

Eveniment cultural de excepție, la Deva: un artist -muzician hunedorean, sărbătorit de biblioteca județeană

Mircea Goian, „un menestrel la umbra furnalelor”

Eleganta Salle d'Or din incinta Deva Mall s-a găzduit, mâine seară, un eveniment cultural de excepție dedicat artistului-muzician Mircea Goian (foto), care a împlinit, recent, vârsta de 60 de ani de viață, dar și peste trei decenii de activitate muzicală.

Ramona Ștefan
redactia@servuspress.ro

Evenimentul va avea loc începând cu ora 18:00, în locația mai sus menționată, și este organizat de Biblioteca Județeană „Ovid Densusseanu” Hunedoara. Cu acest prilej, conducerea instituției de cultură îi va oferi artistului hunedorean o biobibliografie. „În cadrul acestui

emoționant eveniment, îl vom sărbători așa cum se cuvine pe îndrăgitul artist Mircea Goian, cel care de peste trei decenii ne bucură inimile cu arta lui de excepție, cu harul și talentul său”, declară Sebastian Bara, managerul Bibliotecii Județene „Ovid Densusseanu” Hunedoara-Deva.

Inițiator și organizator al unor festivaluri de renume

Hunedoreanul Mircea Goian s-a născut la 31 octombrie 1955 în comuna Zam. În 1974 a absolvit Liceul de Muzică și Arte Plastice din Arad. Patru ani mai târziu, a fondat grupul folk-rock „Canon”, împreună cu poetul Ioan Evu. În acest grup a activat timp de 28 de

ani, participând la concerte în țară și peste hotare, iar în perioada anilor 1981-1982, la spectacolele Cenaclului „Flacăra”. A realizat înregistrări la Radio România, în emisiunile lui Titus Andrei (1987-2000), iar la televiziune a colaborat, în 1987, cu Doru Dumitrescu. Mircea Goian este cel care a inițiat și organizat mai multe festivaluri de renume, între care amintim de „Toamna Muzicală Hunedoreană”, „S.O.S. Castelul”, „Zilele Castelului”, în 2008, „Serbările Corvinilor” sau festivalul medieval (2009). În același timp, Mircea Goian este și omul care s-a ocupat de organizarea unor gale de folk sau concerte de blues. Împreună cu Nistor Purcariu, a fondat clubul de jazz „Dan Măndriță” și „Trio Jazz

markt” și grupul „Steel Blues” (2012). Hunedoreanul are o bogată discografie, dar a desfășurat și o intensă activitate și în mass-media locală. A participat, împreună cu ansamblurile medievale „Huniadi Cantores”, „Cimpoierii din Transilvania”, „Duo Continuo” și „Corvinia”, la festivalurile de gen din România, susținând peste 450 de concerte în toată țara. Peste hotare, a concertat împreună cu muzicienii de la „Huniadi Cantores” la Strasbourg. În 2010, iar doi ani mai târziu, cu „Huniadi Cantores” și „Cimpoierii din Transilvania”, la Festivalul Internațional al Muzicii Universitare din Belfort-Franța. A mai susținut concerte în Ungaria, Germania, Italia și Belgia.

Continuaze”. De asemenea, a fondat și grupul rock „Diesel”, ansamblul „Huniadi Cantores” (2007), grupul folk-rock medieval „Corvinia” (2009), „Duo Continuo” (2010), grupul „Steel Jazz Caffè” (2011). Totodată, a înființat grupurile „Cimpoierii din Transilvania”, „Timpaniștii” și „Tulnicarii”, în colaborare cu Cornel Jitaru (2008), cvartetul baroc „Eisen-



Un alt eveniment cultural de excepție

Artistul-muzician Mircea Goian, sărbătorit de biblioteca județeană

Unul dintre cei mai îndrăgiți artiști hunedoreni, Mircea Goian a fost sărbătorit, vineri seară, în cadrul unui eveniment cultural ce a avut loc cu prilejul împlinirii, recent, a vârstei de 60 de ani de viață, dar și a peste patru decenii de activitate muzicală.

