



COMUNICAT DE PRESĂ

Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu” Hunedoara-Deva organizează în ziua de 5 decembrie 2016, ora 17%, la Galeria de Artă din municipiul Hunedoara, un eveniment cultural deosebit: lansarea volumului intitulat *Cretă color*, semnat de apreciatul dascăl de limba și literatura română Mihai Petre.

Volumul, având drept subtitlu *Amintiri din cancelaria... nu doar hunedoreană*, cuprinde o serie de proze a căror temă principală o reprezintă amintirile autorului din îndelungata lui viață de dascăl, evocarea unor colegi de breaslă, rememorarea unor momente din cariera sa petrecută la catedră. Autorul recă și reinvie, cu talent și de multe ori cu umor, atmosfera din învățământul românesc înainte de momentul 1989, modul în care profesorii și elevi au rezistat rigorilor acelor vremuri, dar și transformările suferite de viața școlară în ultimii 25 de ani. Observator atent și competent al mediului școlar românesc, Mihai Petre este un cunoșător al tuturor mecanismelor văzute și nevizibile care au animat viața școlară în cei peste 40 de ani pe care autorul î-a petrecut la catedră.

Mihai Petre este un nume bine-cunoscut și foarte apreciat atât de colegii de breaslă, profesori de limba și literatura română, cât și de zecile de generații de elevi cărora le-a cultivat dragostea și respectul pentru materia pe care a predat-o și pentru care a avut o veritabilă vocație. Student eminent al Facultății de Filologie a Universității din Cluj, șef de promoție în 1972, a fost același dascăl de excepție în toți anii de profesorat, dascăl de care elevii lui își aduc aminte cu dragoste și recunoștință.

Mihai Petre este un nume pe care îl aflăm în dreptul articolelor, studiilor și eseurilor din prestigioase reviste de specialitate și reviste literare: „Limba română”; „Ardealul literar și artistic”; „Semne”; „Natra”, „Studii și Materiale de Onomastică”, „Confluențe lingvistice”.

Mihai Petre s-a remarcat, în mod deosebit, prin cercetările și lucrările sale dedicate topoziiniei, cartea sa *Introducere în toponimia urbană românească* (Deva, 2001) fiind prima lucrare care abordează, în literatura de specialitate de la noi, problemele teoretice ale acestei discipline lingvistice, relevând importanța toponimelor urbane pentru istoria, geografia, etnografia, psihosociologia oricărui spațiu urban. Au urmat alte două lucrări de referință: *Toponimie urbană hunedoreană* (Timișoara, 2012) și *Urbanonimie hunedoreană – particularități și perspective* (Cluj-Napoca, 2013).

Mihai Petre este și autorul unui interesant volum de interviuri cu dascăli hunedoreni de ieri și de azi, *Interviuri hunedorene*, volum lăsat în anul 2015.

Lansarea volumului *Cretă color* va fi un bun prilej de întâlnire cu scriitorul și dascălul Mihai Petre, personalitate de marcă a învățământului hunedorean și scriitor de mare talent.

Cu deosebită considerație,
Manager,
Ioan Sebastian Băra