

# Eminesciana 2017

Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu” Hunedoara-Deva a organizat și în acest an, cu prilejul Zilei Culturii Naționale, ziua de naștere a marelui nostru poet Mihai Eminescu, o manifestare cultural-educativă specială, desfășurată sub semnul poeziei creației sale. Toți iubitorii poeziei lui Eminescu au fost invitați, în ziua de 12 ianuarie, la locul tradițional de omagiere a marelui poet, la statuia acestuia din Parcul Cetății. Este cea de-a VIII-a ediție a manifestărilor culturale pe care le dedicăm an de an lui Mihai Eminescu, ediție pe care în acest an am așezat-o sub semnul versului „Când însuși glasul gândurilor tace”.

Ioan Sebastian Bâra

\*\*\*

## Versuri în parc de la poalele Cetății

„Când însuși glasul gândurilor tace” este primul vers al unui îndrîpt sonet, o poezie de iubire în care Eminescu își idealizază dragona, opozitie din care transpare gândul că echilibru și amoroș fi îl poate daori prin iubire. Este unul dintre cele mai frumoase, mai profunde și mai subtile poeziile drgozite, nu numai din ceea ce crește la Eminescu, ci din întregă literatură română. De aceea am ales acest vers drept motto al manifestărilor noastre din acest an.

La ora 10.00, în Parcul Municipal de la poalele Cetății, lângă statuia poetului, numerosul public prezent la eveniment a avut prilej să-l ascute, în deschidere, de pe domnul Mircea Flaviu Boboră, președintele Consiliului Judecătorească Hunedoara, care a rostit o allocuție plină de empatie și de prețuire față de neperoitatea operă a lui Mihai Eminescu, aprecind, totodată, evenimentul dedicat acestuia.

Evoacarea a fost urmată de un moment artistic susținut de membrii formației Rock Filarmonica din Oradea: Floran Chelu, Florin Popescu, Cătălin și Silvia Chelu-Văduță și Mihai Iancu au fost rostit de către acrilele Isabell Haşa și Cristina Lazăr de la Teatrul de Artă din Deva. Depararea de flori la statuia poetului a marcat finalul manifestărilor din parc.

## Eminescu în eternitate

La ora 12.00, în incinta Deva Mall, etajul trei, Salle D'Or, s-a desfășurat concursul intitulat „Eminescu în eternitate”, pe tema vieții și operei poetului, în deschiderea acestuia, scriitorul și discipolul Gheorghe Haşa, cel

pentru care Eminescu reprezintă icona sfântă pe care o poartă în suflet, pentru care Eminescu este „omul care lărgă poate”, el care și-a făcut un ideu de viață din studierea creației eminesciane și transmisiunea în futur celor care se sunt ai acestui plămâl, a roșii, cu emprej și băcurie, gânduri pline de sensibilitate despre locu și pe care Eminescu îl ocupă în cultura noastră.

La concurs au luat parte elevi din clasele și liceești din Deva: Colegiul Național „Desclau”, Colegiul Național Pedagogic „Regina Maria”, Colegiul Național Sportiv „Gheorghe Doja”, Colegiul Tehnic „Transilvania”, Liceul de Arte „Sigismund Todă”, Liceul Tehnologic „Grigore Moisil”.

Au fost constituite echipe de cinci elevi de la fiecare dintre colegiile și liceele devenite participante.

Echipele de elevi și-au adresat întrebări legate de viață, opera și recperația lui Eminescu. Juriul concursului a fost format din managerul Bibliotecii Județene, Ioan Sebastian Bâra, serviciul de Relații cu Publicul, Lumanția Culturală și Carmen Drăgoiu, bibliotecar. Au fost premiate patru echipe, cu distincție și mențiuni, plus un premiu pentru cea mai bună creație și un premiu pentru cea mai bună versuște.

Locul I – Liceul de Arte „Sigismund Todă” Deva.

Locul II – Colegiul Național „Desclau” Deva.

Locul III – Colegiul Tehnic „Transilvania” Deva.

Câștigătorii și-au oferit diplome, trofei și cărti din partea Bibliotecii Județene, iar fiecare elev concurent a primit cîte o diplomă de participare și cărti.

