

Doi regizori mari, 100 de ani de la nașterea lor

Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu” Hunedoara - Deva, cu sprijinul Consiliului Județean Hunedoara, organizează în 21 septembrie 2023, ora 1330, la Centrul Cultural „Drăgan Muntean” Deva, Sala „Liviu Oros”, o manifestare cultural-educativă dedicată împlinirii a 100 de ani de la nașterea a doi mari regizori români: Liviu Ciulei și Ion Popescu-Gopo.

Importante premii

«Sub genericul „Mari regizori români: Ion Popescu-Gopo și Liviu Ciulei”, viața și creația acestor două mari personalități ale cinematografului, teatrului, artelor vizuale din România vor fi aduse în atenția publicului cu ajutorul unei prezentări detaliate și bogat ilustrate, realizată pe baza unei serioase și ample documentări. Talent multilateral, regizorul, scenaristul, actorul Liviu Ciulei (1923-2011) este un nume de referință în teatrul și cinematografia din România, creațiile sale regizorale fiind tot atâtea realizări artistice de mare ținută și originalitate. Ca regizor de teatru, a montat

pe prestigioase scene bucureștene piese din repertoriul românesc și universal, de la O scrisoare pierdută a lui Caragiale, la Cum vă place și Furtuna de Shakespeare, Azilul de noapte de Maxim Gorki, Elisabeta I de Paul Foster sau Pescărușul de Cehov, iar lista este departe de a fi completă. A fost răsplătit cu importante premii pentru regie de film: Premiul I la Festivalul de film de la Karlovy Vary în 1960 pentru Valurile Dunării, premiul pentru regie în 1965, la Festivalul de la Cannes, pentru ecranizarea romanului Pădurea spânzuraților, în care a apărut și ca actor, alături de celebri actori români. Liviu Ciulei a fost apreciat și în afara granițelor țării, creațiile sale regizorale din Statele Unite bucurându-se de un mare



succes. Al doilea mare regizor comemorat la 100 de ani de la naștere, Ion Popescu-Gopo, are un loc cu totul special în cinematografia românească, în arta filmului de animație. Devenit celebru prin al său „omuleț”, eroul filmului de animație Scurtă istorie, creionat din linii simple, dar expresive, Ion Popescu-Gopo a adus un suflu nou, modern, atât în filmul de animație, cât și în cel cu actori unde a ecranizat în special basme românești (Fata moșului și fata babei, De-aș fi... Harap Alb etc.) Pentru Scurtă istorie a fost distins, în 1957, la Festivalul de la Cannes cu Palme D'Or, iar pentru alte pelicule a primit premii în Germania, S.U.A., Franța, Cehoslovacia. Liviu Ciulei și Ion Popescu-Gopo sunt două personalități ale culturii ro-



mâne a căror moștenire artistică trebuie cunoscută în special de către tineri, iar manifestarea noastră își propune tocmai acest lucru», a declarat Sebastian Bara, managerul Bibliotecii Județene. (A.N.)