răsfoind în „catalogul sufletului”, dascălii își dau seama cu măn-



drie și emoție că au reușit să formeze oameni cu O mare, și avem în fața noastră un exemplu elocvent pe care (în și-l fac cunoscut: în lucrarea elaborată de Biblioteca Judejeană „Ovid Densusianu” Hunedoara-Deva, „Județul Hunedoara, monografie”, volumul cinci dedicat personalităților hunedorene de marcă, am avut bucuria și satisfacția să includem personalitatea domnului profesor Mihai Petre, dar și bogatul CV al fostei sale elevă de la Liceul Sanitar din Hunedoara, devenită cunoscuta scriitoare și eseistă Simona Sora.

Domnul Mihai Petre se apleacă cu afecțiune, cu respect și admirație asupra personalităților interlocutorilor săi cărora le dă prilejul să-și deschidă sufletul cu sinceritate și căldură, tită să conducă dialogul în așa fel încât, la finalul acestuia, să ni se contureze fiecare personalitate cu cea ce are caracteristic și special. Confesiunile reușesc să alcătuiască, toate la un loc, atât portretele unor intelectuali, cât și tabloul unei epoci dificile, a unei epoci frământate și complicate din istoria noastră. Relatării curg dinpre primii ani, cei ai instaurării comunismului, până în zilele noastre, o epocă nu mai puțin complexă, dar așezată, totuși, sub semnul libertății.

Scriitorii ocupă partea de doua a volumului. Dialoguri ample, deschise, sincere, cu întrebări incitante și inteligente plasate. Se conturează patru profile complete ale scriitorilor care au marcat viața literară a județului Hunedoara. Facem cunoștință cu Raisa Botiangiu, cea care își are rădăcinile pe malul Nistrului basarabean, o profesoriță excepțională și o prozatoare profundă, de mare talent. Însăși viața ei a fost un roman palpabil și, în dialogul cu domnul Mihai Petre, ne aduce în față, cu o sinceritate debordantă, toate treptele pe care le-a urcat până a ajuns un dascăl-scriitor care și-a iubit cu pasiune meseria și care scrie așa cum respiră, citește și se răscoldează permanent la viața culturală.

Îl cunoaștem apoi pe Eugen Evu, cel care, cum spune domnul Mihai Petre, „ascunde în înfășurarea lui ascetică un suflet de poet autentic, capabil să ardă liric în curvinte, în expresii sau pensive”.

Dialogul cu acesta urmează parcă un itinerar inițiativ, alcătuit pe zile, șapte zile, ca în Biblie, subiectele puse în discuție fiind subsumate unui număr de șapte concepte generale: Facerea, Ispitirea, Chemarea, Deschiderea, Călătoria, Risipirea și Odihna. Dialogul este închis printr-o serie de poeme semnate Eugen Evu, poeme care îi subliniază, încă o dată, personalitatea fascinantă.

Fratele lui, Ioan Evu, intruchipează și poetul format la Cercul Literar „Flacăra” din orașul Hunedoara, dar și cantaatorul de mare sensibilitate din grupul Canon, sufletul acestui grup. Dialogul curge firesc, se vorbește despre poezie, cuvânt, om, omenie, poet, teme urmărite de-a lungul unei vieți dăruite poeziei și muzicii. Nu sunt uitați mentori poeziei hunedorene: Ir Martinovici, Dan Constantin, Neculai Chirica, cei care au format o adevărată școală de poezie hunedoreană.

„Cvartetul” scriitorilor hunedoreni este încheiat de poetul muzician Nicolae Szekely, dialogul cu acesta fiind structurat pe „intrări” în lumina zilei, în lumina cuvântului, în lumina amiezii, în lumina singurii, secvențe care ilustrează faptul că viața lui a fost, este și va fi un perpetuu „lic-tac poezie-muzică, muzică-poezie”.

Confesiunile adunate între copertele acestui volum ne aduc în față dascăli și scriitori care, cu sinceritate și o generozitate spirituală remarcabilă, se constituie în adevărate modele etice, personalități de o bogăție sufletească remarcabilă. Aceste modele ar trebui să fie urmate de toți cei care pornesc în viață, au un ideal și, mai ales, vor să devină oameni adevărați.

Volumul este o reușită incontestabilă a dascălii și scriitorilor Mihai Petre și suntem onorați să avem această carte în biblioteca noastră.

La finalul lansării a urmat o sesiune de autografe oferite doritorilor de către autorul volumului „Interviuri hunedorene”.

*Cu deosebire conștientă,
Manager,
Ioan Sebastian Bara*