Concurenții s-au dovedit să fi bine pregătiți, interesati, foarte



serioși în tratarea unui subiect atât de îndrîpt și de important pentru noi toți.

## Expoziție de carte

La Sala de Lectură a Bibliotecii Județene „Ovid Densusianu” Hunedoara-Deva a putut fi vizionată și o expoziție de carte din opera lui Mihai Eminescu, cîrpușcă prezintă facinorul parțial din patrimoniul Bibliotecii Județene.

Sărbiările a culturii române, sărbătoarea a poeziei, zile de 15 ianuarie se află gravă în sufletele fiecărui dintr-noi, ori care aparținem acestia pământ, cu care avem sensibil eminență. Ne înstărem în deosebită stăruință, poartă de la poalele Cetății și amintim versurile, pe care parțile le rododisponem de fiecare dată, ascunzând cîntecul compuse pe aceste versuri, ascultările cuvinte dedicate marelui poet.

In jurnal nostru va aflat un public, extrem de numeros, oameni de diferite vîrstă, de la copii din clasele primare la oameni cu templete cîndinute, de la cei care acum săcăzognă și la cei care în sufletul său încărcă și încărcă poeme în sufletul cîndinutelor dintr-noi, ori care aparținem acestia pământ, cu care avem sensibil eminență. Ne înstărem în deosebită stăruință, poartă de la poalele Cetății și amintim versurile, pe care parțile le rododisponem de fiecare dată, ascunzând cîntecul compuse pe aceste versuri, ascultările cuvinte dedicate marelui poet.

In jurnal nostru va aflat un public, extrem de numeros, oameni de diferite vîrstă, de la copii din clasele primare la oameni cu templete cîndinute, de la cei care acum săcăzognă și la cei care în sufletul său încărcă și încărcă poeme în sufletul cîndinutelor dintr-noi, ori care aparținem acestia pământ, cu care avem sensibil eminență. Ne înstărem în deosebită stăruință, poartă de la poalele Cetății și amintim versurile, pe care parțile le rododisponem de fiecare dată, ascunzând cîntecul compuse pe aceste versuri, ascultările cuvinte dedicate marelui poet.

In fiecare an, în preajma zilei de 15 ianuarie, ne pregătim săuște săptămînă pentru evenimentul cu festivitatea săptămînă, să ne adunăm, plăim cu prezență și recunoștință pe cărările deschise de Eminescu, cărările slovor, rîndințele bîmele orîndințe, slove pe care le avem în inimile noastre.



## Momente necesare

Acvestă întâlnire de la statuia poetului a intrat deja în obișnujă, deși nu conștient, să se întră într-o atmosferă de recunoștință și de respect, plăim cu prezență și recunoștință pe cărările deschise de Eminescu, cărările slovor, rîndințele bîmele orîndințe, slove pe care le avem în inimile noastre.

de genuri și au crescut în cultul operei lui Eminescu, au iubit fiecare vers să devină scris de multă mare poeție și aplăsură nevoie versuri pe care nimeni icoane scumpe, negre și albe.

Poemul lui Mihai Eminescu este veșnic viață, neutralizat de trecerea timpului, însă împăiede pe măsură ce trece anii, tot mai clădi în mesajul pe care îl transmite geste veacuri,

Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu” Hunedoara-Deva strâng loalătate, an de an, la statuia lui Eminescu, săte de iubitorii ai lui Eminescu.

Aveți alături scriitorii, oamenii de cultură, ministrul dacăci, elevi, oameni de știință, vîrstnici, de prește, poeți și marii noștri poeti. Ne bucurăm că, și în acest an, înfrunte fapta de Eminescu a fost la fel de mare și de sinecăr, un moșie în plus să constătem că postul nostru național este nemuritor ca și lumina Luceafărului de pe boala cercanașă.

Avem alături scriitorii, oamenii de cultură, ministrul dacăci, elevi, oameni de știință, vîrstnici, de prește, poeți și marii noștri poeti. Ne bucurăm că, și în acest an, înfrunte fapta de Eminescu a fost la fel de mare și de sinecăr, un moșie în plus să constătem că postul nostru național este nemuritor ca și lumina Luceafărului de pe boala cercanașă.