Ramona Ștefan
redactia@servuspress.ro

Prieteni apropiați ai artistului -muzician s-au adunat în număr mare, în Salle d'Or din incinta Deva Mall, să îi fie alături la a 60-a aniversare. Evenimentul s-a desfășurat începând cu ora 18:00 și a fost organizat de Biblioteca Județeană „Ovid Densusseanu” Hunedoara. „Atunci când vorbim despre cultura județului Hunedoara nu putem omite numele Mircea Goian, care, de peste patru decenii, ne face onoare, ne reprezintă cu succes în județ, în țară și în străinătate. Muzicianul Mircea Goian a devenit un nume important în viața spirituală a țării, dovadă stau zecile de apariții în spectacole de prestigiu, emisiunile televizate, discografia bogată realizată împreună cu formațiile muzicale pe care le-a creat și promovat”, a spus Sebastian



Bara, managerul Bibliotecii Județene „Ovid Densusseanu” Hunedoara-Deva.

Întreaga carieră de prestigiu a hunedoreanului poate fi găsită, expusă pe larg, în biobibliografia pe care reprezentanții bibliotecii județene i-au întocmit-o și pe care i-au oferit-o artistului, în cadrul evenimentului, ca dar la ceas aniversar. „Cei care vor citi această biobibliografie vor avea plăcută surpriză să cunoască un artist în adevăratul înțeles al cuvântului. Încercăm să punem la oarecăr cititorilor noștri, prin această biobibliografie, un model de personalitate cu care județul se mândrește”, a adăugat Sebastian Bara.

„Diplomă de excelență” pentru promovarea culturii

Prieteni hunedoreni, prezenți în sală, au vorbit în cuvinte calde despre omul, artistul multilateral Mircea Goian, și i-au urat acestuia viață lungă, cu împliniri și nemăsurate momente de bucurie datorite celor care îi îndrăgesc arta. În semn



de apreciere pentru contribuția excepțională la promovarea culturii autentice și răspândirea valorilor artistice românești în țară și în lume, conducerea Bibliotecii Județene „Ovid Densusseanu” Hunedoara-Deva i-a oferit artistului-muzician Miu Goian o „Diplomă de Excelență”. Totodată, cei prezenți au putut urmări șmul „menestrel la umbra furnalelor”.

Palmares bogat

Hunedoreanul Mircea Goian s-a născut la 31 octombrie 1955 în comuna Zam. În 1974 a absolvit Liceul de Muzică și Arte Plastice din Arad. Patru ani mai târziu, a fondat grupul folk-rock „Canon”, împreună cu poetul Ioan Evu. În acest grup a activat timp de 28 de ani, participând la concerte în țară și peste hotare, iar în perioada anilor 1981-1982, la spectacolele Cenaclului „Flacăra”. A realizat înregistrări la Radio România, în emisiunile lui Titus Andrei (1987-2000), iar la televiziune a colaborat, în 1987, cu Doru Dumitrescu. Mircea Goian este cel care a inițiat și organizat mai multe festivaluri de renume, între care amintim de „Toamna Muzicală Hunedoreană”, „S.O.S. Castelul”, „Zilele Castelului”, în 2008, „Serbările Corvinilor” sau festivalul medieval (2009). În același timp, Mircea Goian este și omul care s-a ocupat de organizarea unor gale de folk sau concerte de blues. Împreună cu Nistor Purcariu, a fondat clubul de jazz „Dan Măndriță” și „Trio Jazz Confluence”. De asemenea, a fondat și grupul rock „Diesel”, ansamblul „Huniadi Cantores”, grupul folk-rock medieval „Corvinia”, „Duo Continuo”, grupul „Steel Jazz Caffè”. Totodată, a înființat grupurile „Cimpoierii din Transilvania”, „Timpaniștii” și „Tulnicarii”, în colaborare cu Cornel Jitaru, cvartetul baroc „Eisenmarkt” și grupul „Steel Blues”. Hunedoreanul are o bogată discografie, dar a desfășurat și o intensă activitate și în mass-media locală. A participat, împreună cu ansamblurile medievale „Huniadi Cantores”, „Cimpoierii din Transilvania”, „Duo Continuo” și „Corvinia”, la festivalurile de gen din România, susținând peste 450 de concerte în toată țara. Peste hotare, a concertat împreună cu muzicienii de la „Huniadi Cantores” la Strasbourg. În 2010, iar doi ani mai târziu, cu „Huniadi Cantores” și „Cimpoierii din Transilvania”, la Festivalul Internațional al Muzicii Universitare din Belfort-Franța. A mai susținut concerte în Ungaria, Germania, Italia și Belgia.



Sebastian