

# Bicentenarul Gustave Flaubert

Biblioteca Județeană „Ovid Densusiasiu” Hunedoara-Deva, cu sprijinul Consiliului Județean Hunedoara, și în parteneriat cu Colegiul Național Pedagogic „Regina Maria” Deva, organizează în ziua de 9 decembrie 2021, ora 1230, la Colegiul Național Pedagogic „Regina Maria”, o prezentare cultural-educativă dedicată bicentenarului nașterii scriitorului francez Gustave Flaubert.

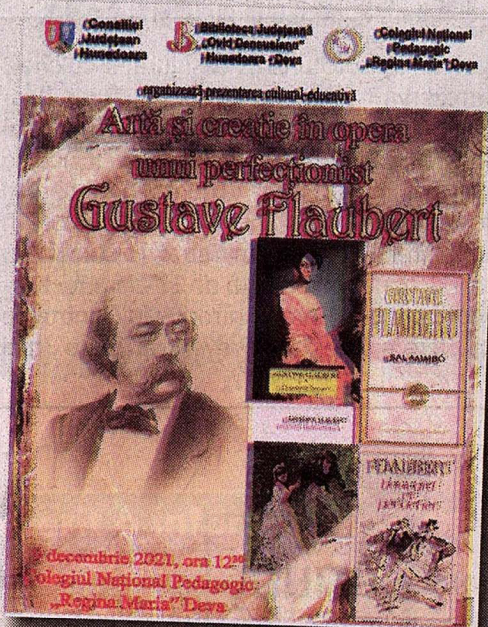
## Cel mai cunoscut

Sub genericul „Artă și creație în opera unui perfecționist”, va fi prezentată viața și creația unuia dintre cei mai iluștri prozatori francezi, continuator al romancierilor Balzac și Stendhal și precursor al unor alți mari prozatori francezi din secolul XIX precum Emile Zola, Guy de Maupassant sau Anatole France.

Născut la 12 decembrie 1821 în orașul Rouen din Franța, ca fiu al unui reputat chirurg, Gustave Flaubert va moșteni de la acesta înclinarea către observația exactă și precizia științifică, trăsături care îi vor caracteriza creația literară.

Primul său roman, *Madame Bovary*, apărut în anul 1857, este și cel mai cunoscut și cel mai apreciat de cititori și de critica literară. Deși autoritățile vremii i-au intentat un proces pentru pretinsa imoralitate a cărții, cu acest roman Gustave Flaubert a intrat definitiv în galeria prozatorilor iluștri. Au urmat celelalte trei romane: *Salammbô* (1862), *Educația sentimentală* (1869) și *Bouvard și Pecuchet*, apărut la puțină vreme după moartea autorului, în 1881. A mai scris povestiri și a lăsat o foarte bogată corespondență.

Gustave Flaubert a fost un impecabil observator al societății, al tipurilor umane din Franța secolului XIX, și a transpus în cărțile sale, cu un realism extraordinar, per-



sonaje care își dezvăluiau cele mai profunde trăsături de caracter. Asemenea succesurilor săi, și Flaubert a creat unele tipuri nemuritoare care caracterizează trăsăturile unei epoci întregi.

Proza lui Flaubert se caracterizează prin stilul extrem de îngrijit în care precizia detaliului se împletește cu armonia și perfecțiunea frazei. Numărul relativ mic de opere literare pe care a apucat să le scrie se explică prin faptul că muncea ani de zile la un roman și îl cizela până când acesta atingea desăvârșirea.

Biografia lui Gustave Flaubert și opera acestuia vor fi prezentate într-un amplu material, extrem de bine documentat, iar la sfârșitul prezentării vor fi adresate întrebări celor prezenți, răspunsurile corecte fiind răsplătite cu frumoase premii în cărți.

**Ioan Sebastian Bara,**  
managerul bibliotecii județene