

# Dumitru Tâlvescu, scriitorul mereu tânăr

Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu” Hunedoara-Deva, cu sprijinul Consiliului Județean Hunedoara, a organizat, în ziua de 9 mai 2019, un eveniment cultural deosebit dedicat scriitorului Dumitru Tâlvescu la împlinirea a 65 de ani. Cu acest prilej, Biblioteca Județeană i-a dăruit biobibliografia intitulată „Dumitru Tâlvescu, un nostalgic printre zile”

Ioan Sebastian Bara

◆◆◆  
Ne-a făcut o mare plăcere să-i urăm și să-i cântăm „La mulți ani!” împreună cu Corala „Sargeția”, sub bagheta dirijorului Nicolae Iacobescu, care pe parcursul evenimentului a susținut și un moment muzical.

În semn de prețuire și recunoștință, Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu” Hunedoara-Deva i-a acordat scriitorului Dumitru Tâlvescu o Diplomă de Excelență pentru contribuția valoroasă adusă literaturii și culturii hunedorene.

A devenit o frumoasă tradiție a bibliotecii noastre de a oferi dovezi de prețuire pentru personalitățile hunedorene care ne fac cinste.

Biobibliografia pe care am adus-o în atenția publicului este dedicată aniversării celor 65 de ani ai scriitorului Dumitru Tâlvescu, prezență activă în viața literară hunedoreană, prieten al bibliotecii noastre și nelipsit de la activitățile culturale pe care le organizăm.

Am avut plăcerea să-l avem în mijlocul nostru pe domnul deputat Ilie Toma, care a avut

cuvinte calde, de apreciere pentru evenimentul cultural organizat. Domnul deputat l-a felicitat pe Dumitru Tâlvescu pentru frumoasa lui carieră literară și a apreciat rolul deosebit pe care acesta îl joacă în viața culturală a județului Hunedoara.

Originar din orașul Târgu Jiu, Dumitru Tâlvescu a fost atras de timpuriu de literatură și încă din liceu, ca elev al prestigiosului Colegiu „Tudor Vladimirescu”, a început să scrie versuri și proză în cadrul Cenuclului „Columna”. Consacrarea literară a venit târziu, în anii deplinei maturități, după ce a părăsit activitatea bancară pe care o avusese o viață.

Dumitru Tâlvescu a pășit cu dreptul pe scena literară hunedoreană. Încă de la debutul său editorial, cu volumul „Anul și copiii lui”, iubitorii și cunoșcătorii de literatură și-au dat seama că au în față cartea unui scriitor adevărat. Încă de atunci, Dumitru Tâlvescu a vădit un talent remarcabil, o sensibilitate impresionantă și o capacitate de a conferi valoare fiecărui cuvânt. Au urmat poemele din volume ca „Stăpân peste iluzii”, „Observator nedumerit”, „Altfel, poemele”, „Evadarea din mecanic”,



„Cornucopia”, „Prospereia” etc. Toate vădesc un talent din ce în ce mai viguros, o voce lirică tot mai personală, mai originală.

Dar poetul Dumitru Tâlvescu a demonstrat că nici domeniul epic, al prozei, nu-i este străin și debutul în acest gen a fost strălucitor, romanul „Gisella”, apărut în 2011 și reeditat în 2015, aducându-ne în față un prozator de mare respirație, cu un registru epic amplu, cu arta mănuirii acțiunii, cu personaje vii, autentice, bine conturate. Aceeași impresie a produs-o romanul „Carul cu aur”, roman cu o acțiune captivantă, dinamică, bine dozată.

De asemenea, a colaborat și colaborează la importante re-

viste literare din țară și din străinătate (Canada, Elveția, Macedonia, SUA).

Despre creația sa literară au scris personalități importante din literatura hunedoreană și națională: de la Paulina Popa și Dumitru Hurubă la Ion Popescu Brădiceni, Ladislav Daradics și Gheorghe Grigurcu, pentru a aminti doar câțiva.

De la un volum la altul, talentul lui Dumitru Tâlvescu se consolidează, primește noi valențe, devine tot mai atractiv pentru cei care îi citeșc cărțile.

Meritele lui Dumitru Tâlvescu pe plan literar sunt incontestabile, iar această biobibliografie este, putem spune, documentul care legitimează în-

treaga sa activitate scriitoricească.

Nu e deloc întâmplător că Dumitru Tâlvescu scrie, creează, visează sub semnul geniului lui Constantin Brâncuși pe care îl are drept model și mentor spiritual. Este un scriitor cu sufletul mereu tânăr, cu icoana copilăriei veșnic în inimă, așa cum a învățat de la marele sculptor român: „Consider că ceea ce ne face să trăim cu adevărat este sentimentul permanentei noastre copilării în viață”.

Iar Dumitru Tâlvescu trăiește cu adevărat, trăiește prin cuvânt și pentru cuvânt, trăiește pentru a ne bucura pe noi cu cărțile sale pline de sensibilitate, scrise cu talent și dăruire. Pentru acest lucru îi mulțumim și îi dorim ani mulți, ca să ne poată dăruir încă alte și alte cărți la fel de valoroase.

Seara s-a încheiat cu un minunat recital folcloric susținut de îndrăgita artistă Mariana Anghel care, după cuvinte calde de felicitare adresate sărbătoritului, a încântat publicul cu frumoase cântece de pe Valea Streiului, cântece care de-a lungul a peste 30 de ani i-au adus atât de multe succese și au făcut să fie îndrăgită de mii de români.